

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 8»

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания УС  
№1 от 31.08.2022.

ПРИНЯТО:

Протокол заседания -  
педагогического совета  
№1 от 31.08.2022г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ директора школы  
№ 368 от 31.08.2022г.  
О.С. Серебряникова



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД



г.НИЖНЕВАРТОВСК

**Название программы**

**Основная образовательная программа начального общего образования на 2022-2023 учебный год.**

**Название учреждения**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 8»**

**Год основания**

1975 год

**Ф.И.О. руководителя**

**Серебренникова Оксана Сергеевна**

**Адрес, телефон, факс**

город Нижневартовск,  
проспект Победы 21 б, тел. (3466)249640,  
т (3466) 615668

**Название программы**

**Основная образовательная программа начального общего образования на 2022-2023 учебный год.**

**Описание программы**

Основная образовательная программа начального общего образования представляет собой систему единичных проектов, направленных на реализацию ФГОС второго поколения. В программе раскрываются концептуальные, организационные и содержательные подходы образовательного процесса начальной ступени образования в МБОУ «СШ №8», требования к обучающемуся начальной школы и выявлению его готовности к дальнейшему обучению.

Общая цель - обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Целевые направления:

- спортивно-оздоровительное;
- художественно-эстетическое;
- научно-познавательное;
- военно-патриотическое;
- общественно-полезная деятельность;
- проектная деятельность.

Обоснование программной формы решения проблемы перехода на ФГОС второго поколения в образовательном учреждении.

В условиях новых реалий в России на первый план выходит задача обеспечения способности системы образования гибко реагировать на запросы личности, изменение потребностей экономики и нового общественного устройства.

Программа является открытым инструментом управления, параметры которого могут корректироваться в режиме реального времени в зависимости от изменения обстановки. Такая форма может быть вполне эффективной для решения поставленной цели.

**Ф.И.О. ответственного за реализацию Программы**

**Лазарева Лариса Александровна**

**Должность**

**Заместитель директора по УР**

**Реквизиты для связи**

**Т 89505363176  
e-mail:  
Larka.Lazareva@gmail.com**

## Структура программы

<b>1. Целевой раздел</b>	1.1. Пояснительная записка	4
	1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.	6
	1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.	26
<b>2. Содержательный раздел</b>	2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования	40
	2.2. Программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.	59
	2.3. Программа воспитания обучающихся начального общего образования.	378
	2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.	416
	2.5. Программа коррекционной работы.	433
<b>3. Организационный раздел</b>	3.1. Учебный план начального общего образования.	455
	3.2. План внеурочной деятельности, календарный учебный график.	459
	3.3. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.	470
	Рекомендуемая литература	480

## 1.Целевой раздел

### 1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373(ред. от 18.12.2012) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2009 N 15785)).

Основная образовательная программа начального общего образования является нормативно-управленческим документом МБОУ «СШ №8», который определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования (1-4 классы) и направлен на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся (пункт 14 ФГОС).

Основная образовательная программа начального общего образования - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

Основная образовательная программа начального общего образования - программа действий всех субъектов образовательного процесса начального уровня школьного образования по достижению качественных результатов современного образования.

В соответствии со Стандартом при получении начального общего образования осуществляется: становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся; формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебной деятельности; духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей; укрепление физического и духовного здоровья обучающихся (пункт 8 ФГОС НОО).

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Федеральном законе «Об образовании Российской Федерации». Это:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение самоопределения личности, создание условий для её самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;

– содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Программа опирается на развивающую парадигму, представленную в виде системы психолого-педагогических принципов:

а) личностно ориентированные принципы (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности);

б) культурно ориентированные принципы (принцип образа мира, принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой);

в) деятельностно ориентированные принципы (принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие, креативный принцип).

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и универсальных учебных действий, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

– личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской и гражданской идентичности;

– метапредметные результаты – освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), составляющие основу умения учиться (функциональной грамотности);

– предметные результаты – система основополагающих элементов научного знания по каждому предмету как основа современной научной картины мира и опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, специфический для каждой предметной области.

В основе реализации Примерной основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

– ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

– опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:

технология продуктивного чтения, проблемно-диалогическую технологию, технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов);

– обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования.

*Основная образовательная программа содержит следующие разделы: целевой, содержательный и организационный.*

❖ Целевой раздел включает:

– пояснительную записку;

– планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;

– систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

❖ Содержательный раздел включает:

– программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования;

- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

❖ Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

Сроки реализации программы: 2019-2020 учебный год.

По мере введения и реализации ФГОС и накопления опыта работы в данную программу будут вноситься изменения и дополнения.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают связь между требованиями Стандарта (к ним относятся сформированность предметных и универсальных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе ;основ умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; системы ценностей, толерантности, патриотизма; индивидуального прогресса личностного развития – эмоциональной, познавательной саморегуляции), образовательным процессом (учебная деятельность) и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования; являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, для системы оценки качества освоения

б Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования соответствует возрастным возможностям обучающихся.

а Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиций организации их достижения в образовательном процессе, так и с позиций оценки этих результатов.

м Образовательный процесс позволяет обучать младших школьников использованию знаний в нестандартных, неожиданных ситуациях.

с Учитель научит ребенка в начальной школе осуществлять практические способы действий и приемы мыслительной деятельности (наблюдение, анализ, измерение, сравнение, классификация, синтез, обобщение) и познакомит со средствами работы с информацией (знаки, понятия, тексты). Умению результативно действовать в новых ситуациях, извлекать из собственного опыта новые знания, использовать ранее накопленные знания и умения ученик должен научиться самостоятельно. Для этого педагоги проектируют образовательный процесс так, чтобы ученики:

в получали опыт выхода за пределы выученного;

н переживали такой опыт как ценность;

о стремились самостоятельно расширять границы своих знаний и умений;

й проявляли инициативу в новых ситуациях;

· действовали САМОСТОЯТЕЛЬНО и в случаях ошибки находили способы коррективы собственных действий и т. д. (работа в парах, группах).

б В федеральных государственных образовательных стандартах выделены личностные, метапредметные и предметные результаты.

а

з

о

в

а

*Личностные* планируемые результаты в условиях современного общества предполагают адаптацию (в широком смысле этого слова) к изменениям окружающей среды. Для учащихся начальных классов – это:

- формирование положительной «Я»-концепции, опыта самопознания и личностной самооценки;
- формирование основ гражданской идентичности;
- начальная ориентация в общечеловеческих ценностях добра, красоты, истины;
- адекватная реакция в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к миру (интересы, склонности, предпочтения);
- выражение собственного мнения, позиции; овладение культурой общения и поведения.

*Личностные* результаты проявляются в сформированности универсальных учебных действий: иметь свою точку зрения, отстаивать ее при необходимости, активно сотрудничать со взрослыми, совместно с другими учащимися решать учебные и внеучебные задачи, давать оценку своим поступкам и поведению других людей.

Среди планируемых личностных результатов выделяют группу результатов, связанную с формированием регулятивных учебных действий. Самоопределение, самопознание, самореализация обеспечивают способность обучающегося к непрерывному образованию и самообразованию на протяжении всей жизни. Овладение новым для первоклассника видом деятельности – учебной деятельностью – включает в себя осмысленное целеполагание (понять, принять, самому ставить цель); планирование (действий, объема работы, темпа ее выполнения), осуществление задуманного плана, самоконтроль (коррекцию), самооценку.

Поскольку возраст 7–12 лет является сензитивным для развития мышления детей, то познавательные – логические – универсальные учебные действия в большей степени, чем ранее или в последующие годы, должны стать предметом овладения младшим школьником. Целостное восприятие образов, свойственное ребенку-дошкольнику, анализируется, выделяются свойства, существенные признаки, осуществляется сравнение, классификация (по выбранному признаку, свойству), на основе синтеза, обобщения предпринимаются попытки дать определения. В начальной школе закладываются умения в самостоятельном поиске необходимой информации. В качестве источников в первую очередь рассматриваются варианты проявления умственной самостоятельности (постарайся додуматься сам) и познавательной активности в общении (спроси у учителя или ...). По мере овладения письменной речью учащиеся все чаще обращаются к книгам (словарям, энциклопедиям, справочникам, научно-популярной литературе). На уроках происходит формирование так называемых информационных умений, позволяющих ученику ориентироваться в учебном или художественном тексте. В одной отдельно взятой книге ученик выделяет титульный лист, автора, название, определяет содержание по иллюстрациям, оглавление. Эти умения, далее развиваются в информационно-компьютерных технологиях.

*Коммуникативные* умения, заложенные в дошкольном детстве (на основе бытового устного общения), дополняются в школе опытом делового (учебного) сотрудничества. Школьники продолжают осваивать культуру общения (слушать речь учителя, адресованную всему классу, слушать товарища, не перебивать высказывания других людей, задавать вопросы на понимание и уточнение). Принципиальным новообразованием в коммуникативных умениях является овладение письменной речью (способностью читать и писать). Смысл этого умения заключается не столько в выполнении программных требований по русскому языку и литературному чтению, сколько в пробуждении мотивации к передаче информации в знаковой форме (схемы, таблицы, рисунки, нотная запись, иностранный язык с его алфавитом).

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования понимаются как совокупность личностных, метапредметных и предметных результатов.

Особое значение имеют *следующие ключевые компетентности*, которые должны быть сформированы в начальной школе:

*1. В отношении предметного мышления (решения задач, проблем):*

- умение отличать известное от неизвестного;
- умение в недоопределенной ситуации указать, каких знаний и умений не хватает для успешного действия;

- умение формулировать предположения о том, как искать недостающий способ действия (недостающее знание);
- находить информацию, недостающую для решения задачи, в литературе, у взрослых, в других источниках информации (в том числе, в поисковых компьютерных системах, словарях, справочниках и пр.).

### *2. В отношении содержательной коммуникации:*

- владение способами внутригруппового и межгруппового взаимодействия при решении учебных задач;
- умение презентовать свои достижения (превращать результат своей работы в продукт, предназначенный для других);
- умение осуществлять продуктивное взаимодействие с другими участниками совместного исследования или учения (в том числе, пробы общения в сети Интернет);
- умение понимать несложные научно-популярные тексты, выделяя в них существенное по отношению к предстоящей задаче;
- способность воспринимать художественные произведения (литературные, музыкальные, изобразительного искусства), выступая в разных позициях (автора, зрителя, критика);
- способность понимать позиции разных участников коммуникации и продолжать их логику мышления.

### *3. В отношении владения информацией:*

- правильно, осознанно читать (про себя) простой научно-популярный текст (независимо от скорости); определять главную мысль текста; находить в тексте незнакомые слова, определять их значение разными способами, составлять простейший план несложного текста для пересказа; рассказывать несложный текст по плану, описывать устно объект наблюдения;
- классифицировать объекты; использовать сравнение для установления общих и специфических свойств объектов; высказывать суждения по результатам сравнения;
- представлять результаты данных в виде простейших таблиц и диаграмм;
- читать простейшие картосхемы с внесенной туда информацией о природных и социальных объектах;
- читать простейшие графики, диаграммы и таблицы, содержащие информацию об объектах и процессах;
- находить в справочниках, словарях и поисковых компьютерных системах ответ на интересующий вопрос;
- следовать инструкции по правильному применению приборов, инструментов и технических устройств в соответствии с их назначением и правилами техники безопасности;
- работать с модельными средствами (знаковыми, графическими, словесными) в рамках изученного материала.

### *4. В отношении саморазвития:*

- способность осуществлять сознательный выбор заданий разного уровня трудности, материала для тренировки и подготовки творческих работ;
- способность критично и содержательно оценивать ход своей предметной работы и полученный результат, сознательно контролировать свои учебные действия;
- самостоятельность суждений, критичность по отношению к своим и чужим действиям и высказываниям, инициативность, способность и склонность к преобразованию сложившихся способов действия, если эти способы действий входят в противоречие с новыми условиями действия;
- определять последовательность действий для решения предметной задачи, осуществлять простейшее планирование своей работы;
- обнаруживать свои трудности в выполнении действия тем или иным способом;
- уметь на основе установленных ими причин ошибок подбирать задания, позволяющие самостоятельно корректировать выполнение действия известным им способом, определять объем таких заданий, способы их выполнения;
- предполагать, какие ошибки можно допустить при решении того или иного задания в рамках действия освоенными способами;



- определять степень сложности заданий; находить образцы для проверки работы;
- сопоставлять свою работу с образцом; оценивать свою работу по критериям, выработанным в классе;
- сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека (учителя, одноклассника, родителей); осуществлять свободный выбор продукта, предъявляемого «на оценку» учителю и классу, назначая самостоятельно критерии оценивания.

Предметное содержание учебных дисциплин, заложенное в учебных курсах (дисциплинах), образовательных модулях оценивается через основные предметные грамотности (компетентности) в виде установления уровня освоения младшими школьниками культурных (т.е. исторически сложившихся в человеческой культуре) средств и способов действий, позволяющих выпускнику начальной школы решать как учебные, так и внеучебные задачи, а также продолжить обучение на последующих уровнях общего образования.

Основными предметными грамотностями (предметными компетенциями), обеспечивающими начальное общее образование, а также ключевые компетентности представлены в таблице 1. Уровень грамотности младшего школьника определяется степенью овладения учащимися учебными действиями и умениями. Основные группы действий, обеспечивающие предметные грамотности, а также ключевые компетентности приведены в таблице 1.

В ходе формирования социальных (социального опыта), предметных и ключевых компетентностей происходит становление личности младшего школьника. Личностные результаты освоения ООП начального общего образования должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла умения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

## Образовательные результаты младших школьников после первого года обучения

## I. Сквозные образовательные результаты как основа для сохранения преемственности между уровнями образования

Образовательная инициатива	Образовательная самостоятельность	Образовательная ответственность
<p><u>Творческая инициатива</u> в игровой деятельности, литературном, художественном, техническом творчестве – учащийся комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история; предметном – макет; сюжетный рисунок);</p> <p><u>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</u> в продуктивной деятельности – обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы, фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества, возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца;</p> <p><u>Коммуникативная инициатива</u> в игровой, продуктивной и учебной деятельности – в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами;</p> <p><u>Познавательная инициатива</u> в продуктивной и учебной деятельности - задает «умные» вопросы; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)</p>	<p>уметь выполнить без взрослого определенное учебное задание (задания): определить его объем, темп и время выполнения.</p>	<p>возможность самому учащемуся предъявить на оценку взрослому (сверстнику) свою работу, предложить ее на публичную «доску достижений»</p>

## II. Предметные результаты как основа для учебно-предметных компетентностей

1. Математическая грамотность			
<p>1.1. Построение и измерение величин</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять разные параметры в одном предмете и производить по ним сравнения предметов (различать площадь и форму фигуры, сравнивать площади плоских фигур с помощью разрезания на части и перегруппировки этих частей);</li> <li>• устанавливать отношение между числом, величиной и единицей (отмеривать величину с помощью данных мерки и числа, измерять величину заданной мерки и описывать эти действия с помощью схем и формул);</li> <li>• производить прямое измерение длин линий и площадей фигур (непосредственное «укладывание» единицы, «укладывание» единицы с предварительной перегруппировкой частей объекта);</li> <li>• описывать разностное отношение и отношение «частей и целого» с помощью чертежа и формулы.</li> </ul>	<p>1.2. Числа и вычисления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать числа, находить их сумму и разность с помощью числовой прямой;</li> <li>• выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на уровне навыка.</li> </ul>	<p>1.3. Зависимости между величинами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать отношения между однородными величинами (равенство, неравенство «целого и частей»);</li> <li>• решать текстовые задачи на сложение и вычитание в одно действие (анализ текста задачи с помощью чертежа);</li> <li>• описывать зависимость между величинами на различных математических языках (представление зависимостей между величинами на чертежах, схемами, формулами).</li> </ul>	<p>1.4. Геометрический материал</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать геометрические фигуры (прямая, отрезок, замкнутые и незамкнутые фигуры);</li> <li>• устанавливать взаимное расположение предметов в пространстве: сверху, снизу, слева, справа, между)</li> </ul>
2. Естественнонаучная грамотность			
<p>2.1. Материальный объект как система признаков и свойств</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать схему наблюдения объекта при описании свойств объектов;</li> <li>• выявлять наблюдаемые признаки объектов и фиксировать в графико-знаковой форме;</li> <li>• сравнивать объекты по выраженности признака (свойства);</li> <li>• осуществлять деление на группы по определенному критерию (двум независимым критериям), т.е. строить простейшие классификации объектов;</li> <li>• относить объект к группе по определенному критерию (по двум независимым критериям).</li> </ul>		<p>2.2. Процессы и их условия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и составлять схему процесса (изменения состояний объекта под действием условий);</li> <li>• описывать состояния разных объектов;</li> <li>• строить ряды объектов по указанному свойству;</li> <li>• производить целенаправленное наблюдение за процессами происходящие вокруг нас в повседневной жизни.</li> </ul>	
3. Языковая грамотность			

<p>3.1. Отношение «звук-буква» - орфографическое действие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять звуковой состав слов, используя звуковые модели;</li> <li>• устанавливать отношения «звук-буква», определяя две функции букв, используя звуко – буквенные модели;</li> <li>• обозначать мягкость согласных на письме (с помощью гласных букв и мягкого знака; гласные после согласных, непарных по мягкости-твёрдости жи-ши, ча-ща, чу-щу), звук Й перед гласным (буквами е,е, ю,я) и не перед гласным (буквой й);</li> <li>• определять и соотносить звуковой и буквенный состав типа <i>коньки, язык и вьюга</i>.</li> </ul>	<p>3.2. Слово, его значение, звучание и написание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять «ошибкоопасные места» (места орфограммы в слове);</li> <li>• использовать правила написания большой буквы (в именах людей, в начале предложения);</li> <li>• писать правильно слова, написание которых не расходится с произношением;</li> <li>• использовать заданный алгоритм соединения букв и уметь соединять два-три рядом стоящие в слове буквы.</li> </ul>	<p>3.3. Высказывание и его оформление в письменной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• членить речь на отрезки, имеющие смысловую и грамматическую завершенность (предложения) и уметь их оформлять на письме;</li> <li>• преобразовывать высказывания (на уровне предложения): изменение порядка слов, сокращение, разворачивание, изменение структуры;</li> <li>• строить модель простого предложения;</li> <li>• писать под диктовку небольшие предложения (3-5 слов) без пропусков и искажений букв (25-30 слов);</li> <li>• записывать текст под диктовку со скоростью 15-20 буквенных знаков в минуту;</li> <li>• контролировать и оценивать правильность собственной и чужой записи слова (высказывания), аргументируя свою оценку по заданному взрослому образцу.</li> </ul>		
<b>4. Грамотность чтения</b>				
<b>4.1. Практическое освоение работы в позиции «читателя»</b>		<b>4.2. Практическое освоение работы в позиции «чтеца»</b>		
<p>читать текст «про себя» и понимать прочитанное; находить в тексте слова и словосочетания, необходимых для подтверждения собственного понимания и оценки; определять настроение (тональность) художественного произведения; слушать сложные произведения в исполнении учителя.</p>		<p>читать дидактический текст, используя чтецкую партитуру (выделенные ключевые слова и расставленные паузы); читать выразительно вслух незнакомый несложный текст целыми словами, ориентируясь на знаки ударения (темп чтения 30-40 слов в минуту); читать текст по ролям народных и авторских произведений; оценивать чтение других и собственное чтение в соответствии с критериями выразительного чтения текста.</p>		
<b>5. Художественная и технологическая грамотность</b>				
<b>5.1. Практическое освоение работы в позиции «автора-технолога»</b>	<b>5.2. Практическое освоение работы в позиции «автора-художника»</b>	<b>5.3. Практическое освоение работы в позиции «художника-критика»</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• освоить простые операции разрезания и надрезов; склеивания и наклеивания; сгибания и округления, шивания и вышивания, прочного крепления разных материалов;</li> <li>• освоить действия с материалами и инструментами, учитывая мерность по величине, форме, цвету, фактуре в трех градациях – двух крайних и средней.</li> </ul>	<p>освоить действие по созданию, восприятию и непосредственному практическому поиску соединения по форме, величине, цвету и другим свойствам разных материалов на основе эстетического принципа меры и замысла своей работы.</p>	<p>устанавливать смысловые и выразительные связи между изображениями, соединять их по содержанию своего рисунка, скульптуры, поделки, оценивая их по критерию «кто это?» (узнаваемость) и «что делает, чувствует изображенный субъект и какой он?» (выразительность).</p>		
<b>6. Грамотность собственного здоровья, безопасности и благополучия</b>				
<b>6.1. Здоровье и его укрепление</b>	<b>6.2. Легкая атлетика</b>	<b>6.3. Гимнастика</b>	<b>6.4. Лыжная подготовка</b>	<b>6.5. Спортивные игры</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять комплекс утренней зарядки и дыхательной гимнастики, упражнения для профилактики нарушений зрения и формирования правильной осанки;</li> <li>• выполнять упражнения для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, координации и выносливости);</li> <li>• вести наблюдения за собственным физическим развитием и физической подготовленностью;</li> </ul>	<p>продемонстрировать такие физические качества как быстрота, ловкость и выносливость через освоение народной игры «Лапта»</p>	<p>продемонстрировать такие физические качества как сила, гибкость, равновесие средствами народных игр</p>	<p>продемонстрировать такие физические качества как координация, выносливость и волевых качеств – занятия в определенном температурном режиме средствами народных игр.</p>	<p>освоить некоторые правила игры в мини-баскетбол (элементарные умения в ловле, бросках, ведении и передачах мяча).</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать средства ИКТ для фиксации динамики физических качеств обучающегося.</li> </ul>				
--	--	--	--	--

### III. Универсальные учебные действия и социальный опыт как основы ключевых компетентностей

Универсальные учебные действия, лежащие в основании ключевых компетентностей:			Социальный опыт
Учебная (образовательная) компетентность	Компетентность взаимодействия (коммуникации)	Информационная компетентность	
<ul style="list-style-type: none"> <li>производить контроль за своими действиями и результатом по заданному образцу;</li> <li>производить самооценку и оценку действий другого человека на основе заданных критериев (параметров);</li> <li>различать оценку личности от оценки действия;</li> <li>сопоставлять свою оценку с оценкой педагога и определять свои предметные «дефициты»;</li> <li>выполнять задание на основе заданного алгоритма (инструкции);</li> <li>задавать «умный» вопрос взрослому или сверстнику;</li> <li>отличать известное от неизвестного в специально созданной ситуации учителем;</li> <li>указывать в недоопределенной ситуации, каких знаний и умений не хватает для успешного действия;</li> <li>совместно с другим (в т.ч. с родителями) отбирать учебный материал и планировать его выполнение в ходе домашней самостоятельной работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать специальные знаки при организации коммуникации между учащимися;</li> <li>инициировать «умный» вопрос к взрослому и сверстнику;</li> <li>различать оценку действия и оценку личности;</li> <li>договариваться и приходить к общему мнению (решению) внутри малой группы, учитывать разные точки зрения внутри группы;</li> <li>строить полный (устный) ответ на вопрос учителя, аргументировать свое согласие (несогласие) с мнениями участников учебного диалога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>формулировать поисковый запрос и выбирать способы получения информации;</li> <li>проводить самостоятельные наблюдения;</li> <li>формулировать вопросы к взрослому с указанием на недостаточность информации или свое непонимание информации;</li> <li>находить в сообщении информацию в явном виде;</li> <li>использовать знаково-символические средства (чертежи, формулы) представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</li> <li>использовать программный комплекс «КОД» для получения необходимой информации и установления коммуникации с другими субъектами образовательного процесса;</li> <li>определять главную мысль текста; находить в тексте незнакомые слова, определять их значение разными способами, составлять простейший план несложного текста для пересказа; рассказывать несложный текст по плану, описывать устно объект наблюдения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>владеть развитыми формами игровой деятельности (сюжетно-ролевые, режиссерские игры, игры-драматизации); удерживать свой замысел, согласовывать его с партнерами по игре; воплощать в игровом действии; удерживать правило и следовать ему, создавать и воплощать собственные творческие замыслы;</li> <li>организовывать рабочее место, планировать работу и соблюдать технику безопасности для разных видов деятельности первоклассника (учебная, изобразительная, трудовая и т.д.);</li> <li>руководствоваться выработанными правилами жизни в классе;</li> <li>определять по вербальному и невербальному поведению состояние других людей и живых существ и адекватно реагировать;</li> <li>управлять проявлениями своих эмоций.</li> </ul>

### IV. Итоговые оценочные процедуры

Итоговые оценочные процедуры	Межпредметная (предметная) проектная задача	Публичная презентация личных достижений
<p>Трехуровневые задачи на ведущие предметные способы/средства действия выявляют освоение учащимися базовых способов/средств действия отдельно на каждом из трех уровней.</p> <p>В итоговую проверочную работу включаются специально разработанные предметные задачи, с помощью которых можно оценить не только предметные знания, но и универсальные учебные действия.</p>	<p>Позволяет экспертно оценить, прежде всего, компетентность учебного взаимодействия (коммуникации).</p> <p>Кроме того, оценивается способность учащихся переносить известные им предметные способы/средства действия в квазиреальную ситуацию.</p>	<p>Оценивается отбор материала и умение обучающихся его оформить, публично представить и защитить.</p>

## Образовательные результаты младших школьников после второго года обучения

### I. Сквозные образовательные результаты как основа для сохранения преемственности между уровнями образования

Образовательная инициатива	Образовательная самостоятельность	Образовательная ответственность
<p><u>Творческая инициатива</u> в игровой деятельности, литературном, художественном, техническом творчестве – учащийся комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история; предметном – макет; сюжетный рисунок);</p> <p><u>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</u> в продуктивной деятельности – обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы, фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества, возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца;</p> <p><u>Коммуникативная инициатива</u> в игровой, продуктивной и учебной деятельности – в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами;</p> <p><u>Познавательная инициатива</u> в продуктивной и учебной деятельности - задает «умные» вопросы; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)</p>	<p>уметь выполнить без взрослого определенное учебное задание (задания): определить его объем, темп и время выполнения.</p>	<p>возможность самому учащемуся предъявить на оценку взрослому (сверстнику) свою работу, предложить ее на публичную «доску достижений»</p>

### II. Предметные результаты как основа для учебно-предметных компетентностей

1. Математическая грамотность			
1.1. Построение и измерение величин	1.2. Числа и вычисления	1.3. Зависимости между величинами	1.4. Геометрический материал
<ul style="list-style-type: none"> <li>измерять и строить величины в разных системах счисления;</li> <li>по схеме отмерить величину, используя промежуточную мерку, измерить данную величину с помощью промежуточной мерки и представить результат измерения в виде схемы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сравнивать многозначные числа в одной системе счисления, представлять их в виде суммы разрядных слагаемых;</li> <li>выполнять сложение и вычитание многозначных и именованных чисел;</li> <li>выполнять умножение и деление чисел с помощью числовой прямой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>решать задачи на отношение «частей и целого» и разностное сравнение величин;</li> <li>решать уравнения вида: <math>a+x=v</math>, <math>x+a=v</math>, <math>a-x=v</math>, <math>x-a=v</math>;</li> <li>описывать зависимости между величинами на различных математических языках (представление зависимостей между величинами на чертежах, схемах, формулах)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вычислять длину ломанной линии, периметр многоугольника.</li> </ul>
2. Естественнонаучная грамотность			
2.1. Материальный объект как система признаков и свойств	2.2. Процессы и их условия		
<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать простые измерительные приборы и порядковые измерительные шкалы (весы, часы, линейка, термометр и пр.);</li> <li>проводить прямые и косвенные измерения характеристик объектов и процессов (измерение величин и оценка условно измеряемых характеристик с помощью простых приборов и шкал-измерителей)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять последовательности действий для достижения практического результата;</li> <li>описывать результат опыта, отображенного на схематическом рисунке;</li> <li>проводить интерпретацию результата простого опыта, отображенного на схематическом рисунке (вывод из опыта); устанавливать связности наблюдаемых изменений (выявление существенных условий процессов);</li> <li>планировать конкретный опыт (противопоставление экспериментального и контрольного объекта и условий в соответствии с гипотезой эксперимента и уравнивание остальных условий; выбор экспериментального и контрольного объектов в соответствии с данной гипотезой)</li> <li>устанавливать соотношения между многообразием условий /средств возможного эксперимента и полем гипотез, проверяемых с помощью этих условий и средств</li> <li>планировать проверку гипотезы об условиях;</li> <li>различать наблюдение и эксперимент как разных способов получения ответов на вопросы об окружающем мире.</li> </ul>		

3. Языковая грамотность				
3.1. Отношение «звук-буква» - орфографическое действие		3.2. Слово, его значение, звучание и написание		3.3. Высказывание и его оформление в письменной речи
<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать признаки сильных и слабых позиций гласных и согласных (парных по звонкости-глухости) звуков;</li> <li>устанавливать типы орфограмм по позиции звука (орфограммы слабых и сильных позиций);</li> <li>овладеть общим способом проверки орфограмм слабых позиций (приведение звука к сильной позиции в той же значимой части слова);</li> <li>проверять орфограммы слабых позиций (безударные гласные, согласные парные по звонкости-глухости) в корне слова путем его изменения или подбора однокоренных слов;</li> <li>проверять изученные орфограммы сильных позиций</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>членить слова на значимые части (морфемы); определять значения слова по морфемному составу и по контексту;</li> <li>сравнивать языковые единицы по форме и значению (лексическому и грамматическому);</li> <li>объяснять значения слова при помощи однокоренного слова;</li> <li>строить ряд слов и словоформ с чередующимися звуками (подбор однокоренных слов и изменение формы слова);</li> <li>определять с помощью толкового словаря лексическое значение слова;</li> <li>использовать орфографический словарь;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>записывать под диктовку текст 35-45 слов с изученными орфограммами;</li> <li>подбирать заголовок к тексту, отражающий его тему или основное сообщение (основную мысль);</li> <li>письменно излагать содержание несложного повествовательного текста (с пропуском неизученных орфограмм);</li> <li>самостоятельно составлять текст повествовательного характера с опорой на собственные наблюдения (с пропуском неизученных орфограмм)</li> </ul>
4. Грамотность чтения				
4.1. Практическое освоение работы в позиции «чтеца»	4.2. Практическое освоение работы в позиции «читателя-критика»	4.3. Практическое освоение работы в позиции «автора-художника», «автора-публициста»	4.4. Практическое освоение работы в позиции «теоретика»	
выразительно читать прозаические (55- 70 слов в минуту) и стихотворные тексты; давать критическую оценку детского чтения.	вычитывать характер героя в побасенках; вычитывать характер героя, точки зрения героя, рассказчика, автора в эпических текстах; вычитывать настроения героя в лирических текстах; давать критическую оценку детским сочинениям	выражать точки зрения, настроения, внутреннего мира героя в индивидуальных сочинениях; выражать свою точку зрения на значимые для второклассников жизненные явления в индивидуальных письменных сочинениях;	иметь представление о типах рассказчиков (рассказчик-герой и рассказчик-повествователь в эпосе); иметь представление о точке зрения	
5. Художественная и технологическая грамотность				
5.1. Практическое освоение работы в позиции «автора-технолога»	5.2. Практическое освоение работы в позиции «автора-художника»		5.3. Практическое освоение работы в позиции «художника-критика»	
	выражать свою точку зрения на значимые для второклассников жизненные явления в индивидуальных заданиях;		выражать свою точку зрения	
6. Грамотность собственного здоровья, безопасности и благополучия				
6.1. Здоровье и его укрепление	6.2. Легкая атлетика	6.3. Гимнастика	6.4. Лыжная подготовка	6.5. Спортивные игры
выполнять комплекс утренней зарядки и дыхательной гимнастики, упражнения для профилактики нарушений зрения и формирования правильной осанки; выполнять упражнения для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, координации и выносливости); вести наблюдения за собственным физическим развитием и физической подготовленностью	продемонстрировать такие физические качества как быстрота, ловкость и выносливость через освоение народных игр	продемонстрировать такие физические качества как сила, гибкость, равновесие средствами народных игр	продемонстрировать такие физические качества как координация, выносливость и волевых качеств – занятия в определенном температурном режиме средствами народных игр.	освоить некоторые правила игры в мини-баскетбол (элементарные умения в ловле, бросках, ведении и передачах мяча).

### III. Универсальные учебные действия и социальный опыт как основы ключевых компетентностей

Универсальные учебные действия, лежащие в основании ключевых компетентностей:			Социальный опыт
Учебная (образовательная) компетентность	Компетентность взаимодействия (коммуникации)	Информационная компетентность	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить рефлексивный контроль за выполнением способа действия/средства;</li> <li>• определять критерии для оценки результатов деятельности и производить оценку;</li> <li>• определять «дефицит» в знаниях и умениях по теме на основе оценки учителя;</li> <li>• осуществлять отбор заданий для ликвидации «дефицита» и планировать их выполнения, определяя темп и сроки;</li> <li>• определять границы собственного знания/незнания и осуществлять запрос на недостающую информацию (иницирование учебного взаимодействия со взрослым);</li> <li>• определять возможные ошибки при выполнении конкретного способа действия и вносить коррективы;</li> <li>• сравнивать свои сегодняшние и вчерашние достижения;</li> <li>• иметь собственную точку зрения и аргументировано ее отстаивать;</li> <li>• определять последовательность действий для решения предметной задачи, осуществлять простейшее планирование своей работы;</li> <li>• сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека (учителя, одноклассника, родителей); осуществлять свободный выбор продукта, предъявляемого «на оценку» учителю и классу, назначая самостоятельно критерии оценивания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оформлять свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации простой структуры;</li> <li>• излагать ответ на вопрос с соблюдением норм оформления текста;</li> <li>• отвечать на вопросы, заданные на уточнение и понимание;</li> <li>• начинать и заканчивать разговор в диалоге в соответствии с нормами;</li> <li>• отвечать на вопросы и задавать вопросы в соответствии с целью и форматом диалога;</li> <li>• строить самостоятельно коммуникацию в группе на основе заданной процедуры группового обсуждения;</li> <li>• организовывать деятельность внутри группы, распределяя между собой «роли»;</li> <li>• понимать позиции разных участников коммуникации и продолжать их логику мышления</li> <li>• уметь презентовать свои достижения (превращать результат своей работы в продукт, предназначенный для других);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить наблюдение/эксперимент по плану в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>• воспринимать основное содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (в группе), определяя основную мысль, причинно-следственные связи, отношение говорящего к событиям и действующим лицам;</li> <li>• пользоваться толковым и орфографическим словарем при возникновении необходимости;</li> <li>• извлекать и систематизировать информацию по двум и более заданным основаниям;</li> <li>• точно излагать полученную информацию;</li> <li>• задавать вопросы, указывая на недостаточность информации или свое непонимание информации;</li> <li>• находить вывод и аргументы в предложенном источнике информации;</li> <li>• работать с модельными средствами (знаковыми, графическими, словесными) в рамках изученного материала.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в окружающем пространстве (выборе цели передвижения, планировании маршрута и др.) и времени (определении времени по часам в часах и минутах, определении времени события, последовательности событий);</li> <li>• получать ответы на возникающие у детей вопросы об окружающем мире — определении подходящего способа получения ответа (самостоятельное наблюдение, экспериментирование, поиск информации в разнообразных информационных источниках), осуществления своей цели;</li> <li>• осуществлять уход за своим телом по мере необходимости – осуществлять поддерживающие гигиенические мероприятия, закалывающих процедур, уметь почувствовать и осознать симптомы начинающейся болезни (в том числе, обращении за помощью к взрослому в нужный момент), осуществлять простейшие саморегуляции, самообслуживания;</li> <li>• осуществлять учебную работу в школе (в классе, группе, паре, разновозрастных группах, индивидуально) и самостоятельной учебной работы (выбор занятия, самоорганизация, простейшее планирование и т.д.).</li> </ul>

### IV. Итоговые оценочные процедуры

Итоговые оценочные процедуры	Межпредметная (предметная) проектная задача	Публичная презентация личных достижений
<p>Трехуровневые задачи на ведущие предметные способы/средства действия выявляют освоение учащимися базовых способов/средств действия отдельно на каждом из трех уровней.</p> <p>В итоговую проверочную работу включаются специально разработанные предметные задачи, с помощью которых можно оценить не только предметные знания, но и универсальные учебные действия.</p>	<p>Позволяет экспертно оценить, прежде всего, компетентность учебного взаимодействия (коммуникации).</p> <p>Кроме того, оценивается способность учащихся переносить известные им предметные способы/средства действия в квазиреальную ситуацию.</p>	<p>Оценивается отбор материала и умение учащихся его оформить, публично представить и защитить.</p>

### Образовательные результаты младших школьников после третьего года обучения

I. Сквозные образовательные результаты как основа для сохранения преемственности между уровнями образования

Образовательная инициатива	Образовательная самостоятельность	Образовательная ответственность
<p><u>Творческая инициатива</u> в игровой деятельности, литературном, художественном, техническом творчестве – учащийся комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история; предметном – макет; сюжетный рисунок);</p> <p><u>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</u> в продуктивной деятельности – обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы, фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества, возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца;</p> <p><u>Коммуникативная инициатива</u> в игровой, продуктивной и учебной деятельности – в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами;</p> <p><u>Познавательная инициатива</u> в продуктивной и учебной деятельности - задает «умные» вопросы; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)</p>	<p>уметь выполнить без взрослого определенное учебное задание (задания): определить его объем, темп и время выполнения; ставить цели, адекватные заданной проблеме;</p>	<p>возможность самому учащемуся предъявить на оценку взрослому (сверстнику) свою работу, предложить ее на публичную «доску достижений»</p>

II. Предметные результаты как основа для учебно-предметных компетентностей

1. Математическая грамотность			
1.1. Построение и измерение величин	1.2. Числа и вычисления	1.3. Зависимости между величинами	1.4. Геометрический материал
<p>Конструировать план решения составной арифметической (в том числе логической) задачи; контролировать свою деятельность (проверять правильность письменных вычислений с натуральными)</p>	<p>Называть любое следующее (предыдущее) при счете число в пределах 1000, любой отрезок натурального ряда от 100 до 1000 в прямом и в обратном порядке; сравнивать числа в пределах 1000, значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах; приводить примеры числовых равенств и неравенств; воспроизводить соотношения между единицами массы, длины, времени, устные и письменные алгоритмы арифметических действий в пределах 1000; читать записи вида: <math>120 &lt; 365</math>, <math>900 &gt; 850</math>; упорядочивать натуральные числа в пределах 1000; значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах; анализировать структуру числового выражения, текст арифметической (в том числе логической) задачи; классифицировать числа в пределах 1000 (однозначные, двузначные, трехзначные);</p>	<p>Называть компоненты действия деления с остатком; -единицы массы, времени, длины; Различать знаки <math>&gt;</math> и <math>&lt;</math>, числовые равенства и неравенства;</p>	<p>Называть геометрическую фигуру (ломаная); моделировать ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы (графа), таблицы, рисунка; способ деления с остатком с помощью фишек;</p>
2. Естественнонаучная грамотность			
2.1. Материальный объект как система признаков и свойств		2.2. Процессы и их условия	
<p>- ориентироваться в понятии «историческое время»; различать понятия «век», «столетие», «эпоха»; анализировать масштаб, условные обозначения на карте; различать географическую и историческую карты, модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); рассказывать об особенностях быта людей в разные исторические времена; ориентироваться в сущности и причинах отдельных событий в истории родной страны (крепостное право и его отмена; возникновение ремесел; научные открытия)</p>		<p>приводить примеры опытов, подтверждающих различные свойства; проводить несложные опыты по размножению растений; классификацию животных по классам; выделять признак классификации;</p>	
3. Языковая грамотность			
3.1. Орфографическое действие	3.2. Слово, его значение, звучание и написание	3.3. Высказывание и его оформление в письменной речи	



умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное;	овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;	способность контролировать свои действия, проверять написанное.		
<b>4. Грамотность чтения</b>				
<b>4.1. Практическое освоение работы в позиции «чтеца»</b>	<b>4.2. Практическое освоение работы в позиции «читателя-критика»</b>	<b>4.3. Практическое освоение работы в позиции «автора-художника», «автора-публициста»</b>	<b>4.4. Практическое освоение работы в позиции «теоретика»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>выразительно читать прозаические (75-90 слов в минуту) и стихотворные тексты;</li> <li>давать критическую оценку детского чтения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вычитывать характер героя в повестках;</li> <li>вычитывать характер героя, точки зрения героя, рассказчика, автора в эпических текстах;</li> <li>вычитывать настроения героя в лирических текстах;</li> <li>давать критическую оценку детским сочинениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выражать точки зрения, настроения, внутреннего мира героя в индивидуальных сочинениях;</li> <li>выражать свою точку зрения на значимые для второклассников жизненные явления в индивидуальных письменных сочинениях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>иметь представление о типах рассказчиков (рассказчик-герой и рассказчик-повествователь в эпосе);</li> <li>иметь представление о точке зрения</li> </ul>	
<b>5. Художественная и технологическая грамотность</b>				
<b>5.1. Практическое освоение работы в позиции «автора-технолога»</b>	<b>5.2. Практическое освоение работы в позиции «автора-художника»</b>	<b>5.3. Практическое освоение работы в позиции «художника-критика»</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</li> <li>моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства;</li> <li>применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, использовать в творчестве различные ИКТ-средства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</li> <li>видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);</li> <li>видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</li> <li>изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним своё отношение;</li> <li>изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;</li> </ul>		
<b>6. Грамотность собственного здоровья, безопасности и благополучия</b>				
<b>6.1. Здоровье и его укрепление</b>	<b>6.2. Легкая атлетика</b>	<b>6.3. Гимнастика</b>	<b>6.4. Лыжная подготовка</b>	<b>6.5. Спортивные игры</b>
выполнять комплекс утренней зарядки и дыхательной гимнастики, упражнения для профилактики нарушений зрения и формирования правильной осанки; выполнять упражнения для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, координации и выносливости);	продемонстрировать такие физические качества как быстрота, ловкость и выносливость через освоение народных игр	продемонстрировать такие физические качества как сила, гибкость, равновесие средствами народных игр	продемонстрировать такие физические качества как координация, выносливость и волевых качеств – занятия в определенном температурном режиме средствами народных игр.	освоить некоторые правила игры в мини-баскетбол (элементарные умения в ловле, бросках, ведении и передачах мяча).

вести наблюдения за собственным физическим развитием и физической подготовленностью; использовать средства ИКТ для фиксации динамики физических качеств обучающегося.				
---	--	--	--	--

### III. Универсальные учебные действия и социальный опыт как основы ключевых компетентностей (методом добавления)

Универсальные учебные действия, лежащие в основании ключевых компетентностей:			
Учебная (образовательная) компетентность	Компетентность взаимодействия (коммуникации)	Информационная компетентность	Социальный опыт
<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы;</li> <li>Самостоятельно без оценки учителя устанавливает собственный «дефицит» в предметных способах действия/средствах, соотнося его со схемой действия (т.е. только после выполненного задания);</li> <li>Определять причины своих и чужих ошибок и подбирать из предложенных заданий тех, с помощью которых можно ликвидировать выявленные ошибки;</li> <li>Перед решением задачи может оценить свои возможности, однако при этом учитывает лишь факт – знает он решение или нет, а не возможность изменения известных ему способов действий;</li> <li>Высказывать предположения о неизвестном, предлагать способы проверки своих гипотез, инициировать поиск и пробы известных (неизвестных) способов действий/средств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять письменную коммуникацию:               <ul style="list-style-type: none"> <li>оформлять свою мысль в форме текста и вспомогательной графики, заданных образцом;</li> <li>определять жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации;</li> </ul> </li> <li>уметь публично представлять свои достижения и результаты:               <ul style="list-style-type: none"> <li>готовить план выступления на основе заданной цели;</li> <li>использовать паузы для выделения смысловых блоков своего выступления;</li> <li>использовать вербальные и не вербальные средства для выделения смысловых блоков своего выступления;</li> </ul> </li> <li>уметь вести устный диалог и полилог:               <ul style="list-style-type: none"> <li>высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога, относиться к мнению партнера, углублять аргументацию;</li> </ul> </li> <li>участвовать в продуктивной групповой коммуникации: могут разъяснять свою идею, предлагать ее или аргументировать свое отношение к идеям других членов группы; могут задавать вопросы на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставлять свои идеи с идеями других членов группы, развивать и уточнять идеи друг друга</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять планирование информационного поиска:               <ul style="list-style-type: none"> <li>указывать, какая информация (о чем) требуется для решения поставленной задачи;</li> <li>указывать, в каком типе источника следует искать заданную информацию и характеризовать источник в соответствии с задачей информационного поиска;</li> </ul> </li> <li>уметь извлекать первичную информацию:               <ul style="list-style-type: none"> <li>извлекать информацию по заданному вопросу из статистического источника;</li> <li>самостоятельно планировать и реализовывать сбор необходимой информации;</li> </ul> </li> <li>уметь проводить первичную обработку собранной информации:               <ul style="list-style-type: none"> <li>систематизировать собранную информацию из разных источников (график, текст, рисунок, таблица);</li> <li>самостоятельно может задать простую структуру для первичной систематизации информации по одной теме (с помощью таблицы);</li> <li>переводить информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> </ul> </li> <li>уметь обрабатывать полученную информацию:               <ul style="list-style-type: none"> <li>делать вывод на основе полученной информации, приводить аргументы, подтверждающие вывод</li> </ul> </li> </ul>	оценивать простые жизненные ситуации

### IV. Итоговые оценочные процедуры

Итоговые оценочные процедуры	Межпредметная (предметная) проектная задача	Публичная презентация личных достижений
Трехуровневые задачи на ведущие предметные способы/средства действия выявляют освоение учащимися базовых способов/средств действия отдельно на каждом из трех уровней. В итоговую проверочную работу включаются специально разработанные предметные задачи, с помощью которых можно оценить не только предметные знания, но и универсальные учебные действия.	Позволяет экспертно оценить, прежде всего, компетентность учебного взаимодействия (коммуникации). Кроме того, оценивается способность учащихся переносить известные им предметные способы/средства действия в квазиреальную ситуацию.	Оценивается отбор материала и умение учащихся его оформить, публично представить и защитить.

### Образовательные результаты младших школьников после третьего года обучения

**I. Сквозные образовательные результаты как основа для сохранения преемственности между уровнями образования**

Образовательная инициатива	Образовательная самостоятельность	Образовательная ответственность
<p><u>Творческая инициатива</u> в игровой деятельности, литературном, художественном, техническом творчестве – учащийся комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история; предметном – макет; сюжетный рисунок);</p> <p><u>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</u> в продуктивной деятельности – обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы, фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества, возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца;</p> <p><u>Коммуникативная инициатива</u> в игровой, продуктивной и учебной деятельности – в развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами;</p> <p><u>Познавательная инициатива</u> в продуктивной и учебной деятельности - задает «умные» вопросы; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)</p>	<p>уметь выполнить без взрослого определенное учебное задание (задания): определить его объем, темп и время выполнения;</p> <p>ставить цели, адекватные заданной проблеме;</p>	<p>возможность самому учащемуся предъявить на оценку взрослому (сверстнику) свою работу, предложить ее на публичную «доску достижений»</p>

**II. Предметные результаты как основа для учебно-предметных компетентностей**

1. Математическая грамотность			
1.1. Построение и измерение величин	1.2. Числа и вычисления	1.3. Зависимости между величинами	1.4. Геометрический материал
<p>Конструировать план решения составной арифметической (в том числе логической) задачи; контролировать свою деятельность (проверять правильность письменных вычислений с натуральными)</p>	<p>Называть любое следующее (предыдущее) при счете число в пределах 1000, любой отрезок натурального ряда от 100 до 1000 в прямом и в обратном порядке; сравнивать числа в пределах 1000, значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах; приводить примеры числовых равенств и неравенств; воспроизводить соотношения между единицами массы, длины, времени, устные и письменные алгоритмы арифметических действий в пределах 1000; читать записи вида: <math>120 &lt; 365</math>, <math>900 &gt; 850</math>;</p> <p>упорядочивать натуральные числа в пределах 1000; значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах; анализировать структуру числового выражения, текст арифметической (в том числе логической) задачи; классифицировать числа в пределах 1000 (однозначные, двузначные, трехзначные);</p>	<p>Называть компоненты действия деления с остатком; единицы массы, времени, длины;</p> <p>Различать знаки <math>&gt;</math> и <math>&lt;</math>, числовые равенства и неравенства;</p>	<p>Называть геометрическую фигуру (ломаная); моделировать ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы (графа), таблицы, рисунка; способ деления с остатком с помощью фишек;</p>
2. Естественнонаучная грамотность			
2.1. Материальный объект как система признаков и свойств		2.2. Процессы и их условия	
<p>- <b>ориентироваться</b> в понятии «историческое время»; <b>различать</b> понятия «век», «столетие», «эпоха»; <b>анализировать</b> масштаб, условные обозначения на карте; <b>различать</b> географическую и историческую карты, модели, изображающие Землю (глобус, план, карту);</p> <p><b>рассказывать</b> об особенностях быта людей в разные исторические времена;</p>		<p><b>приводить примеры</b> опытов, подтверждающих различные свойства; <b>проводить</b> несложные опыты по размножению растений; классификацию животных по классам; выделять признак классификации;</p>	

<b>ориентироваться</b> в сущности и причинах отдельных событий в истории родной страны (крепостное право и его отмена; возникновение ремесел; научные открытия)				
<b>3. Языковая грамотность</b>				
3.1. Орфографическое действие	3.2. Слово, его значение, звучание и написание		3.3. Высказывание и его оформление в письменной речи	
умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное;	овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;		способность контролировать свои действия, проверять написанное.	
<b>4. Грамотность чтения</b>				
4.1. Практическое освоение работы в позиции «чтеца»	4.2. Практическое освоение работы в позиции «читателя-критика»	4.3. Практическое освоение работы в позиции «автора-художника», «автора-публициста»	4.4. Практическое освоение работы в позиции «теоретика»	
<ul style="list-style-type: none"> <li>выразительно читать прозаические (60-75 слов в минуту) и стихотворные тексты;</li> <li>давать критическую оценку детского чтения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вычитывать характер героя в повестках;</li> <li>вычитывать характер героя, точки зрения героя, рассказчика, автора в эпических текстах;</li> <li>вычитывать настроения героя в лирических текстах;</li> <li>давать критическую оценку детским сочинениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выражать точки зрения, настроения, внутреннего мира героя в индивидуальных сочинениях;</li> <li>выражать свою точку зрения на значимые для второклассников жизненные явления в индивидуальных письменных сочинениях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>иметь представление о типах рассказчиков (рассказчик-герой и рассказчик-повествователь в эпосе);</li> <li>иметь представление о точке зрения</li> </ul>	
<b>5. Художественная и технологическая грамотность</b>				
5.1. Практическое освоение работы в позиции «автора-технолога»		5.2. Практическое освоение работы в позиции «автора-художника»		5.3. Практическое освоение работы в позиции «художника-критика»
<ul style="list-style-type: none"> <li>пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</li> <li>моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства;</li> <li>применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, использовать в творчестве различные ИКТ-средства.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</li> <li>видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);</li> <li>видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</li> <li>изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним своё отношение;</li> <li>изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;</li> </ul>
<b>6. Грамотность собственного здоровья, безопасности и благополучия</b>				
6.1. Здоровье и его укрепление	6.2. Легкая атлетика	6.3. Гимнастика	6.4. Лыжная подготовка	6.5. Спортивные игры
<ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять комплекс утренней зарядки и дыхательной гимнастики, упражнения для профилактики нарушений зрения и формирования правильной осанки;</li> <li>выполнять упражнения для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, координации и выносливости);</li> </ul>	продемонстрировать такие физические качества как быстрота, ловкость и выносливость через	продемонстрировать такие физические качества как сила, гибкость, равновесие средствами народных игр	продемонстрировать такие физические качества как координация, выносливость и волевых качеств – занятия в определенном	освоить некоторые правила игры в мини-баскетбол (элементарные умения в ловле,

<ul style="list-style-type: none"> <li>вести наблюдения за собственным физическим развитием и физической подготовленностью;</li> <li>использовать средства ИКТ для фиксации динамики физических качеств обучающегося.</li> </ul>	освоение народных игр		температурном режиме средствами народных игр.	бросках, ведении и передачах мяча).
--	-----------------------	--	---	-------------------------------------

### III. Универсальные учебные действия и социальный опыт как основы ключевых компетентностей (методом добавления)

#### Универсальные учебные действия, лежащие в основании ключевых компетентностей:

Учебная (образовательная) компетентность	Компетентность взаимодействия (коммуникации)	Информационная компетентность	Социальный опыт
<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы;</li> <li>Самостоятельно без оценки учителя устанавливать собственный «дефицит» в предметных способах действия/средствах, соотнося его со схемой действия (т.е. только после выполненного задания);</li> <li>Определять причины своих и чужих ошибок и подбирать из предложенных заданий тех, с помощью которых можно ликвидировать выявленные ошибки;</li> <li>Перед решением задачи может оценить свои возможности, однако при этом учитывает лишь факт – знает он решение или нет, а не возможность изменения известных ему способов действий;</li> <li>Высказывать предположения о неизвестном, предлагать способы проверки своих гипотез, инициировать поиск и пробы известных (неизвестных) способов действий/средств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять письменную коммуникацию: <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять свою мысль в форме текста и вспомогательной графики, заданных образцом;</li> <li>- определять жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации;</li> </ul> </li> <li>уметь публично представлять свои достижения и результаты: <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовить план выступления на основе заданной цели;</li> <li>- использовать паузы для выделения смысловых блоков своего выступления;</li> <li>- использовать вербальные и не вербальные средства для выделения смысловых блоков своего выступления;</li> </ul> </li> <li>уметь вести устный диалог и полилог: <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога, относиться к мнению партнера, углублять аргументацию;</li> </ul> </li> <li>участвовать в продуктивной групповой коммуникации: <ul style="list-style-type: none"> <li>- могут разъяснять свою идею, предлагать ее или аргументировать свое отношение к идеям других членов группы;</li> <li>- могут задавать вопросы на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставлять свои идеи с идеями других членов группы, развивать и уточнять идеи друг друга</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять планирование информационного поиска: <ul style="list-style-type: none"> <li>- указывать, какая информация (о чем) требуется для решения поставленной задачи;</li> <li>- указывать, в каком типе источника следует искать заданную информацию и характеризовать источник в соответствии с задачей информационного поиска;</li> </ul> </li> <li>уметь извлекать первичную информацию: <ul style="list-style-type: none"> <li>-извлекать информацию по заданному вопросу из статистического источника;</li> <li>- самостоятельно планировать и реализовывать сбор необходимой информации;</li> </ul> </li> <li>уметь проводить первичную обработку собранной информации: <ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать собранную информацию из разных источников (график, текст, рисунок, таблица);</li> <li>- самостоятельно может задать простую структуру для первичной систематизации информации по одной теме (с помощью таблицы);</li> <li>- переводить информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> </ul> </li> <li>уметь обрабатывать полученную информацию: <ul style="list-style-type: none"> <li>- делать вывод на основе полученной информации, приводить аргументы, подтверждающие вывод</li> </ul> </li> </ul>	оценивать простые жизненные ситуации

### IV.Итоговые оценочные процедуры

Итоговые оценочные процедуры	Межпредметная (предметная) проектная задача	Публичная презентация личных достижений
Трехуровневые задачи на ведущие предметные способы/средства действия выявляют освоение учащимися базовых способов/средств действия отдельно на каждом из трех уровней. В итоговую проверочную работу включаются специально разработанные предметные задачи, с помощью которых можно оценить не только предметные знания, но и универсальные учебные действия.	Позволяет экспертно оценить, прежде всего, компетентность учебного взаимодействия (коммуникации). Кроме того, оценивается способность учащихся переносить известные им предметные способы/средства действия в квазиреальную ситуацию.	Оценивается отбор материала и умение учащихся его оформить, публично представить и защитить.

**Образовательные результаты младших школьников после четвертого года обучения**  
**Учебная грамотность как одна из ключевых компетентностей общего образования**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p><b>Учебная грамотность</b> как ключевая компетентность формируется на протяжении двух ступеней образования. Такая компетентность (грамотность) может быть сформирована только к окончанию основной школы. Основным результатом (проявлением) этой компетентности к окончанию основной школы является учащийся, сформированный как индивидуальный субъект учебной деятельности, т.е. человек способный сам перед собой поставить новую учебную задачу и решить ее. С помощью этого нового способа сам учащийся сможет решать большой круг частных задач. При возникающих сложностях и проблемах, понимая их природу возникновения, такой учащийся может обратиться к любому другому субъекту за целенаправленной помощью (учитель, сверстник, другой взрослый, любой источник информации, включая книгу, Интернет т.п.) В ходе решения подобной задачи учащийся свободно использует такие учебные действия как моделирование, контроль и оценку. Умение учиться является одним из центральных новообразований учебной грамотности (ядром), но учебная грамотность не сводится только к умению учиться.</p> <p>Ключевым в учебной грамотности для начальной школы является <u>формирование контрольно-оценочной самостоятельности</u> младших школьников. Именно эта самостоятельность и может быть <u>основным индивидуальным результатом</u> начального образования. Именно эта «грань» учебной грамотности может стать предметом индивидуальной оценки через решения специально созданных задач. Остальные грани учебной грамотности (постановка новой задачи, поиск способа ее решения) могут проявляться к концу начальной школы только в коллективных формах (малой группе, классе).</p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• производить контроль за своими действиями и результатом по заданному образцу;</li> <li>• производить самооценку и оценку действий другого человека на основе заданных критериев (параметров);</li> <li>• различать оценку личности от оценки действия;</li> <li>• сопоставлять свою оценку с оценкой педагога и определять свои предметные «дефициты»;</li> <li>• выполнять задание на основе заданного алгоритма (инструкции);</li> <li>• задавать «умный» вопрос взрослому или сверстнику;</li> <li>• отличать известное от неизвестного в специально созданной ситуации учителем;</li> <li>• указывать в недоопределенной ситуации, каких знаний и умений не хватает для успешного действия;</li> <li>• совместно с другим (в т.ч. с родителями) отбирать учебный материал и планировать его выполнение в ходе домашней самостоятельной работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить рефлексивный контроль за выполнением способа действия/средства;</li> <li>• определять критерии для оценки результатов деятельности и производить оценку;</li> <li>• определять «дефицит» в знаниях и умениях по теме на основе оценки учителя;</li> <li>• осуществлять отбор заданий для ликвидации «дефицита» и планировать их выполнения, определяя темп и сроки;</li> <li>• определять границы собственного знания/незнания и осуществлять запрос на недостающую информацию (инициирование учебного взаимодействия со взрослым);</li> <li>• определять возможные ошибки при выполнении конкретного способа действия и вносить коррективы;</li> <li>• сравнивать свои сегодняшние и вчерашние достижения;</li> <li>• иметь собственную точку зрения и аргументировано ее отстаивать;</li> <li>• определять последовательность действий для решения предметной задачи, осуществлять простейшее планирование своей работы;</li> <li>• сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека (учителя, одноклассника, родителей); осуществлять свободный выбор продукта, предъявляемого «на оценку» учителю и классу, назначая самостоятельно критерии оценивания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи и вносит коррективы;</li> <li>• самостоятельно без оценки учителя устанавливать собственный «дефицит» в предметных способах действия/средствах, соотнося его со схемой действия (т.е. только после выполненного задания);</li> <li>• определять причины своих и чужих ошибок и подбирать из предложенных заданий тех, с помощью которых можно ликвидировать выявленные ошибки;</li> <li>• перед решением задачи может оценить свои возможности, однако при этом учитывает лишь факт – знает он решение или нет, а не возможность изменения известных ему способов действий;</li> <li>• высказывать предположения о неизвестном, предлагать способы проверки своих гипотез, инициировать поиск и пробы известных (неизвестных) способов действий/средств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе выявленных «дефицитов» в отдельных содержательных линиях учебного предмета построить индивидуальный план (маршрут) по преодолению своих «дефицитов»;</li> <li>• может определить сам к чему есть больший познавательный интерес и подобрать себе индивидуальные задания для расширения своего познавательного интереса (избирательная «проба»)</li> <li>• может сам «регулировать» процесс учения без помощи взрослого; обращается для оценки другого только по запросу на внешнюю оценку;</li> <li>• может вступать в письменный диалог с другим человеком обсуждая свои проблемы и достижения в учебе, делать необходимый запрос на необходимую помощь;</li> <li>• индивидуально распознать новую задачу;</li> <li>• оформить и предъявить на внешнюю оценку свои достижения, обосновать эти достижения, а также сформулировать дальнейшие шаги по работе над остающимися проблемами и трудностями.</li> </ul>

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ООП НОО**

## 2.1. Основные результаты на конец адаптационного периода.

1. В результате целенаправленного обучения детей способам взаимодействия с учителем, одноклассниками и самим собой уже к концу адаптационного периода должны быть выражены следующие способности:

- а) Децентрация как способность строить свое действие с учетом действий партнеров;
- б) понимать относительность, субъективность мнений и допускать возможность разных точек зрения на один предмет;
- в) обнаруживать разницу эмоциональных состояний участников совместного действия;

Инициативность как а) умение добывать недостающую информацию с помощью «умных» вопросов; б) готовность предложить партнеру план общего действия; в) способность брать на себя инициативу в организации совместного действия;

Способность интеллектуализировать конфликт, решать его не агрессивно, а рационально, проявляя самокритичность и дружелюбие в оценке партнера и не стремясь обособиться и действовать индивидуально.

2. В ходе работы в разных образовательных пространствах учащиеся должны уметь осуществлять переходы от одного к другому укладу жизни, обнаруживая их границы применения, работать в поляризованном пространстве («черновик» и «чистовик», «место сомнений» и «место на оценку») при переходе от подготовки (тренировки) к реализации (выполнению).

3. В результате начала работы по формированию действий самоконтроля и самооценки учащиеся к концу адаптационного периода должны:

- уметь оценивать свою работу по заданным учителем критериям с помощью шкал Дембо («волшебных линейчек»); соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- уметь обнаруживать совпадение, сходство и различие своих действий с образцом (сопоставлять действия двух учащихся у доски, действующих очень различно; сопоставлять два решения с образцом; сравнивать два решения между собой в ситуации неопределенности образца; сопоставлять письменную работу с письменным образцом), научиться договариваться о выборе образца для сопоставления.

Во-первых, учащиеся должны в совместных действиях выработать средства (знаки, жесты) для регуляции и саморегуляции нормативного поведения и овладеть ими.

Во-вторых, к концу адаптационного периода должен произойти главный переход от игровой к учебной деятельности с формированием у учащихся учебных мотивов, которые побуждали бы школьников к постановке учебных задач, к выполнению учебных действий, позволяющих в дальнейшем усваивать теоретические знания и овладевать общими способами решения целого класса практических задач.

## 2.2. Второй период (второе полугодие первого класса – середина четвертого класса). Его основная цель – конструирование коллективного «инструмента» учебной деятельности в учебной общности класса.

Этот период характеризуется тем, что:

- 1) оформляется мотивация учения, зарождаются познавательные интересы, выходящие за рамки учебных предметов;
- 2) происходит формирование учебной деятельности в классе. Учащиеся приобретают первые технические возможности пополнять свое образование без непосредственного руководства учителя;
- 3) самостоятельность ребенка достигает того уровня, когда часть учебной работы на этапе коррекции своих действий он может и стремится выполнить сам, без посторонней помощи;
- 4) класс складывается как учебное сообщество, способное втягивать в решение познавательных задач даже наименее мотивированных школьников.

Таким образом, в этом периоде начального развивающего образования становится возможной полноценная организация учебной деятельности младших школьников, благодаря которой учащиеся смогут определять границы своих возможностей, отделять свои знания от незнания. Большое значение при этом имеет осознанное отношение к одноклассникам и учителю как к партнерам. Такое партнерство может выстраиваться через организацию коллективно-распределенной учебной деятельности, через организацию разновозрастных уроков, проводимых четвероклассниками и пятиклассниками с учениками младших классов.

Действия педагогов связаны с систематическим построением учебной деятельности класса как общности, для которой характерны:

- представленность содержания в виде основ понятийного знания (а не разрозненных определений, фактов, формул и т. п.);
- организация обучения как поисково-исследовательской деятельности (а не только усвоение готовых знаний и упражнение в их использовании);
- решение учебных задач в форме дискуссий, побуждающих участников к пониманию и координации разных точек зрения, к обоснованию и проверке своих гипотез и выводов.

### **2.3. Основные результаты обучения на конец стабильного периода младшего школьника.**

1. О сформированности учебной деятельности к концу начального образования можно говорить в том случае, если класс, работающий сообща, способен под руководством учителя:

- а) обнаружить недостаточность знаний и умений для решения задач нового типа;
- б) поставить задачу по поиску недостающих способов действий;
- в) выдвинуть содержательные гипотезы о новом, неизвестном явлении;
- г) проверить эти гипотезы экспериментально или обращаясь к авторитету: к учителю, реже – к учебнику, справочнику и пр.;
- д) создать модельно-схематические средства для фиксации новых свойств изучаемого явления и новых способов действия;
- е) успешно действовать новым способом, адекватно контролируя и оценивая себя и своих партнеров.

2. На уровне индивидуального действия в круг способностей ребенка должна войти способность к рефлексии, которая в младшем школьном возрасте обнаруживает себя через:

- а) знание о своем незнании, умение отличать известное от неизвестного;
- б) умение в недоопределенной ситуации указать, каких знаний и умений не хватает для успешного действия;
- в) умение рассматривать и оценивать собственные мысли и действия «со стороны», не считая свою точку зрения единственно возможной;
- г) умение критично, но не категорично оценивать мысли и действия других людей, обращаясь к их основаниям.

3. В данный период образования продолжается формирование самоконтроля и самооценки учащихся. К этому времени учащиеся должны:

- а) владеть диагностикой и коррекционным способом работы по выявлению возникающих проблем и трудностей в учении (пооперационный контроль за правильностью использования общего способа действия при решении частных задач);
- б) уметь на основе установленных причин подбирать и составлять специальные задания, определять их объем, способы их выполнения;
- в) уметь предположить, какие ошибки можно допустить при решении определенного задания (видение «ошибкоопасных» мест в задании);
- г) уметь видеть свою работу как сумму многих умений, каждый из которых имеет свой критерий оценивания (самооценка учащихся должна быть предельно дифференцирована).



4. На протяжении всего данного периода начального образования организуется специальное обучение детей приемам и навыкам учебного сотрудничества, которыми они должны к концу данного этапа обучения овладеть, а именно:

- а) умение регулировать конфликты, переводя их из эмоционально-личностного в содержательно-предметный план;
- б) умение понять точку зрения другого, содержательно оценить достоинства и недостатки действий и суждений своих одноклассников по совместной работе;
- в) умение скоординировать разные точки зрения и достигнуть общего результата.

5. Одной из основных задач начального образования в рамках развивающего обучения является задача формирования у учащихся основ теоретического мышления, которые связаны с общими способностями к содержательному анализу, планированию и рефлексии. Сформированность этих способностей обнаруживается, если:

- а) (содержательный анализ) учащиеся могут выделить систему задач одного класса, имеющих единый принцип их построения, но отличающихся внешними особенностями условий;
- б) (содержательное планирование или мысленный эксперимент) учащиеся могут мысленно построить цепочку действий, а затем слитно и безошибочно их выполнить;
- в) (содержательная рефлексия) учащиеся могут вскрыть основания собственных или чужих действий.

**Итак, обучающиеся четвертых классов:**

- могут сообща ставить и решать учебные задачи, помогать в учении друг другу;
- имеют способность к рефлексии как необходимое условие умения учиться;
- могут освоить значительное учебное содержание и способы совместной учебной деятельности, ценить себя за свои учебные достижения, самостоятельно ставить цели ближайшего шага своего совершенствования в учебных умениях, т. е. стремиться к расширению границы собственных знаний и умений;
- имеют дифференцированную, осознанную, устойчивую, независимую, а главное рефлексивную самооценку

### **1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

Федеральный государственный образовательный стандарт содержит чёткие требования к системе оценки достижения планируемых результатов (пункт 4.1.8). В соответствии с ними система оценки должна:

1. Фиксировать цели оценочной деятельности:

а) ориентировать на достижение результата

- духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты),
- формирования универсальных учебных действий (метапредметные результаты),
- освоения содержания учебных предметов (предметные результаты);

б) обеспечивать комплексный подход к оценке всех перечисленных результатов образования (предметных, метапредметных и личностных);

в) обеспечивать возможность регулирования системы образования на основе полученной информации о достижении планируемых результатов; иными словами – возможность принятия педагогических мер для улучшения и совершенствования процессов образования в каждом классе, в школе, в региональной и федеральной системах образования.

2. Фиксировать критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов.

3. Фиксировать условия и границы применения системы оценки.

В основной образовательной программе (дополнение к ФГОС) предложена система оценки результатов. Её главное достоинство в том, что она реально переключает контроль и оценивание (а значит, и всю деятельность образовательных организаций) со старого образовательного результата на новый. Вместо воспроизведения знаний мы теперь будем оценивать разные направления деятельности учеников, то есть то, что им нужно в жизни в ходе решения различных практических задач.

Приоритетными в диагностике (контрольные работы и т.п.) становятся не репродуктивные задания (на воспроизведение информации), а продуктивные задания (задачи) по применению знаний и умений, предполагающие создание учеником в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки и т.п.

Помимо привычных предметных контрольных работ теперь необходимо проводить метапредметные диагностические работы, составленные из компетентностных заданий, требующих от ученика не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий.

Цели оценочной деятельности:

- ✓ отслеживать на этапе контроля эффективность реализуемой программы «Начальная школа XXI века»;
- ✓ отслеживать индивидуальный прогресс в достижении требований стандарта, в достижении планируемых результатов освоения программ начального обучения;
- ✓ развивать у ученика умения самостоятельно оценивать результат своих действий.

В соответствии с требованиями к системе оценки достижения планируемых результатов необходимо:

1. Фиксировать цели оценочной деятельности:

а) ориентировать на достижение результата

- духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты),
- формирования универсальных учебных действий (метапредметные результаты),
- освоения содержания учебных предметов (предметные результаты);

б) обеспечивать комплексный подход к оценке всех перечисленных результатов образования (предметных, метапредметных и личностных);

в) обеспечить возможность регулирования системы образования на основании полученной информации о достижении планируемых результатов; иными словами – возможность принятия педагогических мер для улучшения и совершенствования процессов образования в каждом классе, в школе.

2. Фиксировать критерии, процедуры, инструменты оценки и форм представления её результатов.

3. Фиксировать условия и границы применения системы оценки.

Новые формы и методы оценки.

Приоритетными в диагностике (контрольные работы и т.п.) становятся не репродуктивные задания (на воспроизведение информации), а продуктивные задания (задачи) по применению знаний и умений, предполагающие создание учеником в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки и т.п.

Помимо привычных предметных контрольных работ теперь необходимо проводить метапредметные диагностические работы, составленные из компетентностных заданий, требующих от ученика не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий.

Совершенно новым для массовой школы является вводимая ФГОС диагностика результатов личностного развития. Она может проводиться в разных формах (диагностическая работа, результаты наблюдения и т.д.). В любом случае такая диагностика предполагает проявление учеником качеств своей личности: оценки поступков, обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей. Это сугубо личная сфера, поэтому правила личностной безопасности, конфиденциальности требуют проводить такую диагностику только в виде неперсонифицированных работ. Иными словами, работы, выполняемые учениками, как правило, не должны подписываться, и таблицы, где собираются эти данные, должны показывать результаты только по классу или школе в целом, но не по каждому конкретному ученику.

Привычная форма письменной контрольной работы теперь дополняется такими новыми формами контроля результатов, как:

- целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых ученикам действий и качеств по заданным параметрам),
- самооценка ученика по принятым формам (например, лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности),
- результаты учебных проектов,
- результаты разнообразных внеучебных и внешкольных работ, достижений учеников.

Предлагается принципиально переосмыслить, а по сути изменить традиционную оценочно-отметочную шкалу (так называемую «пятибалльную»). В настоящее время она построена по принципу «вычитания»: решение учеником учебной задачи сравнивается с неким образцом «идеального решения», ищутся ошибки - несовпадение с образцом, чтобы понизить отметку («не ставить же всем пятерки!»). Подобный подход ориентирует на поиск неудачи, отрицательно сказывается на мотивации ученика, его личностной самооценке. Вместо этого предлагается переосмыслить шкалу по принципу «прибавления» и «уровневого подхода» – решение учеником даже простой учебной задачи, части задачи оценивать как безусловных успех, но на элементарном уровне, за которым следует более высокий уровень, к нему ученик может стремиться.

Вместо официального классного журнала главным средством накопления информации об образовательных результатах ученика должен теперь стать портфель достижений

(портфолио). Официальный классный журнал, конечно, не отменяется, но итоговая оценка за начальную школу (решение о переводе на следующую ступень образования) теперь будет приниматься не на основе годовых предметных отметок в журнале, а на основе всех результатов (предметных, метапредметных, личностных; учебных и внеучебных), накопленных в портфеле достижений ученика за четыре года обучения в начальной школе.

Комплексная оценка всех образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных).

Все эти средства, формы и методы должны обеспечить самое главное – комплексную оценку результатов. Иными словами, не отдельные отметки по отдельным предметам, а общая характеристика всего приобретённого учеником – его личностные, метапредметные и предметные результаты. Чтобы это получилось, педагогу нужно уметь сводить все данные диагностик в простые таблицы образовательных результатов. (см. Приложение)

Самое главное, что все помещаемые в таблицах оценки и отметки нужны не сами по себе, не для «официальной отчётности», а для принятия решений по педагогической помощи и поддержке каждого ученикам в том, что ему необходимо на данном этапе его развития.

Границы применения системы оценки.

1) Постепенное внедрение всех нововведений по этапам, от простого к сложному. Для этого мы разделяем все положения нашей системы на «минимум первого этапа», «минимум второго этапа» (обязательная часть) и «максимум» (часть, внедряемая по желанию и возможностям учителя).

2) Понимание, что система оценки результатов не даётся в законченном и неизменном виде, она будет развиваться, по ходу её внедрения будут ставиться новые вопросы, проблемы, которые потребуют поиска ответов и решений.

3) Сокращение до минимума числа «отчётных документов» и сроков их обязательного заполнения учителем. Также для того, чтобы не загрузить педагога дополнительной бумажной работой, необходимо использовать два средства:

- обучение самих учеников способам оценивания и фиксации своих результатов, чтобы они могли в основном делать это самостоятельно, лишь при выборочном контроле учителя;
- внедрять новые формы отчёта только одновременно с компьютеризацией этого процесса, с переводом большей части отчётов на цифровую, автоматизированную основу, что требует свободного доступа учителя начальной школы к компьютеру, сканеру, принтеру.

4) Ориентир только на поддержание успешности и мотивации ученика. Запрет на любые формы и способы, которые превращали бы систему оценки в «кнут».

5) Обеспечение личной психологической безопасности ученика. Подавляющее большинство образовательных результатов конкретного ученика можно сравнивать только с его же предыдущими показателями, но не с показателями других учеников класса. У каждого должно быть право на индивидуальную образовательную траекторию – на свой темп освоения материала, на выбранный уровень притязаний.

В системе оценивания в начальной школе используются комплексно оценки, характеризующиеся по разным признакам:

*внутренняя* (оценка, выставляемая педагогом, школой) и *внешняя* оценка (проводится, как правило, в форме неперсонифицированных процедур – мониторинговых исследований, аттестации образовательного учреждения и др., результаты которых не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах).

Субъективные или экспертные (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и объективизированные методы оценивания (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся), в том числе – стандартизированные (основанные на результатах стандартизированных письменных работ или тестов) процедуры и оценки.

Оценивание достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования, оценивание *осознанности* каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения.

*Разнообразные формы* оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

*Интегральная* оценка – портфолио, выставки, презентации – и *дифференцированная* оценка отдельных аспектов обучения.

*Самоанализ* и *самооценка* обучающихся.

Условия, средства, методы и формы оценивания всех трех групп образовательных результатов, используемые в учебно-воспитательном процессе представлены в таблице.

Система оценивания образовательных результатов

Особенности системы оценивания	Объект оценивания	
	Функциональная (ЗУН), регулятивные результаты	грамотность познавательные, личностные результаты
Форма	Персонифицированная количественная оценка	Персонифицированная/неперсонифицированная качественная оценка
Средства фиксации результатов оценки	Листы достижений, классные журналы, справки по результатам внутришкольного контроля	Дневники наблюдения учителя (классного руководителя, воспитателя ГПД, психолога) Характеристики обучающихся
Способ (поэтапность процедуры)	Тематические контрольные работы, тестовый контроль, диагностические работы, задания частично-поискового характера	Проектная деятельность, участие в общественной жизни класса, портфолио, задания творческого характера
Условия эффективности системы оценивания	В школе они различные, но систематичность, личностно-ориентированность, позитивность – основные постоянные принципы современной оценочной деятельности педагога	

### **ТЕХНОЛОГИЯ ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ (УСПЕХОВ) ОБУЧАЮЩИХСЯ**

*Основные результаты начального общего образования*

- ✓ *формирование опорной системы знаний, предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;
- ✓ *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач;
- ✓ *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития –эмоциональной, познавательной саморегуляции.

Три группы образовательных результатов

#### 1. Оценка личностных результатов:

- ✓ объект оценки сформированность личностных универсальных учебных действий
- ✓ предмет оценки эффективность деятельности системы образования, ОУ
- ✓ процедуры оценки внешние мониторинговые исследования с использованием неперсонифицированных потоков информации
- ✓ содержание строится вокруг оценки сформированности:
  - внутренней позиции школьника;
  - основ гражданской идентичности;
  - самооценки;
  - мотивации учебной деятельности;
  - морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем;

способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

*Личностные результаты выпускников начальной школы не подлежат итоговой оценке (осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований)*

## 2. Оценка метапредметных результатов:

- ✓ объект оценки сформированность регулятивных, коммуникативных и универсальных учебных действий
- ✓ предмет оценки а) уровень сформированности данного вида действий
- б) уровень присвоения универсального учебного действия
  - ✓ процедуры оценки а) внутренняя накопленная оценка
- б) итоговая оценка

*К объекту оценки относятся:*

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнении на основе его оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- логические операции сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

*Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в вариативной части базисного плана.*

*Оценка метапредметных результатов может проводиться в форме:*

- итоговых проверочных работ по предметам;
- комплексных работ на межпредметной основе.

## 3. Оценка предметных результатов:

- ✓ объект оценки сформированность учебных действий с предметным содержанием
- ✓ предмет оценки способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов
- ✓ процедуры оценки а) внутренняя накопленная оценка  
б) итоговая оценка (внутренняя или внешняя)

*Итоговая оценка предметных результатов учебной деятельности выпускников проводится в ходе персонифицированных процедур.*

*В системе оценки достижения планируемых результатов в МБОУ «СШ №8» используется:*

- комплексный подход к оценке результатов обучения;
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно - деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными

работами таких методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.

<i>Методы оценивания:</i>	<i>Источники информации:</i>	<i>Инструменты оценивания:</i>
-наблюдение (сбор информации, фиксация, систематизация, хранение);	-работы учащихся (домашние задания, мини-проекты, дневники, сочинения);	-критериальные описания (наборы критериев, правила оценки);
-оценивание процесса выполнения (оценивание на основе критериев);	-деятельность детей (индивидуальная и совместная);	-памятки (перечень информации для правильно выполненной работы);
-открытый ответ (письменный ответ используемый для дифференцированной оценки);	-статистические данные (показатели);	-эталоны (образцы детских работ, с которыми сравниваются оцениваемые работы);
-выбор ответа или краткий свободный ответ (тест или устный опрос в виде викторины для дифференцированной оценки);	-результаты тестирования (устных, письменных работ).	-линейки достижения (наглядные свидетельства индивидуальных достижений).
-портфолио (интегральная оценка демонстрирующая нарастающую индивидуальную успешность);		
-метод основанный на вопросах самоанализа (ситуации самоконтроля и самоанализа)		

*Дифференциация по уровню достижения планируемых результатов:*

1. *Базовый (опорный) уровень* – усвоение опорной системы знаний, необходимых для продолжения образования на следующей ступени, и о правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона задач, построенных на опорном учебном материале; о способности использовать действия для решения простых учебных и учебно-практических задач (освоенных в процессе обучения). *Оценка осуществляется с помощью стандартных задач, в которых очевиден способ решения.*

2. *Повышенный (функциональный) уровень* - усвоение опорной системы знаний, необходимых для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. *Оценка осуществляется с*

помощью задач, в которых нет явного указания на способ выполнения, и ученик сам выбирает один из изученных способов или создаёт новый способ, объединяя изученные или трансформируя их.

### *Критериальное оценивание*

Критериальное оценивание представляет собой систему, в которой отсутствует 5-бальная форма отметки как форма количественного выражения результата оценочной деятельности. В условиях критериального оценивания контроль и оценка отражают качественный результат процесса обучения.

Основными принципами критериального оценивания являются:

▪ *Критериальность.*

Содержательный контроль и оценка строятся на критериальной, выработанной совместно с учащимися основе. Критерии должны быть однозначными и предельно четкими.

▪ *Приоритет самооценки.*

Самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя. Для воспитания адекватной самооценки применяется сравнение двух самооценок учащихся: прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы).

▪ *Гибкость и вариативность.*

Содержательный контроль и оценка предполагают использование различных процедур и методов изучения результативности обучения, изучение как индивидуальных, так и групповых, коллективных результатов учебной деятельности.

▪ *Естественность процесса контроля и оценки.*

Контроль и оценка проводятся в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение. В характеристику учебно – познавательной деятельности учащихся включаются результаты наблюдения за их учебной деятельностью в обычных условиях. Отметки не выставляются, а качество усвоения знаний и уровень сформированности умений, выявленные в процессе устных ответов, групповой работы, при предъявлении текущих работ учащихся оцениваются следующими видами оценочных суждений:

- ✓ хорошо знает и может применить на практике полученное знание;
- ✓ знает;
- ✓ сомневается;
- ✓ не знает;
- ✓ не выявлено.

Условные обозначения указанных выше оценочных суждений выставляются на соответствующей странице журнала напротив фамилии учащегося в клетке, соответствующей дате урока.

Все виды контрольно – оценочных работ (стартовая, модульная, итоговая) по учебным предметам анализируются по отдельным знаниям и умениям.

Критерии определения уровня овладения знаниями и умениями:

- ✓ очень высокий уровень – 95 -100 % выполнения;
- ✓ выше среднего уровня – 75 – 94 % выполнения;
- ✓ средний уровень – 50 – 74 % выполнения;
- ✓ низкий уровень – менее 50 % выполнения.

По результатам каждой контрольно – оценочной работы выполняется анализ, схема которого разрабатывается учителем и согласуется с администрацией.

Результаты анализа работ каждого учащегося оформляются на листе и доводятся до сведения родителей учащихся через дневник.

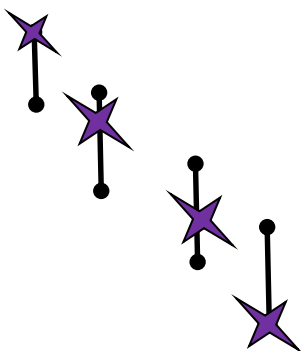
Оценку уровня сформированности знаний и умений по итогам учебного года на основе результатов проверочных работ по предмету дают качественная и количественная характеристики, отраженные в итоговом оценочном листе.

Для тренировочных работ, для предъявления текущих работ на оценку используется



рабочая тетрадь. Учащиеся самостоятельно и взаимно, а так же учитель осуществляют контроль и оценку работ в данной тетради, предварительно указав совместно выработанные критерии оценивания. Результаты по каждому критерию выносятся на шкалу с делениями:

- высокий уровень,
- выше среднего уровень,
- средний уровень,
- низкий уровень.



#### *2-4 классы*

В учебную деятельность вводятся критериально-оценочные листы по каждой самостоятельно выполненной работой.

В оценочных листах прописаны умения проверочной работы, критерии оценивания.

Ученик сам оценивает свою деятельность и получает оценку учителя, тем самым учащийся может соотнести, проанализировать адекватность своей оценки.

Оценочные листы могут содержать проверку по одной или нескольким темам обучения. Они могут вкладываться в дневник достижений для 2-4 классов. Дневник достижений для 2-4 классов может содержать в себе информационный раздел о школе, памятки по предметам, раздел для повседневной деятельности в течение недели, итоговый раздел для фиксации достижений учащихся в урочной и внеурочной деятельности по предметам в течение четверти, года, раздел внеучебной деятельности в школе и др.

#### *Классификация заданий*

- ✓ *по форме ответа:* задания с закрытым ответом (с выбором одного или нескольких правильных ответов) или открытым ответом (с кратким или развернутым ответом);
- ✓ *по уровню проверяемых знаний, умений или способов действий:* задания базового или повышенного уровня;
- ✓ *по используемым средствам при проведении работы:* задания для письменной работы или устной беседы, практические задания;
- ✓ *по форме проведения работы:* задания для индивидуальной или групповой работы.

Содержательный контроль и оценка предметных компетентностей (грамотности) учащихся предусматривает выявление *индивидуальной динамики* качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

#### *Итоговая оценка учащихся*

*Планируемые результаты, выносимые на итоговую оценку.*

На итоговую оценку выносятся метапредметные и предметные результаты представленные в блоках «Выпускник научится». Достижение этих результатов проверяется с помощью учебно-познавательных и учебно-практических задач базового и повышенного уровней, построенных на опорном учебном материале.

*Итоговая оценка* достижений обучающихся: накопленная текущая оценка, оценка за итоговую работу (стандартизированные письменные и устные работы), оценка за выполнение проекта.

*Внутренняя оценка:* администрация ОУ, учитель, ученик, родители,

#### *Две основных характеристики оценочных процедур:*

1. *Валидность* (соответствие содержания оценки планируемым результатам) *итоговой оценки:*

- ✓ полнота охвата планируемых результатов;
- ✓ адекватность оценки достижения планируемых результатов;

- ✓ рассматриваются результаты 3-х итоговых работ (двух предметных по математике и русскому языку и одной работы на межпредметной основе) и накопительной системы оценки.

## 2. Надёжность итоговой оценки:

- ✓ профессиональная разработка инструментария;
- ✓ соблюдение требований стандартизации оценочных процедур.

В ходе текущего образовательного процесса используется *накопленная оценка* представленная в форме портфолио.

### Цель портфолио:

- 1) Поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
- 2) Поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- 3) Развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности учащихся;
- 4) Формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

### Примерная структура портфолио:

1. Титульный лист, введение (обращение)
2. Раздел «Мой мир» (портрет ученика: анкетные данные ученика)
3. Раздел «Моя учеба» (материалы по предметам + дипломы, грамоты)
4. Раздел «Моя общественная работа» (созданные материалы + грамоты)
5. Раздел «Мое творчество» (рисунки, фотографии + дипломы, грамоты)
6. Раздел «Мои впечатления» (сочинения, рисунки)
7. Раздел «Отзывы и пожелания» (отзывы одноклассников, учителей, родителей).

### Материалы для портфолио по предметам:

#### Окружающий мир Математика

- дневники наблюдений• математические диктанты
- мини-исследования и мини-проекты• мини-исследования и мини-проекты,
- интервью, творческие работы• модели, решения задач
- аудиозаписи устных ответов• аудиозаписи устных ответов
- материалы самоанализа и рефлексии• материалы самоанализа и рефлексии

#### Русский язык, литературное чтение

- диктанты, изложения, сочинения
- аудиозаписи монологов, диалогов
- дневники читателя
- иллюстрированные авторские работы
- материалы самоанализа и рефлексии

### Разработка инструментария для итоговой работы включает этапы:

- ✓ планирование итоговой работы;
- ✓ разработка заданий;
- ✓ конструирование проверочной работы;
- ✓ разработка рекомендаций по оценке заданий и работы в целом;
- ✓ подготовка инструкций по проведению работы.

Работа должна быть рассчитана 2/3 времени на выполнение заданий базового уровня и 1/3 – повышенного. Важно при составлении заданий учитывать возможность учащимся удовлетворительной подготовкой приступить к выполнению всех заданий базового уровня.

### Три уровня результативности:

1. *планируемый* - планируемые результаты освоения программы;
2. *реализуемый* – результаты, к которым стремится ученик;
3. *достигнутый* – реальные достижения.

### Оценка выполненных заданий

1. Задания базового уровня оцениваются одним баллом (выполнил – 1б., не выполнил – 0б.)

Критерий освоения учебного материала

## Проверочная работа

с выбором ответа		со свободным ответом	
65% и более	менее 65%	50% и более	менее 50%
1 балл	0 баллов	1 балл	0 баллов

2. Задания *повышенного уровня* оценивается разным числом баллов в зависимости от полноты и правильности ответа, если выполнил не менее 50-65% заданий.

### ЭТАПЫ И УРОВНИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ системы оценки образовательных результатов, требуемых ФГОС

1. **НАЧАЛЬНЫЙ** уровень использования системы оценки.

На этом этапе вводятся только два правила, которые составляют основу оценивания и без опоры на которые невозможно реализовать все прочие правила и элементы системы оценки.

1. Различие оценки и отметки.

Учитель и ученики привыкают различать словесную оценку любых действий и отметку – знак за решение учебной задачи (предметной или метапредметной).

В первом классе вместо балльных отметок допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию:

- учитель у себя в таблице результатов ставит «+»,
- ученик у себя в дневнике или тетради также ставит «+» или закрашивает кружок (возможно использовать «Личный еженедельник первоклассника», изд. «Баласс»).

В последующих классах при появлении балльных отметок правило используется целиком: отметка может быть поставлена не за «общую активность», не за отдельные реплики, а только за самостоятельное решение учеником учебной задачи (выполнение задания).

2. Самооценка.

Ученики в диалоге с учителем обучаются самостоятельно оценивать свои результаты по «Алгоритму самооценки».

В первом классе алгоритм состоит из четырёх вопросов:

1. Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы.)
2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью.)
3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки.)
4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс.)

В последующих классах к алгоритму добавляются новые вопросы: «Как мы различаем отметки и оценки?», «Какую себе поставишь отметку?» и т.д.

2. **СТАНДАРТНЫЙ** уровень использования системы оценки.

На этом этапе учитель начинает использовать те части правил оценивания, без которых невозможно реализовать требования ФГОС по комплексной оценке предметных, метапредметных и личностных результатах каждого ученика.

1. Одна задача – одна оценка.

Учитель и ученики привыкают оценивать каждую решённую задачу в отдельности. Если требуется определить одну отметку за контрольную или за урок, это делается на основе отдельных отметок за решённые задачи (например, среднее арифметическое).

2. Таблицы результатов и «Портфель достижений» (используется частично).

Учитель начинает использовать таблицы результатов только после проведения итоговых контрольных работы по предметам (один раз в четверть) и диагностик метапредметных результатов (примерно один раз в год). После проведения таких работ учитель выставляет отметки за каждое из заданий в таблицу результатов (в «Рабочий журнал учителя»). В текущей работе при заполнении официального журнала учитель руководствуется привычными правилами. Отметки в таблицы результатов выставляются:

- в 1-м классе в виде «+» (зачёт, решение задачи, выполнение задания) или отсутствие «+» (задача не решена, задание не выполнено),

- в 2-4 классах отметки ставятся по той шкале, которая принята в данном образовательном учреждении (например, традиционная 5-балльная). Эти данные используются для отслеживания того, как конкретные ученики справляются с программными требованиями (насколько они успешны).

Только эти данные учитель переносит в «Портфель достижений ученика». Остальные материалы портфеля достижений ученик пополняет самостоятельно (консультируясь с учителем).

3. Уровни успешности (используется частично).

Учитель фиксирует уровни успешности только при оценивании заданий предметных проверочных и контрольных работ, а также метапредметных диагностических, руководствуясь готовой шкалой в печатных изданиях (в тетрадях для проверочных и контрольных работ). При текущем оценивании учитель руководствуется привычными правилами контроля и оценивания.

4. Итоговые оценки (используется частично).

Учитель определяет итоговую оценку за ступень начальной школы в соответствии с требованиями новой системы оценки (на основе выходных диагностик и «Портфеля достижений»). При определении четвертных оценок по предметам учитель использует привычные традиционные правила.

### 3. МАКСИМАЛЬНЫЙ уровень использования системы оценки.

1. Таблицы результатов и «Портфель достижений» (используется уже не частично, а полностью).

Предметные таблицы результатов учитель заполняет постоянно текущими отметками, а не только после контрольных работ.

2. Право отказа от отметки и право пересдачи (новое правило, вводимое на этом этапе).

Ученик привыкает к ответственности за свой выбор – получать текущую отметку или нет, пересдавать задание контрольной работы или нет. Таким образом, дети учатся определять тот уровень притязаний, к которому они могут и хотят стремиться на данный момент.

3. Уровни успешности (используется уже не частично, а полностью).

Учитель использует уровни успешности при оценке не только контрольных работ, но и всех текущих заданий, регулярно, обучая своих учеников по этим критериям определять уровень любого задания.

Уровни успешности	5-балльная шкала
Не достигнут необходимый уровень <i>Не решена типовая, много раз отработанная задача</i>	«2» (или 0) ниже нормы, неудовлетворительно
Необходимый (базовый) уровень  <i>Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания</i>	«3» норма, зачёт, удовлетворительно. <i>Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)</i>
	«4» хорошо. <i>Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)</i>

Повышенный (программный) уровень <i>Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации</i>	«4+» близко к отлично. <i>Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)</i>
	«5» отлично. <i>Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)</i>
Максимальный (необязательный) уровень <i>Решение задачи по материалу, не изучавшемуся в классе, где потребовались: либо самостоятельно добытые новые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения.</i>	«5+» <i>Частично успешное решение (с незначительной ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)</i>
	«5 и 5» превосходно. <i>Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)</i>

4. Итоговые оценки (используется уже не частично, а полностью).

Учитель определяет в соответствии с этим правилом не только итоговую оценку за ступень начальной школы, но и итоговые предметные оценки за четверть и комплексную оценку за год.

Для сохранения результатов учебной и внеучебной деятельности учащихся используются:

- общеклассные справочники, сборники правил по каждой предметной линии, плакаты (цифровые учебные объекты, распечатываются в своем окончательном виде при переходе из класса в класс или в среднюю школу) — как форма сохранения результатов учебной деятельности класса;

- презентации (цифровые учебные объекты или в виде распечатанных материалов) — как форма сохранения результатов пробно-поисковой работы группы.

Для сохранения результатов практических работ учащихся используются:

- творческие работы (графические, живописные, литературные, научные описания собственных наблюдений и экспериментов) как в форме портфолио (накопительных папок), так и в форме выставок, научных журналов, литературных сборников (возможны как цифровые, так и печатные формы);

- презентация, фиксация результатов преобразования модели (схема, чертеж и др. знаковые формы, полученные ребенком в ходе индивидуального решения задачи (в виде цифрового объекта или распечатки);

- выполненные работы в компьютерных средах, таблицы и графики, отражающие состояние навыков ребенка — соревнование с самим собой (в виде цифрового объекта или распечатки).

Все материалы младшего школьника по итогам образования в начальной школе оформляются в форме «портфолио» (дневника, накопительной папки).

«Портфолио» ученика представляет собой форму и процесс организации (коллекция, отбор и анализ) образцов и продуктов: всех контрольно-проверочных и диагностических работ (стартовая, итоговая, диагностическая, тематическая проверочная работы) и их оценочных листов; продуктов учебно-познавательной деятельности школьника (докладов, презентаций и т.п.); «карт знаний», а также соответствующих информационных материалов из внешних источников (одноклассников, учителей, родителей и т.п.), предназначенных для последующего их анализа, всесторонней количественной и качественной оценки уровня обученности учащихся и дальнейшей коррекции процесса обучения.

Оценка содержимого «портфеля» осуществляется одноклассниками и учителем в форме содержательной качественной оценки с использованием информационной среды ОУ.

#### Критерии оценивания: Уровень присвоения УУД

№ п/п	Процедура оценивания	Критерии оценивания	Кто оценивает	Сроки	Фиксация результатов
-------	----------------------	---------------------	---------------	-------	----------------------

		объекта оценивания			
1	Итоговые контрольные работы по предметам	Уровень присвоения УУД	Учитель, психолог	По плану проведения контрольных работ	Оценочный лист (в портфолио)
2	Комплексная работа на межпредметной основе.	Уровень присвоения УУД	Администрация	По итогам года (май)	Аналитическая справка Оценочный лист (в портфолио)

### Итоговая оценка качества освоения обучающимися основной общеобразовательной программы начального общего образования

Итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Предметом итоговой оценки обучающимися основной общеобразовательной программы начального общего образования являются предметные и метапредметные результаты.

В итоговой оценке выделяются две составляющие:

- 1) результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования,
- 2) результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний, необходимых для обучения на следующей ступени образования.

Не подлежат итоговой оценке личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования, которые отражают их:

- 1) индивидуально-личностные позиции (религиозные, эстетические взгляды, политические предпочтения)
- 2) характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм)
- 3) индивидуальные психологические характеристики личности.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопительной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение итоговых работ по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе.

Решение об успешном освоении программы начального общего образования и переводе выпускника на следующую ступень общего образования принимается Педагогическим Советом по Положению о системе оценки качества начального общего образования в МБОУ «СШ №8» одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики выпускника начальной школы.

В характеристике отражается:

1. Образовательные достижения и положительные качества выпускника.
2. Приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка.
3. Психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

План-график мониторинга образовательных результатов, цель которого - создание оснований для обобщения и анализа полученной информации об уровне обученности для осуществления оценок прогнозирования тенденций развития, принятия обоснованных решений по улучшению качества образования можно представить в таблице

### План-график мониторинга образовательных результатов

Вид мониторинга	1 класс			2 класс		
	Стартовая работа	1 полугодие	2 полугодие	Стартовая работа	1 полугодие	2 полугодие
Предметный			М Р ОМ ВД Э	Р М Ч Ин	Р М ОМ Э	М Р Ин Э ВД
Метапредметный			КПР			КПР
Личностный			МО С ВП НЭ	МО		МО С ВП НЭ
Примечание: М – математика Р – русский язык Ч – литературное чтение ОМ – окружающий мир Ин – иностранный язык Э – эстетические способности			ВД – внеурочная деятельность МО - мотивация С – самоопределение, самооценка ВП – внутренняя позиция НЭ – нравственно-этическая позиция КПР – комплексная проверочная работа			

Вид мониторинга	3 класс			4 класс		
	Стартовая работа	1 полугодие	2 полугодие	Стартовая работа	1 полугодие	2 полугодие
Предметный	Р М Ч Ин Э	Р М ОМ	М Р Ин Э ВД	Р М Ч Ин Э	Р М ОМ	М Р Ч Э ВД
Метапредметный			КПР			КПР
Личностный	МО		МО С ВП НЭ	МО		МО С ВП НЭ
Примечание: М – математика Р – русский язык Ч – литературное чтение ОМ – окружающий мир Ин – иностранный язык			ВД – внеурочная деятельность МО - мотивация С – самоопределение, самооценка ВП – внутренняя позиция НЭ – нравственно-этическая позиция КПР – комплексная проверочная работа			

## 2. Содержательный раздел

### **2.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПОЛУЧЕНИИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12. 2014 N1643)

#### **СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ**

1. *Пояснительная записка к Программе «Формирование универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования» МБОУ «СШ № 8» города Нижневартовска на 2017 – 2018 годы.*
2. *Планируемая деятельность по реализации Программы «Формирование универсальных учебных действий у обучающихся в начальной школе».*
3. *Мониторинг реализации Программы «Формирование универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования».*

#### **1. Пояснительная записка к Программе «Формирование универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования»**

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь, это касается сформированности «универсальных учебных действий», обеспечивающих «умение учиться». Ранее главной целью начального образования



считали обучение чтению, письму, счету, а критерием успешности уровень умений и навыков учащихся. Сегодня начальное образование закладывает основу формирования учебной деятельности ребенка – систему учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат. Именно начальная ступень школьного обучения должна обеспечить познавательную мотивацию и интересы учащихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности учения с учителем и одноклассниками, сформировать основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Программа развития универсальных учебных действий для общего образования опирается на результаты исследований психологических особенностей детей школьного возраста и анализ психолого-педагогических подходов к формированию универсальных учебных действий в России и за рубежом.

Современное общество характеризуется стремительным развитием науки и техники, созданием новых информационных технологий, коренным образом преобразующих жизнь людей. Темпы обновления знаний настолько высоки, что на протяжении жизни человеку приходится неоднократно переучиваться, овладевать новыми профессиями. Непрерывное образование становится реальностью и необходимостью в жизни человека.

Развитие СМИ и сети Интернет приводит к тому, что школа перестает быть единственным источником знаний и информации для школьника. В чем заключается задача школы? Интеграция, обобщение, осмысление новых знаний, увязывание их с жизненным опытом ребенка на основе формирования умения учиться (учить СЕБЯ) – вот та задача, в решении которой школе сегодня замены нет.

В общественном сознании происходит переход от понимания социального предназначения школы как задачи простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику к новому пониманию функции школы. Приоритетной целью школьного образования становится развитие обучающихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Иначе говоря, формирование умения учиться. Учащийся сам должен стать «архитектором и строителем» образовательного процесса.

Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий. Близкими по значению понятию «универсальные учебные действия» являются понятия «общеучебные умения», «общепознавательные действия», «общие способы деятельности», «надпредметные действия». Формирование общеучебных действий в прогрессивной педагогике всегда рассматривалось как надежный путь кардинального повышения качества обучения.

Понятие «универсальные учебные действия»

«Универсальные учебные действия» означает УМЕНИЕ УЧИТЬСЯ, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Умение учиться – существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностно-морального выбора (словарь).

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре вида:

- 1) *личностный*;
- 2) *регулятивный* (включающий также действия саморегуляции);
- 3) *познавательный*;
- 4) *коммуникативный*.

Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить *три типа личностных действий*:

- \* личностное, профессиональное, жизненное *самоопределение*;
- \* *смыслообразование*, ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

- \* *нравственно-этическая ориентация*, в том числе и оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор.

Личностные действия позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают ученику значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяют сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках, выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей? самого себя и своего будущего.

Регулятивные действия дают учащимся организовать их учебную деятельность.

К ней относятся:

- \* *целеполагание*; *прогнозирование*;
- \* *планирование*; *контроль*;
- \* *коррекция*; *оценка*; *саморегуляция*.

Регулятивные действия обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельности посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения. Последовательный переход к самоуправлению и саморегуляции в учебной деятельности обеспечивает базу будущего профессионального образования и самосовершенствования.

Познавательные универсальные действия включают: общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы.

Познавательные действия включают действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, ее структурирования; моделирования изучаемого содержания, логические действия и операции, способы решения задач.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Коммуникативные действия – обеспечивают возможности сотрудничества – умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничестве партнера и самого себя. Умение учиться означает умение эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками, умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия – это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

Разработка программы «Формирование универсальных учебных действий в начальной школе», а также организация всей работы по её реализации построена на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности и практической целесообразности.

Разработка программы развития универсальных учебных действий в системе общего образования отвечает новым социальным запросам образовательного учреждения в соответствии с целями образования: общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, обеспечивающих такую ключевую компетенцию как умение учиться.

Программа развития универсальных учебных действий МБОУ «СШ № 8» разработана на основе системно-деятельностного подхода.

## 2. Планируемая деятельность по реализации Программы «Формирование универсальных учебных действий в начальной школе».

Формирование универсальных учебных действий: личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных – в образовательном процессе осуществляется в процессе усвоения разных учебных предметов. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных

предметов: «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир» – в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся в различных УМК по-разному. Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

#### Приоритеты предметного содержания в формировании УУД

<i>Смысловые акценты УУД</i>	<i>Русский язык</i>	<i>Литературное чтение</i>	<i>Математика</i>	<i>Окружающий мир</i>
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология, физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Предмет	Универсальные учебные действия
Русский язык	<p>Обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей.</p> <p>Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).</p> <p>Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.</p>

Литературное чтение	<p>Литературное чтение осмысленная, творческая духовная содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия.</p> <p>Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.</p> <p>Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;</li> <li>• самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;</li> <li>• основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;</li> <li>• эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;</li> <li>• нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;</li> <li>• эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;</li> <li>• умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;</li> <li>• умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;</li> <li>• умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;</li> <li>• умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.</li> </ul>
Иностранный язык	<p>Обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;</li> <li>• развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;</li> <li>• формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.</li> </ul> <p>Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.</p> <p>Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).</p>
Математика	<p>Является основой развития у обучающихся познавательных действий, в первую очередь логических и алгоритмических, включая знаково-символические, а также планирование (последовательности действий по решению задач), систематизацию и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.</p> <p>Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, учащийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов,</p>

	<p>существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.</p>
Окружающий мир	<p>Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.</p> <p>В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;</li> <li>✓ формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;</li> <li>✓ формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природо-сообразного поведения;</li> <li>✓ развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.</li> </ul> <p>В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.</p> <p>Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том числе с использованием различных средств ИКТ;</li> <li>✓ формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей, в том числе в интерактивной среде);</li> <li>✓ формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;</li> <li>✓ установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.</li> </ul>
Музыка	<p>Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.</p> <p>Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.</p> <p>В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.</p>
Изобразительное искусство	<p>Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.</p> <p>Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности</p>

	<p>особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.</p> <p>В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.</p>
Технология	<p>Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;</li> <li>✓ значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);</li> <li>✓ специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане;</li> <li>✓ рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;</li> <li>✓ широким использованием форм группового состава и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;</li> <li>✓ формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.</li> </ul> <p>Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;</li> <li>✓ развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);</li> <li>✓ развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;</li> <li>✓ формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;</li> <li>✓ развитие планирующей и регулирующей функции речи;</li> <li>✓ развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;</li> <li>✓ развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;</li> <li>✓ формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;</li> <li>✓ ознакомление обучающихся с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения;</li> <li>✓ ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.</li> </ul>
Физическая культура	<p>Обеспечивает формирование личностных универсальных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;</li> <li>✓ освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;</li> <li>✓ освоение правил здорового и безопасного образа жизни. «Физическая культура» как учебный предмет способствует:  <i>в области регулятивных действий</i> развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;  <i>в области коммуникативных действий</i> развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего образования.</li> </ul>
<p>Основы религиозных культур и светской этики</p>	<p>Обеспечивает формирование <i>личностных</i> универсальных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;</li> <li>✓ формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;</li> <li>✓ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</li> <li>✓ развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;</li> <li>✓ воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;</li> <li>✓ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>✓ наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</li> </ul> <p><i>метапредметных:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;</li> <li>✓ формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;</li> <li>✓ адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;</li> <li>✓ умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;</li> <li>✓ овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;</li> <li>✓ овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</li> <li>✓ готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>✓ определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> </ul>

	<p><i>предметных:</i> знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;</li> <li>✓ формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;</li> <li>✓ осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.</li> </ul>
--	--

Универсальные учебные действия (ключевые компетентности) – средства, которыми должен обладать человек по включению в современные процессы, а также в специфические человеческие формы мышления, деятельности, кооперации и коммуникации, определяющие «лицо» современного мира и современной экономики – формируются на каждом уроке, в разных формах, разными методами.

Ключевые компетентности	Умения	Инструмент	Форма деятельности
1. Компетентность в решении проблем (задач)	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ умение планировать решения задачи, определять ресурсы;</li> <li>❖ умение выявить и использовать аналогии;</li> <li>❖ умение видеть сильные и слабые стороны результата, своей деятельности;</li> <li>❖ умение получать дополнительные данные, выбирать метод для решения;</li> <li>❖ умение уточнить формулировку задачи;</li> <li>❖ умение выдвигать и проверять гипотезы;</li> <li>❖ переносить взаимосвязи и закономерности на задачи с аналогичными условием;</li> <li>❖ оценить продукт деятельности на основе критериев;</li> <li>❖ сформулировать вывод о соответствии полученного продукта замыслу;</li> <li>❖ сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта;</li> <li>❖ выполнять по алгоритму текущий контроль и оценку своей деятельности.</li> </ul>	Учебные и проектные (межпредметные, разновозрастные) задачи;	Коллективное решение в малой группе, публичное представление результатов работы, экспертная оценка действий каждого члена группы с помощью эксперта, на основе специально разработанной экспертной карты



<p>2.Учебная (образовательная) компетентность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ умение осуществлять простейшее планирование своей деятельности;</li> <li>❖ умение определять объем заданий, необходимых для решения проблемных зон в обучении;</li> <li>❖ умение подбирать необходимые задания для ликвидации проблем в обучении;</li> <li>❖ умение осуществлять свободный выбор продукта предъявляемого «на оценку» учителю, классу;</li> <li>❖ умение назначать самостоятельно критерии для оценивания; умение оценивать свою работу поза данным критериям;</li> <li>❖ умение находить образцы для проверки работы, сопоставлять свою работу с образцом;</li> <li>❖ умение определять для себя сложность задания (осуществлять адекватный выбор);</li> <li>❖ умение видеть (определять) ошибкоопасные места (возможные ошибки) при решении практической задачи; сознательный выбор заданий разного уровня трудности, материала для тренировки и подготовки творческих работ;</li> <li>❖ определение причин своих и чужих ошибок и подбор из предложенных заданий тех, с помощью которых можно ликвидировать выявленные ошибки;</li> <li>❖ высказывание предположений о неизвестном, предложение способа проверки свои гипотез, инициирование поиска и пробы известных (неизвестных) способов действий;</li> <li>❖ доопределение и переопределение задачи в конкретных условиях;</li> <li>❖ оценивание задачи (ситуации) как подходящей под данный способ действия или выходящий за границы способа;</li> <li>❖ умение определять границы собственного знания/незнания;</li> <li>❖ умение подбирать необходимые задания для ликвидации проблем в обучении.</li> </ul>	<p>Организация и выполнение домашней самостоятельной работы.</p>	<p>Итоги рефлексии учащихся выполненной самостоятельно работы, анализ самостоятельно работы учителем, сопоставление оценки школьника с оценкой учителя.</p>
---	---	--	---

<p>3. Информационная компетентность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ правильное выполнение действий в соответствии с заданной инструкцией;</li> <li>❖ нахождение в справочниках, словарях и поисковых компьютерных системах ответ на интересующий вопрос;</li> <li>❖ чтение простейших графиков, диаграмм и таблиц, содержащие информацию об объектах и процессах;</li> <li>❖ представление результатов данных в виде простейших диаграмм и таблиц;</li> <li>❖ использование сравнения для установления общих и специфических свойств объектов, высказывание суждений по результатам сравнения;</li> <li>❖ умение классифицировать объекты на основе заданного (или назначенного) параметра;</li> <li>❖ умение рассказывать несложный текст по плану составление простейшего плана несложного текста для пересказа;</li> <li>❖ устное описание объекта наблюдения;</li> <li>❖ различение точек зрения, выраженных в тексте;</li> <li>❖ умение интерпретировать и обобщать информацию сообщений;</li> <li>❖ определение главной мысли текста, нахождение в тексте незнакомых слов, определение их значения разными способами;</li> <li>❖ правильное, осознанное чтение (про себя) простого научно-популярного текста (независимо от скорости);</li> <li>❖ умение формулировать прямые выводы, заключения на основе фактов, имеющих в сообщении (тексте);</li> <li>❖ вычитывание информации из текста, различая описания фактов и явлений и их объяснение;</li> <li>❖ умение отсеять лишние "зашумляющие" данные и умение видеть дефицит данных;</li> <li>❖ умение выделять из предоставленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи;</li> <li>❖ умение находить в сообщении информацию, заданную в явном или неявном виде;</li> <li>❖ умение выбирать способы получения информации; умение планировать поиск информации, формулировать поисковые запросы</li> </ul>	<p>Проектные задачи, проекты, трехуровневые задачи</p>	<p>Решение задач и их балльная оценка</p>
<p>4. Компетентность взаимодействия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ умение договариваться и приходить к общему решению в совместной работе, в том числе и в ситуации конфликта и столкновения интересов;</li> <li>❖ умение инициировать и осуществлять сотрудничество со сверстниками;</li> <li>❖ умение инициировать и осуществлять сотрудничество со взрослым (учителем);</li> <li>❖ учет и координация различных мнений в общении и сотрудничестве;</li> <li>❖ проявление интереса к различным точкам зрения; учет или использование другого мнения отличного от своего.</li> </ul>	<p>Организация группового и межгруппового взаимодействия в учебном процессе и социальной практики</p>	<p>Экспертные суждения и оценка</p>

<p>5. Коммуникативная компетентность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ умение понимать позиции разных участников коммуникации и продолжать их логику мышления;</li> <li>❖ умение осуществлять продуктивное взаимодействие с другими участниками исследования (в том числе пробы общения в сети Интернет);</li> <li>❖ умение презентовать свои достижения (превращать результат своей работы в продукт, предназначенный для других);</li> <li>❖ владение способами внутригруппового и межгруппового взаимодействия при решении учебно-практических задач;</li> <li>❖ умение вести и участвовать в дискуссии</li> <li>❖ умение проводить интервью;</li> <li>❖ умение выступать с мультимедиа сопровождением;</li> <li>❖ создание текста-рассуждения, обосновывающего свою гипотезу или вывод из опыта;</li> <li>❖ создание текста-описание проведенных наблюдений и опытов;</li> <li>❖ формулирование собственного мнения в понятной для собеседника и аудитории форме;</li> <li>❖ умение создавать объекты со ссылками и иллюстрациями, графические схемы, планы, видео и аудиозаписи;</li> <li>❖ умение создавать сообщения различной природы (устные, письменные тексты).</li> </ul>	<p>Организация группового взаимодействия, устных и письменных дискуссий, написание творческих работ, сочинений, создание презентаций</p>	<p>Публичное предъявление результатов, экспертная оценка взрослых и школьников</p>
--	---	--	--

*Для формирования личностных универсальных учебных действий используются следующие виды заданий:*

- ✓ участие в проектах;
- ✓ подведение итогов урока;
- ✓ творческие задания;
- ✓ зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- ✓ мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- ✓ самооценка события, происшествия;
- ✓ дневники достижений.

*Для диагностики и формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:*

- ✓ «найди отличия» (можно задать их количество);
- ✓ «на что похоже?»;
- ✓ поиск лишнего;
- ✓ «лабиринты»;
- ✓ упорядочивание;
- ✓ «цепочки»;
- ✓ хитроумные решения;
- ✓ составление схем-опор;
- ✓ работа с разного вида таблицами;
- ✓ составление и распознавание диаграмм;
- ✓ работа со словарями;

*Для диагностики и формирования регулятивных универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:*

- ✓ «преднамеренные ошибки»;
- ✓ поиск информации в предложенных источниках;
- ✓ взаимоконтроль;
- ✓ взаимный диктант;
- ✓ диспут;
- ✓ заучивание материала наизусть в классе;
- ✓ «ищу ошибки».

*Для диагностики и формирования коммуникативных универсальных учебных действий - следующие виды заданий:*

- ✓ составь задание партнеру;
- ✓ отзыв на работу товарища;
- ✓ групповая работа по составлению кроссворда;
- ✓ магнитофонный опрос;
- ✓ «отгадай, о ком говорим»;
- ✓ диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
- ✓ «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...»

Целесообразно практиковать выполнение хотя бы части такого рода заданий детьми, объединенными в пары или микрогруппы по 3–4 человека, когда они, например, должны выработать общее мнение или создать общее описание... Такой прием придаст этим заданиям психологически полноценный характер деятельности детей, устранил тягостную для них искусственность необходимости «рассказывать самому себе».

Любое задание по предмету должно рассматриваться учителем как основание для формирования универсальных учебных действий (причем следует точно определить для себя, какого именно?). Определение результативности реализации программы формирования универсальных учебных действий на этапе промежуточного контроля и оценки может быть осуществлено при помощи психологических методик, методом наблюдения учителем, получением информации от родителей (на родительских собраниях, с помощью организованных школой социологических опросов). Показателями эффективности работы является учебная самостоятельность в выполнении домашней работы в ГПД и в домашних условиях, количество затрачиваемого времени на подготовительные и собственно учебные действия, сформированность навыка самоконтроля.

Важнейшим критерием усвоения универсальных учебных действий на содержании любого предмета является процесс интериоризации (последовательное преобразование действия от внешней материальной/материализованной формы к внутренней через речевые формы). Чем больше возможности у каждого обучающегося в ходе урока проговорить последовательность выполнения учебных действий, тем эффективнее будет для него интериоризация, т. е. сворачивание внешнего действия во внутренний личностный план. Особое значение здесь приобретает регулирующая речь (осмысленное высказывание на основе собственного произвольного решения).

*Для развития регулирующей речи в начальной школе должны быть:*

организованы формы совместной учебной деятельности: работа в парах, группах.

- Речь направлена конкретному адресату (для того чтобы обеспечить переход из речи коммуникативной в речь регулирующую);
- в речи говорящего ученика должна быть адекватно отражена цель учебной задачи, он может проговорить шаги решения задачи, сформулировать полученный результат;
- речь ученика должна быть предметом внимания, осознания, контроля и оценки всех участников урока (и учителя, и учащихся);
- речь должна быть произвольной и осознанной, что найдет свое отражение в подборе речевых средств и корректном оформлении речевого высказывания.

#### *4. Мониторинг реализации Программы «Формирование универсальных учебных действий в начальной школе».*

Для создания мониторинга исходили из Требований к результатам освоения основных образовательных программ по ФГОС второго поколения, где основное внимание уделяется на личностные, метапредметные и предметные результаты.

*Планирование результатов по формированию коммуникативных учебных результатов по формированию коммуникативных учебных действий*

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемые результаты на конец 1 класса	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы
-активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их.	-имеет первоначальные навыки работы в группе: А) распределить роли; Б) распределить обязанности; В) умеет выполнить работу; Г) осуществлять контроль; Д) презентовать работу; Е) осуществить рефлексию	-умеет планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками: определяет цель, функции участников, способ взаимодействия;
	-понимает смысл простого текста; -знает и может применить первоначальные способы поиска информации (спросить у взрослого, сверстника, посмотреть в словаре)	-умеет осуществлять поиск информации, -критически относиться к ней, -сопоставлять её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;
-проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений	-умеет задавать учебные вопросы;	-умеет ставить вопросы для инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации;
-способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции, проявляет доброжелательное внимание к окружающим	-умеет слушать, принимать чужую точку зрения, отстаивать свою	-владеет способами разрешения конфликтов: А) выявляет, идентифицирует проблему, Б) находит и оценивает альтернативные способы разрешения конфликта, В) принимает решение и реализует его;
-обсуждает в ходе совместной деятельности возникающие проблемы, правила	-умеет договариваться	-владеет способами управления поведением партнера: контролирует, корректирует, оценивает его действия;
-поддерживать разговор на интересную для него тему	-строит простое речевое высказывание	-умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; -владеет монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

*Планирование результатов по формированию познавательных универсальных учебных действий*

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемые результаты на конец 1 класса	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы
	- выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя;	- самостоятельно выделяет и формулирует познавательную цель;
	- осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;	- осуществляет поиск и выделяет необходимую информацию;
	- находит информацию в словаре;	- применяет методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
		- структурирует знания;

	- строит речевое высказывание в устной форме с помощью учителя;	- осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной и письменной форме;
- проявляет самостоятельность в игровой деятельности, выбирая ту или иную игру и способы ее осуществления;		- выбирает наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
	- умеет давать оценку одного вида деятельности на уроке с помощью учителя;	- осуществляет рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности;
- умеет слушать, понимать и пересказывать простые тексты;	- слушает и понимает речь других, выразительно читает и пересказывает небольшие тексты;	- понимает цель чтения и осмысливает прочитанное;
		- осуществляет выбор вида чтения в зависимости от цели;
	- находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию;	- извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
		- определяет основную и второстепенную информацию;
		- свободно ориентируется и воспринимает тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
		- понимает и адекватно оценивает язык средств массовой информации;
	- умеет работать по предложенному учителем плану;	- самостоятельно создаёт алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
	- использует знаково-символические действия;	- моделирует преобразование объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- умеет использовать предметные заместители, а также умеет понимать изображения и описывать изобразительными средствами увиденное и свое отношение к нему		- преобразует модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область
- умеет следовать образцу, правилу, инструкции;	- разбивает группу предметов и их образы по заданным учителем признакам;	- анализирует объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- умеет увидеть целое раньше его частей;	- группирует предметы и их образы по заданным признакам;	- проводит синтез (составляет целое из частей, в том числе самостоятельно достраивает и восполняет недостающие компоненты);
		- выбирает основания и критерии для сравнения;
	- классифицирует объекты под руководством учителя;	- классифицирует объекты;
		- подводит под понятие, выводит следствие;
- задаёт вопросы: как?, почему?, зачем? (интересуется причинно-следственными связями);	- устанавливает последовательность основных событий в тексте;	- устанавливает причинно-следственные связи;
	- оформляет свою мысль в устной речи на уровне одного предложения или небольшого текста;	- строит логические цепи рассуждений;

	- высказывает своё мнение;	- доказывает;
		- выдвигает и обосновывает гипотезы.
	- формулирует проблемы с помощью учителя;	- формулирует проблемы;
	- включается в творческую деятельность под руководством учителя;	- самостоятельно создаёт способы решения проблем творческого и поискового характера.

*Планирование результатов по формированию регулятивных учебных умений*

Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемые результаты на конец 1 класса	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы
Умеет проявлять <i>инициативность и самостоятельность</i> в разных видах детской деятельности	Принимает и сохраняет учебную задачу;	Умеет ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
Умеет обсуждать возникающие проблемы, правила, Умеет <i>выбирать</i> себе род занятий.	учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;	Выделяет ориентиры действия в новом учебном материале
	планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,	умеет планировать, т.е. определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; умеет составлять план и определять последовательность действий
Способен выстроить <i>внутренний план действия в игровой деятельности</i>	Переносит навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную.	умеет прогнозировать результат и уровень усвоения знаний, его временных характеристик;
	Осваивает правила планирования, контроля способа решения;	умеет вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
	осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату	умеет соотнести способ действия и его результат с заданным эталоном
Проявляет умения <i>произвольности предметного действия.</i>	овладевает способами самооценки выполнения действия, адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.	умеет вносить изменения в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
		умеет выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознаёт качество и уровень усвоения;
		владеет способами мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и умеет преодолевать препятствия.
		Умеет самостоятельно организовывать поиск информации. Умеет сопоставлять полученную информацию с имеющимся жизненным опытом.
Сформированность УУД у детей при поступлении в школу	Планируемые результаты на конец 1 класса	Планируемые результаты по формированию УУД выпускников начальной школы

Умеет проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности	Принимает и сохраняет учебную задачу;	Умеет ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
Умеет обсуждать возникающие проблемы, правила, Умеет выбирать себе род занятий,	• учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;	Выделяет ориентиры действия в новом учебном материале
	• планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,	умеет планировать, т.е определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; умеет составлять план и определять последовательность действий
Способен выстроить внутренний план действия в игровой деятельности	Переносит навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную	умеет прогнозировать результат и уровень усвоения знаний, его временных характеристик;
	Осваивает правила планирования, контроля способа решения;	умеет вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
	• осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату	умеет соотнести способ действия и его результат с заданным эталоном
Проявляет умения произвольности предметного действия. произвольные предметные действия.	• овладевает способами самооценки выполнения действия, - адекватно воспринимает предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;	умеет вносить изменения в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
		умеет выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознаёт качество и уровень усвоения;
		владеет способами мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и умеет преодолевать препятствия.
		Умеет самостоятельно организовывать поиск информации. Умеет сопоставлять полученную информацию с имеющимся жизненным опытом.

#### Личностные УУД

- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;
- формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формирование желания выполнять учебные действия;
- использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

В сфере личностных УУД будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника;
- личностная мотивация учебной деятельности.



- ориентация на моральные нормы и их выполнение.

УУД как образовательные цели урока		
1	Личностные УУД	<p><u>Формирование</u> (основ гражданской идентичности): чувства сопричастности к делам страны, гордости за свою Родину (родину), народ, историю; ответственности за благосостояние общества; понимания основных моральных норм: взаимопомощи, правдивости, честности, ответственности; нравственно –эмоциональной отзывчивости на основе способности к восприятию чувств других людей; установки на здоровый и безопасный образ жизни; нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни и здоровью; образа мира как единого и целостного, моральной самооценки.</p> <p><u>Осознание</u> этнической принадлежности и культурной идентичности.</p> <p><u>Ознакомление</u> с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием.</p> <p><u>Развитие</u> познавательных интересов, учебной мотивации, толерантности отношений; умения ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков; регуляторов поведения: чувств стыда, вины, совести; толерантности во взаимоотношениях; эмпатии, чувства сопереживания.</p> <p><u>Оценка</u> нравственного содержания поступков на основе понимания моральных норм.</p>
2.	Регулятивные УУД	<p><u>Формировать</u>: умение учиться и способность к организации своей деятельности; способность принимать сохранять цели и следовать ей в учебной деятельности; умение планировать свою деятельности и действовать по плану; умение преодолевать импульсивность, произвольность поведения; умение адекватно воспринимать оценки и отметки; умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность; умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности; целеустремленность и настойчивость в достижении цели; готовность к преодолению трудностей; основы оптимистического восприятия мира; умение адекватно оценивать свою деятельность; умение оценивать изменения в уч. деятельности в динамике; установку на улучшение результатов своей деятельности; учебное сотрудничество учителя с учеником на основе признания индивидуальности каждого ребенка.</p>
3.	Познавательные УУД	<p><u>Развитие</u>: познавательных интересов и мотивов, любознательности, творчества; готовности к принятию и решению учебных и познавательных задач; ориентации на разнообразие способов решения задач и выбор наиболее эффективных способов решения задач; познавательной инициативы; умения выделять главного существенного; ориентации в возможностях информационного поиска (библиотеки), умения адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной (письменной) речи;</p> <p><u>Учить</u>: <i>сравнивать</i> данные; выделять <i>тождества (различия)</i>, определять <i>общие</i> признаки, классифицировать выделять элементы и «единицы» из целого и расчленять целое на части (<i>анализировать</i>) составлять целое из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты (<i>синтезировать</i>); упорядочивать объекты по выделенному основанию (сериация); <i>классифицировать</i>- соотносить предметы к группе на основе заданного признака (<i>классифицировать</i>).</p> <p><u>Учить</u>: выводить общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи (<i>обобщение</i>); выделять существенные признаков и их синтез (<i>подведение под понятие</i>), устанавливая <i>анalogии</i>;</p>

		<p>Учить: кодировать с помощью знаков и символов условия задачи; считывать информацию (декодирование); использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы), отражающие пространственное расположение предметов или отношений между предметами или их частями для решения задач;  <u>Учить: решать задачи моделированием</u>; соотносить результаты, полученных на модели, с реальностью (с текстами).</p>
4.	Коммуникативные УУД	<p><u>Учить</u> преодолевать эгоцентризм в пространственных и межличностных отношениях; учить понимать возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос; понимать позицию других людей, отличную от собственной; уважать иную точку зрения.</p> <p><u>Формировать</u> умение <i>договариваться</i>, находить общее решение; умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов; умение осуществлять <i>взаимоконтроль и взаимопомощь</i> по ходу выполнения задания; умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от товарища (при работе в группах).</p>
Рефлексия (я понял..., готов внедрить... )		

Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся раскрывают максимально достижимый результат.

Результат освоения программы формирования универсальных учебных действий не может быть оценен в привычной для педагогов балльной системе. Достижением ученика следует считать освоение каждого учебного действия (при развитии его способности с одного уровня на следующий). Заслуживает похвалы, поддержки, одобрения прогресс даже в случае перехода умения (учебного действия) с самого низкого – на низкий, с продвинутого – на высокий.

В итоговых контрольных работах по математике и русскому языку от выпускников начальной школы кроме предметных знаний потребуется владение УУД для решения задач и выполнения заданий повышенного уровня. В пособии «Оценка достижений планируемых результатов начального общего образования» приводятся варианты текстов работ и заданий на межпредметной основе, которые, по сути, проверяют способности обучающихся применять свои знания и опыт учебной деятельности в новых условиях, для решения новых познавательных задач. Именно эти – последние упомянутые – работы отразят эффективность реализации программы формирования УУД в школе.

На ступени дошкольного образования предпосылки для формирования универсальных учебных действий определяются прежде всего личностной готовностью ребенка к школьному обучению, которая может быть исследована как психологом, так и учителем начальной школы (воспитателем ГПД) по методикам, предложенным в психологических пособиях.

Диагностика личностной готовности ребенка к школьному обучению

Самоопределение

Внутренняя позиция школьника:

Самооценка

Регулятивный компонент

Смыслообразование

Мотивация учебной деятельности

Диагностика нравственно-этической готовности ребенка к школьному обучению. Диагностика сформированности целеполагания учащихся.

## 2.2. ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ И КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Программы отдельных учебных предметов, курсов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программы отдельных учебных предметов, курсов разработаны на основе:

- ❖ требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- ❖ программы формирования универсальных учебных действий.

Программы отдельных учебных предметов, курсов содержат:

1. планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
2. содержание учебного предмета, курса;
3. тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Программы отдельных курсов внеурочной деятельности содержат:

1. результаты освоения курса внеурочной деятельности;
2. содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
3. тематическое планирование.

На этапе начального образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом определены следующие предметные области: филология; математика и информатика; обществознание и естествознание (окружающий мир); искусство; технология; физическая культура. Основные задачи реализации содержания предметных областей приведены в таблице:

п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1.	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
2	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей
3	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
4	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности

5	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме
6	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
7	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
8	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
9	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

### Предметная область «Русский язык и литературное чтение»

В данную предметную область входят *русский, родной и иностранный языки*, а также *литературное чтение, литературное чтение на родном языке*.

### Учебный предмет «Русский язык»/ «Родной язык» (для четырехлетней начальной школы).

#### І.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

##### Цели и задачи курса

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели.

Познавательная цель предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия, логического мышления и воображения учащихся.

Социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативных компетенций учащихся как показателя общей культуры человека, развитие устной и письменной речи.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

1. формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
3. сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания

для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебные недели, 9 ч в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка чтения и навыка развиваются речевые умения детей, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Задачи обучения грамоте решаются как на уроках русского языка, так и на уроках литературного чтения. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учетом специфики этих учебных предметов представлено в программах Русский язык и Литературное чтение. После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе совокупностью понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, и имеет познавательно-коммуникативную направленность. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемки, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Родной язык:

1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения;

- осознание роли языка как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа;
- понимание необходимости овладения родным языком;
- проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать;

2) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России:

- понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России;
- составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России;
- осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства её познания, освоения морально-этических норм, принятых в российском обществе;
- понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

3) освоение первоначальных знаний о родном языке как системе, о его нормах, специфике, закономерностях его функционирования:

- владеть основными орфоэпическими и лексическими нормами родного языка;

- применять на практике правила словообразования и словоизменения, построения словосочетаний и предложений (простых и сложных);
- 4) формирование и развитие видов речевой деятельности на родном языке (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо):
- слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, телевизионные и радиопередачи и др.);
- определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста);
- различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие и др.);
- участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания;
- формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога;
- применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников);
- решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия);
- описывать предмет (название, качества, назначение);
- уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;
- чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного;
- составлять план текста (с помощью и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко);
- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;
- строить связные высказывания в письменной форме на различные темы;
- выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения).

### III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» / «РОДНОЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предмет «Русский язык» / «Родной язык» изучается с 1-го по 4-й класс. Количество уроков в неделю - по 4,5/0,5 часов на каждой параллели.

1-й класс изучает предмет 33 учебные недели и общее количество часов составляет 148/17.

2 – 4 классы – 34 учебные недели по 153/17 часов в год.

### IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира.

Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

## У. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Личностными* результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*Мета предметными* результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

*Предметными* результатами изучения русского языка в начальной школе являются: начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного); умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять сказанное и написанное.

1 класс

### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Подготовительный период.	Формирование внутренней позиции школьника; ориентация на понимание причин успеха; Строить устные высказывания	Названия строк и элементов букв

Букварный период	Принимать и сохранять учебную задачу; определять последовательность действий, осуществлять контроль и оценку; Различение символов (знаков) и замещаемой предметной действительности; Умение работать в заданном темпе; Умение анализировать и сравнивать; Умение моделировать;	Начертания заглавных и строчных букв; - держать правильную осанку; -наклонно располагать тетрадь на парте; -правильно держать карандаш и ручку при письме; - правильно располагать буквы и слова на строке; - записывать слова и предложения после слога-звукового разбора с учителем; - списывать слова и предложения с образцов; -проверять написанное; - писать под диктовку слова и предложения, написание которых не расходится с произношением
Послебукварный период	Строить устные высказывания Умение вести диалог Строить монологические высказывания Умение задавать вопросы	- владеть связным и ритмичным написанием букв и их соединений в словах, правильным расположением букв и слов на строке
Слово. Предложение Текст	Принимать и сохранять учебную задачу; определять последовательность действий, осуществлять контроль и оценку;	Оформлять предложения на письме, ставить знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знаки. Вычленять слова из предложения. Правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным текстом. Устно составлять текст на определённую тему из 3-5 предложений.
Звуки и буквы	Различение символов (знаков) и замещаемой предметной действительности; Умение работать в заданном темпе;	Знать гласные и согласные звуки и буквы; гласные ударные и безударные; согласные твёрдые и мягкие; согласные звонкие и глухие. Делить слова на слоги; соотносить число звуков и букв; находить ударный слог; переносить слова; писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу; обозначать мягкость согласных звуков; писать слова с непроверяемыми написаниями; Писать под диктовку текст 15-17 слов с изученными орфограммами.
Слова- названия предметов, признаков, действий.	Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; Умение сравнивать и анализировать; Выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме	Знать слова, называющие предмет, признак, действие. Писать большую букву в именах собственных.

## 2 класс

### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Фонетика	Формирование внутренней позиции школьника; ориентация на понимание причин успеха; Строить устные высказывания;	Анализировать текст, предложение с установкой на поиск в нем слов с заданной орфограммой. Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) функцию гласной буквы как показателя твердости или мягкости



		<p>предшествующего согласного.          Моделировать звуковой состав слова.          Отличать звуки и буквы в речи. Знать признаки гласных, согласных звуков.          Знать двойную роль букв <i>е, ё, ю, я</i>. Уметь писать слова с буквами <i>э, е, ё, ю, я</i>. Знать правило написания сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, чт, ст</i>. Уметь писать слова с сочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, чт, ст</i>. Отличать мягкие и твердые согласные звуки. Уметь обозначать мягкость согласных буквами <i>е, ё, ю, я, и</i>. Уметь обозначать твердость согласных буквами <i>а, о, у, ы, э</i>. Уметь писать слова с <b>Ь</b> в конце и середине слова. Уметь проверять парные согласные на конце слова. Уметь обозначать гласные в ударных и безударных слогах. Уметь писать слова с разделительным <b>Ь</b>, двойными согласными.</p>
Правописание	<p>Принимать и сохранять учебную задачу; определять последовательность действий, осуществлять контроль и оценку;          Различение символов (знаков) и замещаемой предметной действительности;          Умение работать в заданном темпе;          Умение анализировать и сравнивать;          Умение моделировать</p>	<p>Составлять распространенное, нераспространенное предложение на заданную тему. Задавать от слова к слову смысловый вопрос.          Знать роль предложения в общении. Уметь определять главные члены предложения. Знать отличия распространенных и нераспространенных предложений. Уметь различать, составлять предложения, разные по цели высказывания.</p>
Состав слова и словообразование	<p>Строить устные высказывания          Умение вести диалог          Строить монологические высказывания          Умение задавать вопросы</p>	<p>Определяя состав слова, приводить доказательства (в упражнениях типа: «Докажи, что в слове... корень...»).          Уметь разбирать слово по составу. Уметь подбирать однокоренные слова.</p>
Лексика	<p>Принимать и сохранять учебную задачу; определять последовательность действий, осуществлять контроль и оценку;</p>	<p>Подбирать синонимы, антонимы к частям речи. Классифицировать слова по различным признакам. Моделировать (создавать, конструировать) в процессе работы алгоритм определения числа глагола, прилагательного.          Знать роль существительного, прилагательного, глагола в речи. Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают части речи. Уметь писать собственные имена существительные. Уметь изменять существительные, прилагательные, глаголы по числам.</p>
Текст. Развитие речи	<p>Различение символов (знаков) и замещаемой предметной действительности;          Умение работать в заданном темпе;</p>	<p>Составлять предложения на заданную тему.          Формулировать вопросы к тексту.          Составлять текст по сюжетной картинке, на определенную тему.          Знать виды текста. Уметь определять тему текста. Уметь озаглавливать текст. Уметь делить текст на части. Уметь писать изложение по вопросам.</p>

Повторение	Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; Умение сравнивать и анализировать; Выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.	Составлять предложения на заданную тему. Формулировать вопросы к тексту. Подбирать слова с заданной орфограммой. Списывать текст с печатного образца письменными буквами. Писать предложения под диктовку.
------------	---	--

### 3 класс

#### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
ФОНЕТИКА	Формирование внутренней позиции школьника; ориентация на понимание причин успеха; Строить устные высказывания	Повторение изученного в 1 и 2 классах на основе введения фонетического анализа слова.
Состав слова	Принимать и сохранять учебную задачу; определять последовательность действий, осуществлять контроль и оценку; Различение символов (знаков) и замещаемой предметной действительности; Умение работать в заданном темпе; Умение анализировать и сравнивать; Умение моделировать	Повторение изученного во 2 классе на основе введения разбора слова по составу.
Синтаксис	Строить устные высказывания Умение вести диалог Строить монологические высказывания Умение задавать вопросы	Предложение. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Однородные члены предложения.
Морфология	Принимать и сохранять учебную задачу; определять последовательность действий, осуществлять контроль и оценку;	Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное: общее значение (повторение изученного во 2 классе). Род и число имен существительных. Падеж. Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы. Склонение имен существительных. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Словообразование имен существительных. Имя прилагательное: общее значение (повторение изученного во 2 классе). Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. Местоимение. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи.
Правописание	Различение символов (знаков) и замещаемой предметной действительности; Умение работать в заданном темпе;	Повторение правил правописания, изученных во 2 классе. Правописание падежных окончаний имен существительных. Правописание суффиксов имен существительных -ок-ец-, -ии-, -инк-, -енк-, сочетаний ичк, ечк. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Постановка запятой при

		однородных членах (при перечислении, при употреблении союзов а,но).
Развитие речи	Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; Умение сравнивать и анализировать; Выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме;	Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов - повествование, описание, рассуждение - и создание собственных текстов заданного типа. Знакомство с изложением и сочинением как видами письменной работы. Знакомство с жанрами письма и поздравительной открытки. Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов, развитие правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученный во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

#### 4 класс

#### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
ФОНЕТИКА	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Формирование ориентации на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; на понимание причин успехов в учебе. Осознание языка как основного средства человеческого общения. Ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Работать в информационной среде. Выполнять учебные действия в разных формах. Представлять информацию в виде схемы. «Читать» информацию, представленную в виде схемы. Принимать участие в коллективном обсуждении. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, договариваться о последовательности действий и порядке работы в группах. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.	Повторение изученного в 1 - 3 классах на основе введения фонетического анализа слова. Находить в тексте слова по заданному основанию. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись. Устанавливать место и тип орфограммы в слове. Соблюдать алгоритм действий при выборе буквы. Контролировать собственные действия при списывании текста с пропущенными буквами. Устанавливать наличие в слове орфограммы. Фиксировать (графически обозначать) орфограммы.
Состав слова	Ориентироваться в целях и задачах урока с учётом названия блока и темы урока, планировать свои действия в соответствии с поставленными	Фиксировать (графически обозначать) в слове основу и окончание. Соотносить слова со схемами состава слова. Устанавливать способ словообразования.

	<p>задачами. Высказывать собственную точку зрения, аргументировать её. Систематизировать знания, приобретённые на уроках русского языка во 2–3 классах. Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.</p>	<p>Проводить разбор слова по составу и фонетический анализ слова.</p>
Синтаксис	<p>Осознание языка как основного средства человеческого общения. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах. Стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции. Выполнять работу письменно в парах. Оценивать правильность выполнения разбора предложений по членам, находить ошибки, вносить необходимые коррективы. Участвовать в обсуждении проблемного вопроса, формулировать собственное мнение, аргументировать его.</p>	<p>Устанавливать синтаксическую функцию имён существительных. Обнаруживать в предложениях однородные члены, доказывать свой ответ. Находить предложения, удовлетворяющие заданному условию. Соблюдать алгоритм проведения синтаксического разбора предложения. Группировать предложения по заданному основанию. Находить ошибки, вносить необходимые коррективы.</p>
Морфология	<p>Оценивание своей работы и работы одноклассников на основе заданных критериев. Решать проблемные задачи. Работать фронтально и в парах. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить ошибки, недочёты и исправлять их. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями. Интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях. Подбирать слова по заданным основаниям (одинаковые постоянные и непостоянные признаки). Контролировать собственные действия в связи с поставленной задачей. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре и в группе).</p>	<p>Характеризовать слово как часть речи, называть признаки указанной части речи. Различать постоянные и непостоянные признаки имени существительного. Систематизировать знания по морфологии. Знакомиться с алгоритмом морфологического разбора слов. Проводить морфологический разбор слова, анализировать правильность его проведения. Проводить морфологический разбор имён существительных. Находить в тексте слово по заданным грамматическим признакам.</p>
Правописание	<p>Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения.</p>	<p>Контролировать собственные действия при отработке написания частицы <b>не</b> с глаголами, при написании безударных</p>

	Осваивать способы выполнения заданий творческого характера. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).	окончаний глаголов в соответствии с алгоритмом, при спряжении глаголов. Различать начальную и личные формы глаголов, и однокоренные слова, словообразование глаголов, наречий, имя числительное. Уметь правильно писать гласные на конце наречий, мягкий знак на конце слов после шипящих. Группировать слова по заданному основанию. Фиксировать (графически обозначать) окончания и основы глаголов. Различать случаи написания <b>-ться</b> и <b>-тся</b> в глаголах. Преобразовывать транскрипцию в буквенную запись. Устанавливать тип, место орфограммы в слове и способ проверки. Правильно ставить знаки препинания в сложном предложении.
Развитие речи	Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; Умение сравнивать и анализировать; Выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме.	Знакомство с основными видами сочинений и изложений: <i>изложения подробные, сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-рассуждения, сочинения-описания (без заучивания учащимися определений). Пересказ текста (изложения) от другого лица.</i> Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений или сочинений. Оглавление текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов - повествование, описание, рассуждение - и создание собственных текстов заданного типа. Редактирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи. Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов, развитие правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученный во 2 и 3 классах): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

## VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Материал учебного предмета «Русский язык» / «Родной язык» представлен в программе следующими содержательными линиями:

- основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

1 класс ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ – 80 ч, СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС -68/17 часов

Обучение грамоте	Русский язык/Родной язык
Введение – 5 ч. Подготовительный период – 15 ч. Основной период – 60 ч.	Фонетика и орфоэпия – 20 ч. Графика и орфография – 20 ч. Слово и предложение. Пунктуация – 22 ч. Развитие речи – 23 ч.
<b>ИТОГО – 80 часов</b>	<b>ИТОГО – 68/17 часов</b>

## 2,3,4 классы СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС – 510 ч.

тема	2 класс	3 класс	4 класс	всего
Фонетика	10	3	12	25
Слово и предложение. Синтаксис.	6	18	23	47
Состав слова	19	4	2	25
Лексика	20	-	-	20
Правописание	58	54	83	195
Развитие речи	34	35	6	75
Морфология	-	40	36	76
Резерв и проверочные работы	23	16	8	47
ВСЕГО	153/17ч.	153/17ч.	153/17ч.	510 ч.

Языковой материал призван сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а так же развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие языковой уровень культуры учащихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

### Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
- познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);
- организационных (организовывать сотрудничество и планировать свою деятельность).

При изучении курса «Русский язык» осуществляется становление таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов

тов(сочинений)поинтереснойдетямтематике(наосновевпечатлений,литературныхпроизведений,сюжетныхкартин,серийкартин,просмотрафрагментавидеозаписиит.п.)

### Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи  
Осознаниеединствазвуковогосоставасловаинеегозначения.Установлениечислаипоследовательностизвуковвслове.Сопоставление слов, различающихся одними или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слогкакминимальнаяпроизносительнаяединица.Делениесловнаслоги.Определениеместаударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука.

Овладениепозиционнымспособомобозначениязвуковбуквами.Буквыгласныхкакпоказательтвердости—мягкости согласных звуков. Функция буквы, ё, ю, я. Ь как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение.Формированиенавыкаслоговогочтения(ориентациянабукву,обозначающуюгласныйзвук).Плавноеслоговоечтениеичтениецелымисловамискоростью,соответствующейиндивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений коротких текстов. Чтение интонациями и паузам в соответствии с знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме.

Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространство листа в тетради на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Письмо под диктовку условия предложений, написания некоторых нерасходившихся произношением. Усвоение приемов последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. С оставление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости—

мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный—согласный; гласный ударный—безударный; согласный твердый—мягкий, парный—непарный; согласный звонкий—глухой, парный—

непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.

Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значения которых требуют уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового слова

ря. Представление об однозначных и многозначных словах, опрямо и переносном значении слова.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов синонимов, однокоренных слов словосомимичными корнями. Выделение в словах соднзначно выделяемым морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении и суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-м склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ий, я, ов, ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, будущем и прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и союзов, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, щн;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; # разделительные ь и й;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, рожь, мышь);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на м, я, ий, я, ье, ия, ов, ин);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- неслголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании иться;
- безударные личные окончания глаголов;



- раздельнонаписаниепредлоговсдругимисловами;
- знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки;
- знаки препинания в предложенияхс однороднымичленами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: скакой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение устным монологическим высказыванием на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения- повествования, сочинения- описания, сочинения- рассуждения.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их лингвистического образования и речевого развития, которое включает:

- достаточный уровень знаний о системе и структуре русского языка, умения использовать знания в стандартных и нестандартных учебных ситуациях; умения осуществлять поиск в разных источниках (учебник, объяснение учителя, дополнительная литература) необходимой информации, анализировать и обобщать ее;
- умения участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения и соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные устные монологические высказывания, составлять несложные письменные тексты;
- умения писать в соответствии с орфографическими и пунктуационными правилами, анализировать прочитанный учебный текст, пользоваться словарями и справочными источниками, предназначенными для детей этого возраста;
- сформированность общеучебных умений и универсальных действий, отражающих учебную самостоятельность и познавательные интересы обучающихся (принятие учебной задачи, мотив учебного действия, умение подбирать способ решения учебной задачи, адекватный поставленной цели; контроль и самоконтроль).

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

<i>Содержание курса</i>	<i>Тематическое планирование</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>
207 ч.		
Фонетика		
Звуки речи. Осознание смысло-различительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги.	Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смысло-различительная функция звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова с выделением, названием каждого звука в слове, фиксацией звуков фишками. Число и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак—рак). Особенность	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Группировать, (классифицировать) слова по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков (н—м, р—л, с—ш и др.). Подбирать слова с заданным звуком. Наблюдать: находить в стихотворении слова с заданным звуком. Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).

<p>Определение места ударения.</p>	<p>гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков. Моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука (гласные, твердые и мягкие согласные).</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги.</p> <p>Ударение. Способы его выделения. Слоγοударные схемы.</p>	<p>Моделировать звуковой состав слова (в том числе в игровых ситуациях — игра «Живые звуки»). Сравнивать: соотносить слова с соответствующими слоγοударными схемами. Подбирать слова к заданной слоγοударной схеме. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.</p>
------------------------------------	---	--

### Графика

<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Гласные буквы как показатель твердости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного. Знакомство с русским алфавитом. Гигиенические требования к письму. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцевого своды движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи—ши, ча—ща, чу—щу). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три—</p>	<p>Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Функции букв е, ё, ю, я. Буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p>Разные способы обозначения буквами звука [й']. Функция букв ь и ъ.</p> <p>Русский алфавит. Название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов</p>	<p>Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву. Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твердости—мягкости предшествующих согласных звуков. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (с—з, ш—ж, с—ш, з—ж, р—л, ц—ч и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о—а, и—у, п—т, л—м, х—ж, ш—т, в—д и т. д.). Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й'].</p> <p>Объяснять функцию букв ь и ъ. Воспроизводить алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Восстанавливать алфавитный порядок слов</p>
--	---	---

<p>пятьслов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разнымипозициями согласных звуков.</p>		
<b>Чтение</b>		
<p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву,обозначающую гласный. Главное слоговое чтение и чтениецелыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение синтонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтениюцелыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании</p>	<p>Овладение способом чтения прямого слога (ориентация на букву,обозначающую гласный звук).Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи(чтение). Отработка техники чтения.Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Два вида чтения — орфографическое и орфоэпическое. Орфографическое чтение (проговаривание)как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учетом орфоэпических правил при переходе к чтению целыми словами</p>	<p>Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. Сравнить прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы. Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного; отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения. Сравнить два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое - по целям. Читать орфоэпически правильно. Читать выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.</p>
<b>Письмо</b>		
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и ободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространствели став тетради и на пространствеклассной доски. Овладение начертанием письменных прописных(заглавных) и строчных букв.Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Письмо под диктовку</p>	<p>Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальце висвободы движения руки. Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта.</p>	<p>Анализировать поэлементный состав букв. Сравнить начертания заглавных и строчных букв. Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). Сравнить написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. Выкладывать слова из разрезной</p>

слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.  Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает.	азбуки. Списывать с печатного и письменного текста. Переносить слова по слогам. Записывать под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трех-пяти слов со звуками в сильной позиции. Списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы
<b>Слово и предложение</b>		
Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	Слово как объект изучения, материал для анализа. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющие признаки. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Понимание значения слова в контексте. Включение слов в предложение. Наблюдение над родственными словами (без введения терминологии). Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки.	Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия). Группировать слова, сходные по значению и звучанию. Моделировать предложение. Наблюдать: определять количество слов в предложении. Списывать деформированный текст с его параллельной коррекцией. Придумывать предложения с заданным словом с последующим распространением предложений.
<b>Орфография</b>		
Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без потери смысла согласных. Знаки препинания в конце предложения.	Раздельное написание слов. Гласные после шипящих в ударных слогах (ча—ща, чу—щу, жи—ши). Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения. Деление слов на слоги	Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями ча—ща, чу—щу, жи—ши. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ча—ща, чу—щу, жи—ши. Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. Объяснять правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву. Оформлять начало и конец предложения. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.
<b>Развитие речи</b>		
Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его	Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Использование прочитанных	Составлять текст по серии сюжетных картинок. Описывать случаи из собственной

<p>прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p>слов для построения связного рассказа. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p>жизни, свои наблюдения и переживания. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение</p>
<p>Систематический курс (560 ч)</p>		
<p>Фонетика и графика (25 ч)</p>		
<p>Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы е, ё, ю, я, их функции. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твердости — мягкости, звонкости — глухости. Слог. Ударение. Фонетический анализ слова</p>	<p>Звуки речи и буквы. Обозначение звуков речи на письме. Гласные и согласные звуки и их буквы. Отсутствие при произнесении звука преграды в ротовой полости как отличительный признак гласных звуков. Ударные и безударные гласные звуки в слове. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие (парные и непарные). Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю, ъ. Согласные звонкие и глухие (парные и непарные). Дифференциация сходных звуков и обозначающих их букв. Пропедевтика взамен букв. Слог. Деление слов на слоги. Роль ударения. Устный фонетический анализ слова. Частичный письменный фонетический анализ слова.</p>	<p>Классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»). Характеризовать звуки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, звонкие/глухие). Анализировать: определять звук по его характеристике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, твердых/мягких, звонких/глухих согласных. Группировать слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв). Объяснять принцип деления слов на слоги. Наблюдать: выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику. Оценивать правильность проведения фонетического анализа слов, проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму.</p>
<p>Состав слова (морфемика) (25 ч)</p>		
<p>Форма слова. Окончание. Основа слова. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корнях. Суффикс. Приставка. Значение суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</p>	<p>Окончание как часть слова. Изменение формы слова. Практическое усвоение способов изменения формы слова. Корень как часть слова и общая часть родственных слов. Однокоренные (родственные) слова. Наблюдение над корнями слов в чередовании согласных.</p>	<p>Объяснять способы изменения формы слова, действия изменения формы слова. Различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложения. Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных (например, синоним или слово с омонимичным</p>

	<p>Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс и приставка как части слова. Значение суффиксов и приставок. Разбор слова по составу (морфемный анализ).</p>	<p>корнем в ряду родственных слов). Характеризовать алгоритм разбора слова по составу, использовать его. Анализировать заданную схему состава слова и подбирать слова заданного состава. Объяснять значение слова — давать развернутое толкование его значения. Различать родственные слова и формы слова. Объяснять роль и значение суффиксов/приставок. Анализировать текст с установкой на поиск в нем родственных слов, слов с заданными приставками, с заданными суффиксами. Моделировать слова заданного состава (в том числе в процессе игры типа «Составь слово, в котором корень, как в слове... приставка, как в слове... окончание, как в слове...»)</p>
Лексика (20 ч)		
<p>Слово и его лексическое значение. Слово в словаре и тексте. Определение значения слова в толковом словаре учебника. Слова однозначные и многозначные. Синонимы. Антонимы</p>	<p>Слово и его значение. Значение слова в толковом словаре и тексте. Слова однозначные и многозначные. Наблюдение за многозначными словами в предложениях. Слова синонимы. Наблюдение за синонимами в тексте. Слова антонимы.</p>	<p>Представлять (прогнозировать) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словариком в учебнике или толковым словарем (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. Наблюдать за использованием в тексте синонимов. Реконструировать текст, выбирая из ряда синонимов наиболее подходящий для заполнения пропуска в предложении текста. Контролировать уместность использования слов в предложениях, проходить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, выбирая наиболее точный синоним. Составлять (в процессе коллективной деятельности и самостоятельно) словарь устаревших слов (на материале знакомых сказок). Объяснять значение фразеологизмов. Соотносить фразеологизмы и соответствующие им рисунки. Создавать собственные шуточные рисунки, основанные на буквальном понимании значения слов,</p>

		<p>входящих в состав фразеологизма. Анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употреблено в прямом/переносном значении.</p> <p>Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникативной задачи.</p>
Морфология (118 ч)		
<p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное: общее значение. Род и число имен существительных.</p> <p>Падеж.</p> <p>Падеж и предлог: образование предложной падежной формы. Склонение имен существительных.</p> <p>Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные.</p> <p>Имя прилагательное: общее значение. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам.</p> <p>Словообразование имен прилагательных.</p> <p>Местоимение. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи.</p> <p>Склонение личных местоимений.</p> <p>Глагол как часть речи. Значение глагола, глагольные вопросы.</p> <p>Начальная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время. Изменение глаголов по лицам. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Изменение глаголов по лицам в настоящем и будущем времени. Изменение глаголов по числам.</p> <p>Спряжение глаголов.</p> <p>Словообразование глаголов других частей речи.</p>	<p>Части речи, их значение и признаки.</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Имя существительное, его значение, признаки, использование в речи. Род имен существительных: мужской, женский, средний. Число имен существительных.</p> <p>Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существительных по падежам.</p> <p>Падеж и предлог: образование предложной падежной формы имен существительных. Склонение имен существительных: 1, 2, 3 склонение.</p> <p>Определение склонения имен существительных по форме им. п. ед. ч. Имена существительные одушевленные и неодушевленные (вопросы кто?, что?), собственные и нарицательные.</p> <p>Морфологический разбор имен существительных.</p> <p>Имя прилагательное, его значение, признаки, использование в речи. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. Связь (согласование) имени прилагательного с именем существительным.</p> <p>Морфологический разбор имен прилагательных.</p> <p>Местоимение, его значение, признаки, использование в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Местоимения единственного и</p>	<p>Классифицировать (группировать) слова по частям речи, объяснять основания классификации (части речи; самостоятельные и служебные части речи).</p> <p>Выдвигать предположения: находить основания для классификации имен существительных (по родам, числам, склонениям), глаголов (по вопросам, временам, спряжениям).</p>

	<p>множественного числа. Склонение личных местоимений. Глагол, его значение, признаки, использование в речи. Начальная форма глагола. Глагольные вопросы. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Изменение глаголов по лицам в настоящем и будущем времени. I и II спряжение глаголов. Способы определения спряжения глаголов. Морфологический разбор глаголов.</p>	
Синтаксис (47 ч)		
<p>Словосочетание. Предложение. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Однородные члены предложения. Различение простых и сложных предложений.</p>	<p>Слово, словосочетание и предложение. Связь слов в словосочетании (главное и зависимое). Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные (по цели высказывания). Предложения восклицательные и невосклицательные (по интонации). Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Однородные члены предложения. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но, или). Простое и сложное предложения. Синтаксический анализ простого предложения: характеристика по цели высказывания и интонации, нахождение главных членов предложения.</p>	<p>Сравнивать предложение, словосочетание, слово: описывать их сходство и различия. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении и словосочетании. Наблюдать: находить в тексте повествовательные/побудительные/вопросительные предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания. Соотносить предложение и его характеристики: находить в тексте предложения с заданными характеристиками. Анализировать деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений. Объяснять способы нахождения главных членов предложения. Наблюдать: находить в тексте и самостоятельно составлять предложения с однородными членами. Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжать ряд однородных членов предложения. Сравнивать простые и сложные предложения.</p>
Орфография и пунктуация (195 ч)		
<p>Правописание жи—ши, ча—ща, чу—щу. Обозначение мягкости согласных с помощью ъ. Перенос слов.</p>	<p>Правописание сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. Перенос слов. Правописание заглавной</p>	<p>Находить в чужой и собственной работе орфографические ошибки; объяснять их причины. Устанавливать наличие в словах</p>



<p>Правописание заглавной буквы в начале предложения и в именах собственных.</p> <p>Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяемая гласная в корне, проверяемая согласная и непроизносимая согласная.</p> <p>Правописание слов с непроверяемыми гласными и согласными (словарные слова, определяемые программой).</p> <p>Правописание беглой чередующейся гласной в корне при словообразовании (башня-башенка, чашка-чашечка).</p> <p>Правописание приставок об, от, до, по, под, про, за, на, над.</p> <p>Правописание разделительных ь и ъ.</p> <p>Правописание падежных окончаний имен существительных.</p> <p>Правописание суффиксов имен существительных: ок, ец, иц, инк, енк, сочетаний ичк, ечк.</p> <p>Правописание падежных окончаний имен прилагательных.</p> <p>Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.</p> <p>Правописание личных окончаний глаголов.</p> <p>Употребление буквы ь в глагольных формах.</p> <p>Правописание частицы не с глаголами.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p> <p>Постановка запятой при однородных членах (при перечислении, при употреблении союзов и, а, но).</p>	<p>буквы в начале предложения и в именах собственных.</p> <p>Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяемая гласная в корне, проверяемая согласная и непроизносимая согласная.</p> <p>Правописание слов с непроверяемыми гласными и согласными (словарные слова, определяемые программой).</p> <p>Правописание беглой чередующейся гласной в корне при словообразовании (башня-башенка, чашка-чашечка).</p> <p>Правописание приставок об, от, до, по, под, про, за, на, над.</p> <p>Правописание разделительных ь и ъ.</p> <p>Правописание существительных мужского и женского рода с шипящими на конце (рожь, нож, ночь, мяч, камыш, в ешь).</p> <p>Правописание падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения (кроме существительных на мя, ий, ья, ия, ов, ин) с использованием правила, таблицы, опорного слова.</p> <p>Правописание суффиксов имен существительных: ок, ец, иц, инк, енк, сочетаний ичк, ечк.</p> <p>Правописание падежных окончаний имен прилагательных.</p> <p>Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.</p> <p>Правописание личных окончаний глаголов.</p> <p>Употребление буквы ь в глагольных формах: 2 л. ед. ч. (пишешь, учишь), начальная (неопределенная) форма (сочетания тся, ться).</p> <p>Правописание частицы не с глаголами.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p> <p>Постановка запятой при однородных членах (при перечислении, при употреблении союзов и, а, но).</p>	<p>изученных орфограмм.</p> <p>Обосновывать написание слов.</p> <p>Прогнозировать наличие определенных орфограмм: письмо с пропуском определенных орфограмм.</p> <p>Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове.</p> <p>Анализировать разные способы проверки орфограмм.</p> <p>Моделировать алгоритмы применения орфографических правил, следовать составленным алгоритмам.</p> <p>Группировать слова по месту орфограммы.</p> <p>Группировать слова по типу орфограммы.</p> <p>Прогнозировать необходимость использования дополнительных источников информации: уточнять написание слов по орфографическому словарю.</p> <p>Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.</p> <p>Оценивать свои возможности грамотного написания слов, составлять собственный словарь трудных слов.</p> <p>Анализировать текст: находить слова с определенной орфограммой.</p> <p>Составлять собственные тексты диктантов на заданную орфограмму или набор орфограмм.</p> <p>Оценивать соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные в тексте ошибки. Оценивать правильность примененного способа проверки орфограммы, находить ошибки в объяснении выбора буквы на месте орфограммы. Выбирать нужный способ проверки.</p> <p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.</p> <p>Моделировать предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p>Создавать собственные тексты с максимальным количеством включенных в них словарных слов.</p> <p>Оценивать свои возможности при выборе упражнений на закрепление орфографического</p>
--	---	--

		материала. Оценивать результат выполнения орфографической задачи.
Развитие речи (75 ч)		
<p>Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями: словесный отчет о выполненной работе; связные высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Текст. Признаки текста. Заглавие текста. <i>Выражение в тексте законченной мысли.</i></p> <p>Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. План текста.</p>	<p>Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями: словесный отчет о выполненной работе; связные высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Подбор заголовков к заданным текстам. <i>Выражение в тексте законченной мысли.</i></p> <p>Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов к заданным текстам. <i>Озаглавливание возможного текста по предложенному плану.</i></p>	<p>Характеризовать особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. <i>Обосновывать</i> целесообразность выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.</p> <p>Анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога.</p> <p>Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста.</p> <p>Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру.</p> <p>Моделировать правила участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы).</p> <p>Анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нем другой стороны. Выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения.</p> <p>Соотносить тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.</p> <p><i>Создавать</i> тексты по предложенному заголовку. Воспроизводить (пересказывать) текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно, от другого лица.</p> <p>Анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.</p> <p>Соотносить текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор наиболее удачного плана.</p> <p>Создавать план текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p>Сравнивать между собой разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение, осознавать особенности каждого типа.</p>

		<p>Анализировать письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность.</p> <p>Составлять устные монологические высказывания: словесный отчет о выполненной работе; рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Сочинять письма, поздравительные открытки, записки.</p> <p>Писать отзыв на прочитанную книгу.</p> <p>Оценивать текст, находить в тексте смысловые ошибки.</p> <p>Корректировать тексты, в которых допущены смысловые ошибки.</p> <p>Анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом.</p> <p>Оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений).</p>
Резерв и проверочные работы (68ч)		

### VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

- Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);
- К — полный комплект (на каждого ученика класса);
- Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);
- П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

### Учебный предмет «Литературное чтение»

#### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования. Предмет формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Изучение литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих целей:

-овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

-развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

-обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих задач:

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продолжительность (приблизительно) 23 учебные недели по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся

и спецификой используемых учебных средств. В примерной программе содержание обучения грамоте представлено соответственно в курсе как литературного чтения, так и русского языка.

После курса обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объему и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать образительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

Раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текстов. Эта работа предполагает: формирование следующих аналитических умений: воспринимать образительно-выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста (без использования терминологии); воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимать авторскую позицию в произведениях; выделять главную мысль текста (с помощью учителя). Настоящая программа предусматривает знакомство ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений по работе с книгой: ориентирование в книге (учебной, художественной, справочной) по ее элементам, знакомство с разными видами и типами книг, выбор книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений.

В разделе «Круг детского чтения» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника. Этот отбор обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

В предполагаемом содержании представлены малые и большие фольклорные формы; литературные произведения разных жанров отечественных и зарубежных писателей, классиков детской литературы XIX—XX вв., а также современных авторов.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения обучаемыми с целью ознакомления их с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим звеном содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка живых картин, чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа; созданию собственного текста на основе

художественного произведения (текст по аналогии).

### III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» / «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В Федеральном компоненте государственного стандарта литературное образование обозначено как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования младшего школьника.

*Место литературного чтения в учебном плане.* На изучение литературного чтения/литературного чтения на родном языке отводится по 3,5/0,5 часа еженедельно/раз в две недели. Изучение литературного чтения в 1 классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте», продолжительность которого зависит от уровня готовности класса, темпа обучения, профессиональной подготовки учителя и средств обучения, соответствующих программе. В этот период объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению, всего 9 часов в неделю. На обучение грамоте отводится 4 часа, на письмо — 5 часов. После периода обучения грамоте идет раздельное изучение литературного чтения и русского языка, которые входят в образовательную область «Филология».

1 класс - 33 учебных недели (132 часа за год, по 3,5/0,5 часа в неделю/в две недели)

2 класс - 34 учебных недели (136 часов за год, по 3,5/0,5 часа в неделю/в две недели)

3 класс - 34 учебных недели (136 часов за год, по 3,5/0,5 часа в неделю/в две недели)

4 класс - 34 учебных недели (102 часа за год, по 2,5/0,5 часа в неделю/в две недели)

### IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»/ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ»

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

На уроках литературного чтения достигается:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Литературное чтение на родном языке:

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

- воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);

- соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

- иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации;

- находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

- владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями);

- владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста;

- различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

- понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен и др. своего народа (других народов);

- сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.);

- различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня;

- анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности;

- отвечать на вопросы по содержанию текста;

- находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

- определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

- удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора;

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

- ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

- проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

- читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

- участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

- выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

## V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностными результатами обучения в начальной школе являются:

- *осознание* значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

*обучающийся научится*: полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

*обучающийся получит возможность*: познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнётся формирование системы духовно-нравственных ценностей;

*обучающийся начнёт понимать*: значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

*обучающийся освоит*: восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;

*Обучающийся приобретёт*: первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на ступени начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

*Обучающиеся* овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио и видео иллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.).

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются:

- освоение приёмов поиска нужной информации, овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.),

- умением высказывать и пояснять свою точку зрения, знакомство с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.



*Обучающиеся* овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются:

#### Виды речевой и читательской деятельности

##### *Обучающийся научится:*

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

##### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

*Обучающийся научится:*

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

*Обучающийся научится:*

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)

Результаты изучения учебного предмета учениками 1 класса

*Личностные результаты:*

- положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения и к чтению книг;
- элементарная нравственно-этическая ориентация в читаемом;
- развитие дружеского отношения к другим детям.

*Регулятивные результаты:*

- понимать и принимать учебную задачу;
- использовать определённые учителем (учебником) ориентиры действия;
- осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией устной или письменной;
- осуществлять самоконтроль при выполнении упражнений в чтении.

*Познавательные результаты:*

- понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение);
- выявлять непонятные слова, интересоваться их значением;
- выделять главное;
- составлять небольшой картинный план;

- ориентироваться в книге по обложке и по содержанию;
- устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;
- выполнять действия анализа, выявлять подтекст и идею произведения;
- сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям;
- выдвигать гипотезы в процессе прогнозируемого чтения;
- обосновывать свои утверждения.

*Коммуникативные результаты:*

- уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке;
- готовность оказать помощь товарищу;
- способность к созданию небольшого текста по образцу или по иллюстрации.

*Предметные результаты.*

Читательские умения

Осмысленность чтения:

- работать над пониманием читаемого текста с помощью вопросов по содержанию;
- осмысливать по определению того, что из описанного в тексте соответствует действительности, что — нет (небылицы);
- воссоздавать литературный образ по совокупности его признаков (загадки);
- уточнять темы произведения путем выбора более точного заголовка из предложенных учебником;

Правильность чтения:

- работать над предупреждением искажения звукобуквенного состава слов (скороговорки, специальные упражнения).

Выразительность чтения:

- интонационно оформлять предложения разных типов;
- работать над передачей основного эмоционального тона произведения.

Работа с текстом и книгой:

- осознавать тот факт, что читаемое создано кем-то (народом, конкретным человеком), что способствует преодолению «наивного реализма» в восприятии литературы;
- озаглавливать прочитанное;
- работать по восстановлению деформированного картинного плана;
- составлять картинный план.

Литературоведческая пропедевтика

- введение в активный словарь терминов: персонаж, загадка, считалка, небылица, скороговорка, пословица, басня.

Ученик получит возможность научиться:

Читательские умения

Осмысленность чтения:

- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- уточнять идеи произведения при выборе из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- сравнивать произведения на основе их содержательно-тематических особенностей.

Правильность чтения:

- соблюдать орфоэпические нормы.

Выразительность чтения:

- освоить чтение по ролям небольших произведений.

Работа с текстом и книгой:

- пересказывать с опорой на картинный план;
- ориентироваться в содержании (оглавлении) книги;
- понимать характер книги по ее обложке.

Литературоведческая пропедевтика

- накапливать, обобщать и систематизировать жанровые и тематические литературные впечатления;

– осознавать принадлежность литературного произведения к народному или авторскому творчеству;

– выявлять общности одножанровых народных и авторских текстов.

#### Результаты изучения учебного предмета учениками 2 класса.

##### *Личностные результаты:*

-положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения и к выбору и чтению книг;

-нравственно-этическая ориентация в читаемом;

-формирование эстетических чувств и представлений;

-развитие эмпатии и эмоционально-личностной децентрации;

-развитие дружеского отношения к другим детям.

##### *Регулятивные результаты:*

-понимать и принимать учебную задачу;

-использовать определённые учителем (учебником) ориентиры действия;

-прогнозировать, осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией устной или письменной;

-осуществлять самоконтроль при чтении.

##### *Познавательные результаты:*

-понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение);

-выявлять непонятные слова, интересоваться их значением;

-выделять главное;

-составлять небольшой план;

-ориентироваться в книге по обложке, титульному листу, аннотации и по содержанию;

-ориентироваться в книгах;

-устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;

-выполнять действия анализа, выявлять подтекст и идею произведения;

-сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям;

-выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого;

-анализировать особенности языкового оформления текста;

-ранжировать книги и произведения;

-обосновывать свои утверждения.

##### *Коммуникативные результаты:*

-согласовывать свои действия с партнёром;

-уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке;

-готовность оказать помощь товарищу;

-способность к созданию небольшого текста по образцу или по иллюстрации; овладеть монологической и диалоговой формами речи;

-выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации,

##### *Предметные результаты.*

###### *Осмысленность чтения:*

– выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;

– пользоваться сносками и школьным толковым словарем;

– отвечать на вопросы по содержанию словами текста;

– определять эмоциональный характер текста;

– выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;

– опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;

– определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложенных;

– уметь прогнозировать содержание читаемого;

– осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;

– формулировать тему небольшого текста;

###### *Правильность чтения:*

плавное воспроизведение написанного без искажений звуко-буквенного состава слов в соответствии с орфоэпическими нормами.

Выразительность чтения:

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
- соблюдать паузы — длинные и короткие — в зависимости от смысла читаемого;
- передавать эмоциональный тон персонажа, произведения;

Работа с текстом и книгой:

- выявлять роль авторского начала в произведении;
- по произведению представлять образ автора;
- определять речевую цель создания произведения;
- выявлять авторское отношение к персонажам;
- определять, от какого лица (автора-повествователя, автора-рассказчика или персонажа) ведется повествование;
- характеризовать персонажи, определять собственное отношение к их поступкам;
- выделять эпизод из текста;
- озаглавливать иллюстрации и эпизоды;
- восстанавливать деформированный картинный план;
- подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
- составлять картинный план;
- пересказывать с опорой на картинный план;
- последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана);
- составлять подробный и творческий пересказ по измененному плану;
- заучивать стихотворения наизусть и выразительно их читать;
- правильно называть книгу (автор, заглавие);
- составлять представление о книге по обложке: прогнозировать тему, жанр, характер текста;
- ориентироваться в книге;
- работать с содержанием (оглавлением);
- ориентироваться в группе книг (5–6 книг).

Развитие творческих способностей

- говорить с разной интонацией (повышать и понижать голос, делать логические ударения, паузы, соблюдать темп, громкость, эмоциональный тон, исходя из смысла высказывания);
- читать по ролям;
- инсценировать прочитанное (небольшой текст или фрагменты литературного произведения) в форме живых картин и развернутой драматизации.

Ученик получит возможность научиться:

Осмысленность чтения:

- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных учебником, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловую и эмоциональную подтекст;
- определять идею произведения путем выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Выразительность чтения:

- выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
- пользоваться силой голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста.

Литературоведческая пропедевтика

- расширить базу видо-жанровых и тематических литературных впечатлений;
- осознавать условность литературного творения, его отличие от реальности (за счет внимания к личности автора);
- воспринимать точность, богатство, выразительность, образность художественной речи (практическое знакомство со средствами выразительности: рифмой, звукописью, повтором слов, звукоподражанием, олицетворением, эпитетом, сравнением);
- получить элементарные понятия о рифме и лирическом герое.

## Развитие творческих способностей

- графически иллюстрировать прочитанное;
- составлять словесное описание сюжетного фрагмента из эпического произведения;
- готовить творческий пересказ в форме дополнения текста.

## Результаты изучения учебного предмета учениками 3 класса

### *Личностные результаты:*

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- понимать ценность семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- проявлять интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; испытывать потребность в чтении.

### *Регулятивные результаты:*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

### *Познавательные результаты:*

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения по другим предметам и дальнейшей жизни;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и т.д.);
- создавать собственные небольшие тексты на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

### *Коммуникативные результаты:*

- согласовывать свои действия с партнёром;
- уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке;
- готовность оказать помощь товарищу;
- способность к созданию небольшого текста по образцу или по иллюстрации; овладеть монологической и диалоговой формами речи;
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации,

### *Предметные результаты.*

#### Работа с текстом и книгой

- понимать содержание текста и подтекст произведений более сложных, чем прежде, по художественному и смысловому уровню;
- выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;
- работать с толковым словарем;
- использовать при чтении средства интонационной выразительности (логическое ударение, силу и эмоциональную окраску голоса, темпоритм, логические и психологические паузы, мелодику);
- давать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;
- определять тему и главную мысль произведения;
- соотносить содержание произведения с теми языковыми средствами, при помощи которых оно выражено автором;
- озаглавливать иллюстрации и тексты;

- составлять простой план произведения;
- пересказывать текст подробно, частично, выборочно, творчески (от другого лица и по измененному плану);
- выделять главное и второстепенное в более насыщенных информацией текстах, чем в предыдущем учебном году (логическая переработка текста);
- развивать способность к прогнозированию жанра и содержания произведений перед чтением и в процессе его;
- ставить вопросы к прочитанному;
- самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему.

#### Литературоведческая пропедевтика

- выделять такие языковые средства, как сравнение, эпитет, олицетворение, повтор, звукопись, и определять их функции в художественной речи;
- выделять художественные особенности сказок, их структуру (зачин, троекратный повтор, концовка) и лексику, отличать сказку от рассказа;
- использовать в речи элементарные понятия (эпизод, олицетворение, сравнение);

#### Развитие творческих способностей

- уметь подготовить графическую, музыкальную или словесную иллюстрацию, овладеть приемом словесного рисования сюжетного и пейзажного фрагментов текста;
- освоить формы драматизации: чтение по ролям, живые картины (индивидуальные и групповые), произнесение реплики героя с использованием мимики, развернутую драматизацию;
- уметь подготовить творческий пересказ;
- уметь составить диафильм (комикс) к небольшому тексту (устно и графически);
- принимать участие в конкурсах чтецов;
- составлять собственные высказывания на основе прочитанного.

Ученик получит возможность научиться:

#### Работа с текстом и книгой

- составлять подробный и творческий пересказ по изменённому плану;
- составлять представление о книге по обложке: прогнозировать тему, жанр, характер текста;
- ориентироваться в книге;
- ориентироваться в группе книг (5-6 книг)

#### Литературоведческая пропедевтика

- накопить разнообразные видео-жанровые представления об эпосе и лирике (сказки и рассказы в прозе и стихах, басни, песни, легенда, лирика, эпические и лирические стихотворения).

#### Развитие творческих способностей

- составлять словесное описание сюжетного фрагмента из эпического произведения;
- готовить творческий пересказ в форме дополнения текста.

### Результаты изучения учебного предмета учениками 4 класса.

#### *Личностные результаты:*

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотиваций к творческому

труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты:*

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха и неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в собственной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

*Предметные результаты.*

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); способности осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. владение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- способности самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.



## VI СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

На начальном этапе (в 1 и 2 классах) используются тематический и жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

На основном этапе (3–4 классы) произведения группируются по жанровому и авторскому принципу. В учебники включены произведения, вошедшие в «золотой фонд» классической детской литературы, а также произведения народного творчества, современных детских отечественных и зарубежных писателей.

Курс литературного чтения содержит следующие разделы:

- 1 РАЗДЕЛ. Виды речевой и читательской деятельности
- 2 РАЗДЕЛ. Литературоведческая пропедевтика
- 3 РАЗДЕЛ. Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)
- 4 РАЗДЕЛ. Чтение: работа с информацией

Класс	Разделы				Итого
	Виды речевой и читательской деятельности	Литературоведческая пропедевтика	Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)	Чтение: работа с информацией	
1 класс	115	4	8	5	132
2 класс	91	12	18	15	136
3 класс	80	13	24	19	136
4 класс	41	15	26	20	102
итого	327	44	76	59	506

Использование жанрового и авторского принципов позволяет сравнить произведения одного жанра, но разных авторов; произведения разных жанров одного автора. Например, разделы, посвященные творчеству Л.Н. Толстого помогут детям увидеть, насколько богата палитра писателя: художественные сюжетные рассказы, рассказы-описания природы, рассказы о животных, сказки, былины, басни, научно-популярные произведения, а жанровый раздел «Басни» поможет понять особенности басен разных авторов, в том числе со схожим сюжетом.

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

В первом полугодии 1 класса на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания — слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение, произведение).

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

В 3 классе формирование читателя продолжается уже на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школьника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Между учеником, книгой, автором складываются определенные отношения, вызывающие у третьеклассников личные симпатии и предпочтения. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности), выделяют особенности жанров.

В 4 классе расширяется круг детского чтения. Учащиеся знакомятся с новыми жанрами, новыми именами писателей и поэтов. Продолжается работа над структурой художественного произведения (компонентами сюжета) и сравнением произведений разных жанров. Усложняются сами произведения и способы работы с ними.

Особенностью данного курса являются уроки литературного слушания и условно-символическое моделирование. С первого по четвертый класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

1 класс

В период обучения грамоте 1 ч в неделю приводится урок литературного слушания, после обучения грамоте — 4 ч в неделю уроки литературного чтения, включающие в себя уроки слушания и работы с детскими книгами.

1 РАЗДЕЛ. Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов – классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

*Примерная тематика.* Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

*Жанровое разнообразие.* Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

2 РАЗДЕЛ. Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

3 РАЗДЕЛ. Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

4 РАЗДЕЛ. Чтение: работа с информацией

Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

Межпредметные связи:

- с уроками *письма (русского языка)*: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;

- с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;

- с уроками *труда*: изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и т. д.).

2 класс

1 РАЗДЕЛ. Виды речевой и читательской деятельности

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.* Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

*Чтение.* Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

*Работа с текстом.* Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

*Примерная тематика.* Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

*Жанровое разнообразие.* Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

*Работа с книгой.* Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

2 РАЗДЕЛ. Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

3 РАЗДЕЛ. Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

4 РАЗДЕЛ. Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема.

Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. Заполнение и дополнение схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

Межпредметные связи:

- с уроками *русского языка*: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
- с уроками *изобразительного искусства*: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;

- с уроками *музыки*: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
- с уроками *труда*: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, легио-конструкции к изученным произведениям или разделам).

3 класс

1 РАЗДЕЛ. Виды речевой и читательской деятельности

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.* Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

*Чтение.* Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

*Работа с текстом.* Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

*Примерная тематика.* Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людям и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

*Жанровое разнообразие.* Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

2 РАЗДЕЛ. Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

3 РАЗДЕЛ. Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

*Творческая деятельность.* Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.

Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

#### 4 РАЗДЕЛ. Чтение: работа с информацией

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц.

Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

Межпредметные связи:

- с уроками *русского языка*: аннотация к прочитанному произведению (2–3 предложения), запись описания пейзажа или портрета персонажа, проба пера (сочинение считалок, сказок, рассказов);
- с уроками *изобразительного искусства*: знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, уроки коллективного творчества по темам чтения;
- с уроками *музыки*: знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- с уроками *труда*: переплет книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках.

#### 4 класс

#### 1 РАЗДЕЛ. Виды речевой и читательской деятельности

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.* Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя. Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении — реальных и фантастических.

*Чтение.* Осознанное, правильное, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги.

Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе — не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

*Работа с текстом.* Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений. Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

#### 2 РАЗДЕЛ. Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литература, фольклор, литературное

произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, поговорка, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса- сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция; изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

### 3 РАЗДЕЛ. Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх

### 4 РАЗДЕЛ. Чтение: работа с информацией

Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовки, подзаголовки); прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема, структура).

Использование информации из готовых таблиц для характеристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями. Использование поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации.

Нахождение информации, применение ее для решения учебных задач. Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи.

Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

### 1 класс

Основное содержание обучения в программе представлено произведениями устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора. Сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворными произведениями русских и зарубежных поэтов – классиков века, произведениями детских поэтов и писателей, раскрывающих разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Научно – познавательными книгами, юмористическими произведениями.

- Подготовительный этап

О речи. Предложение и слово. Слог, ударение. Звуки и буквы.

-Букварный ( основной) период

Обучение чтению. Обучение письму. Развитие устной речи. Звуковая культура речи. Работа над словом. Работа над предложением и связной устной речью

Послебуквенный период.

Чтение небольших художественных произведений А.С.Пушкина, Л. Толстого, К. Ушинского, К. Чуковского, В. Бианки, С. Маршака, М. Пришвина, А. Барто, С. Михалкова, В. Асеевой, Б. Заходера, В. Берестова

*Литературное чтение и слушание.*

Круг чтения:

произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов, стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов-классиков XIX века- начала XX века, произведения детских поэтов и писателей второй половины XX в., раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы, научно-познавательная книги, юмористические произведения.

Примерная тематика:

произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, животным, природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Мир сказок

Русские народные сказки, сказки А. Пушкина, С. Маршака, К. Чуковского, В. Бианки, В. Сутеева, Е. Чарушина. Сказки Ш. Перро, бр. Гримм, Х.К. Андерсена, Дж. Харриса.

Учимся уму-разуму

Стихи, рассказы, сказки Л. Пантелеева, Е. Ильиной, Е. Благиной, Е. Пермяка, В. Железникова, Н. Носова, В. Драгунского, А. Барто, Б. Житкова, В. Осеевой, Я. Акима, И.Бутмин, Е.Пермяк.

Мир Родной природы

Произведения устного народного творчества; стихи Н. Некрасова, С. Есенина, А. Блока, Е. Трутневой, А. Барто; рассказы и сказки М. Пришвина, Г. Скребницкого, М. Михайлова, В. Белова, Г.Цыферова, С.Чёрного, И.Соколова-Микитова, И.Шевчука, Л.Толстого, В.Бианки, Э.Мошковской.

О наших друзьях-животных

Стихи, рассказы, сказки М.Михайлова, В.Сутеева, А.Блока, Е.Чарушина, А.Барто, Н.Сладкова, С.Михалкова, И.Мазнина, Ю.Коваля, Дж.Родари.

О тебе, моя Родина Пословицы о Родине, стихи и рассказы С. Дрожжина, Е. Серова, С. Романовского, А.Плещеева.

2 класс

Основные разделы

О нашей Родине. Народная мудрость (устное народное творчество). О детях и для детей.«Уж небо осенью дышало...». Произведения о родной природе. «Снежок порхает, кружится». Произведения о зимней природе. Здравствуй, праздник новогодний. Произведения о животных. Разножанровые произведения о животных. Зарубежные сказки. Рассказы, стихи, сказки о семье. «Весна, весна красная!..» Произведения о родной природе. Волшебные сказки.

3 класс

Круг чтения

Учебный материал для чтения и обсуждения в классе:

- произведения устного творчества русского и других народов;
- стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей;
- художественные и научно-популярные рассказы и очерки; приключенческая литература; справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Основные разделы

Устное народное творчество

Пословицы, скороговорки, загадки, русские народные сказки («Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую», «Дочь-семилетка», «Царевич Нехитёр-Немудёр»); былины («Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула»).

Басни. Эзоп. «Лисица и виноград»; И.А. Крылов. «Лиса и виноград», «Ворона и лисица».

Произведения А.С. Пушкина«У лукоморья дуб зелёный» (отрывок), «Сказка о царе Салтане...», стихи («Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер», «Няне»); К.Г. Паустовский. «Сказки Пушкина».

Стихи русских поэтовФ.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...»; А.Н. Майков. «Осень»; А.Л. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»; И.С. Никитин. «Русь», «Утро»; И.З. Суриков. «Детство»; С.Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день».

Произведения Л.Н. Толстого«Два брата», «Белка и Волк», «Лебеди», «Прыжок», «Зайцы», «Как боролся русский богатырь».

Произведения Н.А. Некрасова«Крестьянские дети» (отрывок), «Мороз-воевода» (отрывок), «Мужичок с ноготок» (отрывок), «Славная осень! Здоровый, ядрёный...»;К.И. Чуковский. «Мужичок с ноготок»; «О стихах Н.А. Некрасова».

Произведения А.П. ЧеховаРассказы «Степь», «Ванька»; Н.С. Шер. «О рассказах А.П. Чехова».

Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка«Умнее всех», «Приёмьш».

Произведения А.И. Куприна«Синяя звезда», «Барбос и Жулька».

Произведения С.А. Есенина«Стихи о Родине» (отрывки), «Я покинул родимый дом...», «Нивысжаты, рощи голы...», «Стихи о берёзе» (отрывки), «Берёза», «Бабушкины сказки».

Произведения К.Г. Паустовского«Стальное колечко», «Кот-ворюга», «Какие бывают дожди».

Произведения С.Я. Маршака«Урок родного языка», «Ландыш»; В. Субботин. «С Маршаком».

Рассказы Л. Пантелеева«Честное слово», «Камилл и учитель».

Произведения А.П. Гайдара«Горячий камень» (в сокращении), «Тимур и его команда» (отрывок); С.В. Михалков. «Аркадий Гайдар»; К.Г. Паустовский. «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».

Произведения М.М. Пришвина«Моя Родина», «Высочка», «Жаркий час»; В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине».

Произведения зарубежных писателей

III. Перро. «Подарки феи»; Ц. Топелиус. «Солнечный Луч и ноябрь»; Дж. Лондон. «Волк»; Э. Сетон-Томпсон. «Чинк» (в сокращении).

4 класс

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии, из летописи. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях.

Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания. Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

*Произведения фольклора* (сказки, легенды, былины, сказы, героические песни, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки) народов России и мира.

*Примерная тематика.* Художественные произведения о жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно--познавательные произведения: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях.

*Жанровое разнообразие.* Расширение знаний в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам. Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь — сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа. Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т.д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное описание героев, интересных случаев из их жизни, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности.

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, художественные описания природы, художественный образ и познавательная, реальная информация.

Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия; термины; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк — повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

*Басни русских баснописцев* (И.А.Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н.Толстого, А.Е.Измайлова, И.И.Дмитриева).

*Произведения русской классической литературы* (В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, П.П.Ершов, В.М.Гаршин, Н.Г.Гарин-Михайловский, К.М.Станюкевич, Н.А.Некрасов)

*Произведения и книги зарубежных писателей-классиков* (Марка Твена, Х-К. Андерсена, Виктора Гюго).

*Произведения отечественной и зарубежной литературы* разных жанров о детях и для детей.

*Произведения отечественной литературы XX в.* (А.Н.Толстого, А.А.Блока, К.Д.Бальмонта, А.И.Куприна, И.А.Бунина, С.Я.Маршак, Н.А.Заболотского, Н.М.Рубцова, С.В.Михалкова, В.П.Катаева, А.П.Платонова).

*Научно-популярные произведения:* очерки и воспоминания С.В.Михалкова, К.И.Чуковского, К.Г.Паустовского, А.И.Куприна, В.Рыбакова, В.М. Пескова, Р.Сефа, М.А.Шолохова, И.С.Соколова-Микитова, Н.С.Шер).

*Произведения и книги о путешествиях и приключениях* (А.П.Платонова, Н.П.Вагнера, Дж. Свифта).

Детские периодические журналы («Костер», «Чудеса и тайны планеты Земля», «Отчего и почему?», «Чудеса и приключения», «Юный эрудит»).

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(4ч в неделю)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
	Аудирование (слушание) (30—40 ч)	
Восприятие громкого чтения: адекватное понимание содержания звучащего текста, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного	Слушание фольклорных произведений: основная сюжетная линия. Характеристика героя сказки (положительный и	Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров



<p>произведения; определение последовательности развития сюжетного действия (основных сюжетных линий), особенностей поведения героев и описания их автором; определение жанра художественных произведений</p>	<p>отрицательный). Описание героя.</p> <p>Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя.</p> <p>Слушание прозаических произведений: основной сюжет, главные герои.</p>	<p>художественного слова; отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль, оценивать свои эмоциональные реакции.</p>
	<p>Жанры художественных произведений.</p>	<p>Воспринимать учебный текст: определять цель, конструировать (моделировать) алгоритм выполнения учебного задания (отбирать необходимые средства для получения результата, выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания.</p>
<p>Восприятие учебного текста: цель, осмысление системы заданий. Восприятие научно-популярного текста: основное содержание (информация)</p>		<p>Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития</p>
		<p>Воспринимать на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова; отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, отражать главную авторскую мысль, оценивать свои эмоциональные реакции.</p>
		<p>Воспринимать учебный текст: определять цель, конструировать (моделировать) алгоритм выполнения учебного задания (отбирать необходимые средства для получения результата, выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и</p>

результат выполнения задания.

Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев. Сравнить свои ответы с ответами одноклассников и оценивать свое и чужое высказывание по поводу художественного произведения

#### Чтение (190-225 ч.)

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух; скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения- постепенное увеличение скорости чтения; орфоэпически и интонационно верное прочтение предложений при смысловом понимании разных по виду и типу текстов- интонирование простого предложения на основе знаков препинания. Чтение художественного произведения с переходом на постепенное выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации

Чтение вслух и про себя

Чтение вслух - слогов, слов, предложений, постепенный переход с слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми

словами.

Чтение про себя текстов разных

Чтение прозаических произведений' эмоциональная оценка. Выразительное чтение стихотворных произведений: интонация, темп речи, тембр голоса, паузы. Чтение наизусть стихотворении

Читать слоги, слова, предложения- плавно читать целыми словами Постепенно увеличивать Скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Выразительно читать литературные произведения, используя интонации, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям. Декламировать стихотворения.

Читать про себя: осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя текст

Работа с разными видами текста

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации текста: заголовков, абзаца, автор.

Текст

Текст и набор предложений. Художественный текст. Научно-популярный текст. Учебный

Характеризовать текст: представлять, предполагать (антиципировать) текст по заголовку, теме, иллюстрациям; определять

<p>Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.</p> <p>Самостоятельное определение темы текста, главной мысли, структуры текста (главы, части; сборник произведений); деление текста на смысловые части, их озаглавливание.</p> <p>Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его характером (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал свое произведение?»). Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступление товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя художественный текст.</p> <p>Привлечение справочных иллюстративно-изобразительных материалов.</p> <p>Самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики по вопросам учителя, пересказ, рассказ по иллюстрациям.</p> <p>Высказывание своего отношения к художественному произведению.</p> <p>Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и</p>	<p>текст.</p> <p>Отличие художественного текста от научно-популярного.</p> <p>Заголовок в тексте Антиципация заголовка: предположение, о чем будет рассказываться в данном тексте. Цель и назначение заглавия произведения.</p> <p>Выбор заголовка из предложенных учителем.</p> <p>Подбор заголовка текста учащимися класса. Тема текста</p> <p>Определение темы текста (о животных, о природе, о детях, о войне, о людях) сначала с помощью учителя, затем самостоятельно. Уточнение темы текста (на основе содержания произведения: об участии детей в Великой Отечественной войне, о пробуждении природы весной, о взаимоотношениях взрослых и детей). Главная мысль текста</p> <p>Обсуждение главной мысли произведения (коллективно, в парах, в группах - сначала с помощью учителя, затем самостоятельно): что хотел сказать автор, чем хотел поделиться.</p> <p>Слова, словосочетания в тексте, отражающие мысли, чувства автора".</p> <p>Работа с текстом Составление плана текста</p> <p>Определение главной мысли текста.</p> <p>Определение темы каждой части: деление текста на части.</p> <p>Выделение опорных слов части текста. Озаглавливание частей текста.(сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Подробный пересказ текста</p> <p>Определение</p>	<p>тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора. Сравнить тексты (учебный, художественный, научно-популярный): определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства.</p> <p>Сравнивать произведения разных жанров. Объяснять выбор автором заглавия произведения; выбирать заголовки произведения из предложенных учителем, учащимися класса.</p> <p>Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p>Пересказывать текст художественного произведения: подробно (с учетом всех сюжетных линий); кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий); выборочно (отдельный фрагмент, описывать героев произведения).</p> <p>Характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).</p> <p>Выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки; составлять краткий отзыв о прочитанной книге</p>
--	--	---

событие. Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе имени, авторских помет.

Характеристика героя по предложенному плану. Оценивание поступка героя с опорой на личный опыт.

Подробный пересказ текста (определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана — в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания). Самостоятельное свободное использование выборочного пересказа — по заданному фрагменту, по собственному выбору: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев, Виды текстов: художественные, учебные, научно-популярные.

главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Пересказ фрагмента текста. Пересказ текста.

Краткий или сжатый пересказ текста

Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Слова, выражения текста для устного высказывания. Сокращение текста. Краткий пересказ текста.

Выборочный пересказ текста  
Характеристика героя произведения: слова, выражения из текста, характеризующие героя произведения (выбор их в тексте с помощью учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Рассказ о герое по коллективно составленному плану. Рассказ о герое произведения по самостоятельно составленному плану. Пересказ фрагмента текста: отбор слов, выражений из текста для характеристики места действия, самого напряженного момента в развитии действия, времени действия героев произведения, начала действия.

Составление текста на основе отобранных языковых средств по коллективно составленному плану (с помощью учителя). Рассказ по внутритекстовой иллюстрации  
Анализ иллюстрации (кто изображен, когда, где) при

Практическое сравнение различных видов текста. Подробный и краткий передача основных мыслей текста) пересказы учебного и научно-популярного текстов. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Виды информации: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Выходные данные, структура книги: автор, заглавие, подзаголовок; оглавление, аннотация, предисловие и послесловие, иллюстрации. Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке

помощи учителя. Подбор соответствующего фрагмента текста. Озаглавливание иллюстрации. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации. Составление рассказа при помощи учителя по коллективно составленному плану. Самостоятельный рассказ по иллюстрации. Работа с книгой

Знакомство с книгой (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).

Выбор книги с помощью учителя из ряда предложенных. Аннотация книги. Знакомство с библиотекой. Алфавитный каталог. Каталогная карточка, ее назначение. Выбор книги по рекомендованному списку. Отзыв на книгу

#### Культура речевого общения (100-110 ч.)

Диалог, особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Нормы и формы речевого общения. Монолог как форма речевого высказывания: отбор и использование образительно-выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, олицетворение,

Диалог  
Слушание вопросов собеседника. Ответ на вопрос собеседника. Правила речевого общения. Вежливость - первое правило общения. Как задать вопрос собеседнику: правила постановки вопроса. Выражение сомнения, огорчения, просьбы в вопросе. Монолог  
Определение главной мысли высказывания на заданную тему (что важное я хотел бы сказать). Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация высказывания окружающим.

Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. Формулировать вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации (как? когда? почему? зачем?).  
Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему): формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и

<p>гипербола) для создания собственного устного высказывания; воплощение своих жизненных впечатлений в словесном образе; самостоятельное построение композиции собственного высказывания; анализ авторского замысла; передача основной мысли текста в высказывании.</p>	<p>Устное сочинение Определение темы прочитанного произведения, рассмотренной иллюстрации (то, о чем хотел рассказать автор). Определение главной мысли произведения (что самое главное хотел сказать автор). Определение темы и главной мысли устного сочинения. Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация своего высказывания окружающим</p>	<p>последовательно строить текст (высказывание), отбирать выразительные средства языка. Создавать (устно) текст (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учетом особенностей слушателей</p>
<p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, на заданную тему</p>		

#### Культура письменной речи (20-25 ч.)

<p>Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев, жанра произведения), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях типа текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение, рассказ на заданную тему, отзыв</p>	<p>Определение темы своего высказывания (то, о чем бы я хотел рассказать). Определение главной мысли высказывания (что самое важное в моем рассказе). Выразительные средства языка для письменного высказывания. Тип высказывания: текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание. Структура письменного высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва</p>	<p>Определять тему своего будущего письменного высказывания (о чем я бы хотел сказать). Определять тип высказывания (текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание), отбирать целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста. Создавать письменный текст (рассказ, отзыв и др.)</p>
--	--	---

#### Круг детского чтения

<p>Произведения устного народного творчества. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв. (например, В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, И.А. Крылов, Ф.И.Тютчев, А. А. Фет, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, А.П.Чехов, А. Н. Толстой, В. В. Маяковский, С. А. Есенин), классиков детской литературы.</p>	<p>Произведения устного народного творчества. Малые формы устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки. Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Классики детской литературы. Классики русской литературы XIX-XX вв. Произведения отечественной и зарубежной авторской</p>
---	--

Произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Историческая, приключенческая, фантастическая литература. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания. Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, о животных, добре и зле, юмористические и др.

литературы: рассказы, сказки, стихотворения, пьесы. Детские журналы: о природе, художественно-развлекательные, художественно-публицистические. Справочник для учащихся начальной школы. Энциклопедия «Про все на свете». Темы детского чтения Произведения о детях, природе, взаимоотношениях людей, животных, Родине, приключения, фантастика

#### Литературоведческая пропедевтика

Средства выразительности (на практическом уровне): сравнение, звукопись, олицетворение, метафора, гиперболы, повтор. Выделение их в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя). Литературные понятия: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор, сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою; рассказчик

Малые жанры фольклора: загадка, считалка, песенка, пословицы и поговорки. Жанры произведений: рассказ, стихотворение, сказка. Прозаическая и стихотворная речь. Звукопись. Тема произведения. Главная мысль произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста). Герой произведения. Характер героя. Средства выразительности. Сравнение. Олицетворение. Метафора. Гипербола

Композиционные формы речи (на уровне практического знакомства, без употребления терминов): повествование, описание (пейзаж, портрет, интерьер), монолог героя, диалог героев.

Прозаическая и стихотворная речь. Основы стихосложения:

ритм, рифма (смысл).

Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения. Жанровое разнообразие произведений для чтения: малые формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки); большие фольклорные формы (былины, сказания, мифы и легенды); сказки (о животных, бытовые, волшебные), басни. Литературная (авторская) сказка. Художественные особенности сказок: лексика/структура (композиция). Рассказы, пьесы, повести, стихотворения, басни, очерки, статьи детской периодики - произведения классиков отечественной и зарубежной литературы XIX-XX вв.

#### Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Освоение различных позиций в тексте: постановка живых картин, чтение по ролям, инсценирование, драматизация; создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа (подробный, выборочный, краткий, художественный, творческий), создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии)

Постановка живых картин  
Определение фрагмента для постановки живых картин. Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства для инсценировки (мимика, жесты). Постановка живых картин. Чтение по ролям  
Определение фрагмента для чтения по ролям. Освоение различных ролей в тексте.  
Выразительные средства (тон, темп, интонация) для чтения по ролям. Чтение по ролям.  
Инсценирование. Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ролей для инсценирования. Выразительные средства (мимика, жесты, интонация) для инсценирования.

Инсценировать художественное произведение (его части): читать по ролям, участвовать в драматизации. Передавать особенности героев, используя различные выразительные средства (тон, темп, тембр, интонацию речи, мимику, жесты), мизансцены



Инсценирование. Устное словесное рисование  
 Определение фрагмента для устного словесного рисования.  
 Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента. Презентация фрагмента. Устное сочинение  
 Определение темы прочитанного произведения (то, о чем хотел сказать автор). Определение главной мысли произведения (что главное хотел бы сказать автор). Определение темы и главной мысли устного высказывания. Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания.  
 Презентация высказывания окружающим.

## VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

### Учебный предмет «Английский язык»

(для четырехлетней начальной школы)

#### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Иностранный язык формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению его кругозора и воспитанию его чувств и эмоций. Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции в родном и иностранном языках – это важнейшая задача современной школы, успешное осуществление которой во многом зависит от основ, заложенных в начальной школе.

Интегративной целью обучения английскому языку в начальных классах является формирование *элементарной коммуникативной компетенции* младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного в устной и письменной формах в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника. Следовательно, изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование умения общаться на английском языке (АЯ) на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме;

- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием АЯ: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с детским фольклором и доступными образцами худ. литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран.

- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению АЯ;

- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами АЯ.

Деятельностный характер предмета «иностранное языки» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.) и дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать общеучебные умения и навыки, которые межпредметны по своему характеру. Исходя из сформулированных целей, практическая реализация целей направлена на

решение следующих *задач*:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы."

Принципы обучения, лежащие в основе УМК серии "Forward": принцип коммуникативной направленности, принцип устного опережения, принцип интегративного развития коммуникативных навыков, принцип развивающего обучения, принцип доступности и посильности, принцип опоры на родной язык, принцип социокультурной направленности, со изучения языка и культуры, принцип диалога культур, принцип дифференциации требований к подготовке учащихся.

## II ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

В настоящее время обучение иностранного языка (ИЯ) рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Согласно современной научной концепции иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур», разработанной профессором Е. И. Пассовым (М.: Просвещение, 2000), процесс, в котором оказывается учащийся, рассматривается как процесс иноязычного образования. Иноязычное образование выступает в качестве средства достижения конечной цели – развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. На основной ступени иноязычного образования направлено на дальнейшее развитие и совершенствование этой готовности и способности.

Процесс иноязычного образования включает в себя четыре взаимосвязанных и взаимообусловленных аспекта:

- *познание*, которое нацелено на овладение культуроведческим содержанием (знание иностранной культуры и умение использовать её в диалоге с родной культурой);
- *развитие*, которое нацелено на овладение психологическим содержанием (способности к познавательной, преобразовательной, эмоционально-оценочной деятельности, развитие языковых способностей, психических функций и мыслительных операций, развитие мотивационной сферы, формирование специальных учебных умений и универсальных учебных действий);
- *воспитание*, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием, то есть духовными ценностями родной и мировой культур;
- *учение*, которое нацелено на овладение социальным содержанием, социальным в том смысле, что речевые умения (говорение, чтение, аудирование, письмо) усваиваются как средства общения в социуме.

Содержание образовательной дисциплины «Иностранный язык» составляет иноязычная культура как интегративная духовная сущность, присваиваемая учащимся в процессе функционирования всех четырёх аспектов иноязычного образования – познавательного, развивающего, воспитательного, учебного.

Ведущими являются *учебный и воспитательный аспекты*, которые опираются на *познавательный и развивающий*. Это оказывается возможным благодаря определённой стратегии, выражаемой формулой «культура через язык, язык через культуру». Данная стратегия означает присвоение фактов культуры в процессе использования языка (видов речевой деятельности как средств общения) и овладение языком (видами речевой деятельности как средствами общения) на основе присвоения фактов культуры. Указанная стратегия переориентирует образование со знание центрального на культурно-сообразное, обеспечивая духовное развитие учащихся в соответствии с национальным воспитательным идеалом.

Культура как система ценностей является содержанием образования, овладевая которой ученик становится человеком духовным.

Овладение фактами чужой культуры происходит в процессе их постоянного диалога с родной культурой, благодаря чему повышается статус ученика как субъекта родной культуры, воспитывается чувство патриотизма, формируется гражданин России.

Данный курс использует образовательную технологию, в основе которой лежит действенный механизм ее реализации, а именно подлинно гуманистическое общение, что и делает процесс иноязычного образования эффективным. Фактически процесс иноязычного образования является моделью процесса общения, в котором учитель и ученик выступают как лично равные речевые партнёры. Такое общение служит каналом познания, средством развития, инструментом воспитания и средой учения. Оно обеспечивает рождение личностного смысла деятельности ученика, поскольку построено на диалоге, в котором всё спроецировано на его личность, удовлетворяет его интересы, построено на уважении к его личности, внимании к ней, на желании сотрудничать и помочь в овладении иноязычной культурой, культурой умственного труда, умения учиться. Всё это и закладывает основы реального диалога культур.

Обучение межкультурному общению в данном курсе способствует:

- формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках ИЯ они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Всё это облегчает их дальнейшую социализацию;
- развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнёрами;
- общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств для выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать своё речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления ИЯ с родным языком происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение ИЯ вносит заметный вклад в культуру умственного труда. Владение общением на ИЯ стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание ИЯ может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста. Английский язык – один из важных и относительно новых предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Наряду с русским языком и литературным чтением он входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Предмет «Английский язык» способствует формированию представлений ученика о диалоге культур, осознанию им себя как носителя культуры и духовных ценностей своего народа, национальной идентичности, гражданственности, норм морали и речевого поведения. Продолжается накопление лингвистических знаний, позволяющих не только пользоваться английским языком, но и осознавать особенности своего мышления на основе сопоставления английского языка с русским; формирование знаний о культуре, реалиях и традициях стран, говорящих на английском языке. Задания под рубрикой “Do a Project”, вовлекают младших школьников в творческую деятельность на разных этапах изучения учебного материала, воспитывают отношение к учебе как к творческой деятельности, развивают умение видеть красоту в труде, в творчестве.

### III ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предмет «Английский язык» изучается со 2-го по 4-й класс. Количество уроков в неделю - по 2 часа на каждой параллели.

2 – 4 классы изучают предмет – 34 учебные недели по 68 часов в год.

### IV ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

При изучении иностранного языка в начальной школе стимулируется общее речевое развитие школьников; развивается их коммуникативная культура; формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения в процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами зарубежного фольклора; вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся.

В ценностно-ориентационной сфере:

- ◆ представление об изучаемом иностранном языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;
- ◆ приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

В эстетической сфере:

- ◆ владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- ◆ развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

В трудовой сфере:

- ◆ умение следовать намеченному плану в своем учебном труде

Задачи воспитания и социализации учащихся:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

Ценности: любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, к родному языку;

- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- любовь к школе, к своей малой родине, народу, России;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- стремление достойно представлять родную культуру;
- знание правил поведения в школе, дома, в общественных местах, на улице;

• отрицательное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;

## 2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания

Ценности: нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших.

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- различение хороших и плохих поступков, стремление избегать совершения плохих поступков;
- почтительное, внимательное отношение к родителям, членам своей семьи, родственникам и друзьям;
- уважительное отношение к старшим; доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- этические чувства: доброжелательность, уважение к окружающим, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение; способность принимать решения;
- стремление к критическому мышлению;
- уверенность в себе и своих силах;
- стремление адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности;
- знание правил вежливого поведения, правил речевого этикета;
- уважительное отношение к собеседнику, его взглядам; понимание чужой точки зрения (терпимое отношение к разным точкам зрения на проблемы дружеских взаимоотношений подростков в разных культурах)

## 3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

Ценности: трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей; ответственность; бережливость

- ценностное отношение к достижениям людей, к труду и творчеству старших и сверстников;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать), в том числе при разработке и реализации творческих проектов; готовность к коллективному творчеству;
- доброжелательное отношение к собеседнику;
- представления о важности роли знаний в жизни человека и общества;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
- познавательные потребности: желание познавать мир, расширять кругозор, проявлять любознательность;
- представления о различных профессиях;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремлённость, настойчивость и самостоятельность при выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- стремление активно участвовать в мероприятиях класса, школы;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания/совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- стремление поддерживать порядок в своей комнате, на своём рабочем месте.

## 4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни

Ценности: здоровье физическое, активный, здоровый образ жизни

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление к активному образу жизни;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

- потребность в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении
5. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество

- умение видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в творчестве;
- уважение к памятникам культуры;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям

6. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран

Ценности: культура и язык народов англоязычных стран; толерантность; интернационализм

- интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран;
- потребность в приобщении к культуре стран изучаемого языка (через чтение художественной литературы);
- стремление понимать образ жизни зарубежных сверстников;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни зарубежных сверстников;
- уважительное/критическое отношение к чужому мнению;
- потребность и способность представлять культуру своей страны;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
- способность правильно общаться с представителями англоязычной культуры.

## V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

*Изучение английского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение следующих целей:*

- ❖ *формирование* умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне;
- ❖ *приобщение* детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка;
- ❖ *развитие* речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений;
- ❖ развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- ❖ *воспитание* и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

Личностными результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются: общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми; знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметными результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- ◆ развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- ◆ развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- ◆ расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- ◆ развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- ◆ овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском и т.д.).

Предметными результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объеме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

В коммуникативной сфере (т.е. во владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении;

♦ вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос -ответ) и диалог - побуждение к действию;

♦ уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье друге; описывать предмет, картинку; кратко охарактеризовать персонаж;

аудировании:

♦ понимать на слух речь учителя и одноклассников; основное содержание небольших, доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале;

чтении:

♦ читать вслух небольшие тексты, построенные на изучен ном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

♦ читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию;

письменной речи:

♦ владеть техникой письма;

♦ писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

♦ соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

♦ применение основных, правил чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы;

♦ распознавание и употребление в речи изученных в курсе начальной школы лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений.

Социокультурная осведомленность:

знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских, произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных, на изучаемом языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в стране изучаемого языка.

В познавательной сфере:

♦ умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;

♦ умение действовать по образцу при выполнении упражнении и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;

♦ совершенствование приемов работы с текстом с опорой на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

♦ умение пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы);

♦ умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах

2 класс

Тема	Личностные метапредметныеобразовательные результаты	и Предметные образовательные результаты
<b>1 ЧЕТВЕРТЬ</b>		
РАЗДЕЛ 1 «ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ!»	Расспрашивать собеседника, задавая вопросы, составлять монологическое высказывание, опираясь на грамматические модели; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных этикетных ситуациях.	Уметь участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство); понимать небольшие простые сообщения.
РАЗДЕЛ 2 «МОИ УВЛЕЧЕНИЯ»	общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; осознавать язык как основное средство общения между людьми; овладеть умением	Воспринимать на слух текст со знакомой лексикой и конструкциями, понимать содержание. Употреблять изученную лексику в речи.
РАЗДЕЛ 3 «ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ!»		Понимать вопрос и
РАЗДЕЛ 4 «КАК ЗОВУТ ТВОИХ ДРУЗЕЙ?»		
РАЗДЕЛ 5 «Я МОГУ ЧИТАТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ»		

РАЗДЕЛ 6 «Я ЗНАЮ АНГЛИЙСКИЙ АЛФАВИТ»	координированной работы с разными компонентами УМК (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадь, справочными материалами и т.д.). Работать в группах, парах	задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Употреблять в речи числительные. Догадываться о значении слова по иллюстрации. Различать гласные, согласные звуки, дифтонги. Воспроизводить наизусть названия и порядок букв в алфавите, различать прописную и строчную буквы.
РАЗДЕЛ 7 «А ЧТО У ТЕБЯ ЕСТЬ?»		
РАЗДЕЛ 8 «Я ЗНАЮ МНОГО АНГЛИЙСКИХ СЛОВ»		

## 2 ЧЕТВЕРТЬ

РАЗДЕЛ 9 «ЗДРАВСТВУЙ! HELLO!»	Составлять монологические высказывания о себе, своей семье и вещах, используя определенный алгоритм;	Уметь составить диалог пересчитать предметы, составить рассказ с опорой на грамматические модели и иллюстрации. Воспринимать на слух и понимать общее содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрацию. Начинать, поддерживать и завершать этикетный диалог по теме, оперируя изученными речевыми клише. Понимать вопрос, инструкцию, реагировать на них. Анализировать рисунок с целью поиска нужной информации, записывать фразы с опорой на иллюстрации. Списывать предложения, слова. Писать поздравление по образцу
РАЗДЕЛ 10 «КАК ДЕЛА? HOWAREYOU?»	-расспрашивать собеседника и отвечать на вопросы, уметь договариваться о распределении ролей, уметь выбирать адекватные яз. и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;	
РАЗДЕЛ 11 «КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? WHAT'SYOURNAME?»		
РАЗДЕЛ 12 «СЕМЬЯ БЕНА. BEN'SFAMILY»		
РАЗДЕЛ 13 «ЭТО ЧТО? WHAT'STHIS?»		
РАЗДЕЛ 14 «ЭТОТВОЯШЛЯПА?IS THIS YOUR HAT?»		
РАЗДЕЛ 15 «С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ДЖИЛ! HAPPYBIRTHDAY, JILL!»		

## 3 ЧЕТВЕРТЬ

РАЗДЕЛ 16 «ЦВЕТА. COLOURS»	Овладеть навыками смыслового чтения, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации, уметь работать с обучающей программой. Находить в тексте запрошенную информацию,	Уметь описывать животных, читать вслух слова, словосочетания и предложения, понимать содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом
РАЗДЕЛ 17 «НАША УЛИЦА.OUR STREET»		
РАЗДЕЛ 18 «ВВАННОЙПАУК. A SPIDER IN THE BATHROOM»		



РАЗДЕЛ 19 «Я ЛЮБЛЮ УЛИТОК. I LIKE SNAILS»	не обращая внимания на незнакомые конструкции и слова.	материале. Воспринимать со слуха и понимать
РАЗДЕЛ 20 «МНЕ НРАВИТСЯ ПИЦЦА. I LIKE PIZZA»	Понимать и выполнять команды.	основное содержание диалогического текста
РАЗДЕЛ 21 «ГДЕ ЖЕ ЭТО? WHERE IS IT?»	определять общие цели и пути их достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;	с опорой на иллюстрации. Читать вслух и наизусть стихотворение с
РАЗДЕЛ 22 «САФАРИ-ПАРК. ASAFARIPARK»	осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности,	соблюдением норм произношения, ритма и интонации. Вести
РАЗДЕЛ 23 «Я ДЕЛАЮ РОБОТА. I'M MAKING A ROBOT»	адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;	диалог-расспрос по иллюстрации, используя в речи изученные
		конструкции и лексику. Писать изученные слова орфографически корректно. Знать порядок букв в английском алфавите. Читать про себя текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание и передавать его кратко по-русски. Определять значение новых слов из контекста и с помощью иллюстраций, пользоваться словарём.

#### 4 ЧЕТВЕРТЬ

РАЗДЕЛ 24 «НАША ДЕРЕВНЯ. OUR VILLAGE»	Определять цель высказывания и пути ее достижения, овладеть	Уметь составлять рассказ-описание по
РАЗДЕЛ 25 «МЫ СОБИРАЕМСЯ НА ЛУНУ! WE'RE GOING TO THE MOON!»	навыками адаптации в динамично изменяющемся мире, уметь сотрудничать, не создавать	грамматической модели, читать слова, соотносить вопросы и краткие ответы,
РАЗДЕЛ 26 «Я СТОЮ НА ГОЛОВЕ. I'M STANDING ON MY HEAD»	конфликтов, освоить начальные способы планирования, контроля и оценки своих действий. Выражать	понимать содержание простого текста (описание героя) и вносить
РАЗДЕЛ 27 «ДРУЗЬЯ ПО ПЕРЕПИСКЕ. PENFRIENDS»	готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов	изменения в него. Вести диалог-расспрос о друге по
РАЗДЕЛ 28 «УЛЫБНИТЕСЬ, ПОЖАЛУЙСТА! SMILE, PLEASE!»	сторон и сотрудничества;	переписке, отвечать на вопросы о себе, оперируя
	овладеть начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с	в речи знакомыми конструкциями и словами. Воспринимать со слуха тексты-описания с некоторыми новыми словами, выбирать правильный ответ из двух

содержанием конкретного вариантов. Игнорировать учебного предмета; незнакомые слова, ориентируясь на понимание общего содержания высказывания. Вставлять пропущенные слова в форму личного письма. Оперировать изученной лексикой и речевыми клише. Участвовать в парной, групповой игре. Следовать правилам игры, оценивать свой результат и результат партнёров по игре

3 класс

Тема

Личностные и  
метапредметные образовательные  
результаты

Предметные образовательные  
результаты

### 1 ЧЕТВЕРТЬ

Снова в школу!	Расспрашивать собеседника, задавая вопросы, составлять монологическое высказывание, опираясь на грамматические модели; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных этикетных ситуациях. общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; осознавать язык как основное средство общения между людьми; овладеть умением координированной работы с разными компонентами УМК (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т.д.). Работать в группах, парах. Участвовать в групповых детских играх, пользоваться формами английского речевого этикета во время совместной игры. Участвовать в этикетном диалоге с учётом заданной коммуникативной ситуации. Сравнить и анализировать сочетания букв, пользоваться изученными правилами чтения. Пользоваться формами английского речевого этикета во время совместной игры. Находить в тексте запрошенную информацию. Оперировать в речи	Уметь участвовать в элементарном этикетном диалоге; понимать небольшие простые сообщения. Воспринимать на слух текст со знакомой лексикой и конструкциями, понимать содержание. Употреблять изученную лексику в речи. Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Употреблять в речи числительные. Догадываться о значении слова по иллюстрации. Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Участвовать в диалогах, понимать реакцию собеседников. Употреблять изученные конструкции и лексику в речи в соответствии с коммуникативной задачей. Находить в тексте слово с заданным звуком. Воспроизводить слова по транскрипции. Догадываться о значении незнакомых слов по контексту с опорой на рисунок. Участвовать в диалоге-побуждении к действию, понимать реакцию собеседников. Зрительно воспринимать письменное
У Бена новый друг.		
В плавательном бассейне.		
Как это пишется?		
Знакомимся с Австралией.		
Наша страна.		

изученными клише и активной лексикой. Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. Группировать слова по их тематической принадлежности высказывание, узнавать знакомые слова и конструкции, понимать его содержание, оценивать истинность/ложность высказывания. Различать вопросительные предложения (общие и специальные вопросы), воспроизводить их в устной и письменной речи. Соотносить звуковую и графическую формы слов, называть буквы, входящие в состав слов. Участвовать в диалоге-расспросе.

## 2 ЧЕТВЕРТЬ

Фигуры.	Составлять монологические высказывания о себе, своей семье и вещах, используя определенный алгоритм;	Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Кратко пересказывать содержание текста. Соотносить графический и звуковой образы английских слов. Опираются на языковую догадку при распознавании интернациональных слов. Употреблять в речи утвердительную форму повелительного наклонения, изученную лексику. Воспроизводить в письменной речи повествовательные предложения на основе образцов. Уметь составить диалог пересчитать предметы, составить рассказ с опорой на грамматические модели и иллюстрации. Начинать, поддерживать и завершать этикетный диалог по теме, оперируя изученными речевыми клише. Понимать вопрос, инструкцию, реагировать на них. Анализировать рисунок с целью поиска нужной информации, записывать фразы с опорой на иллюстрации. Списывать предложения, слова. Писать по аналогии краткое личное письмо зарубежному сверстнику. Опираются на языковую догадку при распознавании интернациональных слов, осознать существование «слов-ловушек» и необходимость использования словаря.
Что ты умеешь делать?		
Снег идет	-расспрашивать собеседника и отвечать на вопросы, уметь договариваться о распределении ролей, уметь выбирать адекватные яз. и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи. Понимать структуру сложного слова, догадываться о его значении.	
А ты умеешь кататься на велосипеде?		
Идем по магазинам!	Вести диалог-расспрос по рисунку, соблюдая речевой этикет, правильно употребляя активную лексику и речевые образцы. Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с изученными словами и конструкциями, восстанавливать правильный порядок реплик в письменном тексте с опорой на аудиотекст. Соотносить содержание текста с изученными словами и конструкциями с иллюстрацией. Выполнять задание на поиск соответствующей иллюстрации (задание на соответствие). Вести диалог, адекватно реагировать на вопросы. Восстанавливать слова в тексте, построенном на изученном материале. Работать в парах и малых группах	

### 3 ЧЕТВЕРТЬ

<p>Давайте напечем блинов!</p> <p>Который сейчас час?</p> <p>Давай посмотрим телевизор!</p> <p>В парке аттракционов.</p> <p>Едем отдыхать.</p> <p>Спасибо за подарок.</p>	<p>Овладеть навыками смыслового чтения, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации, уметь работать с обучающей программой. Находить в тексте запрошенную информацию, не обращая внимания на незнакомые конструкции и слова. Понимать и выполнять команды. определять общие цели и пути их достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. Прогнозировать содержание текста на основе иллюстрации, описывать ситуацию общения на русском языке. Воспринимать со слуха и зрительно содержание текста с некоторыми новыми словами, соотносить его содержание с иллюстрациями. Отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации, задавать специальные вопросы и адекватно отвечать на них. Кратко пересказывать содержание текста. Участвовать в беседе, задавать вопросы по образцу и отвечать на них. Воспринимать на слух текст песни, понимать общее содержание, извлекать необходимую информацию.</p>	<p>Читать вслух текст за диктором с соблюдением норм произношения, ударения, интонации. Отвечать на вопросы с опорой на иллюстрацию. Распознавать и употреблять в речи изученные существительные с соответствующими артиклями и местоимениями. Оперировать в речи формами повелительного наклонения в общении с одноклассниками в определённой коммуникативной ситуации. Уметь описывать животных, читать вслух слова, словосочетания и предложения, понимать содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале. Воспринимать со слуха и понимать основное содержание диалогического текста с опорой на иллюстрации. Читать вслух и наизусть стихотворение с соблюдением норм произношения, ритма и интонации. Вести диалог-расспрос по иллюстрации, используя в речи изученные конструкции и лексику. Писать изученные слова орфографически корректно. Знать порядок букв в английском алфавите. Читать про себя текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание и передавать его кратко по-русски. Определять значение новых слов из контекста и с помощью иллюстраций, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос с опорой на текст-образец. Соотносить транскрипцию с графическим образом слова.</p>
---	---	--

### 4 ЧЕТВЕРТЬ

<p>Письма</p> <p>Какой у тебя любимый урок?</p> <p>Домашние питомцы.</p>	<p>Определять цель высказывания и пути ее достижения, овладеть навыками адаптации в динамично изменяющемся мире, уметь сотрудничать, не создавать конфликтов, освоить начальные способы планирования, контроля и</p>	<p>Уметь составлять рассказ-описание по грамматической модели, читать слова, соотносить вопросы и краткие ответы, понимать содержание простого текста (описание героя) и вносить изменения в него. Вести диалог-расспрос о друге по переписке, отвечать на вопросы о</p>
--	--	--

Активный отдых.  До свидания!	оценки своих действий. Выражать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;  овладеть начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; Участвовать в диалоге-расспросе, опираясь на образец, с соблюдением норм произношения, интонации. Работать в группе, парах.	себе, оперируя в речи знакомыми конструкциями и словами. Воспринимать со слуха тексты-описания с некоторыми новыми словами, выбирать правильный ответ из двух вариантов. Игнорировать незнакомые слова, ориентируясь на понимание общего содержания высказывания. Опирается на языковую догадку при распознавании сложных слов Вставляя пропущенные слова в форму личного письма. Оперировать изученной лексикой и речевыми клише. Участвовать в парной, групповой игре. Следовать правилам игры, оценивать свой результат и результат партнёров по игре Воспроизводить в устной и письменной речи повествовательные предложения на основе образцов, заполнять анкету по образцу.
--	---	---

#### 4 класс

Тема

Личностные и метапредметные образовательные результаты

Предметные образовательные результаты

#### 1 ЧЕТВЕРТЬ

Новые друзья. Компьютерное послание. Компьютерный журнал. В дождевом лесу. Что ты знаешь о дождевых лесах?	Овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; Освоить способы решения проблем творческого и поискового характера; Расспрашивать собеседника, задавая вопросы, составляя монологическое высказывание, опираясь на грамматические модели; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных этикетных ситуациях. общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить	Уметь участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство); понимать небольшие простые сообщения. Воспринимать на слух текст со знакомой лексикой и конструкциями, понимать содержание. Употреблять изученную лексику в речи. Понимать вопрос и задавать его, соблюдая интонацию, отвечать на него. Употреблять в речи числительные. Догадываться о значении слова по иллюстрации. Различать гласные, согласные звуки, дифтонги. вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог — побуждение к действию; уметь на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж; уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге. понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном
--	---	--

<p>текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, измеряемые величины, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;</p> <p>осознавать язык как основное средство общения между людьми; овладеть умением координированной работы с разными компонентами УМК (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т.д.).</p> <p>Работать в группах, парах</p>	<p>общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</p> <p>воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале;</p> <p>распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;</p> <p>распознавать и употреблять в речи изученные сущ. с неопределённым/определённым/нулевым артиклем, в ед. и во мн. числе; притяжательный падеж сущ.; глаголы в Present Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения;</p> <p>количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</p>
---	--

## 2 ЧЕТВЕРТЬ

<p>Что ты знаешь о дождевых лесах?</p> <p>Что ты знаешь о России?</p> <p>Найти Джозефа Александера.</p> <p>Столичный город.</p>	<p>формировать основы гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формировать ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>формировать целостное, социально ориентированное видение мира в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>овладеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;</p>	<p>Уметь составить диалог пересчитать предметы, составить рассказ с опорой на грамматические модели и иллюстрации. Воспринимать на слух и понимать общее содержание текста с некоторыми новыми словами и конструкциями с опорой на иллюстрацию. Начинать, поддерживать и завершать этикетный диалог по теме, оперируя изученными речевыми клише.</p> <p>Понимать вопрос, инструкцию, реагировать на них. Анализировать рисунок с целью поиска нужной информации, записывать фразы с опорой на иллюстрацию. Списывать предложения, слова. Писать поздравление по образцу соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</p> <p>читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;</p> <p>читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как</p>
---	---	--

осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;  
 Составлять монологические высказывания о себе, своей семье и вещах, используя определенный алгоритм;  
 расспрашивать собеседника и отвечать на вопросы, уметь договариваться о распределении ролей, уметь выбирать адекватные яз. и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию  
 владеть техникой письма;  
 списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;  
 писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо;

### 3 ЧЕТВЕРТЬ

Едем!  
 Бино  
 приходит  
 на помощь.  
 Лесной  
 ангел.  
 Призрак в  
 тумане.  
 Картина на  
 стене.  
 Великие  
 русские  
 художники.

Овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;  
 Принять и освоить социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  
 Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;  
 Развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;  
 формировать эстетические потребности, ценности и чувства; формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;  
 освоить начальные формы познавательной и личностной рефлексии; активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;  
 Овладеть навыками смыслового чтения, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации, уметь работать с обучающей программой. Находить в тексте запрошенную информацию, не обращая внимания на

Уметь описывать животных, читать вслух слова, словосочетания и предложения, понимать содержание небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале. Воспринимать со слуха и понимать основное содержание диалогического текста с опорой на иллюстрации. Читать вслух и наизусть стихотворение с соблюдением норм произношения, ритма и интонации. Вести диалог-расспрос по иллюстрации, используя в речи изученные конструкции и лексику. Писать изученные слова орфографически корректно. Знать порядок букв в английском алфавите. Читать про себя текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание и передавать его кратко по-русски. Определять значение новых слов из контекста и с помощью иллюстраций, пользоваться словарём.  
 пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов)  
 находить и сравнивать (в объёме содержания курса) яз. единицы, как звук, буква, слово.  
 применять основные правила чтения и орфографии, изученные в курсе начальной школы;  
 отличать буквы от знаков транскрипции.

незнакомые конструкции и слова. Понимать и выполнять команды. определять общие цели и пути их достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

#### 4 ЧЕТВЕРТЬ

Послание в храме.	Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;	Уметь составлять рассказ-описание по грамматической модели, читать слова, соотносить вопросы и краткие ответы, понимать содержание простого текста (описание героя) и вносить изменения в него.
Где же мистер Биг?	Формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Вести диалог-расспрос о друге по переписке, отвечать на вопросы о себе, оперируя в речи знакомыми конструкциями и словами. Воспринимать со слуха тексты-описания с некоторыми новыми словами, выбирать правильный ответ из двух вариантов. Игнорировать незнакомые слова, ориентируясь на понимание общего содержания высказывания.
Возвращение домой.	использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;	выбирать правильный ответ из двух вариантов. Игнорировать незнакомые слова, ориентируясь на понимание общего содержания высказывания. Вставлять пропущенные слова в форму личного письма.
	Овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;	Оперировать изученной лексикой и речевыми клише. Участвовать в парной, групповой игре. Следовать правилам игры, оценивать свой результат и результат партнёров по игре
	Определять цель высказывания и пути ее достижения, овладеть навыками адаптации в динамично изменяющемся мире, уметь сотрудничать, не создавать конфликтов, освоить начальные способы планирования, контроля и оценки своих действий.	Адекватно произносить и различать на слух все звуки АЯ; соблюдать нормы произношения звуков; Соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;
	Выражать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;	Соблюдать особенности интонации основных типов предложений; Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.
	овладеть начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с	



содержанием конкретного учебного предмета;

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам, сформированные в образовательном процессе, которые формируются на основе следующих *требований* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Личностными результатами* изучения ИЯ в начальной школе являются:

- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основные средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого ИЯ (через фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** Это способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов, которые включают в себя:

а) освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться;

б) освоение учащимися межпредметных понятий.

*Они* формируются на основе следующих требований Федерального государственного стандарта начального общего образования:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, измеряемые величины, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

*Метапредметными результатами* изучения ИЯ в начальной школе являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению ИЯ;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами УМК (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадь, справочными материалами и т.д.).

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

формируются на основе следующих *требований* Федерального государственного стандарта начального общего образования :

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В соответствии с Примерной программой по ИЯ, разработанной в рамках стандартов второго поколения, предметные результаты дифференцируются по 5 сферам: коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой. Планируемые результаты соотносятся с четырьмя ведущими содержательными линиями и разделами предмета «Английский язык»: 1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме); 2) языковые средства и навыки пользования ими; 3) социокультурная осведомлённость; 4) общеучебные и специальные учебные умения. В данной программе *предметные планируемые результаты в коммуникативной сфере* представлены двумя блоками, выделяемыми на следующих основаниях:

I блок «Выпускник научится» включает планируемые результаты, характеризующие учебные действия, необходимые для дальнейшего обучения и соответствующие *опорной* системе знаний, умений и компетенций. Достижение планируемых результатов данного блока *служит предметом итоговой оценки* выпускников начальной школы.

II блок «Выпускник получит возможность научиться» включает отражает планируемые результаты, характеризующие учебные действия в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему и выступающих как *пропедевтика* по развитию интересов и способностей учащихся в пределах зоны ближайшего развития. Достижения планируемых результатов, отнесённых к данному блоку, *не является предметом итоговой оценки*.

#### А. Предметные результаты в коммуникативной сфере

Коммуникативная компетенция(владение иностранным языком как средством общения)

*Говорение*

I. Выпускник научится:

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог — побуждение к действию;
- уметь на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж;
- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.

II. *Выпускник получит возможность научиться:*

- участвовать в элементарном диалоге-расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы;
  - воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни;
  - составлять краткую характеристику персонажа;
  - кратко излагать содержание прочитанного текста.

*Аудирование*

I. Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале;

II. *Выпускник получит возможность научиться:*

- воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

*Чтение*

I. Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию;

II. *Выпускник получит возможность научиться:*

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

*Письмо*

I. Выпускник научится:

- владеть техникой письма;
- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо;

II. *Выпускник получит возможность научиться:*

- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец);
- делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям.

*Языковая компетенция*(владение языковыми средствами)

*Графика, каллиграфия, орфография*

I. Выпускник научится:

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов)
- находить и сравнивать (в объёме содержания курса) яз.единицы, как звук, буква, слово.
- применять основные правила чтения и орфографии, изученные в курсе начальной школы;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

II. *Выпускник получит возможность научиться:*

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю учебника.

#### *Фонетическая сторона речи*

##### **I. Выпускник научится:**

- адекватно произносить и различать на слух все звуки АЯ; соблюдать нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;
- соблюдать особенности интонации основных типов предложений;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

##### **II. Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать случаи использования связующего “r” и соблюдать их в речи;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции;
- писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.

#### *Лексическая сторона речи*

##### **I. Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики начальной школы ЛЕ (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соотв. с коммуникативной задачей.

##### **II. Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования;
- составлять простые словари (в картинках, двуязычные) в соответствии с поставленной учебной задачей, используя изучаемую в пределах тематики начальной школы лексику.

#### *Грамматическая сторона речи*

##### **I. Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;
- распознавать и употреблять в речи изученные сущ. с неопределённым/определённым/нулевым артиклем, в ед. и во мн. числе; притяжательный падеж сущ.; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной, превосходной степенях; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

##### **II. Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting.); предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any и их производными;
- образовывать по правилу прилагательных в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи;
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определяющим признакам (сущ., прил., мод./смысл. гл.);
- выражать своё отношение к действию при помощи модальных глаголов should, have to;
- распознавать и употреблять в речи наиболее употр. наречия времени, степени и образа действия (today, yesterday, tomorrow, never, often, sometimes; much, very, little, well, slowly, quickly);

- узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики начальной школы глаголы в Present Progressive (Continuous), глагольные конструкции типа: like reading, to be going to

#### Социокультурная осведомлённость

#### **I. Выпускник научится:**

- называть страны изучаемого языка по-английски;
- узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихов, песен);
- соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

#### **II. Выпускник получит возможность научиться:**

- называть столицы стран изучаемого языка по-английски;
- рассказывать о некоторых достопримечательностях стран изучаемого языка;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения фольклора (стихи, песни) на АЯ;
- осуществлять поиск информации о стране изучаемого языка в соответствии с поставленной учебной задачей в пределах тематики, изучаемой в начальной школе.

#### **Б. Предметные результаты в познавательной сфере**

Выпускник научится:

- сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
- действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;
- совершенствовать приёмы работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);
- пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы);
- осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

#### **В. Предметные результаты в ценностно-ориентационной сфере**

Выпускник научится:

- представлять изучаемый иностранный язык как средство выражения мыслей, чувств, эмоций;
- приобщаться к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

#### **Г. Предметные результаты в эстетической сфере**

Выпускник научится:

- владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- осознавать эстетическую ценность литературных произведений в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

#### **Д. Предметные результаты в трудовой сфере**

Выпускник научится: следовать намеченному плану в своём учебном труде.

## VI. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА, КУРСА

Содержание программы находится в соответствии со всеми разделами «Примерной программы по иностранному языку», разработанной в рамках ФГОС, что обеспечивает достижение учащимися планируемых результатов, подлежащих итоговому контролю, определённому требованиями ФГОС.

Учебник для 2 класса состоит из 28 тематических разделов (Units 1-28). На изучение одного раздела отводится 2 (в 15 разделах) или 3 урока (в 13 разделах). Разделы, рассчитанные на 3 урока, включают материал на закрепление и повторение пройденного, который учитель может распределять по своему усмотрению.

Первые 8 разделов учебника (Units 1-8) — это *вводно-фонетический курс*, который изучается в течение первой четверти. Вводно-фонетический курс, основывающийся на *принципе устного опережения*, решает следующие задачи:

- введение в мир английского языка в ситуациях, приближенных к реальным ситуациям общения на иностранном языке детей младшего школьного возраста;
- развитие базовых коммуникативных навыков устной речи в этих ситуациях общения и на ограниченном ими языковом материале;
- формирование устойчивых фонетических навыков артикуляции звуков и интонирования изучаемых языковых единиц и речевых моделей;
- ознакомление с английским алфавитом, фонемами английского языка и установление звуко-буквенных соответствий;
- овладение графикой английского языка.

Со второй четверти начинается формирование *элементарной коммуникативной компетенции* младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме. При этом сохраняется принцип устного опережения.

В учебнике широко используется изобразительная наглядность, с помощью которой обозначаются речевые ситуации, обеспечивается необходимый уровень языковых, речевых, содержательных опор и ситуативных подсказок, даётся необходимая фоновая информация социокультурного характера.

Особое внимание уделяется использованию игр как средству мотивации учащихся, их социализации, вовлечению в диалог культур. В учебник включены игровые поля, обращаться к которым можно неоднократно по мере изучения языкового и речевого материала, поскольку игры рассматриваются как способ повторения и закрепления изученного.

Каждый раздел (unit) начинается с новой страницы. Задания внутри раздела имеют сквозную нумерацию, однако учитель может варьировать порядок их выполнения с учётом реальной учебной ситуации.

Соотнесение предметного содержания речи с тематикой учебников серии “Forward” для 2-4кл.

Предметное содержание устной и письменной речи УМК серии “Forward” для 2-4 классов отражает реальные ситуации общения младших школьников в разных сферах современной жизни применительно к странам изучаемого языка и к родной стране. Материалы учебников 2-4 класса позволяют учащимся познакомиться с отдельными сторонами жизни российских и британских младших школьников, некоторыми традициями, достопримечательностями англоязычных стран и своей страны, сравнить английский речевой этикет с русским в рамках изучаемой тематики.

Учащиеся имеют возможность освоить лексико-грамматический языковой материал, необходимый для элементарного общения (непосредственного и опосредованного) с англоязычными сверстниками по темам, соответствующим интересам и возрастным особенностям младших школьников, на базовом уровне, а при наличии дополнительных часов на изучение иностранного языка УМК серии “Forward” позволяет достигнуть планируемых результатов на повышенном уровне сложности.

Класс	Предметное содержание (тематика общения)	Разделы (units)учебников
2	Знакомство. Представление одноклассникам, учителю: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета).	Units 1-5 (устное опережение). Unit 9. Hello! Unit 10. How are you? Unit 11. What’s your name?
	Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст. Одежда, обувь, основные продукты питания. Цвета. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения; Новый год. Подарки.	Unit 12. Ben’s family Unit 13. What’s this? Unit 14. Is this your hat? Unit 15. Happy birthday, Jill! Unit 16. Colours Unit 20. I like pizza
	Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Спорт: любимые виды спорта, физзарядка. Персонажи любимых сказок. Выходной день, каникулы: сафари парк, зоопарк.	Units 2, 7 (устное опережение) Unit 22. A safari park Unit 26. I’m standing on my head

<p>Я и мои друзья. Имя, возраст, увлечения/хобби, где живёт. Совместные занятия: делаем робота, играем в космонавтов, делаем зарядку, учимся фотографировать. Внешность: название частей тела. Письмо зарубежному другу по переписке. Любимое домашнее животное: имя, возраст, любимая еда.</p>	<p>Units 2-4 (устноеопережение). Unit 23. I'm making a robot Unit 25. We're going to the moon! Unit 28. Smile please! Unit 19. I like snails Unit 27. Pen friends</p>
<p>Моя школа. Классная комната, школьные принадлежности, школьные кружки.</p>	<p>Unit 11. What's your name?</p>
<p>Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, предметы мебели и интерьера. Моя деревня/мой город, моя улица.</p>	<p>Unit 17. Our street Unit 18. A spider in the bathroom Unit 21. Where is it? Unit 24. Our village</p>
<p>Страна/страны изучаемого языка. Общие сведения: название, столицы Великобритании, США, Австралии. Родная страна. Название, столица, родной город/деревня. Первые российские космонавты, первые полёты в космос. Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в зоопарке).</p>	<p>Units 1, 6-8 (устноеопережение). Unit 25. We're going to the moon! Units 2, 4, 9, 10, 12, 14, 16, 17, 21, 22, 23, 24, 26, 27 Unit 10. How are you?</p>

Название тем для 2 класса:

## 1 ЧЕТВЕРТЬ

РАЗДЕЛ 1 «ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ!»

ТЕМА 2 «МОИ УВЛЕЧЕНИЯ»

ТЕМА 3 «ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ!»

ТЕМА 4 «КАК ЗОВУТ ТВОИХ ДРУЗЕЙ?»

ТЕМА 5 «Я МОГУ ЧИТАТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ»

ТЕМА 6 «Я ЗНАЮ АНГЛИЙСКИЙ АЛФАВИТ»

ТЕМА 7 «А ЧТО У ТЕБЯ ЕСТЬ?»

ТЕМА 8 «Я ЗНАЮ МНОГО АНГЛИЙСКИХ СЛОВ»

## 2 ЧЕТВЕРТЬ

ТЕМА 9 «ЗДРАВСТВУЙ! HELLO!»

ТЕМА 10 «КАК ДЕЛА? HOW ARE YOU?»

ТЕМА 11 «КАК ТЕБЯ ЗОВУТ? WHAT'S YOUR NAME?»

ТЕМА 12 «СЕМЬЯ БЕНА. BEN'S FAMILY»

ТЕМА 13 «ЭТО ЧТО? WHAT'S THIS?»



Т Е М А 14 «ЭТОТВОЯШЛЯПА?IS THIS YOUR HAT?»

Т Е М А 15 «С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ДЖИЛ! HAPPYBIRTHDAY, JILL!»

### 3 ЧЕТВЕРТЬ

Т Е М А 16 «ЦВЕТА. COLOURS»

Т Е М А 17 «НАША УЛИЦА.OUR STREET»

Т Е М А 18 «ВВАННОЙПАУК. A SPIDER IN THE BATHROOM»

Т Е М А 19 « Я ЛЮБЛЮ УЛИТОК. I LIKE SNAILS »

Т Е М А 20 «МНЕ НРАВИТСЯ ПИЦЦА.I LIKE PIZZA»

Т Е М А 21 «ГДЕ ЖЕ ЭТО? WHERE IS IT?»

Т Е М А 22 «САФАРИ-ПАРК. ASAFARIPARK»

Т Е М А 23 «Я ДЕЛАЮ РОБОТА. I'M MAKING A ROBOT»

### 4 ЧЕТВЕРТЬ

Т Е М А 24 «НАША ДЕРЕВНЯ. OUR VILLAGE »

Т Е М А 25 «МЫ СОБИРАЕМСЯ НА ЛУНУ! WE'RE GOING TO THE MOON!»

Т Е М А 26 «ЯСТОЮНАГОЛОВЕ. I'M STANDING ON MY HEAD»

Т Е М А 27 « ДРУЗЬЯ ПО ПЕРЕПИСКЕ. PENFRIENDS»

Т Е М А 28 « УЛЫБНИТЕСЬ, ПОЖАЛУЙСТА! SMILE, PLEASE!»

Класс	Предметное содержание (тематика общения)	Разделы (units)учебников
3	Знакомство с новыми учениками в классе, представление персонажей учебника и персонажей детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета)	Unit 1. Back to school! Unit 2. Ben's new friend
	Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, увлечения/хобби, что умеют делать. Мой день (обозначение времени, распорядок дня, домашние обязанности). Покупки: разные магазины и продаваемые в них товары. Основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки. Семейный отдых. Путешествия, транспорт.	Unit 2. Ben's new friend Unit 10. Can you ride a bicycle? Unit 11. Shopping! 2. Let's make some pancakes! Unit 13. What time is it? Unit 17. Thank you for your present Unit 21. Adventure holidays
	Мир моих увлечений. Мои любимые занятия: кто что умеет делать (рисовать, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, готовить). Виды спорта: активный отдых, спортивные игры. Выходной день (в зоопарке, цирке, на ярмарке). Каникулы: активный отдых	Unit 7. Shapes Unit 3. At the swimming pool Unit 21. Adventure holidays Unit 15. At the fair Unit 16. Going on holiday Unit 21. Adventure holidays Unit 22. Goodbye!
	Я и мои друзья. Имя, возраст, увлечения/хобби, родной город, страна. Совместные занятия: рисование, приготовление еды, школьный концерт, прогулка в парке, просмотр телевизора. Письмо зарубежному другу, отправленное по почте. Любимое домашнее животное: кличка, возраст, что любит есть, что умеет	Unit 3. At the swimming pool Unit 8. What can you do? Unit 14. Let's watch TV! Unit 18. Letters Unit 20. Pets Units 2, 6, 10, 21

делать. Забота о домашнем питомце.	
Моя школа. Классная комната, учебные предметы, расписание уроков, любимые школьные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.	. What's your favourite lesson?
Мир вокруг меня. Мой дом/моя квартира/моя комната: названия комнат, их размеры, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Дни недели, месяцы. Погода	Unit 2. Ben's new friend Unit 9. It's snowing!
Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Знакомство с Австралией: природа и животный мир; достопримечательности. Родная страна: Москва — столица России, Санкт-Петербург, Сочи — столица Олимпиады 2014 г.; название родного города/деревни, его размеры. Праздники: День св. Валентина, 8 Марта, День национального единства (7 ноября). Литературные персонажи популярных детских книг (имена героев книг). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (во время совместной игры, поздравление с днём рождения и благодарность за подарок, в магазине, беседа о погоде, разговор о поездке, о расписании уроков)	Unit 4. How do you spell it? Unit 5. A project about Australia Unit 6. Our country Unit 21. Adventure holidays Units 1-3, 6, 14, 15, 20, 22 Unit 11. Shopping! Unit 16. Going on holiday Unit 22. Goodbye!

Класс	Предметное содержание (тематика общения)	Разделы (units)учебников
4	Знакомство с ребятами из разных стран в международном летнем лагере: имя, возраст, страна, национальность/ гражданство. Приветствие, прощание в устном общении и в письмах, со взрослыми и сверстниками	UNIT 1 – Newfriends
	Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби, любимая еда. Профессии родителей. Внешность человека. Мой день и день моих друзей: распорядок дня, домашние обязанности. Одежда, обувь, продукты питания (для путешествия) Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Компьютер в нашей жизни. Профессии, Мои любимые книги. Каникулы: активный отдых, путешествия	UNIT 2 – A message on the computer UNIT 3 – A computer magazine UNIT 10 – Beano comes to the rescue  UNIT 3 – Acomputer magazine UNIT 10 – Beano comes to the rescue UNIT 11 – The Angel of the forest UNIT 12 – A shape in the mist
	Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Путешествия и виды транспорта. Правила поведения в классе, на улице и т.д.Письмо зарубежному другу. Поздравление с днём рождения, Рождеством, Новым годом. Любимое домашнее животное: кличка, возраст, окраска, размер, характер, что умеет делать	UNIT1 – New friends UNIT 3 – A computer magazine UNIT 6 – What do you know about Russia? UNIT 7 – Find Joseph Alexander UNIT 9 – Off we go! UNIT 15 – Where is Mr Big
	Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках	UNIT1 – New friends UNIT 2 – A message on the computer
	Мир вокруг меня. Природа. Любимое время года. Погода. Дикие и домашние животные.Мир будущего.	UNIT 4 – In the rain forest UNIT 5 – What do you know about rain forest? UNIT 14 – The message in the temple

	<p>Страна/страны изучаемого языка и родная страна.</p> <p>Знакомство с Великобританией: Лондон, названия главных достопримечательностей.</p> <p>Россия: животный мир, времена года и погода. Лондон и Москва. Викторина о Москве.</p> <p><i>Третьяковская галерея. Русский художник В. Васнецов.</i></p> <p>Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).</p> <p>Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, в магазине, в совместной игре, во время путешествия, за столом, разговор с врачом)</p>	<p>UNIT 15 – Where is Mr Big</p> <p>UNIT 6 – What do you know about Russia?</p> <p>UNIT 8 – Capital city</p> <p>UNIT 12 – A shape in the mist</p> <p>UNIT 13 – The painting on the wall</p> <p>UNITS 3,5,7,8,14</p> <p>UNITS 1,2,7,16</p>
--	--	---

**VII ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

204 ч

Содержание курса и ориентировочное количество часов, отводимое на тему	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
Предметное содержание речи	

<p>Знакомство (9 ч.)  С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета).  Я и моя семья (50 ч.)  Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. (20 ч)  Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).  Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. (20 ч)  Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки. (10 ч)  Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. (5ч.)  Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы. (10 ч)  Мир моих увлечений. (15 ч.)  Я и мои друзья. (35 ч.)  Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. (15 ч)  Письмо зарубежному другу. (10 ч)  Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. (10 ч)  Моя школа.(10 ч.)  Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. (10 ч)  Мир вокруг меня.(32 ч.)  Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. (20 ч)  Природа. Любимое время года. Погода. (12 ч)  Страна/страны изучаемого языка и родная страна. (43 ч.)  Общие сведения: название, столица. (6 ч)  Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера).  Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). (30 ч)  Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине). (7 ч)</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся, выполняемой в процессе устного и письменного общения в рамках указанных тем, приводится ниже в последующих разделах</p>
--	---

#### Коммуникативные умения

<p>Говорение  <i>Диалогическая форма:</i>  ♦ этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения,  ♦ диалог-расспрос;  ♦ диалог-побуждение к действию.</p>	<p>Задавать вопросы о чем-либо, отвечать на вопросы собеседника.  Расспрашивать о чем-либо.  Попросить о чем-либо и отреагировать на просьбу собеседника.  Начинать, поддерживать и завершать разговор  Описывать что-либо.</p>
<p><i>Монологическая форма:</i>  ♦ основные коммуникативные типы речи (речевые формы): описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).</p>	<p>Сообщать что-либо.  Рассказывать, выражая свое отношение.  Характеризовать, называя качества лица/предмета.  Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен.  Пересказывать услышанный/прочитанный текст (по опорам, без опор).  Составлять собственный текст по аналогии.  <i>При непосредственном общении</i>  Понимать в целом речь учителя по ведению</p>

## Аудирование

- ◆ Восприятие на слух и понимание речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке,
- ◆ восприятие на слух и понимание небольших сообщений, рассказов, сказок в аудиозаписи.

урока.

- Распознавать и полностью понимать речь одноклассника в ходе общения с ним.
- Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.
- Использовать контекстуальную или языковую догадку.
- Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.
- Вербально или невербально реагировать на услышанное.

*При опосредованном общении (на основе аудиотекста)*

Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте (о ком, о чем идет речь, где это происходит и т. д.).

Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали.

Соотнести графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения.

Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.

Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.

Прогнозировать содержание текста на основе заголовка.

Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и полностью понимать его содержание.

Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать его основное содержание.

Не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.

Находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

## Чтение

◆ Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале,

◆ читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова.

<p>Письменная речь</p> <p>Писать с опорой на образец:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поздравление с праздником;</li> <li>- короткое личное письмо</li> </ul>	<p>Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.</p> <p>Писать поздравительную открытку с Новым годом, с Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).</p> <p>Правильно оформлять конверт (с опорой на образец)</p>
<p>Языковые средства и навыки пользования ими</p>	
<p>Графика, каллиграфия, орфография</p>	

<p>Все буквы английского алфавита. Звукобуквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь</p>	<p>Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов, соблюдение нормы соединения отдельных букв, принятых в английском языке). Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Отличать буквы от транскрипционных значков. Сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию. Вставлять пропущенные буквы. Владеть основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее</p>
<p>Фонетическая сторона речи</p>	
<p>Все звуки английского языка. Нормы произношения звуков английского языка (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Связующее "t" (there is/there are) Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления</p>	<p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка. Находить в тексте слова с заданным звуком. Соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи. Распознавать случаи использования связующего "t" и соблюдать их в речи. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное, побудительное предложение, общий и специальный вопросы). Корректно произносить предложения с однородными членами. Воспроизводить слова по транскрипции. Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении, письме и говорении.</p>
<p>Лексическая сторона речи</p>	
<p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er/-or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th); словосложение (grandmother, postcard), конверсия (play - toplay)</p>	<p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей. Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавать и дифференцировать по определенным признакам слова в английском языке (имена собственные и нарицательные, слова, обозначающие предметы и действия) в рамках учебной тематики. Использовать слова адекватно ситуации общения. Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы). Группировать слова по их тематической принадлежности. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные</p>

	<p>слова, слова, образованные путем словосложения).</p> <p>Оперировать активной лексикой в процессе общения</p>
Грамматическая сторона речи	
<p>Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные</p>	<p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложения на основе моделей/речевых образцов. Оперировать вопросительными словами в продуктивной речи. Соблюдать порядок слов в предложении. Выражать отрицание при помощи отрицательных частиц not и no.</p>
<p>Простое предложение с простым глагольным (He speaks English), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемыми. Безличные предложения (It's hot. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please) и отрицательной формах (Don't be late!). Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and, but. Грамматические формы изъявительного наклонения: Present, Future, Past Simple (Indefinite). Правильные и неправильные глаголы. Вспомогательный глагол to do. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must. Неопределенная форма глагола. Глагольная конструкция: I would like ... (I'd like ...). Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу, а также некоторые исключения) с определенным/неопределенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные местоимения (some, any — некоторые случаи употребления). Наречия времени: yesterday, tomorrow, never, often, sometimes. Наречия степени: much, little, very. Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with</p>	<p>Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; безличные предложения, оборот there is/there are. Употреблять побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах. Выражать побуждение при помощи повелительного наклонения. Различать нераспространенные и распространенные предложения. Узнавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с союзами and и but. Узнавать в тексте и на слух известные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite), Употреблять в речи глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite), обслуживающие ситуации общения для начальной школы. Выражать свое отношение к действию при помощи модальных глаголов (can, may, must). Узнавать и использовать в речи конструкцию I would like ... Различать существительные единственного и множественного числа</p> <p>Образовывать формы множественного числа при помощи соответствующих правил. Различать существительные с определенным/неопределенным и нулевым артиклями и правильно их употреблять в речи. Образовывать притяжательный падеж существительного. Различать степени сравнения прилагательных. Образовывать степени сравнения прилагательных и употреблять их в речи. Оперировать в речи личными местоимениями в функции подлежащего и дополнения, указательными, притяжательными и неопределенными местоимениями. Оперировать в речи некоторыми наречиями времени, степени и образа действия. Употреблять количественные числительные (до 100) и порядковые числительные (до 30). Использовать для выражения временных и пространственных отношений наиболее</p>

## VIII ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);  
 К — полный комплект (на каждого ученика класса);  
 Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);  
 П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

### Предметная область «Математика и информатика»

#### Учебный предмет «Математика»

(для четырехлетней начальной школы)

#### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К КУРСУ «МАТЕМАТИКА»

Предметные знания и умения, приобретённые при изучении математики в начальной школе, первоначальное овладение математическим языком являются *опорой для изучения смежных дисциплин, фундаментом обучения в старших классах общеобразовательных учреждений.*

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих целей: *математическое развитие* младшего школьника – формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.);

- *освоение* начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

- *развитие* интереса к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни.

Важнейшими задачами обучения являются создание благоприятных условий для полноценного математического развития каждого ученика на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки для дальнейшего успешного обучения в основной школе, воспитание интереса к математике.

#### II ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего



школьника. Приобретенные им знания, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также необходимыми для применения в жизни.

В результате изучения курса математики первоклассники научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов явлений, оценки количественных и пространственных отношений.

Учащиеся овладеют основами логического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки в пределах 20.

Ученики научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях.

Ученики получают представления о числе как результате счета и измерения, о принципе записи чисел.

Научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия.

Учащиеся накопят опыт решения текстовых задач в одно действие.

Ученики познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей.

В то же время в начальной школе этот предмет является основой развития у учащихся познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, а также таких, как планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, преобразование информации, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия. Таким образом, математика является эффективным средством развития личности школьника.

### III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, в классе 1 классе -132 часа (33 учебных недели), во 2-4 классах по 136 часов (34 учебных недели).

### IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и обществе (хронология событий, протяженности во времени, образований целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предложения).

### V. ЛИЧНОСТНЫЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики позволяет достичь *личностных, предметных и метапредметных результатов* обучения, т. е. реализовать социальные и образовательные цели.

*Личностными* результатами обучения учащихся являются:

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению;
- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной

деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;

- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;
- способность к самоорганизованности;
- высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

*Метапредметными* результатами обучения являются:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;
- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);
- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
- понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;
- адекватное оценивание результатов своей деятельности;
- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение работать в информационной среде.

*Предметными* результатами учащихся на выходе из начальной школы являются:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
- умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

## VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено крупными разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с данными». Новый раздел «Работа с данными» изучается на основе содержания всех других разделов курса математики.

В процессе изучения курса математики у обучающихся формируются представление о числах как результате счета и измерения, о принципе записи чисел. Они учатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, находить неизвестный компонент арифметического действия по известным, составлять числовое выражение и находить его значение в соответствии с правилами порядка выполнения действий; накапливают опыт решения арифметических задач. Обучающиеся в процессе наблюдений и опытов знакомятся с простейшими геометрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практик ориентированной математическом деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных. В результате освоения предметного содержания курса математики у учащихся формируются общие учебные умения и способы познавательной деятельности. Простое заучивание правил и определений уступает место установлению отличительных

математических признаков объекта (например, прямоугольника, квадрата), поиску общего и различного во внешних признаках (форма, размер), а также числовых характеристиках (периметр, площадь). В процессе измерений ученики выявляют изменения, происходящие с математическими объектами, устанавливают зависимости между ними в процессе измерений, осуществляют поиск решения текстовых задач, проводят анализ информации, определяют с помощью сравнения (сопоставления) характерные признаки математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур, зависимостей, отношений). Обучающиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

В ходе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком: развивается умение читать математический текст, формируются речевые умения (дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий). Школьники учатся ставить вопросы по ходу выполнения задания, выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы решения учебной задачи, характеризовать результаты своего учебного труда.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок. В процессе обучения математике школьники учатся участвовать в совместной деятельности: договариваться, обсуждать, приходить к общему мнению, распределять обязанности по поиску информации, проявлять инициативу и самостоятельность.

Тема раздела	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	итого
Числа и величины	22	16	15	17	70
Арифметические действия	47	45	50	48	190
Пространственные отношения. Геометрические фигуры	12	15	13	10	50
Геометрические величины	10	10	12	8	40
Работа с данными	10	12	8	10	40
Работа с текстовой задачей	27	28	28	27	110
Резерв	4	10	10	16	40
Итого	132	136	136	136	540

*Числа и величины (70 ч)* Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Величины и единицы их измерения. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

*Арифметические действия (190ч).*

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений. Прикидка и оценка суммы, разности, произведения, частного.

*Работа с текстовыми задачами(110ч).*

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения

«больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход). Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Задачи на нахождение доли целого и целого по значению его доли.

*Пространственные отношения. Геометрические фигуры (50 ч).*

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе-дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных документов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

*Геометрические величины (40 ч).*

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата.

Площадь квадрата и прямоугольника. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

*Работа с данными (40ч).*

Сбор и представление информации, связанной со счетом, измерением величин; фиксирование результатов сбора.

Таблица: чтение и заполнение таблицы. Интерпретация таблицы. Диаграмма: чтение диаграмм: столбчатой, круговой.

#### 1 класс

*Основное содержание* обучения в программе представлено крупными разделами:

- Множества и отношения. (Первоначальные представления о множествах предметов, свойствах и форме предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов).

- Элементы арифметики. (Число и счет. Арифметические действия. Свойства сложения и вычитания. Таблица сложения однозначных чисел. Вычитание в пределах 20. Сравнение чисел. Величины. Геометрические понятия. Осевая симметрия.)

#### 1 класс

#### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Множества и отношения.	Осуществлять анализ, сравнение и обобщение математических объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Сравнивать: - предметы в целях выявления в них сходства и различия; - предметы по форме, по размерам (больше, меньше); - два числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше», «больше на...», «меньше на...»; Решать учебные и практические задачи: - выделять из множества один или несколько предметов, обладающих

		или не обладающих указанным свойством; - определять, в каком из двух множеств больше (меньше) предметов; - пересчитывать предметы и выразить результат числом;
Число и счет.	Устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу. Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку. Классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия.	Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 1 до 20. Уметь пользоваться микрокалькулятором Определять число элементов в множестве. Уметь сравнивать числа. Называть: - числа от 1 до 20 в прямом и обратном порядке; - число, большее(меньшее) данного на несколько единиц;
Арифметические действия.	Знать смысл сложения, вычитания, умножения и деления.	Уметь записывать результаты выполнения арифметических действий с использованием знаком +, -, *, : =. Уметь выполнять вычисления с помощью микрокалькулятора. Решать учебные и практические задачи: - решать текстовые арифметические задачи в одно действие, записывать решение задачи;
Свойства сложения и вычитания.	Понимать и использовать в практической деятельности свойства сложения и вычитания.	Выполнять сложение и вычитание с нулем. Знать свойство вычитания: из меньшего числа нельзя вычесть большее; разность двух одинаковых чисел равна нулю.
Таблица сложения однозначных чисел.	Знать и применять приемы вычислений: название одного, двух, трех следующих за данным числом чисел.	Знать табличные случаи сложения и вычитания. Уметь складывать и вычитать с помощью шкалы линейки. Уметь прибавлять и вычитать число по частям.
Вычисление в пределах 20.	Знать порядок выполнения в выражениях со скобками, содержащих два арифметических действия. Осознавать действия сложения и вычитания (умножения и деления) как взаимно обратные действия.	Уметь решать текстовые арифметические задачи, содержащие несколько данных и более одного вопроса. Использовать при вычислениях микрокалькулятор.
Сравнение чисел.	Изображать результаты сравнения в виде графов с цветными стрелками.	Использовать графы отношений «больше», «меньше», «равно» на множестве целых неотрицательных

		чисел. Уметь решать текстовые арифметические задачи в два и более действия.
Геометрические понятия.	Оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз). Различать формы предметов.	Знать единицы длины (сантиметр). Измерять длину отрезка. Знать различия между шаром и кубом, кубом и квадратом. Уметь составлять фигуру из частей. Изображать геометрические фигуры с помощью линейки-трафарета, копировальной бумаги, кальки.
Величины.	Уметь отмерить и отрезать от катушки ниток нить заданной длины.	Измерять длину предметов в сантиметрах, дециметрах, дециметрах и сантиметрах. Уметь измерять расстояние между точками, длину отрезка.
Осевая симметрия.	Определение осей симметрии данной фигуры с помощью перегибания.	Иметь представление об отображении фигур в зеркале, об оси симметрии. Уметь находить пары симметричных точек, отрезков, многоугольников. Уметь находить фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.

## 2 класс

Основное содержание обучения в программе представлено крупными разделами:

Нумерация

Геометрический материал

Величины

Арифметические действия

### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Арифметические действия.	Знать смысл сложения, вычитания, умножения и деления.	Уметь записывать результаты выполнения арифметических действий с использованием знаком $+$ , $-$ , $*$ , $:=$ . <i>Уметь выполнять вычисления с помощью микрокалькулятора.</i> Решать учебные и практические задачи: - решать текстовые арифметические задачи в одно действие, записывать решение задачи;
Нумерация	Единицы стоимости. Обратные задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого. Час. Минута. Определение времени по часам. Длина ломаной. Порядок действий, скобки. Числовые выражения, их сравнение. Периметр	Числа от 1 до 20. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100. Образование и запись чисел. Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Единица измерения длины – миллиметр. Сотня. Метр. Таблица единиц длины. Сложение и вычитание вида $35 + 5$ , $35 - 30$ , $35 - 5$ . Замена

	многоугольника. Свойства сложения.	двухзначного числа суммой разрядных слагаемых.
Геометрические понятия.	Оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз). Различать формы предметов.	Свойство противоположных сторон прямоугольника. Подготовка к умножению. Квадрат. Конкретный смысл действия умножения. Прием умножения с помощью сложения. Задачи на нахождение произведения. Периметр прямоугольника. Приемы умножения единицы и нуля. Названия компонентов и результата умножения. Решение задач. Переместительное свойство умножения. Решение задач. Конкретный смысл действия деления. Конкретный смысл действия деления (на равные части). Названия компонентов и результата деления.
Величины.	Уметь отмерить и отрезать от катушки ниток нить заданной длины.	Единица измерения длины – миллиметр. Сотня. Метр. Таблица единиц длины. Длина ломаной. Периметр многоугольника.

### 3 класс

Основное содержание обучения в программе представлено разделами:

Действия с выражениями

Умножение и деление на однозначное число в пределах 1000

Умножение и деление на двухзначное число в пределах 1000

Величины

Алгебраическая пропедевтика

Геометрические понятия

### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Действия с выражениями	Знать смысл сложения, вычитания, умножения и деления. Решать учебные и практические задачи: - решать текстовые арифметические задачи в одно или несколько действий, записывать решение задачи;	Упрощение выражений (освобождение выражений от «лишних» скобок). Порядок выполнения действий в выражениях, записанных без скобок, содержащих действия: а) только одной ступени; б) разных ступеней. Правило порядка выполнения действий в выражениях, содержащих одну или несколько пар скобок. Числовые равенства и неравенства. Чтение и запись числовых равенств и неравенств. Свойства числовых равенств. Решение составных арифметических задач в три действия.
Умножение и деление на однозначное число в пределах	Нахождение неизвестных компонентов арифметических действий.	Умножение суммы на число (распределительное свойство умножения относительно сложения). Умножение и деление на 10, 100. Умножение числа, запись которого

1000		оканчивается нулем, на однозначное число. Умножение двух- и трехзначного числа на однозначное число. Нахождение однозначного частного. Деление с остатком. Деление на однозначное число.
Умножение и деление на двузначное число в пределах 1000	Названия компонентов и результата умножения. Решение задач. Переместительное свойство умножения. Решение задач. Конкретный смысл действия деления. Конкретный смысл действия деления (на равные части). Названия компонентов и результата деления.	Умножение вида $23 * 40$ . Умножение и деление на двузначное число.
Величины	Сведения из истории математики: старинные русские единицы величин: морская миля, верста, пуд, фунт, ведро, бочка. Сведения из истории математики: история возникновения месяцев года. Решение арифметических задач, содержащих разнообразные зависимости между величинами.	Единицы длины километр и миллиметр и их обозначения: км, мм. Соотношения между единицами длины: $1 \text{ км} = 1000 \text{ м}$ , $1 \text{ см} = 10 \text{ мм}$ . <i>Вычисление длины ломаной.</i> Масса и ее единицы: килограмм, грамм. Обозначения: кг, г. Соотношения: $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$ . Вместимость и ее единица литр. Обозначение: л. Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Обозначения: ч, мин, с. Соотношения между единицами времени: $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$ , $1 \text{ мин} = 60 \text{ с}$ , $1 \text{ сутки} = 24 \text{ ч}$ , $1 \text{ век} = 100 \text{ лет}$ , $1 \text{ год} = 12 \text{ месяцев}$ .
Алгебраическая пропедевтика	Логические понятия	Буквенные выражения. Вычисление значений буквенных выражений при заданных значениях этих букв. Примеры верных и неверных высказываний.
Геометрические понятия	Взаимное расположение на плоскости отрезков, лучей, прямых	Ломаная линия. Вершины и звенья ломаной. Замкнутая и незамкнутая ломаная. Построение ломаной. Деление окружности на 6 одинаковых частей с помощью циркуля. Прямая. Принадлежность точки прямой. Проведение прямой через одну и через две точки.

#### 4 класс

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: Число и счёт – 10 ч.

Арифметические действия с многозначными числами и их свойства – 42 ч.

Величины – 8 ч.

Работа с текстовыми задачами -18 ч.

Геометрические понятия – 24 ч.

Логико-математическая подготовка – 27 ч.

Работа с информацией – 7 ч.

#### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Число и счёт – 10 ч.	<i>Выделять и называть в записях многозначных чисел классы и разряды. Называть следующее</i>	Счёт сотнями. Многозначное число. Классы и разряды



	<p>(предыдущее) при счёте многозначное число, а также любой отрезок натурального ряда чисел в пределах класса тысяч, в прямом и обратном порядке.</p> <p><i>Использовать</i> принцип записи чисел в десятичной системе счисления для представления многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.</p> <p><i>Читать</i> числа, записанные римскими цифрами.</p> <p><i>Различать</i> римские цифры.</p> <p><i>Конструировать</i> из римских цифр записи данных чисел.</p> <p><i>Сравнивать</i> многозначные числа способом поразрядного сравнения.</p>	<p>многозначного числа.</p> <p>Названия и последовательность многозначных чисел в пределах класса миллиардов. Десятичная система записи чисел. Запись многозначных чисел цифрами.</p> <p>Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.</p> <p>Сведения из истории математики: римские цифры: I, V, X, L, C, D, M.</p> <p>Римская система записи чисел.</p> <p>Примеры записи римскими цифрами дат и других чисел, записанных арабскими цифрами.</p> <p>Сравнение многозначных чисел, запись результатов сравнения</p>
<p>Арифметические действия с многозначными числами и их свойства - 42 ч</p>	<p><i>Воспроизводить</i> устные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.</p> <p><i>Вычислять</i> сумму и разность многозначных чисел, используя письменные алгоритмы сложения и вычитания.</p> <p><i>Контролировать</i> свою деятельность: проверять правильность вычислений изученными способами.</p> <p><i>Формулировать</i> свойства арифметических действий и применять их при вычислениях.</p> <p><i>Анализировать</i> составное выражение, выделять в нём структурные части, <i>вычислять</i> значение выражения, используя знание порядка выполнения действий.</p> <p><i>Конструировать</i> числовое выражение по заданным условиям.</p> <p><i>Различать</i> числовое равенство и равенство, содержащее букву.</p> <p><i>Воспроизводить</i> изученные способы вычисления неизвестных компонентов сложения, вычитания, умножения и деления.</p> <p><i>Конструировать</i> буквенные равенства в соответствии с заданными условиями.</p>	<p>Устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания. Проверка правильности выполнения сложения и вычитания (использование взаимосвязи сложения и вычитания, оценка достоверности, прикидка результата, применение микрокалькулятора). Несложные устные вычисления с многозначными числами. Письменные алгоритмы умножения и деления многозначных чисел на однозначное, на двузначное и на трёхзначное число. Способы проверки правильности результатов вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с помощью микрокалькулятора).</p> <p>Переместительные свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания), деление суммы на число; сложение и вычитание с 0, умножение и деление с 0 и 1 (обобщение: запись свойств арифметических действий с использованием букв).</p> <p>Вычисление значений числовых выражений с многозначными числами, содержащими от 1 до 6 арифметических действий (со скобками и без них). Составление числовых выражений в соответствии с заданными условиями.</p> <p>Равенство, содержащее букву. Нахождение неизвестных компонентов арифметических действий, обозначенных буквами в равенствах</p>

	<p><i>Конструировать</i> выражение, содержащее букву, для записи решения задачи.</p>	<p>вида: <math>x + 5 = 7</math>, <math>x \cdot 5 = 15</math>, <math>x - 5 = 7</math>, <math>x : 5 = 15</math>, <math>8 + x = 16</math>, <math>8 \cdot x = 16</math>, <math>8 - x = 2</math>, <math>8 : x = 2</math>.</p> <p>Вычисления с многозначными числами, содержащимися в аналогичных равенствах.</p> <p>Составление буквенных равенств.</p> <p>Примеры арифметических задач, содержащих в условии буквенные данные.</p>
<p>Величины – 8 ч.</p>	<p><i>Называть</i> единицы массы.</p> <p><i>Сравнивать</i> значения массы, выраженные в одинаковых или разных единицах. <i>Вычислять</i> массу предметов при решении учебных задач.</p> <p><i>Называть</i> единицы скорости.</p> <p><i>Вычислять</i> скорость, путь, время по формулам.</p> <p><i>Различать</i> понятия «точное» и «приближённое» значение величины. <i>Читать</i> записи, содержащие знак «*».</p> <p><i>Оценивать</i> точность измерений. <i>Сравнивать</i> результаты измерений одной и той же величины (например, массы) с помощью разных приборов (безмена, чашечных весов, весов со стрелкой, электронных весов) с целью оценки точности измерения.</p> <p><i>Строить</i> несложный план участка местности прямоугольной формы в данном масштабе. <i>Выполнять</i> расчёты: <i>находить</i> действительные размеры отрезка, длину отрезка на плане, <i>определять</i> масштаб плана; решать аналогичные задачи с использованием географической карты.</p>	<p>Единицы массы: тонна, центнер. Обозначения: т, ц. Соотношения: <math>1 \text{ т} = 10 \text{ ц}</math>, <math>1 \text{ т} = 100 \text{ кг}</math>, <math>1 \text{ ц} = 10 \text{ кг}</math>.</p> <p>Скорость равномерного прямолинейного движения и её единицы: километр в час, метр в минуту, метр в секунду и др. Обозначения: км/ч, м/мин, м/с. Вычисление скорости, пути, времени по формулам: <math>v = S : t</math>, <math>S = v \cdot t</math>, <math>t = S : v</math>.</p> <p>Точные и приближённые значения величины (с недостатком, с избытком). Запись приближённых значений величин с использованием знака « (АВ » 5 см, т« 3 мин, <math>v \cdot 200</math> км/ч). Измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью.</p> <p>Масштабы географических карт. Решение задач.</p>
<p>Работа с текстовыми задачами – 18 ч.</p>	<p><i>Выбирать</i> формулу для решения задачи на движение.</p> <p><i>Различать</i> виды совместного движения двух тел, описывать словами отличие одного вида движения от другого.</p> <p><i>Моделировать</i> каждый вид движения с помощью фишек.</p> <p><i>Анализировать</i> характер движения, представленного в тексте задачи, и конструировать схему движения двух тел в одном или в разных направлениях.</p> <p><i>Анализировать</i> текст задачи с целью последующего планирования хода решения задачи.</p> <p><i>Различать</i> понятия: несколько решений и несколько способов решения.</p> <p><i>Исследовать</i> задачу (установить, имеет ли задача решение, и если имеет, то сколько решений).</p> <p><i>Искать</i> <i>находить</i> несколько вариантов решения задачи.</p>	<p>Задачи на движение: вычисление скорости, пути, времени при равномерном прямолинейном движении тела. Задачи на разные виды движения двух тел: в противоположных направлениях (в том числе на встречное движение) из одного или из двух пунктов, в одном направлении (из одного или из двух пунктов) - и их решение. Понятие о скорости сближения (удаления).</p> <p>Задачи на совместную работу и их решение.</p> <p>Различные виды задач, связанные с отношениями «больше на ...», «больше в ...», «меньше на ...», «меньше в ...», с нахождением доли числа и числа по его доле.</p> <p>Задачи на зависимость между стоимостью, ценой и количеством товара. Арифметические задачи, решаемые разными способами; задачи, имеющие несколько решений и не имеющие решения.</p>

<p>Геометрические понятия – 24 ч.</p>	<p><i>Различать</i> называть виды углов, виды треугольников.</p> <p><i>Сравнивать</i> углы способом наложения.</p> <p><i>Характеризовать</i> угол (прямой, острый, тупой), визуально определяя его вид с помощью модели прямого угла.</p> <p><i>Выполнять</i> классификацию треугольников.</p> <p><i>Планировать</i> порядок построения отрезка, равного данному, и выполнять построение.</p> <p><i>Осуществлять</i> самоконтроль: проверять правильность построения отрезка с помощью измерения.</p> <p><i>Воспроизводить</i> алгоритм деления отрезка на равные части.</p> <p><i>Воспроизводить</i> способ построения прямоугольника с использованием циркуля и линейки.</p> <p><i>Распознавать</i>, называть различать пространственные фигуры: многогранник и его виды (прямоугольный параллелепипед, пирамида), а также круглые тела (цилиндр, конус) на пространственных моделях.</p> <p><i>Характеризовать</i> прямоугольный параллелепипед и пирамиду (название, число вершин, граней, рёбер), конус (название, вершина, основание), цилиндр (название основания, боковая поверхность).</p> <p><i>Различать</i>: цилиндр и конус, прямоугольный параллелепипед и пирамиду.</p> <p><i>Соотносить</i> развёртку пространственной фигуры с её моделью или изображением.</p> <p><i>Называть</i> пространственную фигуру, изображённую на чертеже</p>	<p><i>Виды углов (острый, прямой, тупой). Виды треугольников в зависимости от видов их углов (остроугольные, прямоугольные, тупоугольные), от длин сторон (разносторонние, равнобедренные, равносторонние). Построение отрезка, равного данному, с помощью циркуля и линейки (в том числе отрезка заданной длины). Деление отрезка на 2, 4, 8 равных частей с помощью циркуля и линейки (в том числе отрезка заданной длины). Построение прямоугольников с помощью циркуля и линейки. Геометрические пространственные формы в окружающем мире. Многогранник и его элементы: вершины, рёбра, грани. Прямоугольный параллелепипед. Куб как прямоугольный параллелепипед. Число вершин, рёбер и граней прямоугольного параллелепипеда. Пирамида, цилиндр, конус. Разные виды пирамид (треугольная, четырёхугольная, пятиугольная и др.). Основание, вершина, грани и рёбра пирамиды. Число оснований и боковая поверхность цилиндра; вершина, основание и боковая поверхность конуса. Примеры развёрток пространственных геометрических фигур. Изображение пространственных фигур на чертежах</i></p>
<p>Логико-математическая подготовка – 27 ч.</p>	<p><i>Приводить</i> примеры истинных и ложных высказываний.</p> <p><i>Анализировать</i> структуру предъявленного составного высказывания, выделять в нём простые высказывания, определять их истинность (ложность) и делать выводы об истинности или ложности составного высказывания.</p> <p><i>Конструировать</i> составные высказывания с помощью логических связок и определять их истинность.</p> <p><i>Находить</i> указывать все возможные варианты решения логической задачи.</p>	<p>Высказывание и его значения (истина, ложь).</p> <p>Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или», «если..., то...», «неверно, что...», и их истинность. Примеры логических задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов.</p>

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Числа и величины (70 ч)</b>		
<p>Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.</p> <p>Величины и единицы их измерения. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин</p>	<p><i>Числа</i></p> <p>Счет предметов. Порядок следования чисел при счете. Число «ноль». Классы и разряды. Образование многозначных чисел. Запись и чтение чисел от 1 до 1000000.</p> <p>Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, знаки сравнения. Сравнение чисел (с опорой на порядок следования чисел при счете, с помощью действий вычитания, деления).</p> <p>Сравнение многозначных чисел. Группировка чисел. Упорядочение чисел. Составление числовых последовательностей.</p> <p><i>Величины</i></p> <p>Сравнение и упорядочение Предметов (событий) по разным признакам: массе, вместимости, времени, стоимости. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Единица вместимости: литр. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Стоимость. Единицы стоимости: копейка, рубль. Соотношения между единицами измерения однородных величин</p>	<p>Сравнивать числа по классам и разрядам. Моделировать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим. Составлять модель числа. Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. Наблюдать: устанавливать закономерности в числовой последовательности, составлять числовую последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу. Исследовать ситуации, требующие сравнения чисел и величин, их упорядочения. Характеризовать явления и события с использованием чисел и величин</p>
<b>Арифметические действия (190 ч)</b>		
<p>Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и</p>	<p>Сложение и вычитание</p> <p>Сложение. Слагаемые, сумма. Знак сложения. Таблица сложения.</p> <p>Сложение с нулем.</p> <p>Перестановка слагаемых в сумме двух чисел. Перестановка и группировка слагаемых в сумме нескольких чисел.</p> <p>Вычитание. Уменьшаемое, вычитаемое, разность. Знак вычитания. Вычитание нуля.</p> <p>Взаимосвязь сложения и вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.</p> <p>Устное сложение и вычитание чисел в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста, в том числе с 0 и 1).</p>	<p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать удобный. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления). Моделировать изученные арифметические зависимости.</p>

<p>группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении, умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений произведений, умножение суммы и разности на число.</p> <p>Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений</p>	<p>Отношения «больше на...», «меньше на...». Нахождение числа, которое на несколько единиц (единиц разряда) больше или меньше данного.</p> <p>Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.</p> <p>Умножение и деление</p> <p>Умножение. Множители, произведение. Знак умножения. Таблица умножения.</p> <p>Перестановка множителей в произведении двух чисел.</p> <p>Перестановка и группировка множителей в произведении двух чисел.</p> <p>Перестановка и группировка множителей в произведении нескольких чисел.</p> <p>Умножение на нуль, умножение 0.</p> <p>Деление. Делимое, делитель, частное. Знак деления. Деление в пределах таблицы умножения. Вне табличное деление в пределах ста.</p> <p>Деление нуля. Деление с остатком, проверка правильности выполнения действия.</p> <p>Взаимосвязь умножения и сложения, умножения и деления.</p> <p>На «меньше на...». Нахождение числа, которое на несколько единиц (единиц разряда) больше или меньше данного.</p> <p>Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.</p> <p><i>Умножение и деление</i></p> <p>Умножение. Множители, произведение. Знак умножения. Таблица умножения.</p> <p>Перестановка множителей в произведении двух чисел.</p> <p>Перестановка и группировка множителей в произведении нескольких чисел.</p> <p>Умножение на нуль, умножение нуля. Деление. Делимое, делитель, частное. Знак деления. Деление в пределах таблицы умножения. Вне табличное деление в пределах ста.</p> <p>Деление нуля. Деление с остатком, проверка правильности выполнения действия.</p> <p>Отношения «больше в ... раз», «меньше в ... раз». Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного.</p> <p>Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное, двузначное, трехзначное число.</p> <p><i>Числовые выражения</i></p>	<p>Нахождение неизвестного компонента умножения, деления.</p> <p>Устное умножение и деление в пределах ста (и в случаях, сводимых к выполнению действий в пределах ста).</p> <p>Умножение и деление суммы на число.</p> <p>Прогнозировать результат вычисления.</p> <p>Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия.</p> <p>Прогнозировать результат вычисления.</p> <p>Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия.</p> <p>Использовать различные приемы проверки правильности нахождения значения числового выражения</p>
--	--	--

	<p>Чтение и запись числового выражения. Скобки. Порядок выполнения действий в числовых выражениях.</p> <p>Нахождение значений числовых выражений со скобками и без скобок. Свойства арифметических действий: переместительное свойство сложения и умножения, сочетательное свойство сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения, относительно вычитания. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.</p> <p>Способы проверки правильности вычислений.</p>	
<p>Работа с текстовыми задачами (110 ч)</p>		
<p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, со держащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход). Задачи на расчет стоимости (цена товара, количество, общая стоимость). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Доля величины (половина, треть, четверть, десятая часть и т. п.). Задачи на нахождение доли целого и целого по значению его доли</p>	<p><i>Задача</i></p> <p>Условие и вопрос задачи. Установление зависимости между величинами, представленными в задаче. Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа на вопрос задачи. Арифметические действия с величинами при решении задач. Примеры задач, решаемых разными способами.</p> <p><i>Решение текстовых задач арифметическим способом</i></p> <p>Задачи, при решении которых используются: смысл арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление); понятия «увеличить на (в)...», «уменьшить на (в)...»; сравнение величин.</p> <p>Задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующими процессы: движения (скорость, время, пройденный путь при равномерном прямолинейном движении), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчета (цена товара, количество, общая стоимость).</p> <p>Задачи на время (начало, конец, продолжительность события).</p> <p>Решение текстовой задачи в несколько действий разными способами.</p> <p>Предметное представление о доле.</p>	<p>Моделировать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим.</p> <p>Планировать решение задачи. Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи. Объяснять выбор арифметических действий для решения.</p> <p>Действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.</p> <p>Презентовать различные способы рассуждения (по вопросам, с комментированием, составлением выражения).</p> <p>Самостоятельно выбирать способ решения задачи.</p> <p>Использовать геометрические образы для решения задачи.</p> <p>Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.</p> <p>Наблюдать за изменением решения задачи при изменении ее условия.</p> <p>Самостоятельно выбирать способ решения задачи.</p> <p>Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и</p>

	Задачи, содержащие долю (половина, треть, четверть, пятая часть и т.п.); задачи на нахождение доли целого и целого по значению его доли. Решение задач логического характера	др.). Конструировать простейшие высказывания с помощью логических связок «...и/или...», «если..., то...»
<b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры (50 ч)</b>		
<p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.</p> <p>Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, пирамида, цилиндр, конус</p>	<p><i>Пространственные отношения</i> Описание местоположения предмета в пространстве и на плоскости. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости: выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе-дальше, между. <i>Геометрические фигуры</i> Распознавание и называние геометрической фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная (замкнутая и незамкнутая), угол (прямой, острый, тупой), многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Выделение фигур на чертеже. Изображение фигуры от руки. Построение отрезка заданной длины, прямоугольника с определенными длинами сторон с помощью чертежных инструментов (линейки, чертежного угольника) на бумаге в клетку. Построение окружности с помощью циркуля. Использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач. <i>Геометрические фигуры</i> Соотнесение реальных объектов с моделями геометрических фигур. Распознавание и называние геометрического тела: куба, шара, пирамиды, цилиндра, конуса</p>	<p>Моделировать разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.</p> <p>Изготавливать (конструировать) модели геометрических фигур, преобразовывать модели. Исследовать предметы окружающего мира: сопоставлять с геометрическими формами. Характеризовать свойства геометрических фигур. Сравнить геометрические фигуры по форме</p>
<b>Геометрические величины (40 ч)</b>		
<p>Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Измерение длины отрезка. Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата. Площадь. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника</p>	<p><i>Длина отрезка. Периметр</i> Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр; соотношения между ними. Переход от одних единиц длины к другим. Измерение длины отрезка. Длина ломаной. Периметр. Измерение и вычисление периметра прямоугольника, квадрата, треугольника, произвольного многоугольника. <i>Площадь</i> Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр;</p>	<p>Анализировать Житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка). Сравнить геометрические фигуры по величине (размеру). Классифицировать (объединять в группы) геометрические фигуры. Находить геометрическую величину разными способами</p>

	соотношения между ними. Измерение площади геометрической фигуры с помощью палетки. Вычисление площади прямоугольника, квадрата. Оценка размеров геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз)	
Работа с данными(40 ч)		
Сбор и представление информации, связанной со счетом, измерением величин; фиксирование результатов сбора. Таблица: чтение и заполнение таблицы, интерпретация таблицы. Диаграмма: чтение столбчатой диаграммы	Сбор информации. Описание предметов, объектов, событий на основе полученной информации. Таблица. Чтение и заполнение строк, столбцов несложной готовой таблицы. Таблица как средство описания предметов, объектов, событий. Выявление соотношений между значениями величин в таблице. Диаграмма. Чтение столбчатой диаграммы. Представление информации в таблице (на диаграмме)	Работать с информацией: находить, обобщать и представлять данные (с помощью и самостоятельно); использовать справочную литературу для уточнения и поиска информации; интерпретировать информацию (объяснять, сравнивать и обобщать данные, формулировать выводы и прогнозы)
Резерв (40 ч)		

### VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Исходя из целей современного начального образования, предлагаемый перечень материально технического обеспечения составлен с учетом следующих требований:

- природосообразность обучения младших школьников(организация опыта чувственного восприятия, наглядность обучения);
- создание материально технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников (расширение знаний, развитие мышления, речи, воображения; формирование коммуникативных, художественных, трудовых и других умений и т. п.);
- создание условий для организации практической деятельности школьников (наблюдений, опытов, моделирования, труда в уголке природы и пр.), а также элементарной художественной деятельности (рисования, конструирования, музицирования, театральной деятельности и др.).

Требования включают минимально допустимый перечень библиотечного фонда (книгопечатной продукции), печатных пособий, технических компьютерных и других информационных средств обучения, учебно- лабораторного оборудования и натуральных объектов, а также оборудование классной комнаты с учетом особенностей учебного процесса в начальной школе и специфики конкретного учебного предмета.

Расчет количественных показателей подчиняется следующим требованиям: минимальным затратам материальных средств школы; целесообразности использования данного средства обучения (индивидуальная, групповая, демонстрационная работа и т. п.); возможности применения одного и того же средства обучения для решения различных дидактических задач: легкости (удобства) в использовании и хранении.

Количество учебного оборудования приведено исходя из его необходимого минимума, при наличии соответствующих возможностей школа может изменять это количество в сторону увеличения.

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

- Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);
- К — полный комплект (на каждого ученика класса);
- Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);
- П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).



- Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);  
 К — полный комплект (на каждого ученика класса);  
 Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);  
 П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

## Предметная область «Обществознание и естествознание (окружающий мир)»

### Учебный предмет «Окружающий мир»

(для четырехлетней начальной школы).

#### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предмет «Окружающий мир» – это основы естественных и социальных наук. Знакомство с началами наук даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми. Это первый и единственный предмет в школе, рисующий широкую палитру природных и общественных явлений. В дальнейшем этот материал будет изучаться на различных предметах. Поэтому именно в рамках данного предмета удаётся решать проблемы, например, экологического образования и воспитания.

Цель курса окружающего мира в начальной школе – осмысление личного опыта и приучение детей к рациональному постижению мира, т.е. формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека; развитие у младшего школьника опыта общения с людьми, обществом и природой.

Специфика осмысления опыта современным ребёнком состоит в том, что его опыт необычайно широк, но в значительной степени виртуален, то есть получен не путём непосредственного общения с окружающим миром, а опосредованно, через средства массовой информации и прежде всего телевидение. Роль виртуального опыта в дальнейшем будет только возрастать за счёт широкого распространения компьютера, Интернета.

Осмысление личного опыта важно ещё и потому, что вводит в мир ученика ценностную шкалу, без которой невозможно формирование никаких целевых установок. Предмет «Окружающий мир» также помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к этому миру.

#### Задачи курса:

- устанавливать более тесные связи между познанием природы и социальной жизни;
- понимать взаимозависимость в системе «человек – природа – общество»;
- осознавать необходимость выполнения правил поведения, сущность нравственно-этических установок; получать начальные навыки экологической культуры;
- подходить к пониманию себя как индивидуальности, своих способностей и возможностей, - осознавать возможность изменять себя, понимать важность здорового

образа жизни;

- подготовить к изучению базовых предметов в основной школе.

Предмет «Окружающий мир» на базе умений, полученных на уроках чтения, русского языка и математики, приучает детей к целостному интегральному рациональному (умопостигаемому) постижению окружающего мира, готовит их к освоению основ знаний в основной школе, а в отношении развития личности, её воспитания играет не меньшую, если не большую роль по сравнению с остальными предметами.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Содержание курса охватывает широкий круг вопросов: от элементарных правил личной гигиены до знаний о нашей планете, о странах и народах мира. При этом человек, природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве. Идея экологической целостности мира реализуется через раскрытие разнообразных экологических связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет также включение в программу элементарных сведений из области экономики, которые присутствуют в программе каждого класса. Содержание программы предоставляет широкие возможности для осуществления дифференцированного подхода к учащимся при их обучении.

Специфика предмета «*Окружающий мир*» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегрированный характер, соединяет в равной мере природоведческие, географические, обществоведческие, исторические и другие знания и дает обучающемуся возможность ознакомления с естественными и социальными науками. Это обеспечивает целостное и системное видение мира в его важнейших взаимосвязях.

## III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предмет «Окружающий мир» изучается с 1-го по 4-й класс. Количество уроков в неделю - по 2 часа на каждой параллели. 1-й класс изучает предмет 33 учебные недели и общее количество часов составляет 66. 2 – 4 классы – 34 учебные недели по 68 часов в год.

## IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ В СОДЕРЖАНИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества. Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм. Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума. Искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества.

Человечество как многообразие народов, культур, религий.

Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Социальная солидарность как признание свободы личной и национальной, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Гражданственность как личная сопричастность идеям правового государства, гражданского общества, свободы совести и вероисповедания, национально-культурного многообразия России и мира.

Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.  
Традиционные российские религии и межконфессиональный диалог как основа духовно-нравственной консолидации российского общества.

Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовное и социально-нравственное.

Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

#### У. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:

- осознание себя членом общества и государства (российской идентичности), чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в ее делах и событиях;
- осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культура поведения и взаимоотношений с окружающими;
- установка на безопасный здоровый образ жизни; ежедневную физическую культуру и закаливание.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

Предметными результатами изучения предмета «Окружающий мир» являются:

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного); владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин;
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

1 класс

#### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ты первоклассник. 9 ч.	Знать режим дня, основные дорожные знаки, свой домашний адрес, правила пользования транспортом. Правильно относиться к одноклассникам: радоваться успехам, справедливо распределять роли в игре, поручения в работе, правильно оценивать деятельность сверстника и свою.	Определять время по часам. Применять правила поведения на дорогах. Применять правила поведения на уроках.
Ты и здоровье. 5 ч.	Формирование культуры гигиены.	Знать и применять основные правила гигиены. Знать факторы закаливания.
Мы и вещи. 2 ч.	Формирование уважительного отношения к людям различных профессий. Профориентация.	Знать и применять правила ОБЖ: - правила пожарной безопасности; - правила обращения с бытовыми и газовыми приборами;

Родная природа. 28 ч.	Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки. Использовать различные справочные издания. Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой. <i>Осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение.</i>	- телефоны экстренных служб. Различать изученные объекты и явления живой и неживой природы. Определять характер взаимоотношений человека с природой. Знать не менее 4-5 растений и животных.
Родная страна. 31 ч.	Формирование чувства патриотизма.	Знать улицы, расположенные вблизи школы и дома, основные учреждения культуры, быта, образования, основные достопримечательности родного города и столицы России. Различать произведения народного творчества: пение, танцы, сказки, игрушки;

### 2 класс

#### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ты и твоё здоровье. 13 ч.	Формирование культуры гигиены.	Знать и применять основные правила гигиены. Знать факторы закаливания.
Россия – твоя Родина 45 ч.	Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки. Использовать различные справочные издания. Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой. <i>Осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение.</i>	Различать изученные объекты и явления живой и неживой природы. Определять характер взаимоотношений человека с природой. Знать не менее 4-5 растений и животных.
Мы жители земли 10 ч.	Формирование чувства патриотизма.	Знать улицы, расположенные вблизи школы и дома, основные учреждения культуры, быта, образования, основные достопримечательности родного города и столицы России. Различать произведения народного творчества: пение, танцы, сказки, игрушки

### 3 класс

#### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
------	--	---------------------------------------

Земля - наш общий дом

6ч

- *ориентироваться* в понятии «историческое время»;
- *различать* понятия «век», «столетие», «эпоха»;
- *характеризовать* Солнечную систему: называть, *кратко описывать* планеты, входящие в нее;
- *характеризовать* условия жизни на Земле: вода, воздух, тепло, свет;
- *устанавливать* зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;
- *описывать* свойства воды (воздуха), *приводить примеры* опытов, подтверждающих различные их свойства;
- *называть* источники воды, *характеризовать* различные водоемы;
- *моделировать* несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии с поставленной учебной задачей.

Как человек изучает Землю  
9ч

- *анализировать* модели, изображающие Землю (глобус, план, карту);
- *различать* географическую и историческую карты;
- *анализировать* масштаб, условные обозначения на карте;
- *ориентироваться* на плане, карте: находить объекты в соответствии с учебной задачей;
- *объяснять* назначение масштаба и условных обозначений.

Царства природы

20 ч.

- *объяснять* особенности бактерий;
- *объяснять* отличия грибов от растений;
- *различать* грибы съедобные от ядовитых.
- *характеризовать* значение растений для жизни;
- *различать (классифицировать)* растения разных видов, описывать их;
- *объяснять* последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения;
- *проводить* несложные опыты по размножению растений;
- *приводить примеры* причин исчезновения растений (*на краеведческом материале*).
- *характеризовать* роль животных в природе;

Где ты живешь. Когда ты живешь

Историческое время. Счет лет в истории.  
Солнечная система  
Солнце - звезда. Земля - планета Солнечной системы. «Соседи» Земли по Солнечной системе.  
Условия жизни на Земле  
Солнце - источник тепла и света.  
Вода. Значение воды для жизни на Земле. Источники воды на Земле. Водоемы, их разнообразие. Растения и животные разных водоемов.  
Охрана воды от загрязнения.  
Воздух. Значение воздуха для жизни на Земле. Воздух - смесь газов. Охрана воздуха.  
Представления людей древних цивилизаций о происхождении Земли. История возникновения жизни на Земле

Наблюдения, опыты, эксперименты - методы познания человеком окружающего мира.  
Изображение Земли. Глобус - модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты  
Карта России.  
*Как человек исследовал Землю. История возникновения карты.*

*Бактерии.* Какие бывают бактерии. Где обитают бактерии *ГРИБЫ.* Отличие грибов от растений. Разнообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы. *Правила сбора грибов. Предупреждение отравлений грибами.*

**Растения**  
Распространение растений на Земле, значение растений для жизни. Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные (голосеменные), цветковые. Их общая характеристика. Растения - живые тела (организмы). Жизнь растений. Продолжительность жизни: однолетние, двулетние, многолетние. Питание растений. Роль корня и побега в питании. Размножение растений. Распространение плодов и семян.

- *приводить примеры (классифицировать)* одноклеточных и многоклеточных животных;  
- *характеризовать* животное как организм;  
- *устанавливать* зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;  
- *приводить примеры (конструировать) цепи* питания;  
- *составлять* описательный рассказ о животных разных классов;  
- *составлять* рассказ-рассуждение на тему «Охрана животных в России»; *перечислять* причины исчезновения животных;  
- *ориентироваться* в понятии «одомашнивание» животных; *перечислять* признаки, *приводить* примеры домашних животных.

Наша Родина от Руси до России  
20 ч.

- *воспроизводить* названия русского государства в разные исторические эпохи;  
- *объединять (обобщать)* события, относящиеся к одной исторической эпохе (например, «Древняя Русь», «Московская Русь», «Российская империя», «Советская Россия. СССР», «Российская Федерация»); *рассказывать* об основных исторических событиях, происходивших в это время;  
- *называть* даты образования Древней Руси, венчания на царство первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;  
- *называть* имена отдельных руководителей государств, деятелей, просветителей Руси и России.

Человек и растения. Растения дикорастущие и культурные. Что такое земледелие. Хлеб - главное богатство России.  
Красная книга России. Охрана растений. Какие страницы есть в Красной книге. Разнообразие растений родного края, Ядовитые растения.  
Предупреждение отравлений ими.  
*ЖИВОТНЫЕ*  
Животные - часть природы. Роль животных в природе. Животные и человек. Животные - живые тела (организмы).  
Разнообразие животных: одноклеточные, многоклеточные, беспозвоночные. Позвоночные (на примере отдельных групп и представителей).  
Поведение животных.  
Приспособление к среде обитания. Как животные воспитывают своих детенышей.  
Природные сообщества Цепи питания.  
Домашние и дикие животные. Как человек одомашнил животных. Животные родного края.  
Охрана животных. Заповедники.  
**Древняя Русь**  
Названия русского государства в разные исторические времена (эпохи).  
Восточнославянские племена. Первые славянские поселения, древние города (Великий Новгород, Москва, Владимир).  
Первые русский князья.  
**Московская Русь**  
Основные исторические события, произошедшие до провозглашения первого русского царя. Москва - столица России. Иван IV - первый русский царь.  
**Российская империя**  
Основные исторические события, произошедшие до 1917 года.  
Петр! Великий.  
Екатерина II Великая.  
Последний российский император Николай II.  
**Советская Россия. СССР. Российская Федерация**  
Основные исторические события, произошедшие с 1917 года до наших дней.

Как люди жили в старину  
4 ч.

- *составлять* словесный портрет славянина: отвечать на вопрос «Какими были наши предки?»;  
- *описывать* особенности труда, быта, одежды, трапезы славян;  
- *воспроизводить* дату Крещения Руси, *кратко рассказывать* о значении этого события.

Из истории имен  
Как рождалось имя. Имя, отчество, фамилия.  
Происхождение имен и фамилий. Имена в далекой древности.  
Какими людьми были славяне  
Портрет славянина. Патриотизм, смелость, трудолюбие, добросердечность, гостеприимство - основные качества славянина.  
Славянин - работник. Славянин - защитник. Славянин - помощник.  
Как славяне принимали гостей. Как отдыхали славяне.  
Какие предметы окружали людей в старину  
Крестьянское жилище. Как дом «вышел» из-под земли.  
Городской дом. Культура быта: интерьер дома, посуда, утварь в разные исторические времена.  
Одежда. Костюм богатых и бедных, горожан и крестьян, представителей разных сословий (князя, боярина, дворянина).  
Обувь. Украшения.  
Русская трапеза  
Хлеб да вода - крестьянская еда.  
Богатый дом - обильная еда.  
Верования языческой Руси  
Во что верили славяне. Боги древних славян. Масленица - народный праздник. Праздник Ивана Купалы.  
Принятие христианства на Руси  
**Крещение Руси. Христианские праздники. Пасха - Светлое Христово Воскресение.**

Как трудились в старину  
4 ч.

- *ориентироваться* в понятиях «крестьяне», «помещики», «крепостное право», *кратко характеризовать* их;  
- *рассказывать* о возникновении ремесел на Руси, *различать* характер ремесла по результату труда ремесленника;  
- *приводить примеры* изобретений из прошлого и настоящего России.

Что создавалось трудом крестьянина  
Орудия труда в разные исторические эпохи. «Женский» и «мужской» труд. Особенности труда людей родного края. Труд в крестьянском хозяйстве. Как трудились крестьянские дети. Тяжёлый труд крепостных. Крепостные крестьяне и их помещики. Отмена крепостного права.

Что создавалось трудом ремесленника  
Ремесла. Возникновение и развитие ремесел на Руси, в России (кузнечное, ювелирное, гончарное, оружейное и другие ремесла). Игрушечных дел мастера. Ремесло гончара. Ткацкое ремесло. Русские оружейники.

Что создавалось трудом рабочего  
Мануфактуры, заводы и фабрики. Первые железные дороги. Изобретения, которые появились в XIX-XX веках  
Развитие техники в России. Пароходы. Автомобили. Самолеты и аэростаты. Освоение космоса.

4 класс

КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ



ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
<p>Раздел «Человек - живое существо (организм) (16 часов)</p>	<p><i>Характеризовать</i> человека как живое существо, организм: <i>раскрывать</i> особенности деятельности различных органов. <i>объяснять</i> роль нервной системы в организме.</p>	<p>Человек — живой организм. Признаки живого организма. Органы и системы органов человека. Нервная система. Головной и спинной мозг. Кора больших полушарий (общие сведения). Роль нервной системы в организме. Опорно-двигательная система: скелет и мышцы (общие сведения). Ее значение в организме. Осанка. Развитие и укрепление опорно-двигательной системы. Движения и физкультура. Пищеварительная система. Ее органы (общие сведения). Значение пищеварительной системы. Зубы, правила ухода за ними. Правильное питание как условие здоровья. Дыхательная система. Ее органы (общие сведения). Значение дыхательной системы. Защита органов дыхания (от повреждений, простуды и др.). Кровеносная система. Ее органы. Кровь, ее функции. Сердце — главный орган кровеносной системы (общие сведения). Предупреждение заболеваний сердца и кровеносных сосудов. Органы выделения (общие сведения). Их роль в организме. Главный орган выделения — почки. Кожа, ее роль в организме. Защита кожи и правила ухода за ней. Закаливание. Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств, их значение в жизни человека. Эмоции: радость, смех, боль, плач, гнев. Зависимость благополучия и хорошего настроения людей от умения управлять своими эмоциями. Охрана органов чувств. Внимание, память, речь, мышление. Условия их развития.</p>
<p>Раздел «Твоё здоровье» (12 часов)</p>	<p><i>Раскрывать</i> принципы здорового образа жизни. <i>Объяснять</i> вред курения, наркотиков, алкоголя. <i>Различать</i> ядовитые грибы и растения. <i>Конструировать</i> в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания.</p>	<p>Человек и его здоровье. Знание своего организма — условие здоровья и эмоционального благополучия. Режим дня школьника. Здоровый сон. Правильное питание. Закаливание. Вредные привычки. ОБЖ: когда дом становится опасным. Улица и дорога. Опасности на дороге. Поведение во время грозы, при встрече с опасными животными. Составление режима дня школьника для будней и выходных. Подсчет пульса в спокойном состоянии и после физических нагрузок. Оказание первой помощи при несчастных случаях (обработка ран,</p>

		наложение повязок, компрессов и пр.).
Раздел «Человек — часть природы» (2 часа)	<p><i>Характеризовать</i> человека как часть природы: выделять общее и отличное от организма животного.</p> <p><i>Устанавливать</i> последовательность возрастных этапов развития человека.</p> <p><i>Характеризовать</i> условия роста и развития ребенка.</p>	<p>Чем человек отличается от животных. Мышление и речь.</p> <p>Развитие человека от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость.</p> <p>Условия роста и развития ребенка: значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и игровой деятельности ребенка.</p> <p>Уважительное отношение к старости и забота о престарелых и больных.</p>
Раздел «Человек среди людей» (5 часов)	<p><i>Различать</i> положительные и отрицательные качества человека.</p> <p><i>Приводить житейские примеры</i> проявления отзывчивости, доброты, справедливости и др.</p> <p>Характеризовать правила безопасности при общении с чужими людьми</p>	<p>Доброта, справедливость, забота о больных и стариках — качества культурного человека.</p> <p>Правила культурного общения.</p> <p>ОБЖ: почему нужно избегать общения с незнакомыми людьми.</p>
Раздел «Родная страна: от края до края» (10 часов)	<p><i>Описывать</i> картины природных зон, <i>узнавать</i> на рисунках (фото, схемах) особенности разных природных зон.</p> <p><i>Моделировать</i> схему строения почвы, характеризовать особенности разных почв.</p> <p><i>Находить на карте</i> равнины и горы России (своего края).</p> <p><i>Выделять</i> особенности кремлевских городов, <i>узнавать</i> по рисункам (достопримечательностям).</p> <p><i>Обобщать</i> информацию о странах - соседях России, полученную из разных источников.</p> <p><i>Описывать</i> особенности природы, культуры, труда и быта людей разных стран - соседей России.</p>	<p>Природные зоны России: арктические пустыни, тундра, тайга, смешанные леса, степь, пустыня, влажные субтропики (растительный и животный мир, труд и быт людей).</p> <p>Почвы России. Почва — среда обитания растений и животных. Плодородие почв. Охрана почв.</p> <p>Рельеф России. Восточно-Европейская равнина, Западно-Сибирская равнина (особенности, положение на карте).</p> <p>Как развивались и строились города. Особенности расположения древних городов. «Кремлевские» города. Улицы, история и происхождение названий.</p> <p>Россия и ее соседи. Япония, Китай, Финляндия, Дания (особенности географического положения, природы, труда и культуры народов).</p>
Раздел «Человек — творец культурных ценностей» (12 часов)	<p>Ориентироваться в понятии «культура», «наполнять» его характеристику конкретными примерами.</p> <p>Составлять рассказы-повествования об исторических событиях, связанных с развитием культуры Российского государства.</p> <p>Называть основные события в культурной жизни России и их даты (в разные исторические</p>	<p>Что такое культура. Ценности культуры. О чем рассказывают летописи. Первые школы на Руси. Первые печатные книги. Иван Федоров. Просвещение в России при Петре I, во второй половине XVIII века. Первые университеты в России. М.В. Ломоносов.</p> <p>Искусство России в разные времена (исторические эпохи). Памятники архитектуры (зодчества) Древней Руси. Древнерусская икона. Андрей Рублев. Художественные ремесла в Древней Руси. Музыка в Древней Руси. Древнерусский театр.</p> <p>Искусство России XVIII века. Памятники</p>

	<p>времена). Называть имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох. Обобщать информацию, полученную в разных информационных средствах.</p>	<p>архитектуры. Творения В.И. Баженова. Изобразительное искусство XVIII века. Возникновение публичных театров. Искусство России XIX века. «Золотой век» русской культуры. А.С. Пушкин — «солнце русской поэзии» (страницы жизни и творчества). Творчество поэтов, писателей, композиторов, художников (В.А. Жуковский, А.Н. Плещеев, Н.А. Некрасов, В.И. Даль, А.А. Фет, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, М.И. Глинка, П.И. Чайковский, В.А. Тропинин, И.И. Левитан и др.). Искусство России XX века. Творчество архитекторов, художников, поэтов, писателей. Известные сооружения советского периода (Мавзолей, МГУ, Останкинская телебашня и др.). Произведения художников России (А.А. Пластов, К.Ф. Юон, Ф.А. Малявин, К. Малевич и др.). Поэты XX века (М.И. Цветаева, С.А. Есенин, В.В. Маяковский, Б.Л. Пастернак, А.Т. Твардовский и др.). Детские писатели и поэты (К.И. Чуковский, С.Я. Маршак и др.).</p>
<p>Раздел «Человек — защитник своего Отечества» (5 часов)</p>	<p><i>Составлять</i> рассказ-повествование об основных событиях, связанных с освободительными войнами Руси и России, называть их даты.</p>	<p>Борьба славян с половцами. Александр Невский и победа над шведскими и немецкими рыцарями. Монгольское иго и борьба русских людей за независимость родины. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Отечественная война 1812 года. М.И. Кутузов. Великая Отечественная война. Главные сражения советской армии с фашистами. Помощь тыла фронту. <i>Расширение кругозора школьников.</i> Литературные памятники Древней Руси. Новгородские берестяные грамоты. «Поучение» Владимира Мономаха. Первые книги по истории России. Борьба русского народа с польскими захватчиками в XVII веке. Минин и Пожарский. Иван Сусанин. Партизанская война 1812 года. Василиса Кожина. Отражение борьбы русского народа за свободу родины в произведениях изобразительного и музыкального искусства. Боги войны. Ордена и награды. Военные костюмы разных эпох.</p>
<p>Раздел «Гражданин и государство» (3 часа)</p>	<p><i>Характеризовать</i> права и обязанности гражданина России. <i>Обобщать</i> информацию, полученную в разных информационных средствах</p>	<p>Россия — наша Родина. Русский язык - государственный язык России. Права и обязанности граждан России. Символы государства.</p>

## VI СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Человек и природа 150 ч.

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество - то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела,

жидкости, газы, их свойства.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля - планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Измерение температуры воздуха. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязь в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление; основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу. Посильное участие в охране природы (изготовление простейших кормушек, подкормка птиц, уход за растениями и животными).

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека.

*Человек и общество 90 ч.*

Общество-люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом

совместной деятельностью во имя общей цели.

Человек-член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек - создатель и носитель культуры. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья –самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей. Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция—Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации - глава государства. Праздник в жизни общества.

Новый год, День защитника

Отечества, 8 Марта, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.

Россия на карте; Государственная граница России.

Москва –столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору).

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам.

Родной край—частица России. Родной город(село), регион (область, край, республика):

название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр.

Особенности труда людей родного края, профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 3- 4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

*Правила безопасной жизни 18 ч.*

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.

Составление режима дня школьника.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на улицах. Правила дорожного движения. Поведение на перекрестках, улицах, игровых площадках. Знаки дорожного движения, определяющие правила поведения пешеходов, пассажиров. Правила противопожарной безопасности, ос

новныеправилаобращениясгазом,электричеством,водой.

Правила безопасного поведения в природе в разное время года.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание курса

Тематическое планирование

Характеристика деятельности обучающихся

### Человек и природа (150 ч)

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и пр.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Вещество - то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Их свойства. Звезды и планеты. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на *Земле*. Земля - планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и *план*. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности.

Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Измерение температуры воздуха. Предсказание погоды и

#### *Времена года (10ч)*

Осень. Осенние месяцы (сентябрь, октябрь, ноябрь). Признаки осени похолодание, листопад, отлет перелетных птиц, подготовка зверей к зимовке). Осенняя жизнь растений и животных и их подготовка к зиме.

Зима. Зимние месяцы (декабрь, январь, февраль). Признаки зимы (короткая продолжительность дня, низкое солнце, холод, замерзание воды, особенности зимней жизни птиц и зверей). Погода зимой.

Весна. Весенние месяцы (март, апрель, май). Признаки весны (увеличение продолжительности дня, высокое солнце, тепло, таяние снега и льда, пробуждение природы, прилет птиц, весенние растения). Погода весной.

Лето. Летние месяцы (июнь, июль, август). Признаки лета (длинный день, высокое солнце, тепло, цветение растений, потомство у животных). Экскурсия «Времена года в нашем крае».

#### *Природа вокруг нас (25ч)*

Растения - живые организмы. Роль растений в очищении воздуха и обеспечении пищей животных.

Животные - живые организмы. Отличия животных от растений - подвижность и чувствительность.

Вода и пища - условия для жизни животных.

Дикие и одомашненные растения и животные. Уход человека за одомашненными растениями и животными. Их

Наблюдать сезонные изменения в природе.

Характеризовать признаки времен года, сезонные изменения в природе.

Исследовать в процессе наблюдений связи жизнедеятельности растений, животных с неживой природой.

Читать и пересказывать тексты о природе

Различать растения и животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями.

Характеризовать особенности дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных (на примере своей местности),

Группировать (классифицировать) объекты природы по признакам: домашние-дикие животные;

его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные

многообразие и важные для человека свойства.

Использование человеком богатств природы (солнце, ветер, вода, почва, лес, дикие растения и животные). Значение природы для существования всего живого на Земле.

Правила поведения в парке, в лесу, на реке и озере. Бережное отношение к окружающему миру.

*Природа неживая и живая* (40 ч)

Природа - это весь многообразный мир, который окружает человека и может существовать без его участия. Знакомство с природными объектами и изделиями (искусственными предметами). Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Неживая и живая природа. Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы.

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха (не виден, не имеет запаха; летуч; занимает форму любого сосуда; легко сжимается; является условием горения благодаря наличию в нем кислорода). Значение воздуха для растений, животных, человека.

культурные-дикорастущие растения.

Анализировать примеры использования человеком богатств природы. Оценивать конкретные примеры поведения в природе. Объяснять правила поведения в различных ситуациях.

Различать природные объекты и изделия (искусственные предметы), характеризовать их отличительные свойства. Наблюдать объекты и явления природы (на краеведческом материале), характеризовать их особенности. Группировать (классифицировать) объекты живой или неживой природы по отличительным признакам. Приводить примеры веществ, описывать их. Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств воздуха. Характеризовать свойства воздуха.

растения.

Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).

Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем - единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).

Круговорот веществ.

Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные распространители плодов и семян растений.

Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление; основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек - часть природы.

Зависимость жизни человека от природы.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых,

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Вода. Свойства воды (текучая; не имеет цвета и запаха; принимает форму любого сосуда); состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов, человека. Круговорот воды в природе. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Полезные ископаемые родного края (2-3 примера), их значение в хозяйстве, бережное отношение к полезным ископаемым.

Почва, ее состав, значение для живой природы, хозяйства человека; плодородие как главное свойство почвы. Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода, минеральные вещества почвы). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения на примере растений своей местности). Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.

Наблюдать погоду самостоятельно и в группах и описывать ее состояние. Измерять температуру воздуха, воды с помощью термометра. Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств воды. Характеризовать свойства воды, круговорота воды в природе.

Наблюдать простейшие опыты по изучению свойств полезных ископаемых. Характеризовать свойства изученных полезных ископаемых. Различать изученные полезные ископаемые. Описывать их применение в хозяйстве человека (на примере своей местности). Обсуждать в группах и составлять рассказ об экскурсии в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края).

Характеризовать (на основе опытов) состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы (на примере своей местности).

Приводить примеры хвойных и цветковых растений, выделять их отличия (на примере своей местности).

Определять части цветкового растения.

Сравнивать и различать деревья, кустарники и травы.

Характеризовать условия, необходимые для жизни растений.

Рассказывать о роли растений в природе и жизни людей.

Сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных, характеризовать их



растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы (изготовление простейших кормушек, подкормка птиц, уход за растениями и животными).

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (спорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная система, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека.

Грибы: съедобные и ядовитые (на примере своей местности). Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери (на примере животных своей местности), их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Обмен информацией между животными в природе. Дикие и домашние животные (на примере животных своей местности). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Экскурсия в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края, при наличии условий) «Разнообразие растений и животных».

#### *Единство живого и неживого (15 ч)*

Разнообразие веществ в окружающем мире. Круговорот веществ.

Природные сообщества (лес, луг, водоем). Взаимосвязи в сообществе растений и животных: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений (на местных примерах). Влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности).

Экскурсия «Природные сообщества родного края».

роль в жизни человека (на примере своей местности).

Выращивать растения в группе (из семян, побегов, листа).

Различать съедобные и ядовитые грибы (на примере своей местности).

Рассказывать о роли грибов в природе и жизни людей.

Описывать внешний вид, характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере своей местности).

Характеризовать способы питания, размножения; условия, необходимые для жизни животных.

Рассказывать о роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности).

Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о растениях и животных своего региона и обсуждать полученные сведения.

Проводить наблюдения во время экскурсий в краеведческий музей. Приводить примеры веществ. Различать и характеризовать твердые тела, жидкости и газы.

Характеризовать круговорот веществ как пример единства живого и неживого.

Характеризовать природные сообщества (на примере леса, луга, водоема).

Характеризовать влияние человека на природные сообщества (на примере своей местности).

Работать с информацией: извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных

источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о природных сообществах и обсуждать полученные сведения.  
Наблюдать особенности природных сообществ родного края

*Человек - часть природы (10ч)*

Природа - источник удовлетворения потребностей людей. Зависимость жизни человека от природы. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, экосистем, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.

*Тело человека (20 ч)*

Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Правила измерения температуры тела человека. Телефоны экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Приводить примеры зависимости удовлетворения потребностей людей от природы.

Характеризовать влияние современного человека на природу, оценивать примеры зависимости благополучий жизни людей от состояния природы.

Моделировать ситуации по сохранению природы и ее защите.

Характеризовать основные функции систем органов человеческого тела.

Моделировать в ходе практической работы ситуации по применению правил сохранения и укрепления здоровья, по оказанию первой помощи при несчастных случаях.

Характеризовать правила оказания первой помощи при несчастных случаях.

Измерять температуру тела, вес и рост человека.

*Наша страна на карте и глобусе (30 ч)*

Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля- планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план (общее

Характеризовать особенности звезд и планет на примере Солнца и Земли.

Работать с готовыми моделями (глобусом, физической картой): показывать на глобусе и карте

знакомство). Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте.

Карта России. Знакомство с важнейшей географической номенклатурой своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас  
Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений).  
Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком.

Природные зоны России: общее представление, знакомство с 2-3 природными зонами (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы),

Экскурсия «Формы земной поверхности»

материки и океаны; находить и определять географические объекты на физической карте России с помощью условных знаков.

Ориентироваться на местности (в группе) с помощью компаса и карты, по местным признакам во время экскурсии.

Сравнивать и различать день и ночь, времена года.

Объяснять (характеризовать) движение Земли относительно Солнца и его связь со сменой дня и ночи, времен года.

Различать разные формы земной поверхности (на примере своей местности).

Находить на физической карте России равнины и горы и определять их названия.

Моделировать формы поверхности из песка, глины или пластилина.

Сравнивать и различать разные формы водоемов.

Находить на физической карте России разные водоемы и определять их названия.

Характеризовать (в ходе экскурсий и наблюдений) формы земной поверхности и водоемов своей местности.

Рассказывать о климате, особенностях растительного и животного мира, труда и быта людей разных природных зон.

Работать с информацией: извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) о природных зонах и обсуждать полученные сведения.

Объяснять влияние человека на природу изучаемых природных зон.

Наблюдать разные формы земной поверхности

Обсуждать правила

Общество - люди, которых

Человек и общество (108 ч)

Я – школьник(7 ч)

объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Человек - член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек- создатель и носитель культуры. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции.

Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных - долг каждого человека. *Хозяйство семьи. Родословная.* Имена и фамилии членов семьи.

Составление схемы родословного древа.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке.

Обращение к учителю.

Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей. Общественный транспорт.

Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства связи: почта, телеграф, телефон. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Государственная символика России:

Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна.

Школьник и его жизнь в школе. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры; отдых.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности (7ч)*

Личная гигиена школьника. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

поведения в школе, особенности взаимоотношений с окружающими людьми в зависимости от ситуации общения.

Различать и оценивать формы поведения, допустимые и недопустимые в общественных местах.

Моделировать и оценивать различные ситуации поведения в школе и других общественных местах.

Выбирать оптимальные формы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми.

Практическая работа по составлению режима дня в группах.

Ориентироваться в школьных помещениях.

Наблюдать социальную и природную среду (улица, район, город).

Моделировать безопасный путь от дома до школы с помощью условных обозначений.

Объяснять необходимость соблюдения правил здорового образа жизни.

Оценивать потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества.

Моделировать (инсценировать) правила поведения в разных ситуациях (дома, на дорогах, игровых площадках, в лесу, на водоеме и др.).

Анализировать ситуации поведения (во время экскурсий в природу или по населенному пункту).

Объяснять (характеризовать) основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Президент Российской Федерации - глава государства.

Праздник в жизни общества.

Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.

Россия на карте;

Государственная граница России.

Москва - столица России.

Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др.

Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы.

Расположение на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру 1- Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.). города Золотого кольца России (по выбору).

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Уважительное отношение к своему и другим народам.

Родной край - частица России.

Родной город (село), регион (область, край, республика):

название, основные достопримечательности музеев, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.

Картины быта, труда, традиций людей в разные

*Моя Родина (11 ч)*

Семья - самое близкое окружение человека. Семья ребенка и ее состав.

Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге. Домашнее хозяйство. Распределение домашних обязанностей. Обязанности ребенка в семье. Место работы членов семьи, их профессии.

Родной город, село.

Домашний адрес. Главные достопримечательности населенного пункта. Занятия людей. Знакомые школьнику профессии на примере своего населенного пункта. Городской транспорт. Правила уличного движения - гарантия безопасности на улицах города.

Название родной страны. Государственный флаг России, значение цветов флага. Москва - столица России. Красная площадь и Кремль - главные достопримечательности Москвы.

Праздничные дни России и родного города: День города, Новый год, Рождество, 8 Марта.

Экскурсия к одной из достопримечательностей родного города (села).

*Родной край - частица Родины (15 ч)*

Семья и семейные традиции.

Родословная. Имена и фамилии членов семьи.

Родной регион (область, край, республика) и его местонахождение на карте. Название административного центра региона. Народы, населяющие регион (по выбору), Некоторые обычаи и характерные особенности быта народов (2-3 примера).

Некоторые яркие и важные события из истории родного региона. Жизнь и быт населения региона в разные исторические времена. Памятники истории и культуры региона, их охрана.

Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с

Рассказывать о семье (членах семьи, труде, занятиях, традициях), труде людей родного города (села), его достопримечательностях (по результатам наблюдений и экскурсий). Приводить примеры заботы школьников о младших членах семьи, престарелых, больных.

Моделировать (инсценировать) учебные ситуации по соблюдению правил дорожного движения. Различать Государственную символику Российской Федерации, узнавать российский флаг среди флагов других стран. Находить информацию (в том числе иллюстративную) о достопримечательностях Москвы, праздничных днях России, используя дополнительную и справочную литературу.

Практическая работа: составление родословного древа семьи.

Рассказывать об известных исторических фактах и событиях в своем регионе. Обмениваться впечатлениями, полученными в ходе бесед со старшими членами семьи, земляками о прошлом родного края, традициях, обычаях разных народов.

исторические времена.  
Выдающиеся люди разных эпох.  
Охрана памятников истории и культуры.

Страны и народы мира.  
Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. *Знакомство с 3-4 странами* (с контрастными особенностями): *название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.*

Правила безопасной жизни  
Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.  
Составление режима дня школьника. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, порезе.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на улицах. Правила дорожного движения. Поведение на перекрестках, улицах, игровых площадках.  
Знаки дорожного движения, определяющие правила поведения пешеходов, пассажиров. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе в разное время года

некоторыми особенностями быта народов региона (по выбору).  
*Человек - член общества (3ч)*  
Отличия человека от животного.  
Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения.  
Уважение к чужому мнению.  
Первые коллективы людей.  
Многообразие видов деятельности людей.  
Человек - создатель и носитель культуры.

*Значение труда для человека и общества (5 ч)*

Профессии людей.  
Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.  
Средства связи: почта, телеграф, телефон. Телефоны экстренной помощи. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Экскурсия на одно из предприятий родного края.

*Наша Родина - Россия, Российская Федерация (27 ч)*

Государственная граница России. Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию. Названия разных народов (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам. Русский язык - государственный язык нашей страны.  
Расположение Москвы на карте России. Основание Москвы, происхождение названия, герб столицы.  
Москва - столица России и центр управления страной.  
Некоторые достопримечательности столицы России - Большой

Работать с информацией: находить (извлекать) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) и обсуждать полученные сведения. Работать с иллюстративным материалом.

Приводить примеры культуры общения во взаимоотношениях людей. Моделировать ситуации общения с людьми разного возраста, национальности. Оценивать реальные и игровые ситуации общения.

Наблюдать труд людей родного края (в процессе экскурсии).

Демонстрировать в учебной игре правила пользования разными видами транспорта.

Моделировать ситуации, связанные с правилами пользования телефоном. Воспроизводить по памяти телефоны экстренной помощи.

Моделировать (инсценировать) ситуации вызова экстренной помощи по телефону.

Работать с глобусом и картой: показывать территорию России, ее государственные границы; находить местонахождение Москвы и других крупнейших городов (2-3) на карте России.

Моделировать ситуации, касающиеся отношения школьников к представителям других народов.

Сравнивать (соотносить) иллюстрации, видеокadres достопримечательностей Москвы со словесным описанием их особенностей.

Работать с информацией: готовить небольшие сообщения о достопримечательностях одного из городов России на

театр, стадион Лужники, московское метро и др.

Города России. Санкт-Петербург и его достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру 1-Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору).

Государственный герб России, Государственный гимн России.

Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности граждан России. Права ребенка.

Президент Российской Федерации - глава государства. Федеральное собрание.

Государственные и всенародные праздники России (продолжение): День защитника Отечества, День Победы, День весны и труда, День России, День народного единства, День Конституции, День защиты детей.

Очная или заочная (с помощью ИКТ) экскурсия в Москву, Санкт-Петербург, города Золотого кольца России (по выбору).

*Страницы истории Отечества (27 ч)*

Что такое история.

Исторические источники. Счет лет в истории. Наиболее

более важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя,

СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена.

Выдающиеся люди разных эпох. Понятие «честь страны».

Очная или заочная экскурсия в дом- музей выдающегося человека России (по выбору).

основе дополнительной информации; подбирать к своему сообщению видео материалы.

Объяснять основные изображения Государственного герба России, узнавать его среди гербов других стран. Описывать элементы герба Москвы.

Прослушивать и декламировать (петь) Гимн РФ.

Обмениваться сведениями о родной стране, полученными из средств массовой информации.

Рассказывать о праздничных днях России на основе личного опыта и дополнительных источников информации (в том числе по иллюстрациям).

Пересказывать своими словами текст учебника и обсуждать его о событии, историческом деятеле, памятнике культуры).

Работать с информацией: извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) и обсуждать полученные сведения о прошлом нашего государства. Работать с картой (показывать места исторических событий), с «лентой времени» (определять последовательность исторических событий), изготавливать (по возможности) наглядные пособия из бумаги, пластилина и других материалов- одежда, макеты

*Страны и народы мира (6ч)*

Общее представление о многообразии стран, народов на Земле.

Знакомство с 2-3 странами (с контрастными особенностями); на звание, расположение на карте, столица, главные достопримечательности.

памятников архитектуры, др.  
Рассказывать по иллюстрациям учебника, описывать (реконструировать) важнейшие изученные события из истории Отечества.

Работать с глобусом и картой:  
находить и показывать изученные страны мира на глобусе и политической карте. Находить дополнительную информацию о них с помощью библиотеки, Интернета и других информационных средств. Обсуждать особенности 2-3 стран мира. Моделировать ситуации, касающиеся отношения школьников к представителям других народов.

Резерв (12ч)

### VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

#### **Предметная область «Искусство»**

В начальной школе в предметную область «Искусство» входят такие учебные предметы, как «Изобразительное искусство», «Музыка».

#### **Учебный предмет «Изобразительное искусство»**

(для четырехлетней начальной школы).



## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа содержит некоторые ознакомительные темы, связанные с компьютерной грамотностью. Их задача — познакомить учащихся с компьютером как средством создания изображения, не заменяющим, а дополняющим другие средства. В первом варианте они выделены курсивом как желательные, но не обязательные. Второй вариант интегрирует изобразительное искусство и технологию, поэтому знакомство с простыми приемами рисования на компьютере, так же как и в программе по технологии, обязательно.

*Цели курса:*

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных *задачах* обучения:

- совершенствование эмоционально образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом, его уникальность и значимость определяются нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности. Доминирующее значение имеет направленность программ на развитие эмоционально-ценностного отношения ребенка к миру. Овладение основами художественного языка, получение опыта эмоционально-ценностного, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Направленность на деятельностный и проблемный подходы в обучении искусству диктует необходимость экспериментирования ребенка с разными художественными материалами, понимания их свойств и возможностей для создания выразительного образа. Разнообразие художественных материалов и техник, используемых на уроках, будет поддерживать интерес учащихся к художественному творчеству.

## III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю, всего 135 ч.

## IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В основе содержания учебного предмета лежит системно-деятельностный (компетентностный) подход, который предполагает формирование и развитие определённых качеств личности, что соответствует требованиям, предъявляемым к общему содержанию предмета «Изобразительное искусство»:

- воспитание толерантности и уважения к другим культурам и народным традициям (с учётом многонациональности России);
- развитие желания знакомиться с произведениями искусства и активно проявлять себя в творчестве (мотивация);
- общекультурное и личностное развитие учащегося; формирование графической грамоты и учебных действий, обеспечивающих успешное усвоение содержания предмета (практика и восприятие);
- воспитание познавательной культуры в разных видах изобразительной деятельности (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное и народное искусство) в соответствии с возрастными возможностями учащихся; духовно-нравственное и интеллектуальное воспитание в условиях интегрированного обучения и полихудожественного воспитания;
- воспитание патриотических чувств, развитие желания осваивать национальные традиции;
- развитие основ научных знаний об окружающей действительности и искусстве, о взаимосвязях объектов;
- совершенствование индивидуальных способностей;
- формирование умения планировать свою деятельность и культуру труда; развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства, эстетического кругозора, эстетической культуры личности, интереса к художественной культуре; формирование умения оценивать с художественной точки зрения произведения искусства.

#### У. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В процессе изучения изобразительного искусства обучающийся достигнет следующих *личностных* результатов:

в ценностно-эстетической сфере — эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни; в познавательной (когнитивной) сфере способность к художественному познанию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности; в трудовой сфере — навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

*Метапредметные* результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в:

- умении видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- умении организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

*Предметные* результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в следующем:

в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства

1 класс

### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Основы художественного изображения	Развитие способности к познанию художественно-творческой деятельности через познание средств художественной выразительности в искусстве (цвет, линия, пятно, силуэт, композиция, форма и пропорции, объем, пространство).	Уметь познавать, как пятно, линия и другие средства становятся художественным изображением в рисовании с натуры, по памяти, по представлению, в композиции на заданную тему, в декоративной работе; развивать эмоционально-эстетическое восприятия природы, пониманию того, что природа является источником создания художественные отношения
Художественный образ и изобразительно-творчество учащихся.	Толерантное принятие разнообразия культурных явлений, умение применять художественный материал в работе, умение организовывать самостоятельно художественно-творческий труд	Создавать элементы композиции на определенную тему, использовать различные средства живописи для создания выразительных образов природы, овладеть основами цветоведения
Декоративная работа	Осуществляется развитие творческого опыта учащихся по созданию художественных изделий на основе творческих принципов народного искусства (повтор, вариации, импровизация).	Уметь раскрывается художественный образ вещи, способы отражения действительности, символика орнамента, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Использовать символику цвета в орнаменте, явление симметрии (зеркальная) в орнаменте: вырезанки из бумаги. Создавать простые схемы ритмического построения линейного орнамента, чередование элементов одинаковой формы и размера, но разного цвета; чередование элементов одного размера, но разной формы и разного цвета.

2 класс

### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Основы художественного изображения	Развитие способности к познанию художественно-творческой деятельности через познание средств художественной выразительности в искусстве (цвет, линия, пятно, силуэт, композиция, форма и пропорции, объем, пространство).	Уметь познавать, как пятно, линия и другие средства становятся художественным изображением в рисовании с натуры, по памяти, по представлению, в композиции на заданную тему, в декоративной работе; развивать эмоционально-эстетическое восприятия природы, пониманию того, что природа является источником создания художественные отношения
Художественный образ и изобразительнотворчество учащихся.	Толерантное принятие разнообразия культурных явлений, умение применять художественный материал в работе, умение организовывать самостоятельно художественно-творческий труд	Создавать элементы композиции на определенную тему, использовать различные средства живописи для создания выразительных образов природы, овладеть основами цветоведения
Декоративная работа	Осуществляется развитие творческого опыта учащихся по созданию художественных изделий на основе творческих принципов народного искусства (повтор, вариации, импровизация).	Уметь раскрывается художественный образ вещи, способы отражения действительности, символика орнамента, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Использовать символику цвета в орнаменте, явление симметрии (зеркальная) в орнаменте: вырезанки из бумаги. Создавать простые схемы ритмического построения линейного орнамента, чередование элементов одинаковой формы и размера, но разного цвета; чередование элементов одного размера, но разной формы и разного цвета.

### 3 класс

#### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ТЕМА	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму	Развитие способности к познанию художественно-творческой деятельности через познание средств художественной выразительности в искусстве (цвет, линия, пятно, силуэт, композиция, форма и	Освоение человеком природного пространства (среды). Знакомство с разнообразием, красотой и своеобразием природы. Форма, ритм, цвет, композиция, динамика, пространство. Величие природы и его отражение в изобразительном искусстве. Природа в разных жанрах изобразительного искусства.

	<p>пропорции, объем, пространство).</p> <p>Уметь познавать, как пятно, линия и другие средства становятся художественным изображением в рисовании с натуры, по памяти, по представлению, в композиции на заданную тему, в декоративной работе; развивать эмоционально-эстетическое восприятия природы, пониманию того, что природа является источником создания художественные отношения</p>	<p>Разнообразие природных объектов в творчестве художника: воздушное пространство, водное пространство, земная поверхность, подземный мир (горы, долины, русла рек, озера, моря, поля, леса создают в природе свой особый рисунок). Ритм и орнамент в природной среде и в искусстве и др. Каждый предмет имеет свое строение (конструкцию). Рассматриваем деревья. Рисунок земной поверхности показан на карте или глобусе (суша, возвышенности, моря, реки, океаны).<sup>1</sup></p> <p>Композиционное размещение предметов на листе при рисовании с натуры, сознательный выбор формата листа.</p> <p>Перспектива как способ передачи пространства на картине с помощью планов. Воздушная перспектива.</p> <p>Образы, построенные на контрасте формы, цвета, размера. Глухие и звонкие цвета. Главные и дополнительные цвета.</p> <p>Изображение с натуры предметов конструктивной формы. Натюрморт тематический.</p> <p>Передача движения. Работа с натуры и по наблюдению: краткие зарисовки (наброски и портрет по наблюдению).</p> <p>Передача объёма в живописи и графике.</p> <p>Понятие стилизации. Использование приёма стилизации в создании предметов объемной формы: создать летающий объект на примере насекомого, выделяя характерные особенности.</p> <p>Контраст и нюанс в скульптуре (форма, размер, динамика, настроение, характер, фактура, материал).</p> <p>Передача динамики в объемном изображении - лепка по памяти фигуры человека в движении.</p> <p>Лепка объемно-пространственной композиции из одноцветного пластилина или глины с помощью каркаса из проволоки и палочек.</p> <p>Создание эскизов архитектурных сооружений с использованием материалов природных форм в технике рельефа.</p> <p>Равновесие в изображении и выразительность формы в декоративном искусстве. Обобщенность, силуэт.</p> <p>Выявление декоративной формы: растительные мотивы искусства. Кораллы - одно из чудес подводного мира: бурые, зелёные, жёлтые, малиновые, голубые.</p> <p>Рождение художественной формы по мотивам природных наблюдений. «Одежда жителей цветочного города», «Лесные феи».</p>
Художественный образ и изобразительно	Толерантное принятие разнообразия культурных явлений, умение применять	Раскрытие взаимосвязи элементов в композиции (музыкальной, предметной, декоративной). Цветовое богатство оттенков в

<p>творчество учащихся.</p>	<p>художественный материал в работе, умение организовывать самостоятельно художественно-творческий труд. Создавать элементы композиции на определенную тему, использовать различные средства живописи для создания выразительных образов природы, овладеть основами цветоведения</p>	<p>живописи. Отображение природы в музыке и поэзии. Зарождение замысла на основе предложенной темы. Поиск индивидуальной манеры изображения. Смысловая зависимость между форматом и материалом. Самостоятельно решать поставленную творческую задачу в разных формах и видах изобразительного искусства (на плоскости, в объеме). Разнообразие художественно-выразительного языка различных искусств. Заполнение пространства листа. Взаимосвязь содержания художественного произведения и иллюстрации. Связь урока с внеклассным чтением. Взаимосвязь содержания литературного произведения с иллюстрацией и шрифтом. Роль и значение буквицы в сказочных и былинных произведениях. Художник в театре. Заочная экскурсия в театр. Знакомство с организацией и решением необходимых атрибутов сцены, костюмов героев. Цветовое и световое оформление спектакля. Изменение пространственной среды в зависимости от ситуации (содержание, звуковое оформление). Создание необычного сказочного игрового пространства (эскиза): решения уголка в классе, на сцене для проведения художественного события. Освоение разнообразия форм в архитектуре (путешествие «Исторические походы» в прошлое и будущее, например: в среду, в которой жил писатель-сказочник (время, архитектура, страна, декоративное искусство, одежда)). Передача настроения в форме. Украшение формы декоративными элементами. Знакомство с народными художественными промыслами России в области игрушки, их связью с природой и особенностями растительного и животного мира. Отображение природных мотивов в орнаменте и элементах декоративного украшения игрушек. Освоение разнообразия форм в архитектуре. Понимание влияния исторического времени и условий жизни художника (архитектора, дизайнера) на его произведения. Цвет и форма в знаковом изображении. Осваивание особенностей работы на небольших форматах. Разнообразие художественно-выразительного языка в декоративно-прикладном искусстве. Декоративные украшения, как важный элемент народного и современного костюма: украшения, броши, бусы, подвески.</p>
-----------------------------	--	---

<p>Восприятие искусства (музейная педагогика)</p>	<p>Развитие творческого опыта учащихся по созданию художественных изделий на основе творческих принципов народного искусства (повтор, вариации, импровизация). Уметь раскрывается художественный образ вещи, способы отражения действительности, символика орнамента, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Использовать символику цвета в орнаменте, явление симметрии (зеркальная) в орнаменте: вырезанки из бумаги. Создавать простые схемы ритмического построения линейного орнамента, чередование элементов одинаковой формы и размера, но разного цвета; чередование элементов одного размера, но разной формы и разного цвета.</p>	<p>Выразительные средства изобразительного искусства (живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства): форма, объём, цвет, ритм, композиция, мелодика, конструкция. Применение музыкального и литературного материала для углубления и развития образно-эстетических представлений учащихся во время практической деятельности и восприятия произведений искусства. Художественная форма произведения изобразительного искусства (общая конструкция произведения: формат, композиция, ритм, динамика, колорит, сюжет). Выражение художником своего отношения к изображаемому. Художники: Э. Мане, О. Ренуар, Э. Дега, К. Моне, А. Сислей, Чарушин. Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, анималистический, исторический, бытовой, натюрморт, мифологический. Русский музей, Эрмитаж (Санкт-Петербург), Музей изобразительного искусства им. А.С. Пушкина (Москва), музеи, находящиеся в регионе. Красота и своеобразие произведений народного декоративно-прикладного искусства. Символика в народном прикладном искусстве. Юмор в народном искусстве. Функциональность произведений народного искусства. Красота архитектурных сооружений. Уникальность памятников архитектуры. Связь архитектуры с природой. История возникновения и развития архитектурных ансамблей и рассказ о жизни их создателей.</p>
---	---	--

4 класс

### КЛЮЧЕВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Раздел	Личностные и метапредметные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
<p>Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму</p>	<p>Развитие способности к познанию художественно-творческой деятельности через познание средств художественной выразительности в искусстве (цвет, линия, пятно, силуэт, композиция, форма и пропорции, объём, пространство). Уметь познавать, как пятно, линия и другие средства становятся художественным изображением в рисовании с натуры, по памяти, по представлению, в композиции на</p>	<p>Освоение человеком природного пространства (среды). Знакомство с разнообразием, красотой и своеобразием природы. Форма, ритм, цвет, композиция, динамика, пространство. Величие природы и его отражение в изобразительном искусстве. Природа в разных жанрах изобразительного искусства. Разнообразие природных объектов в творчестве художника: воздушное пространство, водное пространство, земная поверхность, подземный мир (горы, долины, русла рек, озера, моря, поля, леса создают в природе свой особый рисунок).</p>

	<p>заданную тему, в декоративной работе; развивать эмоционально-эстетическое восприятия природы, пониманию того, что природа является источником создания художественные отношения</p>	<p>Ритм и орнамент в природной среде и в искусстве и др. Каждый предмет имеет свое строение (конструкцию). Рассматриваем деревья. Рисунок земной поверхности показан на карте или глобусе (суша, возвышенности, моря, реки, океаны).<sup>1</sup></p> <p>Композиционное размещение предметов на листе при рисовании с натуры, сознательный выбор формата листа.</p> <p>Перспектива как способ передачи пространства на картине с помощью планов. Воздушная перспектива.</p> <p>Образы, построенные на контрасте формы, цвета, размера. Глухие и звонкие цвета. Главные и дополнительные цвета.</p> <p>Изображение с натуры предметов конструктивной формы. Натюрморт тематический.</p> <p>Передача движения. Работа с натуры и по наблюдению: краткие зарисовки (наброски и портрет по наблюдению).</p> <p>Передача объёма в живописи и графике.</p> <p>Понятие стилизации. Использование приёма стилизации в создании предметов объемной формы: создать летающий объект на примере насекомого, выделяя характерные особенности.</p> <p>Контраст и нюанс в скульптуре (форма, размер, динамика, настроение, характер, фактура, материал).</p> <p>Передача динамики в объемном изображении - лепка по памяти фигуры человека в движении.</p> <p>Лепка объемно-пространственной композиции из одноцветного пластилина или глины с помощью каркаса из проволоки и палочек.</p> <p>Создание эскизов архитектурных сооружений с использованием материалов природных форм в технике рельефа.</p> <p>Равновесие в изображении и выразительность формы в декоративном искусстве. Обобщенность, силуэт.</p> <p>Выявление декоративной формы: растительные мотивы искусства. Кораллы - одно из чудес подводного мира: бурые, зелёные, жёлтые, малиновые, голубые.</p> <p>Рождение художественной формы по мотивам природных наблюдений. «Одежда жителей цветочного города», «Лесные феи».</p>
<p>Художественный образ и изобразительное творчество о учащих.</p>	<p>Толерантное принятие разнообразия культурных явлений, умение применять художественный материал в работе, умение</p>	<p>Раскрытие взаимосвязи элементов в композиции (музыкальной, предметной, декоративной). Цветовое богатство оттенков в живописи. Отображение природы в музыке и поэзии.</p>



	<p>организовывать самостоятельно художественно-творческий труд.</p> <p>Создавать элементы композиции на определенную тему, использовать различные средства живописи для создания выразительных образов природы, овладеть основами цветоведения</p>	<p>Зарождение замысла на основе предложенной темы. Поиск индивидуальной манеры изображения. Смысловая зависимость между форматом и материалом.</p> <p>Самостоятельно решать поставленную творческую задачу в разных формах и видах изобразительного искусства (на плоскости, в объеме). Разнообразие художественно-выразительного языка различных искусств.</p> <p>Заполнение пространства листа.</p> <p>Взаимосвязь содержания художественного произведения и иллюстрации. Связь урока с внеклассным чтением.</p> <p>Взаимосвязь содержания литературного произведения с иллюстрацией и шрифтом.</p> <p>Роль и значение буквы в сказочных и былинных произведениях.</p> <p>Художник в театре. Заочная экскурсия в театр. Знакомство с организацией и решением необходимых атрибутов сцены, костюмов героев. Цветовое и световое оформление спектакля.</p> <p>Изменение пространственной среды в зависимости от ситуации (содержание, звуковое оформление). Создание необычного сказочного игрового пространства (эскиза): решения уголка в классе, на сцене для проведения художественного события.</p> <p>Освоение разнообразия форм в архитектуре (путешествие «Исторические походы» в прошлое и будущее, например: в среду, в которой жил писатель-сказочник (время, архитектура, страна, декоративное искусство, одежда)).</p> <p>Передача настроения в форме. Украшение формы декоративными элементами.</p> <p>Знакомство с народными художественными промыслами России в области игрушки, их связью с природой и особенностями растительного и животного мира.</p> <p>Отображение природных мотивов в орнаменте и элементах декоративного украшения игрушек.</p> <p>Освоение разнообразия форм в архитектуре.</p> <p>Понимание влияния исторического времени и условий жизни художника (архитектора, дизайнера) на его произведения. Цвет и форма в знаковом изображении. Осваивание особенностей работы на небольших форматах.</p> <p>Разнообразие художественно-выразительного языка в декоративно-прикладном искусстве. Декоративные украшения, как важный элемент народного и современного костюма: украшения, броши, бусы, подвески.</p>
--	--	--

<p>Восприятие искусства (музейная педагогика)</p>	<p>Развитие творческого опыта учащихся по созданию художественных изделий на основе творческих принципов народного искусства (повтор, вариации, импровизация). Уметь раскрывается художественный образ вещи, способы отражения действительности, символика орнамента, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Использовать символику цвета в орнаменте, явление симметрии (зеркальная) в орнаменте: вырезанки из бумаги. Создавать простые схемы ритмического построения линейного орнамента, чередование элементов одинаковой формы и размера, но разного цвета; чередование элементов одного размера, но разной формы и разного цвета.</p>	<p>Выразительные средства изобразительного искусства (живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства): форма, объём, цвет, ритм, композиция, мелодика, конструкция. Применение музыкального и литературного материала для углубления и развития образно-эстетических представлений учащихся во время практической деятельности и восприятия произведений искусства. Художественная форма произведения изобразительного искусства (общая конструкция произведения: формат, композиция, ритм, динамика, колорит, сюжет). Выражение художником своего отношения к изображаемому. Художники: Э. Мане, О. Ренуар, Э. Дега, К. Моне, А. Сислей, Чарушин. Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, анималистический, исторический, бытовой, натюрморт, мифологический. Русский музей, Эрмитаж (Санкт-Петербург), Музей изобразительного искусства им. А.С. Пушкина (Москва), музеи, находящиеся в регионе. Красота и своеобразие произведений народного декоративно-прикладного искусства. Символика в народном прикладном искусстве. Юмор в народном искусстве. Функциональность произведений народного искусства. Красота архитектурных сооружений. Уникальность памятников архитектуры. Связь архитектуры с природой. История возникновения и развития архитектурных ансамблей и рассказ о жизни их создателей.</p>
---	---	--

## VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Учебный материал в примерной программе представлен блоками, отражающими деятельностный характер и коммуникативно-нравственную сущность художественного образования: «Виды художественной деятельности», «Азбука искусства», «Значимые темы искусства», «Опыт художественно-творческой деятельности». Специфика подобного деления на блоки состоит в том, что первый блок раскрывает содержание учебного материала, второй дает инструментарий для его практической реализации, третий намечает эмоционально-ценностную направленность тематики заданий, четвертый содержит виды и условия деятельности, в которых ребенок может получить художественно-творческий опыт. Все блоки об одном и том же, но раскрывают разные стороны искусства: типологическую, языковую, ценностно-ориентационную и деятельностную. Они (все вместе!) в разной мере присутствуют практически на каждом уроке. Например, «Восприятие искусства» (именно так звучит одна из подтем первого блока) подразумевает отнесение воспринимаемых произведений к тому или иному виду и жанру искусства, выполнение художественно-творческого задания на тему, связанную с окружающим миром и его ценностями, понимание того, как его выполнять. В комплексе все блоки направлены на решение задач начального художественного образования и воспитания. Такое построение программы позволяет создавать различные модели курса изобразительного искусства, по разному структурировать содержание учебников,

распределять разными способами учебный материал и время его изучения. Предусмотрен резерв свободного учебного времени — 16 учебных часов на 4 учебных года. Этот резерв может быть использован по своему усмотрению разработчиками программ для авторского наполнения указанных содержательных линий. Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры. Ведущие художественные музеи России: ГТГ, Русский музей, Эрмитаж — и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

*Рисунок.* (30ч (1 кл. - 8ч, 2 кл. - 9ч, 3 кл. - 6ч, 4 кл. - 7ч)) Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты

*Живопись.* (30ч (1 кл. - 9ч, 2 кл. - 8ч, 3 кл. - 6ч, 4 кл. - 7ч)) Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

*Скульптура.* (15ч (1,2 кл. - по 3ч, 3 кл. - 2ч, 4 кл. - 7ч)) Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

*Художественное конструирование и дизайн.* (15ч (1 кл. - 3ч., 2 кл. - 5ч, 3 кл. - 3ч., 4 кл. - 4ч)) Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

*Декоративно-прикладное искусство.* (20ч (1 кл. - 9ч, 2,3 кл. - по 3ч, 4 кл. - 5ч)) Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

*Композиция.* Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

*Цвет.* Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные

возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

*Линия.* Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

*Форма.* Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

*Объем.* Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

*Ритм.* Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

*Земля — наш общий дом.* Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

*Родина моя — Россия.* Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества. Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

*Искусство дарит людям красоту.* Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Виды художественной деятельности. Восприятия произведений искусства.	Между художником и зрителем нет непреодолимых границ. Художник, воспроизводя	<u>Воспринимать</u> и выражать свое отношение к шедеврам

<p>Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Человек, мир природы в реальной жизни-образ человека, природы в искусстве. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей: отношение к природе, человеку и обществу средствами художественного языка. Фотография и произведение изобразительного искусства – сходство и различия. Виды художественной деятельности: рисунок, живопись, скульптура, архитектура, дизайн, декоративно-прикладное искусство.</p>	<p>реальный мир таким, каким он его видит и чувствует, создает художественный образ. В художественном образе сосредоточено реальность и воображение, идеи и чувства, отношение художника к природе, человеку, обществу, событиям и явлениям. Зритель воспринимает произведение искусства, соотнося изображенное с собственным опытом, чувствами, отношением. Для того чтобы правильно понять содержание произведения, надо знать язык, на котором «говорит» художник. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства (обзор). Изобразительная природа художественной фотографии. Сходство и различие фотографии и произведения изобразительного искусства</p>	<p>русского и мирового искусства.</p> <p><u>Участвовать</u> в обсуждении содержанияи выразительных средств художественных произведений.</p> <p><u>Понимать</u> условность и субъективность и художественного образа</p> <p><u>Различать</u> объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусства, и <u>объяснять</u> разницу.</p> <p><u>Понимать</u> общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии.</p> <p><u>Выбирать и использовать</u> различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла.</p>
<p>Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры.</p>	<p>Проявление художественной культуры вокруг нас: музеи искусства, пластические искусства в доме, на улице, в театре (обобщение пройденного материала возможно в форме выставки работ учащихся, викторин, экскурсии по городу, в музей и др.)</p>	<p><u>Выражать</u> в беседе свое отношение к произведению изобразительного искусства.</p>
<p>Ведущие художественные музеи России: ГТГ, Русский музей, Эрмитаж, Региональные музеи.</p>	<p><u>Участвовать</u> в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства.</p>	<p><u>Воспринимать</u> и <u>оценивать</u></p>

	<p>России: ГТГ, Русским музеем, Эрмитажем, Музеем изобразительных искусств им. А.С. Пушкина и региональными музеями. Их внешний вид, характер интерьеров, и специфика коллекций.</p> <p>Произведения разных видов и жанров изобразительных (пластических) искусств в музеях: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство. Жанры изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт.</p>	<p>шедевры русского и мирового искусства.</p> <p><u>Группировать</u> произведения изобразительных искусств по видам и жанрам.</p> <p><u>Группировать и соотносить</u> произведения разных искусств по характеру, эмоциональному состоянию.</p> <p><u>Называть</u> ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.</p>
<p>Азбука искусства (как говорить искусство?) и виды художественной деятельности</p>	<p>Интернациональный язык искусства.</p>	<p><u>Овладевать</u> основами языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования.</p>
<p>Композиция, форма, ритм, линия, объем, фактура – средства художественной выразительности изобразительных искусств.</p>	<p>Композиция – основа языка всех искусств. Способы построения простой композиции при изображении природы человека, предмета, тематического сюжета.</p>	<p><u>Создавать</u> элементарные композиции на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в производстве (скульптура, художественное конструирование).</p>
<p>Композиция в рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании и дизайне, декоративно-прикладном искусстве. Элементарные приемы построения композиции на плоскости и в пространстве. Пропорции и перспектива. Понятия : линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше, загораживание. Роль контраста в композиции? Низкое и высокое, большое</p>	<p>Оздание композиции на заданную тему на плоскости (живопись, рисунок, орнамент) и в пространстве (скульптура, художественное конструирование). Жанр пейзажа. Композиция пейзажа в живописи графике (понятие: перспектива, линия горизонта, ближе – больше, дальше – меньше, загораживание; контраст в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное</p>	<p><u>Наблюдать</u> природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние.</p> <p><u>Понимать</u> разницу в изображении природы в различное время года, суток, при различной погоде.</p> <p><u>Использовать</u> элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях</p>

и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т.д.

Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. симметрия и асимметрия. Образы природы в живописи.

и динамичное и т.д.) основная идея тематики уроков, связанных с пейзажем: «Земля – наш общий дом». Наблюдение природы и природных явлений, различие и эмоциональных состояний. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы в рисунке, живописи, аппликации.

*(примерные темы: «Осень в парке», «Осенний лес»).*

Выполнение упражнений на ритм. Передача движения и эмоционального состояния композиции на плоскости: изображение птичьей стаи, стайки рыб, падающий листы (рисунок, живопись, граттаж, аппликация). Передача движения в композиции с помощью ритма. Уравновешенные или динамичные композиции на заданную тему. *Например, украшение закладки или открытки простым орнаментом, используя чередование геометрических или растительных элементов.*

Приемы работы различными графическими материалами. Рисунок, как самостоятельное

природы, городского пейзажа, сюжетных сцен.

Использовать контраст для усиления эмоционально-образовательного звучания работы. Использовать композиционный центр, отделять главное от второстепенного.

Изображать растения, животных, человека, природу, сказочные и фантастические существа, здания, предметы.

Передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции на плоскости

произведение искусства и как подготовительная работа.

Создание с помощью линий, штриха, пятна выразительных образов; передача эмоционального состояния природы, человека, животного. *Примерные задания: образы деревьев – старые, крючковатые, молодое, нежное, стройное, величавое, мощное, раскидистое (образы «Дуб – богатырь», «Березка – девица-краса» и т.п.). образы животных: разъяренное и ласковое, например кошка, собака и др.*

*Примерные темы композиции: «Зимний лес», «Лес снегурочки», «Лес Деда Мороза», «Лес кощея Бессмертного», «Кошка на окошке», «Кошка-охотница» и т.п. Знакомство с рисунками русских и зарубежных художников, изображающих природу, человека, животного.*

Изображение графическими средствами *бабочек, сказочной птицы, зверя, фантастических существ, сказочных замков; выражение их характера*

Изучение свойств цвета в процессе создания композиций – основные и составные цвета (*примерные темы: «Цветы для мамы», «Цветущий луг», «Воздушные шары»,*

Овладеть приёмами работы с различными графическими материалами .

Создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животными.

Создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе *paint* ).

Выбирать характер линий для создания ярких и эмоциональных образов в рисунке.

Изображать графическими средствами реальных и фантастических птиц, насекомых, зверей, строения; выражать их характер .

Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и в рисунке (ритмы: спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.) особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве. Ритм линий, пятен, цвета. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов.



«Разноцветные бабочки» и т. п.). Теплые и холодные цвета (примерные темы: «Дворец Снежной Королевы», «Изумрудный город», «Город солнца», «Цветочный город»). Передача с помощью цвета теплой или холодной гаммы характера человеческих взаимоотношений, различных эмоциональных состояний: добра и зла, тревоги и нежности, сострадания и героики и т. д. (создание живописными средствами образа постройки, сказочного персонажа). Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа (примерные темы: «Гроза», «Ветер», «Снежная буря», «Весенний день», «Солнечный день в горах», «Закат»). Знакомство с художественными произведениями, изображающими природу и человека контрастных эмоциональных состояниях.

Рисунок (30 ч.)

Линия – основа языка рисунка. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. приемы работы различными графическими

Жанр портрета. Основная идея тематики уроков, связанных с портретом: «Человек и человеческие взаимоотношения». Образ человека в разных культурах мира. Представление народов о красоте человека, отраженные в изобразительном искусстве,

Использовать различные средства живописи для создания выразительных образов природы разных географических широт.

Различать основные и составные, теплые и холодные цвета.

Овладевать на практике основами цветоведения.

Создавать средствами живописи эмоционально – выразительные образы природы, человека, сказочного героя.

Передавать с помощью цвета характер и эмоциональное состояние природы, персонажа.

материалами роль рисунка в искусстве. Красота и разнообразие природы, человека, заданий, предметов, выраженная средствами рисунками .

Линия, штрих, пятно и художественный образ. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

сказках, песнях. Композиция и порядок изображения (от пятна) портрета в живописи. Пропорции фигуры и лица человека. Изображение женского и мужского портретов персонажей русских народных сказок (например, *Василиса Прекрасная, Василиса Премудрая, Аленушка, Иван Царевич, Илья Муромец и др.*). Создание женских и мужских образов античности, Средневековья, стран Востока.

Воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и зарубежного искусства, изображающие природу и человека в контрастных эмоциональных состояниях

Красота и гармония общения (со сверстниками, с людьми старшего поколения, с природой) в искусстве как отражения внутреннего мира человека. Изображение портрета *современника (друга, мамы, солдата Великой Отечественной Войны и др. или автопортрета. Примерные темы композиции: «Мать и дитя», «Я и моя семья», «Мои друзья» и др. )*

Передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений, отражающих отношение народа к человеку.

Живопись (30 ч. )

Цвет – основа языка живописи. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные

Анализ геометрической формы предмета. Изображение предметов различной формы (рисунок, живопись). Жанр натюрморта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Использовать пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании портрета.

Изображать портреты персонажей народных сказок, мифов, литературных

<p>средствами живописи. Основные и составные, тёплые и холодные цвета.</p> <p>Выбор средств художественной выразительности для создания образа в соответствии с поставленными и задачами.</p>	<p>Изображение простого натюрморта с натуры или по представлению. Передача с помощью формы и цвета образа-характера предметов (например, <i>отождествление предметов быта с героями известной сказки или выполнение эскиза чайного сервиза для купчихи, царевны, Бабы – Яги и др.</i>). Сходство и контраст форм. Геометрические и природные формы в орнаменте (эскиз украшения предмета быта или одежды, например платка).</p>	<p>произведений, передавать свое отношение персонажу.</p> <p><u>Эмоционально воспринимать</u> персонажей произведений искусства, пробуждающих чувство печали, сострадания, радости, героизма, бескорыстия, отвращения, ужаса и т.д. эмоционально откликаться на образы ее.</p>
<p>Образы человека в живописи.</p>	<p>Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций. Разнообразие форм предметного мира и передача их в пространстве.</p> <p>Лепка животных, человека, сказочных персонажей.</p> <p>Прием трансформации объемных форм для создания выразительных образов животных.</p> <p>Знакомство с выразительными произведениями скульптуры, изображающими человека, животных, мифологических персонажей.</p> <p><i>Лепка фигуры спортсмена, выразительного сказочного или литературного персонажа.</i></p>	<p><u>Понимать</u> ценность искусства в сотворении гармонии между человеком и окружающим миром.</p> <p><u>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять, производить</u></p>

Образ современника в живописи.

Представление о разнообразии материалов для художественного конструирования и моделирования. Основная идея тематики уроков, связанных с организацией материальной среды: «Искусство дарит людям красоту». Элементарные приемы работы с различными материалами: пластилином (набирание формы, раскатывание, вытягивание), бумагой (сгибание, прорезание, склеивание), картоном (сгибание, склеивание). Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Разнообразие форм предметного мира, сходство и контраст, передача их в объеме или выполнение эскизов на плоскости. Искусство дизайна в современном мире. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек (примерные задания: игрушки, иллюстрации к любимой книжке, проектирование мебели для куклы или детской площадки, лепка или конструирование из бумаги транспорта, посуды и т. д.). Коллективная работа. Художественное конструирование сказочных

анализ геометрической формы предмета.

Изображать предметы различной формы. Использовать простые формы для создания выразительных образов в рисунке и живописи.

Использовать декоративные элементы, простые узоры (геометрические, растительные) для украшения реальных и фантастических образов.

Использовать простые формы для создания выразительных образов человека или животного в скульптуре.

Моделировать с помощью трансформации природных форм образы фантастических

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передачи их на плоскости и в пространстве, сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформации форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт. использование простых форм для создания выразительных образов.

#### Скульптура (15 ч)

Объем - основа языка скульптуры. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы пластическими скульптурными материалами для создания

зданий (например, сказочного зоопарка, в котором форма и декор домиков для животных передают черты характера их обитателей, или улицы в Цветочном городе). Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Коллективная работа с использованием простых геометрических и растительных форм (например, конструирование детской площадки, парка, городской улицы с транспортом).

Изготовление маски или куклы для кукольного спектакля с использованием приемов трансформации формы для выразительности характеристики персонажа.

Выполнение макета оформления сцены для музыкальной сказки (например, «Золушка», «Щелкунчик», «Снегурочка», «Садко» и др.). Конструирование макета костюма сказочного персонажа. Образы архитектуры разных эпох и народов.

Композиция на темы городской жизни или иллюстрации к мифам Античности и сказкам Средневековья с изображением человека в городской среде (на фоне зданий).

животных или человека на плоскости и в объеме.

Использовать приемы трансформации объемных форм для создания выразительных образов животных.

Изображать в объеме выразительные образы человека, литературного персонажа.

Понимать роль изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Давать эстетическую оценку произведениям художественной культуры, предметам быта, архитектурным постройкам, сопровождающим жизнь человека. Наблюдать постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Проводить параллель между формами построек в природе и формами окружающих предметов. Различать разнообразие форм предметного мира. Видеть и понимать многообразие видов художественной деятельности человека, связанной с

<p>выразительного образа (пластилин, глина - раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.</p>	<p>Коллективная работа (например, создание макета мемориального комплекса «Защитникам Отечества»).</p> <p>Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Определяющая роль природных условий в характере роды. Создание композиции на темы гармонии жилья с природой (коллективная или индивидуальная работа).</p>	<p>моделированием и конструированием: здания, предметы быта, виды транспорта, посуда, одежда,</p> <p><u>Конструировать</u> здания из картона, бумаги, пластилина.</p> <p><u>Моделировать</u> различные комплексы: детскую площадку, сказочный зоопарк, улицу и т. д.</p> <p><u>Использовать</u> для выразительности композиции сходство и контраст форм.</p>
<p>Художественное конструирование и дизайн (15 ч)</p>	<p>Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма (на примере русского искусства).</p> <p>Основная идея тематики уроков, связанных с русской культурой и искусством: «Родина моя — Россия».</p> <p>Конструкция и декор традиционного жилища, костюмов, предметов быта и орудий труда. Изображение крестьянской избы (на плоскости или в объеме), использование элементов декора. Древние образы и знаковый характер древних изображений, используемых в украшении жилья и предметов быта. Сказочные образы народной культуры в декоративно-прикладном искусстве.</p>	<p><u>Понимать</u> роль художника в театре.</p> <p><u>Моделировать</u> маску, костюм сказочного персонажа из подручных материалов. <u>Выполнять</u> простые макеты.</p> <p><u>Узнавать</u> характерные черты нескольких наиболее ярких культур мира (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).</p> <p><u>Понимать и передавать</u> в собственной художественной деятельности единые черты в архитектуре, одежде, предметах быта нескольких наиболее ярких культур.</p> <p><u>Осознавать</u> героизм и нравственную красоту подвига защитников Отечества.</p>
<p>Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования. Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа. Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.</p>	<p>Наблюдение и зарисовка разно-образных декоративных форм в</p>	

природе (например, цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Стилизация природных форм. Роль силуэта в орнаменте.

Изображение в живописи, графике, рельефе, аппликации сказочных образов народной культуры: коня, петуха, птицы сирина, птицы алконост, древа жизни и др.

Изготовление эскизов и моделей игрушек, посуды по мотивам современных народных промыслов (Дымково, Филимоново, Хохлома, Гжель, местные промыслы и т. д.). Изготовление эскизов украшения прялки; вышивки на полотенце, скатерти с использованием древних образов-знаков. Эскизы народных костюмов. Изображение народных праздников, сцен быта и труда народа (коллективные или индивидуальные работы). Знакомство с произведениями искусства, изображающими сцены праздников и труда народ

Понимать собственную ответственность за свою Родину, принимать посильное участие в

сохранении памяти о ее героях.

Понимать важность гармонии постройки с окружающим ландшафтом.

Создавать графическими и живописными средствами композицию пейзажа с входящими в него постройками.

Понимать целостность образа культуры народа, страны, эпохи.

Понимать смысл основных знаков-образов народного искусства и знаково-символический язык декоративно-прикладного искусства.

Наблюдать и передавать в собственной художественно-творческой деятельности разнообразие и красоту природных форм и украшений в природе.

Обобщать в рисунке природные формы, выявлять существенные признаки для создания декоративного образа.

Использовать стилизацию форм для создания орнамента.

Различать произведения ведущих народных художественных промыслов России и называть известные центры художественных ремесел России.



Понимание истоков декоративно-прикладного искусства и его роли в жизни человека. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Пейзажи родной природы.

Синтетичный характер народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).

Разнообразие декоративных форм в природе.

Изготавливать эскизы и модели игрушек, посуды по мотивам современных народных промыслов передавать специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Изображать многофигурные сцены.

Эмоционально откликаться на красоту народных праздников, сцен быта и труда народа, отраженных в произведениях изобразительного искусства, выражать отношение к ним в собственной художественно-творческой деятельности.

Сказочные образы  
народной культуры и  
декоративно-прикладное  
искусство.

Ознакомление с  
произведениями народных  
художественных промыслов  
России (с учетом местных  
условий)

#### VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

**Предметная область «Технология»**

**Учебный предмет «Технология»**

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

XXI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе совместной продуктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использование компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество. Таким образом, учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Специфика курса состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-

практической деятельности, которая является в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

Значение предмета выходит далеко за рамки обеспечения обучающихся сведениями о «техничко-технологической картине мира». При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В этом курсе все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном плане и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности обучающиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание.

В результате именно здесь могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению в продуктивной, творческой работе.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у школьников социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

### III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предмет «Технология» изучается с 1-го по 4-й класс.

В 1 классе — 33 часа в год (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 34 часа (34 учебные недели в каждом классе).

На изучение технологии в начальной школе отводится по 1 ч в неделю на каждой параллели.

### IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемый учебный курс интегрирует в себе как рационально-логические, так и эмоционально-оценочные компоненты познавательной деятельности и имеет реальные связи со следующими учебными предметами:

- окружающий мир - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;

- математика - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами);

- изобразительное искусство - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

- родной язык - развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);

- литературное чтение - работа с текстовой информацией, восприятие и анализ литературного ряда в целостном процессе создания выразительного образа изделия.

Принцип *вариативности* содержания предусматривает возможность дифференциации изучаемого материала с целью индивидуального подхода и разноуровневого освоения программы; этот принцип реализуется за счет выделения в содержании изучаемых тем основной (инвариантной) составляющей и вариативной (дополнительной) части;

Инвариантная часть содержания обеспечивает освоение предметных знаний и умений на уровне обязательных требований на момент окончания начальной школы; вариативная часть включает задания, дифференцированные по уровню сложности и объему, материал на расширение и углубление знаний по теме, задания на реализацию индивидуальных интересов, на применение полученных знаний в новых ситуациях, для решения нестандартных практических задач.

Принцип *спиралевидности* (концентричности) предполагает, что продвижение учащихся в освоении предметного, культурологического и духовно-эстетического содержания курса происходит последовательно от одного блока к другому, но в то же время оно не является строго линейным. Освоение программных тем, с целью достижения необходимой глубины их понимания, строится по концентрическому принципу, и школьники с разной степенью проникновения касаются их на разных ступенях единого курса.

В соответствии с принципом *развития* в ходе освоения курса предполагается целенаправленное стимулирование интеллектуальной, эмоционально-эстетической, духовно-нравственной, психофизиологической сфер личности, что обеспечивается подбором содержания материала и организацией деятельности учащихся по его усвоению.

Содержание курса позволяет реализовать принцип развития по целому ряду взаимосвязанных направлений:

Умственное развитие на уроках технологии обусловлено тем, что в основе развития обобщений и абстрактного мышления лежит отнюдь не вербальная, а непосредственная практическая деятельность человека, соединенная с умственной деятельностью, что особенно актуально в младшем школьном возрасте. В соответствии с этим для успешного формирования новых умственных действий в процесс обучения включаются необходимые внешние, материальные действия. Они дают возможность невидимые внутренние связи сделать видимыми, показать их содержание учащимся, сделать понятными.

Эмоционально-эстетическое развитие связано с тем, что учащиеся так или иначе проявляют соответствующее отношение к объектам, условиям, процессу и результатам труда. Выполнение заданий на уроках художественного конструирования предполагает учет основ композиции, средств ее гармонизации, правил художественной комбинаторики, особенностей художественного стиля. Поскольку содержание работы школьников строится с учетом определенных художественно-конструкторских правил (законов дизайна), на уроках создаются благоприятные условия для формирования представлений о наиболее гармоничных вещах и среде в целом, для выработки эстетического восприятия и оценки, художественного вкуса.

Духовно-нравственное развитие учащихся в курсе технологии обусловлено направленностью его содержания на освоение проблемы гармоничной среды обитания человека, конструируемой с учетом культурных традиций и правил современного дизайна.

Школьники получают устойчивые и систематические представления о достойном человека образе жизни в гармонии с окружающим миром.

Развитию духовности и нравственных принципов способствует активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для художника-конструктора. Мир вещей возникает из мира природы и существует рядом с ней, и данная программа побуждает детей задуматься о взаимосвязи этих двух миров, о способах их сосуществования.

На уроках технологии школьники знакомятся также с народными ремеслами, изучают народные традиции, которые сами по себе имеют огромный нравственный смысл. Они получают знания о том, как в обычных утилитарных предметах повседневного быта в культуре любого народа отражались глубокие и мудрые представления об устройстве мироздания; как гармонична была связь всего уклада жизни человека с жизнью природы; каким высоконравственным было отношение к природе, вещам и пр.

Все эти вопросы ученики осваивают не на уровне вербальных положений или абстрактных идей, а пропуская их через собственный опыт и продуктивную творческую деятельность.

Физическое развитие на уроках технологии обеспечивается тем, что работа учащихся сочетает в себе умственные и физические действия. Выполнение практических заданий связано с определенной мускульной работой, в результате которой активизируются обменные процессы в организме, а вместе с ними – рост клеток и развитие мускулов. Предусмотренная в содержании курса система практических операций способствует ускорению формирования узла связи предплечья и кисти, развитию координации движений руки и гармонизации физического и общего психофизиологического развития учащихся.

При составлении программы также учтены принципы классической дидактики (прежде всего *научности, доступности, систематичности, последовательности*).

Методической основой организации деятельности школьников на уроке являются проблемные и поисково-творческие методы на основе дизайна, поскольку он соединяет в себе как инженерно-конструкторский (т. е. преимущественно рациональный, рассудочно-логический) аспект, так и художественно-эстетический (во многом эмоциональный, интуитивный). При дизайнерском подходе проектная деятельность составляет суть учебной работы и является неотделимой от изучаемого содержания. В соответствии с этим программа органично вписывает творческие задания проектного характера в систематическое освоение содержания курса. Помимо этого в учебниках 2-4 классов предусмотрены специальные темы итоговых проектов.

В соответствии с этим программа ориентируется на *системную проектно-творческую деятельность* учащихся; основные акценты смещаются с изготовления поделок и овладения отдельными приемами работы в сторону проектирования вещей на основе сознательного и творческого использования материалов и технологий.

Таким образом, программа и созданный на ее основе авторский учебно-методический комплект позволяют учителю избежать вербального подхода в освоении курса технологии и направить главное внимание и силы учащихся на реальное развитие творческого созидательного потенциала личности.

В целом курс технологии в начальных классах представлен как система формирования предметных и надпредметных знаний, умений и качеств личности учащихся, основанная на творческой предметно-преобразовательной деятельности. Программа курса обеспечивает результаты, необходимые для дальнейшего обучения в среднем звене школы, для усвоения социального опыта, нравственно-эстетического развития и творческой деятельности.

## У. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ».

1-й класс

*Личностными* результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений:

– оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

– называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

– самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

*Метапредметными* результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника;

– с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

– учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на рисунки учебника;

– выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

– учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

– перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, его материальную культуру.

*Коммуникативные УУД:*

– донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

– слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

*Предметными* результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений.

Знать

– виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;

- конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;
  - названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
  - технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
  - способы разметки: сгибанием, по шаблону;
  - способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
  - виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;
- уметь под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.

Уметь с помощью учителя реализовывать творческий замысел.

### 2-й класс

*Личностными* результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно-прикладного творчества, объяснять своё отношение к поступкам одноклассников с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;
  - самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
  - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).
- Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

*Метапредметными* результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

#### *Регулятивные УУД:*

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов).

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого



предусмотрен словарь терминов);

– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир технических достижений.

*Коммуникативные УУД:*

– донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии

продуктивной художественно-творческой деятельности;

– договариваться сообща;

– учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

По трудовой деятельности:

знать

– виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;

– неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка);

– о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;

уметь

– самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

– с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой верёвочки;

– реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.

3-й класс

*Личностными* результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих умений:

– оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

– описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

– принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

*Метапредметными* результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия

с ним;

– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов)

итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

*Познавательные УУД:*

– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

– добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

*Коммуникативные УУД:*

– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); – уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих умений:

знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки; уметь с помощью учителя решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы; уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю; под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу.

## VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ».

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребёнка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных и универсальных учебных действий.

*Основные содержательные линии*

### 1-й класс

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (6 ч.)*

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат

труда человека;

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

### *2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч.)*

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

### *3. Конструирование и моделирование (10 ч.)*

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).

Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.

## 2-й класс

### *1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (5 ч.)*

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в

учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

## *2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (21 ч.)*

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.

## *3.Конструирование и моделирование (4ч.)*

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

## *4.Практика работы на компьютере (4 ч.)*

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

## 3-й класс

### *1.Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. (24 ч)*

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

## *2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (10 ч)*

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## *3.Конструирование и моделирование. (5 ч)*

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

## *4.Практика работы на компьютере. (5 ч)*

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ.

#### VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта.		
Рукотворный мир как результат труда человека	Человек-творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды	<u>Наблюдать</u> связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	Ремесла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда.	<u>Сравнивать</u> конструктивные и декоративные особенности предметов быта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. <u>Анализировать</u> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, <u>прогнозировать</u> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. <u>Искать, отбирать и использовать</u> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии).
Природа в художественно-практической деятельности человека	Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)	<u>Планировать</u> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью,
Природа и техническая среда	Человек-наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы - помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и	

	его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)	задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. <u>Организовывать</u> свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми). <u>Исследовать</u> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы. <u>Оценивать</u> результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления. <u>Обобщать</u> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что освоено.
Дом и семья. Самообслуживание	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т.п.). Растения и животные в доме (уход за растениями и животными).	
<b>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>		
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для достижения	<u>Исследовать</u> ( <u>наблюдать</u> , <u>сравнивать</u> , <u>сопоставлять</u> ) доступные материалы : их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.) , технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы,
Инструменты и приспособления для обработки материалов		

	различных декоративно-художественных эффектов. Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений.	канцелярский нож), чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приёмы работы приспособлениями ( шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.
Общее представление о технологическом процессе	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций.	<u>Анализировать</u> конструкторско–технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный , практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы). <u>Создавать</u> мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки , угольника, циркуля). Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами, канцелярским ножом). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	<u>Планировать</u> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. <u>Осуществлять самоконтроль и корректировку</u> хода работы и конечного результата. <u>Обобщать</u> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.
Графические изображения в технике и технологии	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж , эскиз, развёртка, схема). Линии чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения.	<u>Планировать</u> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. <u>Осуществлять самоконтроль и корректировку</u> хода работы и конечного результата. <u>Обобщать</u> (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.
<b>3.Конструирование и моделирование</b>		
Изделие и его конструкция	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их	<u>Сравнивать</u> различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать



	сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)	основные требования к изделию. <u>Моделировать</u> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику ( в пределах изученного) <u>Конструировать</u> объекты с учётом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. <u>Проектировать</u> изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления. <u>Участвовать</u> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности
Элементарные представления о конструкции	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное)	
Конструирование и моделирование несложных объектов	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов ( например, модели качели, ракеты, планера и т.д.) Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно- бытового и технического назначения	
<b>4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)</b>		
Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств	Знакомство с компьютером. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Основные устройства компьютера. Компьютерные программы. Операционная система. Рабочий стол. Компьютерная мышь. Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Запуск программы.	Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. <u>Исследовать</u> (наблюдать, сравнивать, сопоставлять): - материальные и информационные объекты; - инструменты материальных и информационных технологий;

<p>текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер. Создание небольшого текста по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.</p>	<p>Завершение выполнения программы. Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Размер файла. Сменные носители. Полное имя файла. Операции над файлами и папками (каталогами). Создание текстов и печатных публикаций. Компьютерное письмо. Клавиатурные тренажёры. Текстовые редакторы. Правила клавиатурного письма. Основные операции при создании текстов. Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Организация текста. Заголовки, подзаголовки, основной текст. Выравнивание абзацев. Печатные публикации. Виды печатных публикаций. Иллюстрации в публикациях. Простые схемы и таблицы в публикациях.</p>	<p>- элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;</p> <p>- технологические свойства-способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</p> <p><u>Проектировать</u> информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды.</p> <p><u>Искать, отбирать и использовать</u> необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео)</p> <p><u>Планировать</u> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды.</p> <p><u>Осуществлять самоконтроль и корректировку</u> хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
--	---	--

## VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

## Предметная область «Физическая культура»

### Учебный предмет «Физическая культура»

(для четырехлетней начальной школы)

#### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа направлена на формирование физической культуры, общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, а также на личностное развитие и формирование учебной самостоятельности школьников (умения учиться).

*Общая цель обучения* учебному предмету «Физическая культура» в начальной школе — формирование физической культуры личности школьника посредством освоения основ содержания физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью. Курс учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе реализует познавательную и социокультурную цели.

1. Познавательная цель предполагает формирование у обучающихся представлений о физической культуре как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о физической культуре.

2. Социокультурная цель подразумевает формирование компетенции детей в области выполнения основных двигательных действий, как показателя физической культуры человека. В соответствии с целью учебного предмета «Физическая культура» формулируются *задачи учебного предмета*:

- формирование знаний о физкультурной деятельности, отражающих ее культурно-исторические, психолого-педагогические и медико-биологические основы;
- совершенствование навыков в базовых двигательных действиях, их вариативного использования в игровой деятельности и самостоятельных учебных занятиях;
- расширение двигательного опыта посредством усложнения ранее освоенных движений и овладения новыми двигательными действиями, с повышенной координационной сложностью;
- формирование навыков и умений в выполнении физических упражнений различной педагогической направленности, связанных с профилактикой здоровья, коррекцией телосложения, правильной осанкой и культурой движения;
- расширение функциональных возможностей разных систем организма, повышение его адаптивных свойств за счет направленного развития основных физических качеств и способностей;
- формирование практических умений, необходимых в организации самостоятельных занятий физическими упражнениями в их оздоровительных и рекреативных формах, групповому взаимодействию, посредством подвижных игр и элементов соревнования.

Сформулированные цель и задачи базируются на требованиях к освоению содержания образования, указанных в федеральном государственном образовательном стандарте начального образования и отражают основные направления педагогического процесса по формированию физической культуры личности в ходе теоретической, практической и физической подготовки учащихся.

Для достижения планируемых результатов и реализации поставленных целей решаются следующие практические задачи:

Формирование:

- интереса учащихся к занятиям физической культурой, осознания красоты и эстетической ценности физической культуры, гордости и уважения к системам национальной физической культуры;
- умений выбирать средства физической культуры в соответствии с различными целями, задачами и условиями; правильно основные двигательные действия; самостоятельно заниматься физической культурой; составлять элементарные комплексы для занятий физическими упражнениями небольшого объема.

Воспитание:

- позитивного эмоционально-ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- потребности пользоваться всеми возможностями физической культуры.

Обучение:

- первоначальными знаниями о терминологии, средствах и методах физической культуры.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Программа начального общего образования учебного предмета «Физическая культура» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009г.) и входит в состав комплекта учебной литературы, включающего учебники для учащихся 1-2 и 3-4 классов. Комплект подготовлен научным коллективом ИВФ РАО и ИСМО РАО. Программа рассчитана на четыре года обучения.

Материал программы направлен на реализацию приоритетной задачи образования – формирование всесторонне гармонично развитой личности; на реализацию творческих способностей обучающихся, их физическое совершенствование; на развитие основных двигательных (физических) жизненно важных качеств; на формирование у школьников научно обоснованного отношения к окружающему миру. В соответствии с программой образовательный процесс в области физической культуры в начальной школе должен быть ориентирован:

- На развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;
- На обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями базовых видов спорта;
- На освоение знаний о физической культуре;
- На обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, самостоятельной организации занятий физическими упражнениями

Принципы, лежащие в основе построения программы:

- личностно ориентированные принципы — двигательного развития, творчества, психологической комфортности;
- культурно ориентированные принципы — целостного представления о физической культуре, систематичности, непрерывности овладения основами физической культуры;
- деятельностно ориентированные принципы — двигательной деятельности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной физкультурной деятельности младшего школьника;
- принцип достаточности и сообразности, определяющий распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;

- принцип вариативности, лежащий в основе планирования учебного материала в соответствии с особенностями физического развития, медицинских показаний, возрастными половыми особенностями учащихся, интересами учащихся, материально-технической оснащённостью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион, бассейн), региональными климатическими условиями и типом, видом учебного учреждения (городские, малокомплектные и сельские школы).

Программа ориентирована на создание у школьников основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Принципиальное значение придается обучению младших школьников навыкам и умениям организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями. В процессе самостоятельного использования учащимися приобретенных знаний, двигательных умений и навыков усиливается оздоровительный эффект физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме учебного дня.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физической деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций), эти способности выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности, выходящих за рамки предмета «Физическая культура»

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

### III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования предмет «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс.

Количество уроков в неделю – по 3 часа по каждой параллели.

1-й класс изучает предмет 33 учебные недели и общее количество часов составляет 99.

2-4 классы – 34 учебные недели по 102 часа в год.

### IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Содержание учебного предмета ориентирует на:

- *физические ценности* (физическое развитие, состояние организма в процессе физкультурно-спортивной деятельности),

- *духовно-нравственные ценности* (наличие высокого духовного идеала; жизненная установка на служение благородным целям: Отечеству, ближним; эстетическое отношение к миру; следование принципам гуманизма, справедливости, чести; стремление к саморазвитию; принятие объективных ценностей физической культуры),
- *психические ценности* (знания о двигательной активности, функционировании организма человека, способах здоровьесбережения; межличностное общение; личное самоутверждение).

#### V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа для обучающихся 1-4-х классов подготовлены в соответствии с Концепцией физического воспитания, что позволяет реализовать все заложенные в них требования к обучению учащихся в начальной школе.

Личностные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
  - Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
  - Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
  - Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
  - Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
  - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- **Метапредметные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:**
- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
  - Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
  - Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
  - Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
  - Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
  - Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
  - Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
  - Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа информации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые

величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:

- Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторе успешной учебы и социализации;
- Овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры ит.д.);
- Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития (длиной, массой тела и др.), показателями развития основных двигательных качеств.

Требования к качеству освоения программного материала

В результате освоения предлагаемой программы учебного предмета «Физическая культура» учащиеся, закончившие этап начального обучения, должны:

Называть, описывать и раскрывать:

- роль и значение занятий физическими упражнениями в жизни младшего школьника;
  - значение правильного режима дня, правильного питания, процедур закаливания, утренней гигиенической гимнастики, физкультурных пауз в течение учебного дня;
  - связь физической подготовки с развитием двигательных качеств, опорно-двигательной, дыхательной и кровеносной систем;
  - значение физической нагрузки и способы её регулирования;
  - причины возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактику травматизма;
- уметь:
- выполнять упражнения для профилактики нарушений осанки, плоскостопия, зрения;
    - выполнять упражнения дыхательной гимнастики, психорегуляции;
    - составлять при помощи взрослых индивидуальные комплексы упражнений для самостоятельных занятий физической культурой;
    - варьировать предложенные комплексы упражнений для утренней гигиенической гимнастики, физкультминуток;

- выполнять упражнения и простейшие акробатические и гимнастические комбинации, упражнения лёгкой атлетики;
- выполнять двигательные действия при передвижении на лыжах (при соответствии климатических и погодных условий требованиям к организации лыжной подготовки);
- участвовать в подвижных играх и организовывать подвижные игры со сверстниками, оценивать результаты подвижных игр;
- выполнять игровые действия в баскетболе, играть по упрощённым правилам;
- организовывать и соблюдать правильный режим дня;
- подсчитывать частоту сердечных сокращений и дыхательных движений для контроля состояния организма во время занятий физическими упражнениями;
- измерять собственные массу и длину тела;
- оказывать доврачебную помощь при лёгких травмах опорно-двигательного аппарата и кожных покровов.

*1-й класс.*

Личностными результатами изучения предмета «Физическая культура» являются следующие умения:

– активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.

Средством достижения этих результатов служат совместные подвижные игры на уроках.

Метапредметными результатами изучения курса «Физическая культура» являются:

- характеристика явлений (действий и поступков), их объективная оценка на основе усвоенных знаний и имеющегося опыта;
- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, способов их исправления.

Предметными результатами изучения курса «Физическая культура» являются :

- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр.

*2-й класс.*

Личностными результатами изучения предмета «Физическая культура» являются следующие умения:

- проявление положительных качеств личности;
- управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.

Метапредметными результатами изучения курса «Физическая культура» являются:

- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования.

Предметные результаты:

- организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
- бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения;
- подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов.

*3-й класс.*

Личностными результатами изучения предмета «Физическая культура» являются следующие умения:

- проявление дисциплинированности;
- трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

Метапредметными результатами изучения курса «Физическая культура» являются:

- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе её выполнения;



- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков движения и передвижения человека.

Предметные результаты:

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их.

*4-й класс.*

*Личностными результатами* изучения предмета «Физическая культура» являются следующие умения:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятия и освоения социальной роли обучающегося;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Средством достижения этих результатов служат совместные подвижные игры на уроках.

*Метапредметными результатами* изучения курса «Физическая культура» являются:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, общие цели и пути их достижения, договариваться о распределении функций и ролей и осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Предметными результатами* изучения курса «Физическая культура» являются:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, о ее позитивном влиянии на развитие человека, о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность;
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела), показателями развития основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость).

## VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА (405ч).

### Раздел 1. Знания о физической культуре. (16ч.)

Понятие о физической культуре. Зарождение и развитие физической культуры. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физическая культура народов разных стран. История физической культуры в России. Связь физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями страны.

Олимпийские игры. История появления Олимпийских игр. Возрождение Олимпийских игр. Важнейшие символы Олимпийских игр.

Внешнее строение тела человека. Опорно-двигательная система человека (общая характеристика, скелет и мышцы человека, суставы, сухожилия). Осанка человека. Стопа человека. Предупреждение травматизма во время занятий физическими упражнениями. Дыхательная система человека. Профилактика заболеваний органов дыхания.

Подбор одежды, обуви и инвентаря для занятий физическими упражнениями.

Терминология гимнастических упражнений.

Способы передвижения человека. Основные двигательные качества человека (выносливость, сила, быстрота, гибкость, ловкость).

### Раздел 2. Организация здорового образа жизни. (12ч)

Правильный режим дня (соблюдение, планирование). Здоровое питание. Утренняя гигиеническая гимнастика. Физкультминутки. Закаливание. Массаж. Правила личной гигиены. Профилактика нарушений зрения.

### Раздел 3. Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. (8ч.)

Простейшие навыки контроля самочувствия. Измерение сердечного пульса (частоты сердечных сокращений). Измерение длины и массы тела. Оценка состояния дыхательной системы. Оценка правильности осанки. Оценка основных двигательных качеств.

### Раздел 4. Физкультурно – оздоровительная деятельность. (14ч.)

Физические упражнения для утренней гигиенической гимнастики, физкультминуток, профилактики нарушений осанки, профилактики плоскостопия. Комплексы упражнений для развития основных двигательных качеств. Тренировка дыхания. Упражнения для снятия утомления глаз и профилактики нарушений зрения. Упражнения для расслабления мышц. Упражнения для успокоения (психорегуляции).

### Раздел 5 . Спортивно-оздоровительная деятельность. (355ч.)

Строевые упражнения и приёмы.

Легкая атлетика. Беговые и прыжковые упражнения, бросание малого и большого мяча, метание.

Гимнастика с основами акробатики. Лазание, перелезание, ползание, висы и упоры; акробатические упражнения, снарядная гимнастика, кувырки, перекаты.

Лыжная подготовка (лыжные ходы, повороты, подъемы, спуски).

Подвижные игры (на свежем воздухе и в помещении), спортивные игры (баскетбол).

### 1 класс (99 часов).

Знания о физической культуре.

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия. Составление режима дня.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела.

Самостоятельные игры и развлечения. Проведение подвижных игр.

Физическое совершенствование.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне. Выполнение строевых команд. Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Акробатические упражнения. Упоры. седы.

Легкая атлетика. Беговые упражнения с высоким подниманием бедра, с прыжками, с подскоками. Прыжковые упражнения на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением. Кроссовая подготовка: бег на выносливость на разные дистанции.

Подвижные игры: на материале гимнастики с основами акробатики – игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

Общеразвивающие упражнения.

На материале гимнастики с основами акробатики. Развитие гибкости: широкие стойки на ногах, ходьба с включением широкого шага. Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий. Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку. Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опорой на руки и ноги.

На материале лёгкой атлетике. Развитие координации: прыжки через скакалку на одной ноге и двух поочередно. Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта. Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой. Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков.

2 класс (102 часа).

Знания о физической культуре.

Физическая культура. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Из истории физической культуры. Особенности физической культуры разных народов.

Физические упражнения. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Утренняя зарядка, физкультминутки.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Показатели осанки и физических качеств.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения: упоры, седы, упражнения в группировке, перекувытки.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке.

Лёгкая атлетика: прыжки с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений. Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах, на месте и с продвижением.

Кроссовая подготовка: бег на выносливость.

Подвижные и спортивные игры. На материале лёгкой атлетике: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

Общеразвивающие упражнения. На материале гимнастики с основами акробатики. Развитие гибкости: ходьба с включением глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, седах.

Развитие координации: передвижение с резкоизменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положении стоя и лёжа, сидя).

Формирование осанки: комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба).

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100г. гимнастические палки и булавы); комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и с увеличением отягощения.

На материале лёгкой атлетики: развитие координации: пробегание коротких отрезков из разных исходных положений, прыжки через скакалку .

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений.

Развитие выносливости: бег в режиме большой интенсивности, с ускорением, повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30м ( с сохраняющимся интервалом отдыха).

Развитие силовых способностей: повторное преодоление препятствий (15 см), передача набивного мяча в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений.

3 класс (102 часа).

Знания о физической культуре.

Физическая культура. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Из истории физической культуры. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа.

Физические упражнения. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельной деятельности. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения: стойка на лопатках, кувырок вперёд. Акробатические комбинации: мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера: преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелазанья, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика: челночный бег. Высокий старт с последующим ускорением. Прыжковые упражнения: в длину и в высоту, спрыгивание и запрыгивание. Броски: большого мяча на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Кроссовая подготовка: бег на выносливость.

Подвижные и спортивные игры. Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу, остановка мяча, ведение мяча, подвижные игры на материале футбола. Баскетбол: специальные передвижения без мяча, ведение мяча, броски мяча в корзину, подвижные игры на материале баскетбола.

Общеразвивающие упражнения. На материале гимнастики с основами акробатики. Развитие гибкости: выпады и полушпагаты на месте, «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой.

Развитие координации: жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих висы, упоры, простые прыжки, перелазание через горку матов.

Формирование осанки: комплексы корректирующих упражнений на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа.

Развитие силовых способностей: лазанье с дополнительным отягощением на поясе, перелазание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки, подтягивание в висе стоя и лёжа.

На материале лёгкой атлетики. Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре.

Развитие быстроты: челночный бег, бег с горки в максимальном темпе, ускорение из разных исходных положений.

Развитие выносливости: бег на дистанцию до 400м.

Развитие силовых способностей: метание набивных мячей (1-2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди).

4 класс (102 часа)

### **Раздел 1. Знания о физической культуре (3 ч)**

Организационно-методические требования, которые предъявляются на уроке физкультуры (в частности, на уроках лыжной подготовки), вести дневник самоконтроля, что такое гимнастика и ее значение в жизни человека, физкультминутки, правила обгона на лыжне.

### **Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность (65ч)**

#### **Гимнастика с элементами акробатики. (24ч)**

Строевые упражнения, наклон вперед из положения стоя и сидя, различные варианты висов, вис завесом одной и двумя ногами, кувырок вперед с места, кувырок назад. Стока на лопатках, упражнения на гимнастическом бревне, опорный прыжок. Проходить станции круговой тренировки, лазать по гимнастической стенке, по канату, прыгать в скакалку. Крутить обруч, напрыгивать на гимнастический мостик. Разминка на месте, бегом, в движении, с мешочками, набивными мячами, скакалками, обручами, резиновыми кольцами, направленные на развитие гибкости и координации движений, на матах, подтягивание, отжимание.

#### **Легкая атлетика. (18ч)**

Техника высокого старта; бег на скорость 30 и 60м; челночный бег 3\*10; беговые и прыжковые упражнения; метание мешочка на дальность, малого мяча на точность; прыжок в длину с места; проходить полосу препятствий; передавать эстафетную палочку; броски набивного мяча от груди, снизу, правой и левой рукой, пробегать дистанцию 1000м.

#### **Подвижные игры (11ч)**

«Ловишка», «колдунчики», «Салки с домиками», «Салки-дай руку», «Флаг на башне», «Бросай далеко, собирай быстрее». «прерванные пятнашки», «колдунчики», «собачки», «собачки ногами», «командные собачки». «Вышибалы», «вышибалы с кеглями», «вышибалы с ранением», «перестрелка», «волк во рву», », «антивышибалы». «Защита стойки», «капитаны», «удочка», «командные хвостики», «ловля обезьян», «Ловля обезьян с мячом», «горячая линия», «штурм», «салки и мяч». «Точно в цель», «борьба за мяч», «пионербол», «марш с закрытыми глазами», «катание колеса», «игра в мяч с фигурами», «будь осторожен», «парашютисты», «мяч в туннеле».

Упражнения с мячом, ловля и броски мяча в парах, броски в баскетбольное кольцо различными способами.; ведение мяча правой и левой рукой, эстафеты с мячом.

#### **Лыжная подготовка (12ч)**

Ступающий и скользящий шаг на лыжах с палками и без них; попеременный и одновременный двухшажный ход, попеременный и одновременный одношажный ход; «змейкой»; повороты переступанием и прыжком; подъем на склон «полуелочкой», «елочкой», «лесенкой»; спуск со склона в основной и низкой стойке; торможение «плугом»; обгон; прохождение дистанции до 2км; играть в подвижные игры «Накаты» и «Подними предмет».

## **VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Тема	Основное содержание по теме	Характеристика деятельности учащихся
------	-----------------------------	--------------------------------------

Раздел 1. Знания о физической культуре (по 4 ч)		
Понятие о физической культуре	Значение понятия «физическая культура»	Объяснять значение понятия «физическая культура»; Определять и кратко характеризовать значение занятий физическими упражнениями для человека
Олимпийские игры. История появления олимпийских игр	Понятие «Олимпийские игры». Место появления и особенности древних Олимпийских игр. Понятие «чемпион».	Пересказывать тексты об истории возникновения Олимпийских игр; Понимать миротворческую роль Олимпийских игр в древнем мире
Возрождение Олимпийских игр. Важнейшие символы Олимпийских игр	Причины возрождения Олимпийских игр. Роль Пьера де Кубертена в восстановлении традиции Олимпийских игр. Олимпийский огонь и олимпийские кольца. Церемония открытия Олимпийских игр	Анализировать и отвечать по тексту о возрождении Олимпийских игр; Объяснять различие между летними и зимними Олимпийскими играми; Объяснять значение цветов Олимпийских колец; С помощью иллюстраций в тексте учебника называть талисманы Олимпиады 2014 г.; Описывать церемонию открытия Олимпийских игр
Зарождение и развитие физической культуры	Физическая культура древних народов на примере народов Крайнего Севера (обрядовые танцы, игры), Древнего Египта, Древней Греции, Древнего Рима	Пересказывать тексты о развитии физической культуры в древнем мире; С помощью Иллюстраций в тексте учебника объяснять связь физической культуры и охоты в древности; Описывать способ обучения детей приемами охоты у древних народов.
История физической культуры в древних обществах.	. Физическая культура в Междуречье, Древнем Египте, Древней Греции, Древнем Риме	Понимать связь между военной деятельностью и спортом Физическая культура в Междуречье, Древнем Египте, Древней Греции, Древнем Риме
История физической культуры в Европе в Средние века.	Физическая подготовка воинов. Рыцарские турниры	Пересказывать тексты о физической культуре Европы в Средние века
Физическая культура народов разных стран	Особенности физической культуры Древнего Китая, Японии, Индии	Описывать особенности физической культуры некоторых стран Востока
История физической культуры в России. Связь физической культуры с природными, географическими особенностями,	Связь физической культуры с русскими народными традициями и обычаями. Традиционные развлечения физкультурно-оздоровительной направленности у народов	Описывать с помощью иллюстраций в учебнике традиционных спортивных игр и развлечений для нашей страны;

традициями и обычаями страны	России. Популярные виды спорта в современной России	Обосновывать значение традиционных спортивных развлечений на Руси; Объяснять связь между видами спорта и природными особенностями нашей страны; Называть самые популярные виды спорта в России
Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью	Связь физической подготовки с охотой и культуре народов Крайнего Севера. Связь физической подготовки с военной деятельностью в культурах древней цивилизации	Понимать значение физической подготовки в древних обществах; Называть физические качества, необходимые охотнику; Понимать важность физического воспитания в детском возрасте; Раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека
Внешнее строение тела человека	Части тела человека	Называть части тела человека
Скелет и мышцы человека	Части скелета человека. Назначение скелета и скелетных мышц в теле человека	Называть части скелета человека; Объяснять функции скелета и мышц в организме человека
Опорно-двигательная система человека	Функции частей скелета человека. Скелет конечностей человека. Характеристика мускулатуры человека. Сухожилия. Типы соединений костей	Определять функции частей скелета и мускулатуры
Осанка человека	Понятие осанки. Влияние осанки на здоровье. Правильная осанка в положении сидя и стоя	Определять понятие «осанка»; Обосновывать связь правильной осанки и здоровья организма человека; Описывать правильную осанку человека
Стопа человека	Функции стопы. Понятие «плоскостопие»	Определять понятие «плоскостопие»; описывать причину возникновения плоскостопия и влияние заболевания на организм человека
Предупреждение травматизма во время занятий физическими упражнениями	Виды травм. Понятие «разминка».	Различать основные виды травм; Освоить приемы оказания первой доврачебной помощи при простых травмах
Дыхательная система человека. Профилактика заболеваний органов дыхания	Строение дыхательных путей человека. Этапы процесса дыхания. Тренированность дыхательной системы. Правильное дыхание. Влияние	Понимать строение дыхательной системы человека; Характеризовать процесс дыхания;

	загрязненного воздуха на легкие. Вред курения.	Объяснять функцию дыхательной системы; Называть способы тренировки дыхания; Понимать связь между курением и заболеваемостью органов дыхания
Одежда для занятий разными физическими упражнениями	Одежда для занятий физическими упражнениями в разное время года	Одежда для занятий физическими упражнениями в разное время года
Обувь и инвентарь для занятиями физическими упражнениями	Одежда и спортивный инвентарь для занятий в помещении и в разные сезоны на открытом воздухе	Определять состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий; Подбирать необходимый инвентарь для занятий разными видами физических упражнений
Основные двигательные качества человека	Способы развития выносливости, быстроты, гибкости, ловкости	Объяснять значение основных понятий учебной темы («двигательные качества», «выносливость», «сила», «гибкость», «ловкость»); Описывать способы развития основных двигательных качеств человека
Способы передвижения человека	Ходьба, бег, прыжки, лазание	Определять понятие «ходьба», «бег», «прыжки», «лазание», «ползание»; Выявлять и характеризовать различия между основными способами передвижения человека
<b>Раздел 2. Организация здорового образа жизни (по 3 ч)</b>		
Правильный режим дня	Планирование режима дня школьника Утренняя гигиеническая гимнастика. Физкультминутки Понятие о здоровом образе жизни. Элементы режима дня. Планирование своего режима дня	Понимать значение понятия «режим дня»; «здоровый образ жизни». Называть элементы режима дня; Понимать значение утренней гигиенической гимнастики и физкультминуток; Соблюдать и составлять правильный режим дня; Объяснять значение сна и правильного питания для здоровья человека
Здоровое питание	Режим питания школьника. Правила здорового питания. Полезные продукты. Влияние режима питания на состояние пищеварительных органов.	Понимать понятия «правильное питание», «правила здорового питания»; Обосновывать важность правильного режима питания для здоровья человека, Соблюдать режим питания;



		Различать более полезные и менее полезные для здоровья человека продукты питания Знать продолжительность перерыва между приемами пищи и активными занятиями физическими упражнениями
Правила личной гигиены	Гигиенические процедуры как часть режима дня; правила выполнения закаливающих процедур Функции кожи. Необходимость поддержания чистоты кожных покровов	Объяснять значение понятия «гигиенические процедуры», главные функции кожи; обосновывать необходимость поддержания чистоты кожных покровов; Знать правила выполнения элементарных закаливающих процедур, правила гигиены кожи. Выполнять регулярные гигиенические процедуры
Закаливание	Понятие о закаливании. Простейшие закаливающие процедуры (воздушные ванны, обтирания, хождение босиком)	Называть способы закаливания организма; Обосновывать смысл закаливания; Описывать простейшие процедуры закаливания
Профилактика нарушений зрения	Причины утомлений глаз и снижения остроты зрения	Называть правила гигиены чтения, просмотра телевизора, работы за компьютером; Определять правильное положение тела при чтении и работе за компьютером
Массаж	Причины утомления. Понятие о массаже, его функции	Определять понятие «массаж»; Объяснять роль массажа; Демонстрировать простейшие приемы массажа (поглаживания, разминания)
Раздел 3. Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью (по 2 ч)		
Простейшие навыки контроля самочувствия	Оценка самочувствия по субъективным признакам	Определять внешние признаки собственного недомогания
Оценка правильности осанки	Контроль осанки в положении сидя и стоя	Определять правильность осанки в положении стоя у стены; Научиться контролировать осанку в положении сидя и стоя
Измерение длины и массы тела	Способы измерения длины тела с помощью линейки. Измерение массы тела. Понятие о среднем росте и весе школьника	Объяснять значение измерения длины и массы тела; Измерять длину и массу тела; Наблюдать свои показатели длины и массы тела
Измерение сердечного пульса	Понятие «сердечный пульс». Самостоятельное измерение сердечного пульса	Характеризовать понятие «частота сердечных сокращений»;

		Объяснять функции сердца; Измерять частоту сердечных сокращений; Наблюдать собственную ЧСС в состоянии покоя
Оценка состояния дыхательной системы	Частота дыхательных движений как показатель здоровья человека. Самостоятельное измерение частоты дыхательных движений	Понимать связь между физической тренированностью человека и частотой дыхания в покое; Оценивать состояние дыхательной системы по частоте дыхания в покое и после физической нагрузки
Оценка основных двигательных качеств	Правила ведения дневника самоконтроля. Простейшие двигательные тесты для проверки мышечной силы (отжимания, подтягивание на перекладине, приседания), быстроты движений (бег на короткие дистанции до 10м), выносливости (бег на дистанции 1км) и гибкости (наклон вперед из положения стоя)	Регулярно вести дневник самоконтроля; Понимать необходимость развития основных двигательных качеств; Самостоятельно тестировать свои двигательные качества; Наблюдать уровень развития своих двигательных качеств
Раздел 4. Физкультурно-оздоровительная деятельность (1-2класс-по 3 ч., 3-4 кл.-по 4 ч.)		
Физические упражнения для утренней гигиенической гимнастики	Движения руками вперед и вверх, в стороны и вверх, вращения руками, ходьба, наклоны вперед, приседания (на носках с последующим выпрямлением туловища), упор присев из основной стойки. Подготовка помещения к занятиям утренней гигиенической гимнастикой. Упражнения для утренней зарядки (потягивания, приседания, наклоны вперед стоя и на коленях, стойка «ласточка», прогибания назад лежа на животе, махи руками ногами в левую и правую стороны, упражнения для растягивания мышц «Дровосек»).	Понимать технику выполнения упражнений; Выполнять предложенные комплексы упражнений. Уметь готовить место для занятий утренней гимнастикой; Выполнять упражнения для утренней гигиенической гимнастики. Выполнять подготовку помещения к занятиям утренней гигиенической гимнастикой; Выполнять усвоенные упражнения для утренней гигиенической гимнастики. Самостоятельно изменять комплекс упражнений для утренней гигиенической гимнастики.
Физические упражнения для физкультминуток	Движения руками вперед и вверх, приседания, наклоны вперед, назад, в стороны, ходьба на месте с высоким подниманием бедра.	Понимать технику выполнения упражнений; Выполнять предложенные комплексы упражнений;

	Упражнения для активизации кровообращения в конечностях	Уметь планировать физкультминутки в своем режиме дня; Выполнять упражнения для физкультминутки. Выполнять физкультминутки в домашних условиях
Физические упражнения для расслабления мышц	Расслабление мышц в положении лежа на спине	Понимать значение в жизни человека умения расслаблять мышцы; Понимать назначение упражнений для расслабления мышц
Физические упражнения для профилактики нарушений осанки	Ходьба, сидение на коленях и стойка на одной ноге с удержанием книги на голове. Упражнения у стены при сохранении правильной осанки (многократные приседания с опорой спиной о стену, отведение прямой ноги в сторону, поочередное подтягивание левого и правого колена к груди, глубокие наклоны в стороны с вытянутыми в стороны руками, удержание позы «руки вверх»). Упражнения с гимнастической палкой (наклоны в стороны палка на вытянутых руках, повороты туловища влево и вправо с палкой за спиной)	Выполнять упражнения для профилактики нарушений осанки во время самостоятельных занятий физической культурой.
Физические упражнения для профилактики плоскостопия	Ходьба босиком по гимнастической палке, захватывание мелких предметов (теннисный мяч, гимнастическая палка) стопами и пальцами ног. Ходьба босиком по траве и песку	Выполнять упражнения для профилактики плоскостопия в составе комплекса упражнений для утренней гигиенической гимнастики
Упражнения для профилактики нарушений зрения	Правила чтения (освещение, расположение книги при чтении); Упражнения для зрения (согревания глаз, массаж области лба и висков, массаж задней поверхности шеи). Горизонтальные, вертикальные движения глазами, моргание в быстром темпе. Перевод взгляда с далеко расположенных предметов на близко расположенный предмет.	С помощью иллюстраций в тексте учебника объяснять правила чтения; Знать и выполнять основные правила чтения; Раскрывать правила гигиены работы за компьютером; Выполнять упражнения для профилактики нарушений зрения

<p>Комплексы упражнений для развития основных двигательных качеств</p>	<p>Упражнения для развития гибкости (повороты туловища вправо и влево с разведенными в сторону руками; наклоны туловища вперед в положении стоя до касания руками коленей или пола; наклоны туловища в стороны с максимальной амплитудой; приседание с вытянутыми вперед руками; махи правой и левой ногой вперед и назад, в сторону, глубокие выпады правой и левой ногой вперед и вбок), глубокие наклоны вперед в положении стоя до касания пола руками с удержанием этого положения, перешагивание через скакалку, сложенную в четверо; силы мышц (отжимания от пола в упоре лежа в упоре на гимнастической скамейке; прыжки вверх на двух ногах из глубокого приседа, приседания на двух ногах, метание набивного мяча на дальность из разных исходных положений), выносливости (длительный бег в среднем темпе с чередованием передвижений лицом вперед, правым и левом боком, поворотами вокруг оси; с изменениями направления и темпа движений), бег по пересеченной местности, ловкости (подвижные игры), быстроты движений (выпрыгивание вверх на двух ногах, прыжки с разведением ног в стороны, прыжки с захватом ног руками, броски мяча о стену и его ловля после поворота на 360 градусов, бег на месте с высоким подниманием бедра в максимально быстром темпе, круговые движения ногами в положении лежа «велосипед»),</p>	<p>Понимать значение понятий «двигательные качества», «выносливость», «сила», «быстрота», «гибкость», «ловкость»; Выполнять комплексы упражнений для развития двигательных качеств; Вместе с учителем составлять индивидуальный комплекс упражнений для развития основных физических качеств.</p>
<p>Раздел 5. Спортивно-оздоровительная деятельность (1 кл.- по 87ч, 2 кл.- по 90ч, 3-4кл.-по 89ч.)</p>		
<p>Легкая атлетика (23ч)</p>	<p>Бег (в среднем темпе, с максимальной скоростью на</p>	<p>Называть правила техники безопасности на занятиях</p>

	<p>короткие дистанции 10-60м, с ускорением, с изменением направления движения, с поворотами вокруг своей оси, спиной вперед, с чередованием максимальной и средней скорости, с высоким подниманием бедра, челночный бег на полосе 3*10м, на выносливость до 1 км). Основные фазы бега. Высокий старт. Прыжки (в длину с места, в длину с разбега 3-5 шагов, в высоту способом «перешагивание», многоскоки). Метание резинового мяча разными способами (подбрасывания, вверх двумя руками, вперед одной рукой, двумя руками от груди, двумя руками из-за головы, снизу двумя руками и ловля мяча), игры с бегом, прыжками, метаниями малого мяча (способы держания мяча, фазы метания, метание на дальность с разбега).</p>	<p>легкой атлетикой, основные фазы бега; Знать основные правила выполнения бега, прыжков и метаний малого мяча; Правильно выполнять технику ходьбы, бега, прыжков; Бегать с максимальной скоростью до 30м и 60м; Бегать дистанцию 1 км на время; Выполнять прыжок в длину с разбега способом согнув ноги, в высоту способом «перешагивание»; высокий и низкий старты; метания малого мяча на дальность с места и с разбега, в цель.</p>
<p>Гимнастика с основами акробатики (23ч)</p>	<p>Строевые упражнения и строевые приемы (основная стойка, стойка ноги врозь, положения рук, положения ног, стойка на носках, упор присев, Наклоны и повороты туловища в разные стороны, построения в шеренгу, в колонну по одному, передвижения в колонне по одному; выполнение команд «Шагом марш!», «Стой!»). Команды «Становись!», «Смирно!», «Равняйся!», «Вольно!», «Разойдись!», «По порядку рассчитайсь!», «На первый-второй рассчитайсь!»). Лазание по гимнастической стенке разными способами, перелезание через низкие препятствия (одну и две гимнастические скамейки, поставленные друг на друга, ползание по-пластунски, ходьба на полусогнутых ногах, в приседе, на носках, широким шагом, с высоким подниманием коленей).</p>	<p>Понимать правила техники безопасности при занятиях гимнастикой; Понимать технику выполнения упражнений; Правильно выполнять основные строевые приемы и упражнения; Использовать упражнения по подтягиванию и отжиманию для развития мышечной силы; Выполнять акробатические упражнения; Выполнять упражнения по лазанию и перелезанию, ползанию</p>

	Отжимание в упоре лежа и в упоре на гимнастической скамейке, подтягивание на высокой и низкой перекладине. Группировка, перекаты в группировке, кувырок вперед, стойка на лопатках.	
Лыжная подготовка(19ч)	Одежда для занятий лыжной подготовкой. Экипировка лыжника. Выбор снаряжения для занятий, способы переноски лыж, стойки на лыжах. Передвижения на лыжах (повороты переступанием, скользящий ход) Подъем на пологий склон способом «лесенка», «елочка», «полуелочка», торможение «плугом». Попеременный двухшажный ход. Одновременный одношажный лыжный ход Поворот на спуске переступанием на внешнюю лыжню. Спуски в основной и низкой стойке.	Подбирать одежду для занятий лыжной подготовкой, описывать правила хранения лыж. Знать и выполнять правила техники безопасности при лыжной подготовке; Выполнять основные приемы переноски лыж, построения и перестроения на лыжах; Выполнять передвижение по ровной местности (ступающим шагом с палками и без палок, скользящим шагом, прохождение дистанции 1 км на время разными способами), спуски с пологих склонов в основной и низкой стойке, торможение «плугом», подъем «лесенкой»
Подвижные и спортивные игры (24ч)	Правила проведения подвижных игр. Правила обращения во время подвижной игры. Подвижные игры с включением бега, прыжков, метаний мяча для занятий на свежем воздухе и в спортивном зале. Правила и элементы игры в баскетбол (ведение мяча левой и правой руками; передача мяча одной и двумя руками из-за головы, одной рукой от груди, прием мяча двумя руками). Подвижные игры с мячом	Играть, организовывать и проводить подвижные игры по правилам; Развивать навыки общения со сверстниками, договариваться о правилах игры и развивать другие навыки общения со сверстниками. Называть правила техники безопасности на спортивных площадках; Знать и понимать правила спортивных игр; Выполнять основные технические действия баскетбола

### VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

## Учебный предмет «Музыка»

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- Формирование основ музыкальной культуры, посредством эмоционального восприятия музыки.
- Воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественному вкусу, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов.
- Развития восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности; образного и ассоциативного мышления, воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.
- Обогащение знаний о музыкальном искусстве, овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Достижение целей общего музыкального образования происходит через системноключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения во взаимосвязи с теми способами действий, формами общения с музыкой, которые должны быть сформированы в учебном процессе.

Основные задачи уроков музыки.

- Раскрытие природы музыкального искусства как результата творческой деятельности человека-творца.
- Формирование у учащихся эмоционально-ценностного отношения к музыке.
- Воспитание устойчивого интереса к деятельности музыканта-человека, сочиняющего, исполняющего и слушающего музыку.
- Развитие музыкального восприятия как творческого процесса- основы приобщения к искусству.
- Овладение интонационно-образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.
- Воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, своему народу, Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира.
- Освоение музыкальных произведений и знаний о музыке.
- Овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.

### II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству и миру в целом.

### III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, предмет «Музыка» изучается с 1-го по 4-й класс. Количество уроков в неделю - по 1 часу на каждой параллели.

1-й класс изучает предмет 33 учебные недели и общее количество часов составляет 33.

2 – 4 классы – 34 учебные недели по 34 часа в год.

### IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют личностному развитию учащихся: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры - народному и профессиональному музыкальному творчеству-направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует познавательному и социальному развитию растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания: воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают коммуникативное развитие: формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обуславливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

Познавательные и социальные задачи:

- приобщать к шедеврам мировой музыкальной культуры – народному и профессиональному музыкальному творчеству;
- формировать целостную художественную картину мира;
- воспитывать патриотические убеждения, толерантность жизни в поликультурном обществе;
- развивать творческое, символическое, логическое мышление, продуктивное воображение, произвольные память и внимание, рефлексия.

Коммуникативные задачи:

- формировать умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для каждого человека проблем жизни и продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Музыкальный материал программы составляют:

- произведения композиторов-классиков (преимущественно отечественных композиторов), народные и композиторские песни, музыкальные упражнения с использованием элементов пластического интонирования. Сочинения, предназначенные для прослушивания, звучат не более одной - двух минут.



## V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- укрепление культурой, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству;
- развивать самосознание, позитивную самооценку и самоуважение, жизненный оптимизм;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире;
- продуктивное сотрудничество;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности;
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества;
- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес музыкальному искусству и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, музыкально-пластическое движение, драматизация музыкальных произведений.

## VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения.

*Музыка в жизни человека (36 ч.):*

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки,

игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

*Основные закономерности музыкального искусства (67 ч.):*

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства, музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как о способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития.

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

*Музыкальная картина мира (32 ч.):*

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.

Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

(1ч. в неделю, всего 135ч.)

Содержание учебного предмета, курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся
Музыка в жизни человека (36 ч.)		

<p>Истоки возникновения музыки.</p> <p>Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.</p> <p>Звучание окружающей жизни природы, настроений, чувств и характера человека (5 часов)</p>	<p>Общее представление о музыке и её роли в окружающей жизни и в жизни человека. Исследование звучания окружающего мира: природы, музыкальных инструментов, самих себя. Жанры музыки. «Маршевый порядок», «Человек танцующий», «Песенное дыхание».</p> <p>Раскрытие содержания музыкального искусства как процесса воспроизведения (передачи) запечатлённого в нём ценностного опыта человечества.</p> <p>Представление о «вечных» проблемах существования человека на земле, смысла жизни с нравственно-эстетических позиций.</p> <p>Прикосновение к диалектике жизни через противостояния: добро и зло, жизнь и смерть, любовь и ненависть, прекрасное и безобразное, комическое и трагическое, возвышенное и низменное.</p> <p>Обобщение проблематики воспитания музыкальной культуры учащихся в начальной школе — от родовых истоков музыкального искусства до основ музыкальной драматургии.</p> <p>Восприятие произведений крупной формы и его содержательный анализ — этап развития музыкальной культуры человека как части всей его духовной культуры.</p> <p>Общее и различное при соотнесении произведений малых (камерных) и крупных (синтетических) форм: песня, опера, балет, марш, симфония, концерт.</p> <p>Всеобщие эмоционально-образные сферы музыки — песенность, танцевальность, маршевость как состояния природы, человека, искусства.</p> <p>Взаимодействие явлений жизни и музыки — попытка проникновения в процесс превращения обыденного в художественное.</p> <p>Отношение профессиональной (композиторской) музыки и народного фольклора.</p> <p>Фольклорная экспедиция: собирание и сохранение народного музыкального творчества, древнейших музыкальных инструментов.</p> <p>Мировая слава</p>	<p>Воспринимать окружающий мир, выделяя в его звучании отдельные музыкальные звуки, мелодии, фразы; и раскрывать музыкальное содержание как выражение мыслей, чувств, характера человека, его душевного состояния; и оценивать музыкальные произведения с позиций возвышенных целей и задач искусства.</p> <p>Размышлять о роли музыки в окружающей жизни и в собственной жизни детей (класса, школы, республики, страны); о взаимосвязи музыкальных и жизненных явлений.</p> <p>Различать характерные признаки основных жанров музыки, на слух малые и развитые музыкальные формы, в произведениях искусства песенность, танцевальность, маршевость и выделять эти свойства в жизни природы и человека.</p> <p>Приводить примеры песен, танцев, маршей из собственного жизненного опыта.</p> <p>Переносить признаки музыкальных жанров на явления, события, факты окружающей жизни.</p> <p>Характеризовать деятельность композитора, исполнителя, слушателя.</p> <p>Слушать и исполнять музыкальные произведения разных жанров, разыгрывать народные песни, пословицы, поговорки, загадки.</p> <p>Экспериментировать со звучащими предметами, простейшими музыкальными инструментами, подбирать ритмический аккомпанемент к исполняемым детским песням.</p> <p>Распознавать в музыкальном содержании жизненные образы, человеческие взаимоотношения и характеры, мысли и чувства человека.</p> <p>Наделять музыку свойствами всего живого: рождается, дышит, двигается, рассказывает, помогает, утешает, успокаивает, заражает энергией, зовёт, призывает и т.п.</p> <p>Выражать характер музыки в разных видах творческой деятельности: выразительном пении, игре на детских музыкальных инструментах, художественном движении, рисунках, графических партитурах.</p>
<p>Песня, танец, марш и их разновидности.</p> <p>Песенность, танцевальность, маршевость.</p> <p>Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл (10 часов)</p>	<p>Всеобщие эмоционально-образные сферы музыки — песенность, танцевальность, маршевость как состояния природы, человека, искусства.</p> <p>Взаимодействие явлений жизни и музыки — попытка проникновения в процесс превращения обыденного в художественное.</p> <p>Отношение профессиональной (композиторской) музыки и народного фольклора.</p> <p>Фольклорная экспедиция: собирание и сохранение народного музыкального творчества, древнейших музыкальных инструментов.</p> <p>Мировая слава</p>	<p>Распознавать в музыкальном содержании жизненные образы, человеческие взаимоотношения и характеры, мысли и чувства человека.</p> <p>Наделять музыку свойствами всего живого: рождается, дышит, двигается, рассказывает, помогает, утешает, успокаивает, заражает энергией, зовёт, призывает и т.п.</p> <p>Выражать характер музыки в разных видах творческой деятельности: выразительном пении, игре на детских музыкальных инструментах, художественном движении, рисунках, графических партитурах.</p>
<p>Отечественные народные музыкальные традиции.</p> <p>Народное творчество</p>	<p>Фольклорная экспедиция: собирание и сохранение народного музыкального творчества, древнейших музыкальных инструментов.</p> <p>Мировая слава</p>	<p>Выражать характер музыки в разных видах творческой деятельности: выразительном пении, игре на детских музыкальных инструментах, художественном движении, рисунках, графических партитурах.</p>

<p>России. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов (15 часов)</p>	<p>русской классической музыки. Интонационно-образный язык музыки М.И. Глинки, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского (музыкальные портреты). Понятия «русская» и «российская» музыка — различное и общее. Различное: яркая многоголосная ткань Юга России, холодноватая скромная «вязь» Севера; особенная лихость, сила и стройность казачьей песни и «многоголосия» других музыкальных культур внутри России. Общее — интонационные корни. Обобщение проблематики воспитания музыкальной культуры учащихся в начальной школе — от родовых истоков музыкального искусства до основ музыкальной драматургии. Восприятие произведений крупной формы и его содержательный анализ — этап развития музыкальной культуры человека как части всей его духовной культуры. Многообразная интонационная сфера городского музицирования. От крестьянской песни к городскому салонному романсу. Жанры бытового музицирования: старинный (композиторский) романс, любовный, жестокий, цыганский романс, разбойничья песня и др. Хоровая музыка на религиозные тексты (Д.С. Бортнянский, П.Г. Чесноков, А.А. Архангельский, С.В. Рахманинов и др.) — значимый пласт русской музыкальной культуры. Особенности интонирования русского церковного пения. Два пути в профессиональной аранжировке классиками народной музыки — точное цитирование и сочинение музыки в народном духе. Особенности индивидуальных подходов к переосмыслению интонационной сферы русской песенности в профессиональном композиторском творчестве (обработки народных песен). Общее и различное в выражении героического начала в народной и профессиональной музыке. Величие России в музыке русских классиков. Род, родник, Родина — духовно-</p>	<p>Исследовать выразительные и изобразительные возможности музыки — возможна ли «чистая» изобразительность в искусстве? Использовать графическую запись при импровизации голосом, игре на детских музыкальных инструментах. Исполнять песни, собственные попевки, музыкальные фразы, подбирать к ним ритмический аккомпанемент. Осмыслить на новом уровне роль композитора, исполнителя, слушателя — как условие, способ существования, развития музыки и воздействия её на духовную культуру общества. Осуществлять анализ конкретной музыки, вскрывая зависимость формы от содержания; закономерность данного комплекса выразительных средств — от выражаемых в музыке человеческих идеалов. Подготовить реферат о творчестве любимого композитора. Участвовать в музыкальной жизни класса, школы в форме проведения классных концертов для малышей и родителей</p>
---	--	---

	<p>нравственные основы устного народного творчества. Исторически сложившиеся фольклорные жанры. Обрядовость как сущность русского народного творчества. Благодородство, импровизационность и сказительность былинного народного творчества. Истоки своеобразия героики в былинном эпосе. Рекрутские, свадебные песни. Частушки и страдания. Танцевальные жанры. Инструментальные плясовые наигрыши. Свадебный обряд — ядро и критерий нравственно-эстетического отношения к жизни.</p>	
<p>Основные закономерности музыкального искусства (67 ч).</p>		
<p>Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация-источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.) (22 часов)</p> <p>Композитор-</p>	<p>Значение музыкального языка в сфере человеческого общения. Музыкальные средства: мелодические, метроритмические, фактурные особенности с точки зрения их выразительных возможностей. Лад, тембр, регистр, музыкальный инструментарий — их роль в создании неповторимости художественного образа музыкального сочинения. Исследование выразительности жеста, звучания слова, движения, позы на материале фрагментов опер, балетов, театральных постановок, поэтического народного фольклора. Введение в язык музыки знаковой системы, где звук-нота выступает в одном ряду с буквой и цифрой. Выразительные и изобразительные возможности музыки в раскрытии внутреннего мира человека. Интонация как феномен человеческой речи и музыки. Интонационное многообразие музыки: различие и классификация интонаций как по жанровым истокам, так и по эмоционально-образному содержанию. Сущность деятельности музыканта:</p>	<p>Анализировать выразительные средства музыкальных произведений, определять их роль в раскрытии и понимании жизненного содержания искусства. Сравнить мелодические, метроритмические, тембровые и прочие особенности музыки, выявлять их значение в создании конкретного художественного образа. Различать в процессе знакомства с нотными прописями знаковые системы, выделяя нотную запись; на слух и исполнять интонации, характерные для музыкально-художественных образов произведений разных форм и жанров, на слух взаимодействие музыкальных тем на основе тождества и контраста, сходства и различия; интонационную сферу городского салонного романса и классического (А. Гурилёв, А. Алябьев, А. Варламов); интонационно-мелодические особенности духовной музыки. Определять на слух звучание отдельных музыкальных инструментов симфонического и народного оркестров. Участвовать в народных праздниках, обрядах (хороводы, заклички, народные игры)</p>

<p>исполнитель-слушатель (20 часов)</p> <p>Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Формы построения музыки (одночастные, двухчастные, трехчастные, вариации, рондо и др.) (25 часов)</p>	<p>искусство выражения в музыкально-художественных образах жизненных явлений. Композитор, исполнитель, слушатель.</p> <p>Многообразие и многообразность отражения окружающего мира и человека в нём в конкретных жанрах и формах музыки. Форма (построение) музыки как процесс закономерной организации всего комплекса музыкальных средств для выражения содержания. Исторически сложившиеся музыкальные формы — двухчастная, трёхчастная, рондо, вариации. Интонация как особый тон произнесения музыки: особенность художественного высказывания — возвышенность, благородство интонирования. Интонация как интерпретация музыки: исполнительское прочтение авторского «интонационного замысла». Интонация — «звукокомплекс», выступающий как единство содержания и формы, единство выразительного и изобразительного. «Тема» — одно из основных понятий музыки, единство жизненного содержания и его интонационного воплощения. «Развитие» как отражение сложности жизни, внутреннего богатства и многообразия проявлений человеческих чувств; как процесс взаимодействия музыкальных образов (тем), образных сфер (частей) на основе тождества и контраста, сходства и различия.</p>	<p>Размышлять о музыкальной интонации как художественном воспроизведении человеческой речи; о всеобщности развития в жизни и музыке: «всё течет, всё изменяется»; над зависимостью формы от содержания в каждом конкретном произведении; о роли музыки в церкви.</p> <p>Находить истоки разговорной и музыкальной интонации, определять их выразительное значение. Исследовать средства перевода звуков природы, человеческой речи в музыкальную интонацию; истоки обращения русских композиторов к музыке Востока.</p> <p>Сочинять главные интонации героев сказок, литературных сюжетов. Исполнять вокально-хоровые произведения, воплощая интонационно-выразительный замысел авторов текста и музыки. Воспринимать музыкальную тему произведения в единстве жизненного содержания и интонационной линии развития.</p> <p>Наблюдать, как с появлением нового художественного образа (темы) музыка изменяет движение во времени и пространстве.</p> <p>Вырабатывать исполнительский план вокально-хорового произведения, исходя из отражения в нём законов развития музыки и жизни. Воплощать исполнительский замысел в разных видах музицирования: пении, игре на музыкальных инструментах, пластическом интонировании. Выявлять роль формы для восприятия логического развития музыкальной мысли.</p> <p>Определять на слух простые формы звучащей музыки — двухчастные, трёхчастные, рондо, вариации. Воплощать собственный художественный замысел в той или иной форме с позиций композитора, исполнителя, слушателя. Запоминать имена великих композиторов-классиков, определять на слух интонации, главные темы, характерные для их творческой индивидуальности. Сравнивать народные песни и примеры композиторской</p>
---	---	--

		<p>интерпретации вокального народного творчества.</p> <p>Напевать мелодии старинных романсов, выражая интонацией психологическую насыщенность содержания.</p> <p>Находить примеры тонкого и чуткого воссоздания интонационной атмосферы музыкальных культур народов Азии. Осознать взаимодействие с различными музыкальными культурами, как действенный способ развития отечественной музыкальной культуры. Исполнять музыку других народов, передавая её интонационные и стилистические особенности.</p>
Музыкальная картина мира (32 ч.).		
<p>Интонационное богатство музыкального мира. (10 часов)</p> <p>Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.</p> <p>Региональное музыкально-поэтические традиции. (10 часов)</p>	<p>Роль восточных мотивов в становлении русской музыкальной классики. Музыкальное «путешествие» русских композиторов в Италию и Испанию, Японию и Украину. Русское - как характерное, через взаимодействие музыкальных культур, через выведение интонационного общего и частного, традиционного и специфического. Знакомство с «музыкальной партитурой мира» через музыку Германии, Венгрии, Испании, Норвегии, Польши, Италии, США. Общее и специфическое в интонационном языке, жанрах и формах музыки разных народов мира. Взаимосвязь музыкального языка и фонетического звучания разговорной речи.</p> <p>Соотнесение особенностей западноевропейской музыки со славянскими корнями русской музыки. Джаз и его всемирно-историческое значение для музыкальной культуры планеты.</p>	<p>Сравнивать знаменный распев и протяжную песню, выявляя истоки особого интонационного склада русской музыки.</p> <p>Различать и выявлять выражение в русской музыке специфически национальных черт характера.</p> <p>Разучивать и исполнять былинные напевы, народные песни разных жанров, частушки и страдания.</p> <p>Стараться выразить в хоровом и сольном исполнении интонационно-мелодические особенности отечественного музыкального фольклора.</p> <p>Разыгрывать народные обряды, используя народные инструменты и разнохарактерные танцевальные фольклорные жанры.</p> <p>Размышлять о закономерностях возникновения специфических особенностей музыкальной культуры страны.</p> <p>Осознать зависимость любых особенностей музыки от условий жизни народа.</p>

Общие представления о музыкальной жизни страны. (4 часа)	Знакомство с музыкой ближнего зарубежья — Беларуси, Украины, Молдовы, Казахстана, стран Балтии, Кавказа и др. Общее и различное. Выдающиеся представители зарубежных национальных музыкальных культур — Бах, Моцарт, Шуберт, Шуман, Шопен, Лист. Современная музыкальная жизнь страны. Музыкальная символика – гимн России. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца, известные в России и за рубежом. Культура народов Югры.	Определять по характерным интонациям принадлежность звучащей музыки той или иной стране. Воспроизводить специфическое, особенное музыкальной культуры других стран в собственной деятельности. Найти общее в интонационных сферах музыки бывших республик СССР с музыкальными культурами стран Европы и Азии. Прийти к выводу, что общее — это общечеловеческое, выраженное в различных музыкальных культурах разными комплексами музыкально-художественных средств. Выявлять интонационно-стилистические черты, свойственные великим представителям зарубежных национальных культур, и узнавать их в незнакомой звучащей музыке. Обобщать собственные рассуждения о музыке путём формулирования содержания музыки в виде нравственно-эстетической художественной идеи. Узнавать изученные музыкальные сочинения и назвать авторов.
Различные виды музыки. Оркестры. (8 часов)	Музыка вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Разновидности хоровых коллективов. Музыкальные инструменты. Оркестр и его разновидности. Сочинения профессиональных композиторов – выдающихся представителей отечественной и зарубежной музыкальной классики.	
Всего: 135 часов		

#### VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		



## Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Проблема религиозного образования, воспитания религиозной толерантности и идентификации подрастающего поколения сегодня стоит очень остро и в целом в мире, и в нашей стране в частности. Вполне очевидно, что религиозную составляющую наряду с наукой, искусством, моралью и правом как важнейшую часть духовной культуры человечества невозможно оставить вне рамок школьной программы без существенного ущерба для качества образования, духовно-нравственного становления личности.

Вопросы, связанные с введением в школьную программу религиозной тематики, рассматриваемой в рамках культурологического подхода, имеют сегодня особенно важное значение, поскольку характер светской школы определяется в том числе и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на религиозное образование, решающее задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, остается слишком высоким, чтобы остаться без ответа.

В то же время преподавание основ религиозной культуры в общеобразовательной школе несет с собой необходимость решения труднейших культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем, многократно усиливающихся в условиях глобальных сдвигов и разрушения традиционных форм идентичности.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

**Цель учебного курса ОРКиСЭ** – формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

#### **Задачи учебного курса ОРКиСЭ:**

1. знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

**Задачи** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

#### **в области формирования личностной культуры:**

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование нравственного смысла учения;
- формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

**Задачи** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

***в области формирования социальной культуры:***

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов

**Задачи** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования ***в области формирования семейной культуры:***

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

В этой связи особо актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер и представляющего пять важнейших национальных духовных традиций – православие, ислам, буддизм, иудаизм, светскую этику.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Учебный курс содержательно раскрывает российскую религиозно-культурную традицию в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей младших подростков.

Учебный курс имеет комплексный характер и включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление об отечественной религиозно-культурной традиции посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель, определенную Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего и основного общего образования, а также Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России, – воспитание высоконравственного, творческого, ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России;
- педагогического согласования системы базовых национальных ценностей, лежащей в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими дисциплинами (окружающий мир, русский язык, литература, история и др.);
- педагогической организации общего культурно-исторического контекста преподавания учебного курса, отражающего единую историческую судьбу многонационального народа России, общность и своеобразие культур российских народов, единство современной государственной и гражданской жизни, существующие сегодня общенациональные вызовы, ответить на которые способен только единый народ, имеющий общие этические ценности, моральные нормы, духовные идеалы;
- ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностно-ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс в границах учебного курса и системы межпредметных связей педагогически моделирует и содержательно раскрывает религиозно-культурную традицию России в ее самых общих этических основах. Сама национальная духовность в многообразии и глубине составляющих ее религиозных и гуманистических традиций не исчерпывается им. Учебный курс – это введение в религиозно-культурную традицию России.

Каждому обучающемуся в рамках освоения содержания учебного курса с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей) предлагается для изучения один из шести учебных модулей.

Образовательное учреждение на основе определения образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса самостоятельно определяет перечень модулей учебного курса ОРКСЭ, предлагаемых для изучения.

### III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4-й классе. Количество уроков в неделю - 1 час. 34 учебные недели, 34 часа в год.

### IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Образовательный процесс в рамках учебного курса и в системе межпредметных связей призван обобщить, систематизировать процессы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в начальной школе, заложить основы их дальнейшего духовно-нравственного развития на ступенях основного и среднего (полного) общего образования.

Задачами учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» являются:

- обеспечение условий для усвоения обучающимися приоритетных традиционных морально-нравственных идеалов, базовых национальных ценностей, моральных норм;
- знакомство обучающихся с культурно-историческими основами традиционных религий и светской этики в России;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственности и морали в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовности, нравственности, морали, полученных обучающимися в младшей школе, и формирование у них ценностно-смысловых

мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.

Учебный курс, в содержании которого представлены четыре отечественные религиозные традиции и сущностно связанная с ними этика, создает мировоззренческую и ценностную основу для интеграции разнопредметного гуманитарного учебного содержания в основной школе. Российскую историю, литературу, искусство легче понять и, следовательно, принять, зная их религиозно-культурологические основы, понимая те идеалы, ценности, жизненные приоритеты, которые разделяли и к которым стремились наши предки. Учебный курс создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

- понимание значения духовности, нравственности, морали, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
- знание основных норм светской и религиозной морали, религиозных заповедей; понимание их значения в жизни человека, семьи, общества;
- формирование первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий и светской этики в России;
- формирование уважительного отношения к традиционным религиям и их представителям;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление веры в Россию;
- укрепление средствами образования духовной преемственности поколений.

#### V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение детей по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

*Требования к личностным результатам:*

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Требования к метапредметным результатам:*

– овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; поиска средств ее осуществления;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

– адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

– умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

– овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

– овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;

– определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

*Требования к предметным результатам:*

– знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия – как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;

– знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

– понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

– формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

– общие представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;

– осознание ценности человеческой жизни.

## VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объем материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организуется вокруг трех базовых национальных ценностей: Отечество, семья, религия – и представляется четырьмя основными тематическими блоками (разделами). Два из них (первый и четвертый) являются

общими для всех учебных модулей. Содержательные акценты первого тематического блока – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Четвертый тематический блок представляет духовные традиции многонационального народа России. Второй и третий тематические блоки дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей.

*Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»*

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Возникновение религий. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Программа учебного предмета «Основы мировых религиозных культур» (для четырехлетней начальной школы) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе программы по основам мировых религиозных культур под редакцией М.М.Шахнович, Т.В. Чумаковой программы «Основы мировых религиозных культур», «Просвещение», Москва 2013год, УМК «Перспектива» (в связи с переходом на новые образовательные стандарты второго поколения, УМК «Начальная школа XXI века» не имеет учебные издания по отдельным модулям, а представлена программой Н.Ф. Виноградовой, В.И.Власенко, А.В.Полякова «Основы духовно-нравственной культуры народов России: основы религиозных культур и светской этики: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений» - Москва: Вентана-Граф, 2012, с изменениями).

*Учебный модуль «Основы православной культуры»*

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Священное Писание. Священное Писание и Священное Предание. Во что верят православные христиане. Что говорит о Боге и мире православная культура. Что говорит о человеке православная культура. Христианское учение о спасении. Добро и зло в православной традиции. Христианская этика: заповеди блаженства. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Добродетели и страсти. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Спаситель. Жертвенная любовь. Победа над смертью. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Православные Таинства. Символический язык православной культуры. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). Православный календарь, его символическое значение. Почитание святых. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Программа учебного предмета «Основы православной культуры» (для четырехлетней начальной школы) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе программы по основам православной культуры под редакцией А.В.Муравьев, учебник «Основы православной культуры», «Просвещение», Москва 2013год, УМК «Перспектива».

*Учебный модуль «Основы светской этики»*

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества. Ценность родства и семейные ценности. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Нравственный образец богатыря. Дворянский кодекс чести. Джентльмени леги.

Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Мораль защитника Отечества. Порядочность. Интеллигентность. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит «быть нравственным» в наше время? Добро и зло. Долг и совесть. Честь и достоинство. Смысл жизни и счастье. Высшие нравственные ценности. Идеалы. Принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – за и против. Образование как нравственная норма. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Программа учебного предмета «Светская этика» (для четырехлетней начальной школы) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

*Учебный модуль «Основы исламской культуры»*

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности. Жизнеописание Пророка Мухаммада. Проповедническая миссия Пророка Мухаммада. Прекрасные качества Пророка Мухаммада. Священный Коран и Сунна как источники нравственности. Общие принципы ислама и исламской этики. Столпы ислама и исламской этики. Исполнение мусульманами своих обязанностей. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные основы семьи в исламе. Нравственные ценности ислама: сотворение добра, отношение к старшим, дружба, гостеприимство, любовь к отечеству, миролюбие. Забота о здоровье в культуре ислама. Ценность образования и польза учения в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

*Учебный модуль «Основы буддийской культуры»*

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его Учение. Буддийский священный канон. Буддийская картина мира. Добро и зло. Ненасилие и доброта. Любовь к человеку и ценность жизни. Милосердие и сострадание. Отношение к природе. Буддийские святыни. Будды. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Основы буддийского Учения и этики. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийский храм. Буддийские святыни. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Священные буддийские сооружения. Буддийские ритуалы.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

*Учебный модуль «Основы иудейской культуры»*

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля». Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Евреи в Египте: от Йосефа до Моше. Исход из Египта. Получение Торы на горе Синай. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал. Молитвы и благословения в иудаизме. Добро и зло. Иудаизм в России. Основные принципы иудаизма. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с

историей и традицией. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### Структура комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (34 часа)

- Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)
- Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часов)
- Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)
- Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)
- Блоки 1-3 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся.
- Блок 4 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося и выставить ему итоговую оценку за весь курс.

### Примерная программа комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (34 часа)

Основы православной культуры	Основы исламской культуры	Основы буддийской культуры	Основы иудейской культуры	Основы мировых религиозных культур	Основы светской этики
Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)					
Урок 1. Россия - наша Родина.					
Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часов)					
Урок 2. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия.	Урок 2. Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия	Урок 2. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия	Урок 2. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	Урок 2. Культура и религия	Урок 2. Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека.
Урок 3. Священное Писание.	Урок 3. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности.	Урок 3. Будда и его Учение	Урок 3. Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое	Урок 3. Культура и религия	Урок 3. Род и семья – исток нравственных отношений в истории



	Жизнеописание.		правило Гилеля».		человечества.
Урок 4. Священное Писание и Священное Предание.	Урок 4. Пророк Мухаммад – проповедническая миссия	Урок 4. Будда и его Учение	Урок 4. Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	Урок 4. Возникновение религий. Древнейшие верования	Урок 4. Ценность родства и семейные ценности
Урок 5. Во что верят православные христиане	Урок 5. Прекрасные качества Пророка Мухаммада.	Урок 5. Буддийский священный канон	Урок 5. Патриархи еврейского народа.	Урок 5. Возникновение религий. Религии мира и их основатели	Урок 5. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти.
Урок 6. Что говорит о Боге и мире православная культура	Урок 6. Священный Коран и Сунна как источники нравственности	Урок 6. Буддийский священный канон	Урок 6. Евреи в Египте: от Йосефа до Моше.	Урок 6. Священные книги религий мира: Веды, Авеста. Трипитака,	Урок 6. Образцы нравственности в культурах разных народов
Урок 7. Что говорит о человеке православная культура	Урок 7. Общие принципы ислама и исламской этики.	Урок 7. Буддийская картина мира.	Урок 7. Исход из Египта.	Урок 7. Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран.	Урок 7. Нравственный образец богатыря
Урок 8. Христианское учение о спасении.	Урок 8. Столпы ислама и исламской этики.	Урок 8. Буддийская картина мира.	Урок 8. Получение Торы на горе Синай.	Урок 8. Хранители предания в религиях мира.	Урок 8. Дворянский кодекс чести
Урок 9. Добро и зло в православной традиции	Урок 9. Исполнение мусульманами своих обязанностей.	Урок 9. Добро и зло	Урок 9. Пророки и праведники в иудейской культуре.	Урок 9. Человек в религиозных традициях мира	Урок 9. Джентльмен и леди
Урок 10. Христианская этика. Заповеди блаженства	Урок 10. Обязанности мусульман.	Урок 10. Ненасилие и доброта	Урок 10. Пророки и праведники в иудейской культуре.	Урок 10. Священные сооружения	Урок 10. Государство и мораль гражданина
Урок 11. Христианская этика. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему.	Урок 11. Обязанности мусульман.	Урок 11. Любовь к человеку и ценность жизни	Урок 11. Храм в жизни иудеев	Урок 11. Священные сооружения	Урок 11. Образцы нравственности в культуре Отечества
Урок 12. Христианская этика. Добродетели и страсти. Отношение к труду.	Урок 12. Обязанности мусульман. Урок 12. Обязанности мусульман.	Урок 12. Милосердие и сострадание	Урок 12. Назначение синагоги и её устройство	Урок 12. Искусство в религиозной культуре	Урок 12. Мораль защитника Отечества
Урок 13. Христианская этика. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание.	Урок 13. Обязанности мусульман.	Урок 13. Отношение к природе	Урок 13. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботный ритуал	Урок 13. Искусство в религиозной культуре	Урок 13. Порядочность. Интеллигентность
Урок 14. Спаситель. Жертвенная любовь	Урок 14. Для чего построена и как устроена мечеть.	Урок 14. Буддийские святыне. Будды	Урок 14. Молитвы и благословения в иудаизме.	Урок 14. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.	Урок 14. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства

Урок 15. Спаситель. Победа над смертью	Урок 15. Мусульманское летоисчисление и календарь.	Урок 15. Семья в буддийской культуре и ее ценности.	Урок 15. Добро и зло. Возникновение зла в мире	Урок 15. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.	Урок 15. Что значит «быть нравственным» в наше время?
Урок 16. Творческие работы учащихся.	Урок 16. Творческие работы учащихся.	Урок 16. Творческие работы учащихся.	Урок 16. Творческие работы учащихся.	Урок 16. Творческие работы учащихся.	Урок 16. Творческие работы учащихся.
Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов	Урок 17. Подведение итогов
Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)					
Урок 18. Православие в России.	Урок 18. Ислам в России.	Урок 18. Буддизм в России	Урок 18. Иудаизм в России.	Урок 18. Религии России	Урок 18. Добро и зло
Урок 19. Православный храм	Урок 19. Семья в исламе.	Урок 19. Основы буддийского Учения и этики	Урок 19. Основные принципы иудаизма.	Урок 19. Религии России	Урок 19. Долг и совесть
Урок 20. Православный храм и другие святыни	Урок 20. Нравственные основы семьи в исламе.	Урок 20. Человек в буддийской картине мира.	Урок 20. Основные принципы иудаизма	Урок 20. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	Урок 20. Честь и достоинство
Урок 21. Православные Таинства. Символический язык православной культуры	Урок 21. Нравственные ценности ислама: сотворение добра, отношение к старшим.	Урок 21. Человек в буддийской картине мира.	Урок 21. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.	Урок 21. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира	Урок 21. Смысл жизни и счастье
Урок 22. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство)	Урок 22. Нравственные ценности ислама: дружба, гостеприимство.	Урок 22. Буддийские символы	Урок 22. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев.	Урок 22. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды.	Урок 22. Высшие нравственные ценности
Урок 23. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство)	Урок 23. Нравственные ценности ислама: любовь к отечеству, миролюбие.	Урок 23. Буддийский храм.	Урок 23. Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	Урок 23. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды	Урок 23. Идеалы
Урок 24. Православный календарь, его символическое значение.	Урок 24. Забота о здоровье в культуре ислама.	Урок 24. Буддийские святыни.	Урок 24. Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией.	Урок 24. Религиозные ритуалы в искусстве	Урок 24. Принципы морали
Урок 25. Православный календарь.	Урок 25. Ценность образования и польза учения в	Урок 25. Буддийский календарь	Урок 25. Знакомство с еврейским календарем: его	Урок 25. Календари религий мира. Праздники в	Урок 25. Методика создания морального

Почитание святых.	исламе.		устройство и особенности.	религиях мира	кодекса в школе.
Урок 26. Православный календарь. Почитание святых.	Урок 26. Ценность образования и польза учения в исламе.	Урок 26. Праздники в буддийской культуре.	Урок 26. Еврейские праздники: их история и традиции.	Урок 26. Праздники в религиях мира.	Урок 26. Нормы морали. Этикет.
Урок 27. Православный календарь. Почитание святых.	Урок 27. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.	Урок 27. Искусство в буддийской культуре	Урок 27. Еврейские праздники: их история и традиции.	Урок 27. Семья, семейные ценности.	Урок 27. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – «за и против».
Урок 28. Православный календарь. Праздники.	Урок 28. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.	Урок 28. Священные буддийские сооружения	Урок 28. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа.	Урок 28. Долг, свобода, ответственность, учение и труд.	Урок 28. Образование как нравственная норма
Урок 29. Христианская семья и ее ценности	Урок 29. Искусство ислама.	Урок 29. Отношение к природе.	Урок 29. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.	Урок 29. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.	Урок 29. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования.
Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)					
Урок 30. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России					
Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов	Урок 31. Подготовка творческих проектов
Урок 32. Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д.					
Урок 33. Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д.					
Урок 34. Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.)					

## VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	

Мультимедийный проектор (по возможности).	1	С диагональю не менее 72 см
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

## Учебный предмет «Технология»

(для четырёхлетней начальной школы)

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

XXI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

*Цель* изучения технологии: приобретение личного опыта как основы обучения и познания, приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих *задач*:

- формировать первоначальные конструкторско-технологические знания и умения;
- формировать целостную картину мира, материальную и духовную культуру как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формировать позитивное эмоционально-ценностное отношение к труду и людям труда.
- развивать знаково-символическое и пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческое мышление (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развивать регулятивную структуру деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формировать внутренний план деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развивать коммуникативную компетентность младших школьников на основе совместной продуктивной деятельности;
- формировать мотивацию успеха и достижений, творческую самореализацию на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- развивать эстетические представления и критерии на основе художественно-конструкторской деятельности;
- знакомить с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы

оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Таким образом, учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Специфика курса состоит в том, что он строится на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая является в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

Значение предмета выходит далеко за рамки обеспечения обучающихся сведениями о «технично-технологической картине мира». При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В этом курсе все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном плане и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности обучающиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание.

В результате именно здесь могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению в продуктивной, творческой работе.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у школьников социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

## III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в 1-м классе предмет «Технология» изучается по 1 ч в неделю, в год – 33 часа (33 учебных недели), во 2 – 4 класса по 1 ч в неделю, в год – по 34 часа.

## IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемый учебный курс интегрирует в себе как рационально-логические, так и эмоционально-оценочные компоненты познавательной деятельности и имеет реальные связи со следующими учебными предметами:

– окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания;

– математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами);

– изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;

– родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);

– литературное чтение – работа с текстовой информацией, восприятие и анализ литературного ряда в целостном процессе создания выразительного образа изделия.

Принцип *вариативности* содержания предусматривает возможность дифференциации изучаемого материала с целью индивидуального подхода и разноуровневого освоения программы; этот принцип реализуется за счет выделения в содержании изучаемых тем основной (инвариантной) составляющей и вариативной (дополнительной) части;

Инвариантная часть содержания обеспечивает освоение предметных знаний и умений на уровне обязательных требований на момент окончания начальной школы; вариативная часть включает задания, дифференцированные по уровню сложности и объему, материал на расширение и углубление знаний по теме, задания на реализацию индивидуальных интересов, на применение полученных знаний в новых ситуациях, для решения нестандартных практических задач.

Принцип *спиралевидности* (концентричности) предполагает, что продвижение учащихся в освоении предметного, культурологического и духовно-эстетического содержания курса происходит последовательно от одного блока к другому, но в то же время оно не является строго линейным. Освоение программных тем, с целью достижения необходимой глубины их понимания, строится по концентрическому принципу, и школьники с разной степенью проникновения касаются их на разных ступенях единого курса.

В соответствии с принципом *развития* в ходе освоения курса предполагается целенаправленное стимулирование интеллектуальной, эмоционально-эстетической, духовно-нравственной, психофизиологической сфер личности, что обеспечивается подбором содержания материала и организацией деятельности учащихся по его усвоению.

Содержание курса позволяет реализовать принцип развития по целому ряду взаимосвязанных направлений:

*Умственное развитие* на уроках технологии обусловлено тем, что в основе развития обобщений и абстрактного мышления лежит отнюдь не вербальная, а непосредственная практическая деятельность человека, соединенная с умственной деятельностью, что особенно актуально в младшем школьном возрасте. В соответствии с этим для успешного формирования новых умственных действий в процесс обучения включаются необходимые внешние, материальные действия. Они дают возможность невидимые внутренние связи сделать видимыми, показать их содержание учащимся, сделать понятными.

*Эмоционально-эстетическое развитие* связано с тем, что учащиеся так или иначе проявляют соответствующее отношение к объектам, условиям, процессу и результатам труда. Выполнение заданий на уроках художественного конструирования предполагает учет основ композиции, средств ее гармонизации, правил художественной комбинаторики, особенностей художественного стиля. Поскольку содержание работы школьников строится с учетом

определенных художественно-конструкторских правил (законов дизайна), на уроках создаются благоприятные условия для формирования представлений о наиболее гармоничных вещах и среде в целом, для выработки эстетического восприятия и оценки, художественного вкуса.

Духовно-нравственное развитие учащихся в курсе технологии обусловлено направленностью его содержания на освоение проблемы гармоничной среды обитания человека, конструируемой с учетом культурных традиций и правил современного дизайна. Школьники получают устойчивые и систематические представления о достойном человеке образе жизни в гармонии с окружающим миром.

Развитию духовности и нравственных принципов способствует активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для художника-конструктора. Мир вещей возникает из мира природы и существует рядом с ней, и данная программа побуждает детей задуматься о взаимосвязи этих двух миров, о способах их сосуществования.

На уроках технологии школьники знакомятся также с народными ремеслами, изучают народные традиции, которые сами по себе имеют огромный нравственный смысл. Они получают знания о том, как в обычных утилитарных предметах повседневного быта в культуре любого народа отражались глубокие и мудрые представления об устройстве мироздания; как гармонична была связь всего уклада жизни человека с жизнью природы; каким высоконравственным было отношение к природе, вещам и пр.

Все эти вопросы ученики осваивают не на уровне вербальных положений или абстрактных идей, а пропуская их через собственный опыт и продуктивную творческую деятельность.

Физическое развитие на уроках технологии обеспечивается тем, что работа учащихся сочетает в себе умственные и физические действия. Выполнение практических заданий связано с определенной мускульной работой, в результате которой активизируются обменные процессы в организме, а вместе с ними – рост клеток и развитие мускулов. Предусмотренная в содержании курса система практических операций способствует ускорению формирования узла связи предплечья и кисти, развитию координации движений руки и гармонизации физического и общего психофизиологического развития учащихся.

При составлении программы также учтены принципы классической дидактики (прежде всего *научности, доступности, систематичности, последовательности*).

Методической основой организации деятельности школьников на уроке являются проблемные и поисково-творческие методы на основе дизайна, поскольку он соединяет в себе как инженерно-конструкторский (т. е. преимущественно рациональный, рассудочно-логический) аспект, так и художественно-эстетический (во многом эмоциональный, интуитивный). При дизайнерском подходе проектная деятельность составляет суть учебной работы и является неотделимой от изучаемого содержания. В соответствии с этим программа органично вписывает творческие задания проектного характера в систематическое освоение содержания курса.

В соответствии с этим программа ориентируется на *системную проектно-творческую деятельность* учащихся; основные акценты смещаются с изготовления поделок и овладения отдельными приемами работы в сторону проектирования вещей на основе сознательного и творческого использования материалов и технологий.

Программа курса обеспечивает результаты, необходимые для дальнейшего обучения в среднем звене школы, для усвоения социального опыта, нравственно-эстетического развития и творческой деятельности.

## В. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ».

### 1 класс

*Личностными* результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений:

– оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

– называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых предметов материальной среды, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

– самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

*Метапредметными* результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  
– проговаривать последовательность действий на уроке;  
– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника;

– с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

– учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на рисунки учебника;

– выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

– учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

– перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, его материальную культуру.

*Коммуникативные УУД:*

– донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;

– слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

*Предметными* результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих знаний и умений.

Знать

– виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клей), их свойства и



названия;

- конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;
  - названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
  - технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
  - способы разметки: сгибанием, по шаблону;
  - способы соединения с помощью клея ПВА;
  - виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;
- уметь под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
  - самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру).

Уметь с помощью учителя реализовывать творческий замысел.

## 2класс

*Личностными* результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно-прикладного творчества, объяснять своё отношение к поступкам одноклассников с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;
  - самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
  - в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).
- Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

*Метапредметными* результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов).

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в

предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир технических достижений.

*Коммуникативные УУД:*

– донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности; – договариваться сообща;

– учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

По трудовой деятельности:

*знать*

– виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;

– неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка);

– о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;

*уметь*

– самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

– с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой верёвочки;

– реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.

3 класс

*Личностными* результатами изучения курса «Технология» в 3-классе является формирование следующих умений:

– оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

– описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

– принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

*Метапредметными* результатами изучения курса «Технология» в 3 классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов)

итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

*Познавательные УУД:*

– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

– добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

*Коммуникативные УУД:*

– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в

3-м классе является формирование следующих умений:

знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;

уметь с помощью учителя решать доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы;

уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;

под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу.

К концу третьего класса обучающиеся приобретут следующие знания и умения:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах,
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира,
- планировать и выполнять практические задания с опорой на инструкционную карту,
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- подбирать доступные в обработке материалы для изделий в соответствии с поставленной задачей,
- отбирать и выполнять оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки (при разметке деталей, сборке и отделке изделия),

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами (линейка, циркуль, ножницы, игла).
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, виды соединения,
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения детали,
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, чертежу или эскизу.
- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.
- будут знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- знать возможности использования природных богатств человеком;
- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
- рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.
- знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- общее понятие о размножении растений черенками.
- уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;
- оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для ручной деятельности.
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
- находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
- моделировать несложные изделия;
- начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;
- знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
- уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
- уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий,
- оценивать промежуточный и итоговый результат;
- осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
- уметь готовить сообщение на заданную тему;
- знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
- уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;

- уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
- освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;
- уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
- выполнять задания по заполнению технологической карты;
- правильно и экономно расходовать материалы;
- знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
- знать и выполнять правила техники безопасности;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения и несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
- ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;
- понимать, что вся работа имеет цену;
- выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;
- название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
- приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
- с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
- развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать
- цепочку своих практических действий;
- анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
- учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;
- работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
- кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;
- различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
- составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
- получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);

- овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
- знать свойства, способы использования, виды пластилина;
- народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
- усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
- использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
- различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
- освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
- выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: **шов, пяльцы, вышивка**);
- создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: **виды швов, нитки**.
- правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;
- работать с выкройками; развивать навыки кроя;
- научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
- коллективно, с помощью учителя проводить конференции,
- уметь выступать с презентацией своей папки достижений.
- задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
- иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
- владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу MicrosoftInternetExplorer;
- работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.

#### 4 класс

К концу обучения в начальной школе должна быть обеспечена готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки. Эти требования включают:

- элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры; о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

- соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;

- достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по

моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;

- овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

- умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать реальные собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);

- развитие личностных качеств: любознательности, доброжелательности, трудолюбия, уважения к труду, внимательного отношения к старшим, младшим и одноклассникам, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

Планируемые результаты освоения предмета

*Личностные результаты*

*Оценивать* поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.

*Описывать* свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.

*Принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

*Понимать* необходимость бережного отношения к результатам труда людей; *уважать* людей труда.

*Метапредметные результаты*

Регулятивные универсальные учебные действия

Самостоятельно *формулировать цель* урока после предварительного обсуждения.

С помощью учителя *анализировать* предложенное задание, *отделять* известное от неизвестного.

Совместно с учителем *выявлять и формулировать* учебную проблему.

Самостоятельно *выполнять* пробные поисковые действия (упражнения), *отбирать* оптимальное решение проблемы (задачи).

*Предлагать* конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных.

Самостоятельно *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты.

*Выполнять* задание по коллективно составленному плану, *сверять* с ним свои действия.

*Осуществлять* текущий и итоговый контроль выполненной работы, *проверять* модели в действии, *вносить* необходимые конструктивные доработки.

Познавательные универсальные учебные действия

*Искать и отбирать* необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет.

*Приобретать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.

*Перерабатывать* полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; *определять* причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач.

*Делать выводы* на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла. *Высказывать* свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать. *Слушать* других, уважительно *относиться* к их мнениям, пытаться

*договариваться. Сотрудничать*, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

#### *Предметные результаты*

*Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*

Иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

*Организовывать и выполнять* свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом.

*Использовать* знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности.

*Бережно относиться* и защищать природу и материальный мир.

*Безопасно пользоваться* бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером).

*Выполнять* простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

*Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты*

*Называть* наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы (бумага, металлы, ткани) и их свойства.

*Последовательно читать и выполнять* разметку развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов.

*Читать и выполнять* основные линии чертежа (осевая и центровая).

*Соблюдать* правила безопасной работы канцелярским ножом.

*Выполнять* петельную строчку, её варианты, знать их назначение.

*Называть* несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

*Читать* простейший чертёж (эскиз) развёрток.

*Выполнять* разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов.

*Подбирать и обосновывать* наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий.

*Выполнять* рицовку.

*Оформлять* изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами.

*Находить и использовать* дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

*Конструирование и моделирование*

*Приводить примеры* простейших способов достижения прочности конструкций.

*Конструировать и моделировать* изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

*Изменять* конструкцию изделия по заданным условиям.

*Выбирать* способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

*Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)*

*Иметь представление* об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.



*Называть* основные части компьютера (с которыми работали на уроках) и их назначение.

С помощью учителя:

- *создавать* небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
  - *оформлять* текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
  - *работать* с доступной информацией;
- работать* в программах Word, PowerPoint

## VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ».

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребёнка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных и универсальных учебных действий.

### Основные содержательные линии

#### 1 класс

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (6 часов)*

Профессии близких; профессии, знакомые детям.

Разнообразные предметы рукотворного мира (произведения художественного искусства, быта и декоративно-прикладного искусства). Роль и место человека в окружающем ребёнка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения. Бережное отношение к природе – источник сырьевых ресурсов – природные материалы.

Самообслуживание, порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов (кисточка помыта, ножницы зачехлённые, иголка в игольнице, карандаш в подставке), гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса. Работа с доступной информацией в учебнике, рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.

*2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 часов)*

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань), пластические материалы (пластилин), природные материалы. Их практическое применение в жизни. Свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам, декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Сравнение с инструментами, которыми пользуются художники (кисточки, стеки), поэты (слово), музыканты (ноты).

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей «на глаз», по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка (изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой.

Технологии и приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (аппликация, мозаика, лепка, оригами и пр.).

### *3. Конструирование и моделирование (10 часов)*

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, из бумаги складыванием, сгибанием, по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделие из текстиля, комбинирование материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

#### 2 класс

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (5 ч.)*

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

*2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (21 ч.)*

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их

узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### *3. Конструирование и моделирование (4ч.)*

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### *4. Практика работы на компьютере (4 ч.)*

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ.

## 3 класс

### *1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания*

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

### *2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### *3. Конструирование и моделирование*

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### *4. Практика работы на компьютере*

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера.

## **4 класс**

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.
2. Из истории технологии.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

*В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:*

1. *Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание – 28 ч.*

2. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты* – 16 ч.

3. *Конструирование и моделирование* – 10 ч.

4. *Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)* – 14 ч.

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание (28 часов)

Преобразовательная деятельность человека в XX - начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационнокомпьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. *Технология ручной обработки материалов.*

*Элементы графической грамоты (16 ч)*

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля в прикреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

3. *Конструирование и моделирование.* (10 ч.)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

4. *Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)* (14 ч)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с

текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, PowerPoint.

## VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

- Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);  
 К — полный комплект (на каждого ученика класса);  
 Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);  
 П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

## КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Реализация задачи воспитания любознательного, активно познающего мир младшего школьника, обучение решению математических задач творческого и поискового характера будет проходить более успешно, если урочная деятельность дополнится внеурочной работой. Курс внеурочной деятельности по математике «Архимед» расширяет математический кругозор и эрудицию учащихся, способствует формированию познавательных универсальных учебных действий. Курс предназначен для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволит обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. Содержание курса направлено на воспитание интереса к предмету, развитие наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески.

Изучение курса направлено на достижение следующих *целей* – создание условий, обеспечивающих интеллектуальное развитие обучающихся во внеурочной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

*Задачи:*

- Формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности.
- Освоение эвристических приемов рассуждений.
- Формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных.
- Развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся.
- Формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы.
- Формирование пространственных представлений и пространственного воображения.
- Привлечение учащихся к обмену информацией в процессе занятий.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

Курс предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины этих изменений, на этой основе формулировать выводы.

Курс учитывает возрастные особенности младших школьников, предусматривает организацию подвижной деятельности, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены подвижные математические игры, предусмотрена последовательная смена видов деятельности. Во время занятий поддерживается прямое общение между детьми, используется принцип игр «Ручеек», «Пересадки», принцип свободного перемещения по классу, работа в парах постоянного и сменного состава, работа в группах. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний между командами.

## III. ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ««ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс рассчитан на 33 часа в год в 1 классе и на 34 часа в год в 2-4 классах с проведением занятий 1 раз в неделю.

## IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

Ценностными ориентирами содержания данного курса являются:

- Формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности.
- Освоение эвристических приемов рассуждений.
- Формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных.
- Развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся.
- Формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы.
- Формирование пространственных представлений и пространственного воображения.
- Привлечение учащихся к обмену информацией в процессе занятий.

## V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»»

*Личностными результатами изучения курса* являются:

- Развитие наблюдательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.
- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств, важных для деятельности человека.

- Воспитание чувства справедливости, ответственности.
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышлений.

Метапредметными результатами являются следующие:

**Универсальные учебные действия:**

- *Сравнивать* разные приемы действий, *выбирать* удобные способы для выполнения конкретного задания.
- *Моделировать* в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда, *использовать* его в ходе самостоятельной работы.
- *Применять* изученные способы работы и приемы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- *Анализировать* правила игры. *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- *Включаться* в групповую работу. *Участвовать* в решении проблемных вопросов, *высказывать* собственное мнение и *аргументировать* его.
- *Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* затруднения в пробных учебных действиях.
- *Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.
- *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- *Контролировать* свою деятельность (обнаруживать и исправлять ошибки).
- *Анализировать* текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа.
- *Искать* и *выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи для ответа на заданные вопросы.
- *Моделировать* ситуацию, описанную в тексте задачи. *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- *Конструировать* алгоритм решения задачи.
- *Обосновывать* выполняемые и выполненные действия.
- *Воспроизводить* способ решения задачи.
- *Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.
- *Анализировать* предложенные варианты решения задачи, *выбирать* из них верные.
- *Оценивать* предъявленное решение задачи (верно, неверно).
- *Участвовать* в учебном диалоге, *оценивать* процесс поиска решения задачи.
- *Конструировать* несложные задачи.

Предметные результаты отражены в содержании программы (раздел «Основное содержание»).

**VI СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»**

Содержание курса отвечает требованиям к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные интересы учащихся, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор математическому воображению. В основе курса лежит программа факультатива «Занимательная математика» для внеурочной деятельности (1-4 классы). Автор Кочурова Е.Э.

**1 КЛАСС**

№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	Числа. Арифметические действия. Величины Название и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчет числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Числовые головоломки, соединение чисел знаками действий так, чтобы в ответе получилось заданное число. Поиск нескольких решений.	15



	<p>Восстановление примеров, поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий, отгадывание задуманных чисел.</p> <p>Заполнение числовых кроссвордов.</p> <p>Поиск и чтение слов, связанных с математикой.</p> <p>Занимательные задания с римскими цифрами.</p> <p><i>Математические игры:</i></p> <p>«Веселый счет» - игра-соревнование, игры с настольными кубиками. Игры «чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Математическое домино». «Не собьюсь!», «Отгадай задуманное число».</p> <p>Игры «Лучший счетчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Сбор плодов».</p> <p>Игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч».</p> <p>Игры с набором «Карточки – считалки» (двусторонние, пример – ответ).</p>	
2.	<p>Мир занимательных задач</p> <p>Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с некорректными, с недостающими данными, с избыточным составом условия. Алгоритм решения задачи.</p> <p>Задачи, имеющие несколько решений. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел. Выбор необходимой информации в тексте задачи для ответа на заданные вопросы. Логические задачи.</p> <p>Решение задач олимпиадного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задач. Выбор более эффективных способов решения.</p>	18

#### 2 КЛАСС

№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	<p>Числа и операции над ними</p> <p>Из истории натуральных чисел, загадочность цифр и чисел (логические квадраты, закономерности).</p>	6
2.	<p>Геометрические фигуры и величины</p> <p>Старинные меры измерений. Составление таблиц известных мерок и придумывание новых мерок, исследовательские творческие задания. Преобразование геометрических фигур на плоскости по заданной программе и составление своих подобных заданий. Конструирование геометрических фигур.</p>	11
3.	<p>Текстовые задачи</p> <p>Решение задач разными способами (уравнения, схемы, графическое моделирование, дерево возможностей). Решение старинных задач, задач повышенной трудности.</p>	12
4.	<p>Общие понятия</p> <p>Обобщение изученного в курсе. Составление алгоритмов, блок-схем, программ с вопросами, математические игры.</p>	5

#### 3 КЛАСС

№ раздела	Тема	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Тропинка наблюдений и поиска закономерностей.	3
3	Здесь загадки и шарады. За разгадку – две награды.	5
4	Наш конструктор числовой, поработай головой	2
5	Ситуации в жизни такие: либо сложные, либо простые.	6
6	Натуральное число в арифметику вошло, тайн немало принесло.	3
7	Эти ребусы из цифр, буквы, звездочки их шифр	5

8	Если делится число, то решение подошло.	2
9	Решение задач на нахождение площади и периметра многоугольника.	5
10	Величины	2

#### 4 КЛАСС

Номер раздела	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие «Математика – царица наук»	1
2	Как люди научились считать.	3
3	Упражнения с многозначными числами (класс млн.)	4
4	Решение ребусов и логических задач.	8
5	Решение нестандартных задач.	9
6	Знакомство с учеными.	4
7	Элементы знаковых систем.	5

### VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Тема занятия	Содержание занятия
1.	Математика – это интересно.	Решение нестандартных задач. Игра «Муха».
2.	Танграм: древняя китайская головоломка.	Составление картинki с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Проверка выполненной работы.
3.	Путешествие точки.	Построение рисунка (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью (алгоритмом). Проверка работы. Построение собственного рисунка и описание его шагов.
4.	Игры с кубиками.	Подсчет числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимный контроль.
5.	Танграм: древняя китайская головоломка.	Составление картинki с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление картинki, представленной в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.
6.	Волшебная линейка.	Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возникновения линейки.
7.	Праздник числа 10.	Игры «Задумай число», «Отгадай задуманное число». Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.
8.	Конструирование многоугольников из деталей танграма.	Составление многоугольников с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление многоугольников, представленных в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.
9.	Игра-соревнование «Веселый счет»	Найти, показать и назвать числа по порядку (от 1 до 20). Числа от 1 до 20 расположены в таблице (4на5) не по порядку, а разбросаны по всей таблице.
10.	Игры с кубиками.	Подсчет числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимный контроль.
11.	Готовимся к олимпиаде.	Решение задач повышенной трудности.
12.	Готовимся к олимпиаде.	Решение задач повышенной трудности.
13.	Веселая геометрия.	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
14.	Математические игры.	Построение математических пирамид: сложение в пределах 10, вычитание в пределах 10.

15.	Спичечный конструктор.	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием. Проверка выполненной работы.
16.	Спичечный конструктор.	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием. Проверка выполненной работы.
17.	Задачи – смекалки.	Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколько способов решения.
18.	Прятки с фигурами.	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.
19.	Математические игры.	Построение математических пирамид: сложение в пределах 10, сложение в пределах 20, вычитание в пределах 10, вычитание в пределах 20.
20.	Числовые головоломки.	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
21.	Математическая карусель.	Решение математических головоломок и занимательных задач.
22.	Математическая карусель.	Решение математических головоломок и занимательных задач.
23.	Уголки.	Составление фигур из 4,5,6,7 уголков по образцу, по собственному замыслу.
24.	Игра в магазин. Монеты.	Сложение и вычитание в пределах 20.
25.	Конструирование фигур из деталей танграма.	Составление фигур с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление фигур, представленных в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.
26.	Игры с кубиками.	Сложение и вычитание в пределах 20. Подсчет точек на верхних гранях выпавших кубиков ( у каждого два кубика). На гранях первого кубика 2,3,4,5,6,7, на гранях второго – 4,5,6,7,8,9. Взаимный контроль.
27.	Математическое путешествие.	Сложение и вычитание в пределах 20. Вычисления в группах. 1-й ученик вычитает из числа 3, 2-й – прибавляет 2, 3-й – вычитает 3, 4-й – прибавляет 5.
28.	Математические игры.	«Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Игры с зонтиками».
29.	Секреты задач.	Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.
30.	Математический конкурс.	Выполнение математических заданий в форме конкурса.
31.	Числовые головоломки.	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
32.	Математические игры.	Математический конкурс.
33.	Математические игры.	Математический конкурс.

## 2 КЛАСС

№ п/п	№ по теме	Тема
		Числа и операции над ними (6 часов)
1-2	1-2	Вводное занятие. Математические игры, лабиринты, кроссворды.
3-4	3-4	Из истории чисел. Арифметика каменного века. Бесконечность натуральных чисел. Живая счетная машина.

5-6	5-6	Логические задания с числами и цифрами (магические квадраты, цепочки, закономерности).
		Геометрические фигуры и величины(11 часов)
7	1	Старинные меры измерений.
8-9	2-3	Длина. Придумывание новых мерок. Измерение, исследовательская работа.
10-11	4-5	Масса. Новые мерки. Измерения.
12-13	6-7	Преобразование геометрических фигур на плоскости по заданной программе.
14	8	Составление программ для преобразования фигур на плоскости.
15	9	Китайская головоломка “Танграм”
16-17	10-11	Конструирование фигур, раскраска и сгибание геометрических фигур.
		Текстовые задачи (12 часов) Решение задач разными способами
18-19	1-2	Схемы, уравнения
20-22	3-5	Графическое моделирование
23-24	6-7	Составление дерева возможностей
25-26	8-9	Решение старинных задач
27-28	10-11	Задачи повышенной трудности
29	12	Задачи в стихах
		Общие понятия (5 часа)
30	1	Составление алгоритмов, блок схем, программ с вопросами
31	2	Дерево возможностей. Блиц-турнир
32	3	Игровое занятие.
33	4	Игровое занятие.
34	5	Итоговое занятие. Игра “Велогонка”

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Удивительный мир чисел	1
2	Тропинка наблюдений и поиска закономерностей	3
3	Тропинка отсеивания несущественного	
4	Пересечение и разветвление тропинок	
5-7	Здесь загадки и шарады. За разгадку – две награды.	2
8-9	И фокусы покажем и секрет расскажем.	3
10-11	Наш конструктор числовой, поработай головой.	2
12-16	Ситуации в жизни такие: либо сложные, либо простые.	5
17-19	Натуральное число в арифметику вошло, тайн немало принесло	3
20-21	Это ребусы из цифр, буквы, звездочки – их шифр.	2
22-24	Ребусы «Кросснамбер», а еще – «чайнамбер»	3
25-26	Если делится число, то решение подошло.	2
27-30	Решение задач на нахождение площади и периметра многоугольника	4
31-33	Длина Вес Емкость	3
34	Итоговое занятие	1

### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего часов
1	Вводное занятие «Математика – царица наук»	1
2	Как люди научились считать.	1
3	Интересные приемы устного счёта.	1

4	Решение занимательных задач в стихах.	1
5	Упражнения с многозначными числами (класс млн.)	1
6	Учимся отгадывать ребусы.	1
7	Числа-великаны. Коллективный счёт.	1
8	Упражнения с многозначными числами (класс млрд.)	1
9	Решение ребусов и логических задач.	1
10	Задачи с неполными данными, лишними, нереальными данными.	1
11	Загадки- смекалки.	1
12	Игра «Знай свой разряд».	1
13	Обратные задачи.	1
14	Практикум «Подумай и реши».	1
15	Задачи с изменением вопроса.	1
16	«Газета любознательных».	1
17	Решение нестандартных задач.	1
18	Решение олимпиадных задач.	1
19	Решение задач международной игры «Кенгуру»	1
20	Школьная олимпиада	1
21	Игра «Работа над ошибками»	1
22	Математические горки.	1
23	Наглядная алгебра.	1
24	Решение логических задач.	1
25	Игра «У кого какая цифра»	1
26	Знакомьтесь: Архимед!	1
27	Задачи с многовариантными решениями.	1
28	Знакомьтесь: Пифагор!	1
29	Задачи с многовариантными решениями.	1
30	Учимся комбинировать элементы знаковых систем.	1
31	Задачи с многовариантными решениями.	1
32	Математический КВН	1
33	Круглый стол «Подведем итоги»	1
34	Итоговое занятие.	1

## VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

### КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»

#### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение курса направлено на достижение следующей *цели* - формирование личности, полноценно владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями.

*Задачи:*

1. Расширение и углубление запаса знаний учащихся и формирование лингвистической компетенции.
2. Совершенствование коммуникативной культуры учащихся.
3. Выявление и поддержка лингвистически одаренных детей.
4. Развитие и совершенствование мыслительных операций, психологических качеств личности (любопытности, инициативности, трудолюбия, воли) и творческого потенциала.
5. Воспитание любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы.

К специальным особенностям данной программы можно отнести принципы взаимосвязи между классными и внеклассными занятиями, научной углубленности, практической направленности, занимательности и индивидуального подхода к каждому.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»

В основе создания данной программы лежат общедидактические принципы научности, доступности, систематичности и последовательности, связи теории с практикой, сознательности и активности, наглядности, преемственности и перспективности.

Наряду с ними имеются еще такие принципы, которыми определяются, с одной стороны, содержание, с другой - формы, виды и методы проведения занятий.

Основными из них являются следующие:

1. Принцип связи занятий, в рамках данной программы, с уроками русского языка. Сущность его заключается в том, что основой должны являться знания, полученные учащимися на уроках русского языка. Опираясь на эти знания, учитель совершенствует речевые навыки учащихся;

2. Принцип систематичности в подаче языкового материала. Этот принцип действует в тесной связи с предыдущим. Последовательность подачи активизируемого во внеурочное время языкового материала должна совпадать с последовательностью его изучения на уроках. Такая взаимосвязь обеспечивает системность в усвоении материала и обеспечивает выработку речевых умений;

3. Принцип учета индивидуальных особенностей учащихся. Согласно этому принципу содержание работы должно определяться с учетом индивидуальных интересов школьников и способствовать развитию каждого ученика;

4. Принцип занимательности. Занимательность - является одним из основных условий пробуждения и поддержания интереса к внеклассной работе. Занимательность достигается главным образом путем использования материалов занимательной грамматики - игр, шарад, ребусов, загадок, а также путем привлечения средств наглядности - картин, слайдов, презентаций. Однако занимательность в данной программе не сводится к развлекательности. Занимательность - это то, что удовлетворяет интеллектуальные запросы учащихся, развивает у них любознательность. Для учащихся начальных классов занимательно то, что имеет практическое значение, т.е. приводит к практическому овладению русским языком;

5. Принцип разнообразия форм и видов работы. Интерес учащихся поддерживается не только содержанием проводимых занятий, но и их разнообразием, необычностью их форм и видов, отличных от уроков, а также необычностью формулировки тем занятий, формы преподнесения языкового материала.

## III. ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс рассчитан на 33 часа в год в 1 классе и на 34 часа в год в 2-4 классах с проведением занятий 1 раз в неделю.

## IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ««ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»

»

Ценностными ориентирами содержания данной программы являются:

- Формирование умения рассуждать как компонента лингвистической грамотности.
- Освоение приемов рассуждений.
- Развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся.
- Формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать.
- Привлечение учащихся к обмену информацией в процессе занятий.

Ожидаемые результаты:

- Применение полученных знаний и умений в практической деятельности.
- Участие в городских и районных олимпиадах.
- Формирование общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов).

- Развитие внимания (устойчивость, концентрация, расширение объема, переключение, самоконтроль и т.д.).
- Развитие памяти (расширение объема, формирование навыков запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти).
- Развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации.
- Формирование учебной мотивации.
- Развитие личностной сферы.

Следует также подчеркнуть то обстоятельство, что данная программа предполагает, что в ходе изучения лингвистического материала и на его базе одновременно формируются и совершенствуются целый ряд интеллектуальных качеств личности: восприятие, внимание, формы мышления - наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое.

## V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»

### *Универсальные учебные действия:*

*Личностными результатами изучения программы являются:*

- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств, важных для деятельности человека.
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышлений.
- Формирование лингвистической культуры.
- Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о русском языке.
- Формирование навыков работы с источниками, научно-популярной литературой и периодической печатью.

*Метапредметные результаты:*

- *Применять* изученные способы работы с дополнительной литературой.
- *Анализировать* учебный материал. *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- *Включаться* в групповую работу. *Участвовать* в решении проблемных вопросов, *высказывать* собственное мнение и *аргументировать* его.
- *Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* затруднения в пробных учебных действиях.
- *Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.
- *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- *Контролировать* свою деятельность (обнаруживать и исправлять ошибки).
- *Искать* и *выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в литературе для ответа на заданные вопросы.
- *Моделировать* ситуацию, описанную в литературе. *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- *Обосновывать* выполняемые и выполненные действия.
- *Участвовать* в учебном диалоге, *оценивать* процесс поиска решения задачи.

## VI СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЬ К ГРАМОТНОСТИ»

Одним из центральных вопросов организации работы в рамках данной программы является определение ее содержания. В соответствии с принципами связи внеклассной работы с уроками русского языка оно соотносится с содержанием языкового и речевого материала, изучаемого в начальной школе согласно требованиям образовательного стандарта.

Наряду с этим, на занятиях рассматриваются и такие вопросы, которые непосредственно не связаны с программным материалом, но которые интересуют учащихся и способствуют расширению их кругозора.

Таким образом, содержание данной программы составляет два круга вопросов:

- 1) вопросы, связанные с программным материалом, направленные на углубление знаний учащихся по русскому языку;
- 2) вопросы, не связанные учебной программой, представляющие дополнительный материал.

Первый круг вопросов достаточно широк: он охватывает все разделы школьного курса русского языка. Тематика их в основном соответствует темам, изучаемым на уроках. Прежде всего, расширяется и наполняется новым содержанием представление о звуковой форме слова. Дети начинают рассматривать звук как функциональную единицу, как фонему. Это позволяет понять принцип построения орфографического действия и самостоятельно находить способы решения разнообразных орфографических задач.

В рамках данной программы обогащаются первоначальные представления о значении слова.

Важная роль в формировании содержательного представления о языке принадлежит понятию морфемы. Учащиеся знакомятся с ней как с наименьшей значимой частью слова, разграничивают корневые и словообразовательные морфемы.

Углублению представления о слове призвана способствовать работа над лексическим значением слова.

Представление о слове не может быть полным без понимания механизмов и закономерностей его функционирования в речи, т. е. без анализа синтаксических единиц, в составе которых слово включается в речь.

Содержательный анализ этих единиц предполагает основательное и углубленное знакомство с частями речи.

Второй круг вопросов отличается от первого своей новизной и информативностью. Сюда входят такие сведения, с которыми учащиеся на уроках не встречаются.

Следует отметить, что содержание, принципы, методы и формы организации данной образовательной программы обеспечивают решение всех поставленных задач.

#### 1 класс.

Тема 1. *В мире безмолвия и неведомых звуков.* (1ч.) Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. *В Страну Слов. Первые встречи.* (1ч.) Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема 3-4. *К тайнам волшебных слов.* (2ч.) Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 5. *Выбор друзей в Стране Слов.* (1ч.) Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 6. *К несметным сокровищам Страны Слов.* (1ч.) Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема 7. *Чудесные превращения слов.* (1ч.) Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А. Шибаева.

Тема 8-9. *В гости к Алфавиту.* (2ч) Чтение отрывка из книги С. Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 10. *К тайнам звуков и букв.* (1ч.) Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».



Тема 11. *Встреча с Радугой.* (1ч.) Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассмотрение картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 12. *В Страну Говорящих Скал.* (1ч.) Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема 13. *В глубь веков на Машине времени.* (1ч.) Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 14. *В Королевстве Ошибок.* (1ч.) Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 15. *В Страну Слогов.* (1ч.) Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 16. *Неожиданная остановка в пути.* (1ч.) Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 17. *В удивительном городе Неслове.* (1ч.) Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 18-19. *Чудеса в Стране Слов.* (2ч.) Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 20. *К словам разнообразным, одинаковым, но разным.* (1ч.) Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 21-22. *На карнавале слов* (2ч.). Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 23. *В театре близнецов.* (1ч.) Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 24. *Конкурс знающих.* (1ч.) Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 25. *Новое представление.* (1ч.) Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 26. *Необычный урок.* (1ч.) Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 27. *Следопыты развлекают детей.* (1ч.) «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 28. *В Клубе весёлых человечков* (1ч.) Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 29-30. *К словам – родственникам. Почему их так назвали?* (2ч.) Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 31. *Экскурсия в прошлое.* (1ч.) Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 32. *Полёт в будущее.* (1ч.) Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 33. *Итоговое занятие.* (1ч.) Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

## 2 класс

- *Свойства, признаки и составные части предметов (4 часа)*  
Определения. Ошибки в построении определений. Закономерности в числах и фигурах, буквах и словах.
- *Сравнение (6 часов)*  
Сходство. Различие. Существенные и характерные признаки. Упорядочивание признаков. Правила сравнения.
- *Взаимосвязь между видовыми и родовыми понятиями (4 часа)*  
Противоположные отношения между понятиями. Виды отношений. Отношения «род-вид». Упорядочивание по родовидовым отношениям.

- *Элементы логики (7 часов)*  
Истинные и ложные высказывания. Правила классификации. Причинно-следственные цепочки. Рассуждения. Умозаключения.
- *Развитие речи (14 часов)*  
Умение конструировать образное выражение (сравнение, олицетворение). Типы текстов. Знакомство со словарями. Изобразительные средства языка: Сравнение олицетворение.
- *Практический материал (3 часа)*  
Логические упражнения. Логические задачи. Интеллектуальные викторины. Составление вопросов и загадок. Логические игры.

### 3 класс

1. *Свойства, признаки и составные части предметов (3 часа)*  
Закономерность в чередовании признаков. Классификация по какому-то признаку. Состав предметов.
2. *Сравнение (2 часа)*  
Сравнение предметов по признакам. Симметрия. Симметричные фигуры.
3. *Комбинаторика (2 часа)*  
Перестановки. Размещения. Сочетания.
4. *Действия предметов (4 часа)*  
Результат действия предметов. Обратные действия. Порядок действий. Последовательность событий.
5. *Взаимосвязь между родовыми и видовыми понятиями (2 часа)*  
Математические отношения, замаскированные в виде задач-шуток.
6. *Элементы логики (10 часов)*  
Логические операции «и», «или». Множество. Элементы множества. Способы задания множеств. Сравнение множеств. Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Выражения и высказывания.
7. *Развитие творческого воображения (2 часа)*  
Составление загадок, чайнвордов. Создание фантастического сюжета на тему «Состав предметов».
8. *Практический материал (4 часа)*  
Логические упражнения. Логические игры. Логические задачи. Интеллектуальные викторины.

### 4 класс

1. *Сравнение (2 часа)*  
Ситуативная связь между понятиями. Образное сравнение.
2. *Комбинаторика (2 часа)*  
Решение задач с помощью таблиц и графов.
3. *Элементы логики (11 часов)*  
Виды отношений между понятиями. Рефлексивность и симметричность отношений. Причинно-следственные цепочки. Логические связки «или», «если ..., то». Логические возможности. Рассуждения. Выводы.
4. *Развитие творческого воображения (11 часов)*  
Оценка ситуации с разных сторон. Многозначность. Рассмотрение законов логики с точки зрения русского языка и окружающего мира.
5. *Практический материал (3 часа)*  
Логические задачи. Задачи-смекалки. Логические игры. Житейские задачи.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1
2	В страну слов. Первые встречи.	1
3-4	К тайнам волшебных слов.	2
5	Выбор друзей в Стране Слов	1

6	К несметным сокровищам Страны Слов.	1
7	Чудесные превращения слов.	1
8-9	В гости к Алфавиту.	2
10	К тайнам звуков и букв.	1
11	Встреча с Радугой.	1
12	В Страну Говорящих Скал.	1
13	В глубь веков на Машине времени.	1
14	В Королевстве ошибок.	1
15	В Страну Слогов.	1
16	Неожиданная остановка в пути.	1
17	В удивительном городе Неслове.	1
18-19	Чудеса в Стране Слов.	2
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1
21-22	На карнавале слов.	2
23	В Театре близнецов.	1
24	Конкурс знающих.	1
25	Новое представление.	1
26	Необычный урок.	1
27	Следопыты развлекают гостей.	1
28	В Клубе весёлых человечков.	1
29-30	К словам – родственникам. Почему их так называли?	2
31	Экскурсия в прошлое.	1
32	Полёт в будущее.	1
33	Итоговое занятие.	1
Итого :		33 часа

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов
1.	Входной тест	1
2.	Выделение признаков.	1
3.	Различие.	1
4.	Сходство.	1
5.	Существенные признаки.	1
6.	Характерные признаки.	1
7.	Упорядочивание признаков.	1
8.	Правила сравнения.	1
9.	Значение сравнения.	1
10.	Тест «Сравнение».	1
11.	Истинные и ложные высказывания.	1
12.	Отрицание высказывания.	1
13.	Понятие о классах.	1
14.	Правила классификации.	1
15.	Вопросы.	1
16.	Алгоритм.	1
17.	Тест «Алгоритм».	1
18.	Речь. Техника и выразительность речи.	1
19.	Закономерность в буквах и словах.	1
20.	Многозначные слова.	1
21.	Омонимы.	1
22.	Омофоны, омоформы.	1
23.	Синонимы.	1
24.	Антонимы.	1
25.	Фразеологизмы.	1
26.	Изобразительные средства языка. Сравнение	1

27.	Упорядочивание по родовидовым отношениям.	1
28.	Олицетворение.	1
29.	Тест.	1
30.	Текст. Тема текста. Заглавие.	1
31.	Текст. Опорные слова.	1
32.	Виды планов..	1
33.	Итоговый тест.	1
34.	Работа над ошибками. Итоговое занятие.	1

3 класс

№ п/п	Тема занятий	Всего часов
1.	Входной тест.	1
2.	Закономерности в чередовании признаков.	1
3.	Классификация по какому-то признаку.	1
4.	Сравнение предметов по признакам.	1
5.	Тест «Сравнение».	1
6.	Состав предметов.	1
7.	Логические упражнения. Игра «Угадай предмет».	1
8.	Найди отличия.	1
9.	Действия предметов. Игра «Кто так делает?»	1
10.	Комбинаторика. Перестановки, размещения.	1
11.	Функциональные признаки предметов.	1
12.	Симметрия. Симметричные фигуры.	1
13.	Логическая операция «и».	1
14.	Координатная сетка.	1
15.	Решение логических задач и задач-шуток.	1
16.	Результат действия предметов.	1
17.	Обратные действия.	1
18.	Математические отношения, замаскированные в виде задач-шуток.	1
19.	Тест «Отношения».	1
20.	Порядок действий, последовательность событий.	1
21.	Комбинаторика. Размещение, сочетание.	1
22.	Составление загадок, чайнвордов.	1
23.	Множество. Элементы множества.	1
24.	Классификация по одному свойству.	1
25.	Тест «Классификация».	1
26.	Способы задания множества.	1
27.	Сравнение множеств.	1
28.	Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность).	1
29.	Решение задач с использованием понятий о множествах.	1
30.	Выражения и высказывания.	1
31.	Высказывания со связками «и», «или».	1
32.	Отрицание.	1
33.	Итоговый тест.	1
34.	Итоговое занятие.	1

№ п/п	Тема занятия	Всего часов
1.	Входной тест.	1
2.	Повторение основных мыслительных операций.	1
3.	Причинно-следственные цепочки.	1
4.	Интегрированный: логика в окружающем мире.	1
5.	Интегрированный: логика в русском языке.	1
6.	Виды отношений между понятиями.	1
7.	Комбинаторика. Решение задач с помощью таблиц.	1
8.	Понятие о графах.	1
9.	Рефлексивность отношений.	1
10.	Симметричность отношений.	1
11.	Тест «Отношения между понятиями».	1
12.	Классификация.	1
13.	Язык и логика. Фразеологизмы.	1
14.	Язык и логика. Образность и меткость речи.	1
15.	Язык и логика. Речевые ошибки.	1
16.	Язык и логика. Пословицы.	1
17.	Тест «Язык и логика».	1
18.	Работа над ошибками.	1
19.	Логические связки «или», «и».	1
20.	Логическая связка «если ..., то».	1
21.	Логические возможности.	1
22.	Ситуативная связь между понятиями.	1
23.	Оценка ситуации с разных сторон.	1
24.	Образное сравнение.	1
25.	Синонимы. Многозначность.	1
26.	Антонимы.	1
27.	Тест «Языковая логика».	1
28.	Работа над ошибками.	1
29.	Комбинаторика. Решение задач с помощью графов.	1
30.	Рассуждения.	1
31.	Выводы в рассуждениях.	1
32.	Юмор и логика.	1
33.	Юмор и логика.	1
34.	Конкурс эрудитов.	1

#### VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	

Оборудование класса		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников.	К	

## **КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование культуры безопасной жизнедеятельности в младшем школьном возрасте - важнейшая составная часть процесса формирования их общей культуры. Необходимость создания и ведения кружка «ОБЖ» обусловлена огромным образовательным значением, так как проблема безопасного поведения учащихся актуальна и имеет острую социальную значимость.

Цель программы: формирование у учащихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих.

Задачи:

- Охрана жизни и здоровья юных граждан, защита их прав и законных интересов путем предупреждения дорожно-транспортных происшествий, привить основные знания, умения и навыки по пожарной безопасности.
- Пропаганда правил пожарной безопасности и правил дорожной безопасности.
- Закрепление навыков безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях.

### II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

В программе делается акцент на формирование грамотного участника дорожного движения, на овладение навыков безопасного поведения, изучение элементарных правил, чтобы не допустить пожара.

Изучение курса в общеобразовательной школе предполагает ознакомление учащихся с опасностями различного характера, в том числе теми, с которыми они сталкиваются в повседневной жизни на улице и в микрорайоне.

Игровые технологии, применяемые в программе, дают возможность включиться ребенку в практическую деятельность, в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение опыта безопасного поведения дома, дорогах и улицах.

Основные методы, используемые при реализации программы:

*в обучении* - практический, наглядный, словесный, работа с книгой, видеометод;

*в воспитании* - методы формирования сознания личности, методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения, методы стимулирования поведения и деятельности.

### III. ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс рассчитан на 33 часа в год в 1 классе и на 34 часа в год в 2-4 классах с проведением занятий 1 раз в неделю во время классного часа.

### IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Ценностными ориентирами содержания данной программы являются:

- Формирование умения предвидеть опасные ситуации.
- Освоение приемов предупреждения опасных ситуаций.
- Развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся.
- Формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать.
- Привлечение учащихся к обмену информацией в процессе занятий.

Ожидаемые результаты:

Изучив курс «ОБЖ», учащиеся должны *знать*:

- основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни». Режим дня, необходимые условия, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья. Как ухаживать за своим телом;
  - основные виды травм у детей. Что такое первая медицинская помощь (на примере ожога). Как уберечься от порезов, ожогов, ушибов, обморожений, отравлений, бытовых травм;
  - общие понятия опасности и чрезвычайной ситуации. Что такое авария на производстве, экологическая катастрофа, стихийное бедствие;
  - общие правила оказания первой медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых, кровотечениях, обморожениях, отравлениях;
  - источники возможной опасности и опасные ситуации, которые могут возникнуть дома
  - опасные ситуации, которые могут возникнуть при контактах с незнакомыми людьми, животными;
  - наиболее безопасный путь в школу и домой. Правила перехода дороги. Правила перехода дороги при посадке из транспортного средства; дорожные знаки и разметку,
  - правила безопасного поведения на улицах и дорогах, в транспорте, лифте, в квартире, общественном месте. Где можно и где нельзя играть;
  - правила безопасного поведения при возникновении чрезвычайной ситуации;
  - влияние на здоровье человека температуры окружающего воздуха и погодных условий (ветер, дождь, снег). Что значит одеться по сезону, правила поведения;
  - чистый воздух, его значение для здоровья человека, причины загрязнения воздуха;
  - правила безопасного поведения в парках, скверах, в лесу, у водоема, во дворе, понятие об ориентировке на местности;
  - опасные животные и насекомые. Правила безопасного поведения, меры защиты и оказание первой доврачебной помощи;
  - вредные привычки. Влияние на здоровье курения, алкоголя и наркотических средств.
- к концу курса учащиеся должны уметь:
- составить распорядок дня. Ухаживать за полостью рта, руками, ногами;
  - оказать медицинскую помощь при порезах, ожогах, отравлениях, обморожениях, укусах насекомых, первую медицинскую помощь при небольших кровотечениях;
  - правила поведения при теракте, обнаружении подозрительного предмета;
  - безопасно общаться с незнакомыми людьми на улице, в подъезде дома, по телефону;
  - выбрать наиболее безопасный путь в школу и домой. Правильно переходить дорогу, перекресток. Различать сигналы светофора и регулировщика, дорожную разметку;
  - правильно переходить дорогу при посадке из транспортного средства. Принять безопасную позу при аварийной ситуации в транспорте;
  - самостоятельно одеться по сезону;
  - самостоятельно ориентироваться и правильно вести себя в парках, скверах, в лесу;
  - правильно вести себя при встрече с животными и насекомыми (пчелами, осами). Оказать первую медицинскую помощь при укусах насекомых.

#### V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

*Универсальные учебные действия:*

*Личностными результатами изучения программы являются:*

- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств, важных для деятельности человека.
- Воспитание чувства ответственности.
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышлений.
- Формирование гражданского мировоззрения, воспитания чувства любви к «малой родине», бережного отношения к собственному здоровью.
- Формирование культуры поведения, способности самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды, как среды жизнедеятельности; бережного отношения и ответственного поведения в ней.
- Воспитание потребности в здоровом образе жизни.
- Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей.

- Формирование навыков работы с историческими источниками, научно-популярной литературой и периодической печатью.

*Метапредметные результаты:*

- *Применять* изученные способы работы с дополнительной литературой.
- *Анализировать* учебный материал, *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- *Включаться* в групповую работу. *Участвовать* в решении проблемных вопросов, *высказывать* собственное мнение и *аргументировать* его.
- *Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* затруднения в пробных учебных действиях.
- *Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.
- *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- *Контролировать* свою деятельность (обнаруживать и исправлять ошибки).
- *Искать* и *выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в литературе для ответа на заданные вопросы.
- *Моделировать* ситуацию, описанную в литературе. *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- *Обосновывать* выполняемые и выполненные действия.
- *Участвовать* в учебном диалоге, *оценивать* процесс поиска решения задачи.

## VI СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1 класс.

Защита человека в чрезвычайных ситуациях

Чрезвычайные ситуации. Общие понятия

Общие понятия опасности и чрезвычайной ситуации. Авария на производстве, экологическая катастрофа, стихийное бедствие.

Основы здорового образа жизни

Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни»

Режим дня первоклассника, необходимые условия, обеспечивающие сохранение и укрепление его здоровья, умственная и физическая работоспособность, нарушение режима дня, профилактика переутомления.

Основы личной гигиены

Умывание и купание. Как ухаживать за своим телом.

Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

Основные виды травм у детей младшего школьного возраста

Ожоги. Как уберечься от ожогов.

Оказание медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых

Первая медицинская помощь при кровотечениях, ожогах, укусах насекомых.

Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся

Безопасное поведение дома

Возможные опасности и опасные ситуации, которые могут возникнуть дома. Их профилактика. Как вести себя, когда ты дома один. Не торопись быть взрослым.

Электричество и газ как источники возможной опасности.

Лекарства и средства бытовой химии как источники опасности.

«Опасная высота» — опасности, возникающие при нарушении правил поведения в жилище, на балконах и лестничных клетках.

Пожарная безопасность и поведение при пожаре

Огонь и человек. Причина возникновения пожаров в доме. Дым и его опасность. Правила безопасного поведения при возникновении пожара в доме.

Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера

Опасные ситуации, которые могут возникнуть при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного общения с незнакомыми людьми на улице, в подъезде дома, по телефону, в случае если незнакомый человек стучится или звонит в дверь. Где можно и где нельзя играть.



Безопасное поведение на улицах и дорогах

Наиболее безопасный путь в школу и домой. Правила перехода дорог. Движение пешеходов. Дорожные знаки. Сигналы светофора и регулировщика.

Мы — пассажиры, обязанности пассажира. Безопасная поза при аварийной ситуации в транспорте.

Безопасное поведение на природе

Температура окружающего воздуха, ее влияние на здоровье человека. Одежда по сезону. Погодные условия (ветер, дождь, снег), правила поведения.

2 класс.

Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся. Опасности в повседневной жизни. Службы спасения. Один дома. Предупреждение травматизма. Безопасность в доме. Как могут стать опасными домашние вещи. Домашние животные. Соблюдение безопасности при общении с животными. Безопасность на льду. Безопасность при отдыхе на природе. Правила поведения. Ядовитые растения.

Пожарная безопасность.

Огонь – друг или враг человека? Пожарная безопасность и поведение при пожаре.

Причина возникновения пожаров в доме. Дым и его опасность. Правила безопасного поведения при возникновении пожара в доме. Детские шалости с огнем и их последствия.

Основные правила пожарной безопасности.

Меры предосторожности с огнем. Действия при возникновении пожара дома, в транспорте, в школе. Эвакуационные мероприятия при проведении массовых мероприятий.

Эвакуационные мероприятия при возникновении и угрозе возникновения пожара.

Пожар. Виды опасных и вредных факторов для человека.

Отработка действий учащихся по предупредительному сигналу «Внимание всем!» закрепление знаний и умений.

Правила дорожного движения.

Для чего надо знать и выполнять Правила дорожного движения.

Для чего надо знать и выполнять Правила дорожного движения.

Элементы дороги. Правила поведения на тротуаре. Правостороннее движение пешеходов и транспортных средств.

Пешеходный переход и его обозначения. Правила перехода дороги с двусторонним и односторонним движением. Опасные ситуации при переходе дороги. Пешеходные переходы в микрорайоне школы.

Почему опасно внезапно выбегать на проезжую часть. Автомобиль мгновенно остановить невозможно. Остановочный путь автомобиля.

Примеры дорожно-транспортных происшествий с детьми (по материалам ГАИ).

Что такое перекресток. Движение транспортных средств на перекрестке. Поворот транспортных средств. Предупредительные сигналы, подаваемые водителями. Обозначение нерегулируемого перекрестка. Правила перехода дороги на нерегулируемом перекрестке.

Виды транспортных средств. Городской маршрутный транспорт: автобусы, троллейбусы, трамваи. Правила поведения в транспорте. Опасность игр вблизи проезжей части. Места для игр и езды на самокатных средствах. Где можно и где нельзя играть во дворе.

Защита человека в чрезвычайных ситуациях

Что такое терроризм? Правила поведения в ЧС. Вас захватили в заложники. Правила поведения. Терроризм. Что делать при обнаружении подозрительного предмета. Действия при ЧС. Эвакуация.

Основы здорового образа жизни.

Режим дня. Здоровый образ жизни. Витамины. Пищевые добавки – что это? Человек и окружающая среда.

Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи.

Первая медицинская помощь. Виды травм у детей. Оказание медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых. Практическое занятие.

Признаки обморожения. Первая помощь при обморожении.

Признаки отравления. Первая помощь при отравлении.

3 класс.

Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся.

Безопасность в доме. Как могут стать опасными домашние вещи.

Опасные ситуации, которые могут возникнуть при общении с незнакомыми посторонними людьми. Правила поведения.

Безопасность на воде летом. Основные спасательные средства. Осенний ледостав. Меры личной безопасности. Безопасность в зимнее время года. Катание на льду. Катание на водоемах. Безопасность во время оттепели. Весна. Опасность игр на водоемах. Отдых на природе. Предупреждение несчастных случаев.

Пожарная безопасность.

Детские шалости с огнем и их последствия. Последствия пожаров.

Огонь в доме. Как говорить по телефону, вызывая пожарную службу.

Основные правила поведения при пожаре. Предупреждение отравления угарным газом.

Основные причины пожаров. Условия возникновения пожаров. Предотвращение пожаров.

Действия при возникновении пожара дома, в транспорте, в школе. Эвакуационные мероприятия при проведении массовых мероприятий. Средства пожаротушения.

Мы учимся соблюдать правила пожарной безопасности. Эвакуационные мероприятия при возникновении и угрозе возникновения пожара. Отработка действий учащихся по предупредительному сигналу «Внимание всем!».

Правила дорожного движения.

Сложность движения по улицам большого города. Соблюдение Правил дорожного движения – залог безопасности пешеходов. Повторение правил безопасного поведения на улицах и дорогах. Примеры дорожно-транспортных происшествий с детьми в городе (по материалам ГАИ). Характеристики проспектов, улиц, на которых живут учащиеся.

Дисциплина на дороге. Обязанности пешеходов при движении по тротуару. Опасности, подстерегающие пешехода на тротуаре. Как правильно ходить по дороге с друзьями, братом, сестрой, пожилыми людьми.

Скорость движения и торможение автомобиля. Остановочный и тормозной путь. Особенности движения пешеходов и водителей в различное время суток.

Правила перехода дороги с двусторонним и односторонним движением. Опасные ситуации при переходе дороги. Примеры дорожно-транспортных происшествий с детьми (по материалам ГАИ). Анализ причин их возникновения.

Опасность при катании за движущимся автотранспортом. Травматизм, последствия.

Места для игр и езды на самокатных средствах в городе и за городом. Опасность игр вблизи железнодорожных путей. Где можно играть в микрорайоне школы и дома.

Защита человека в чрезвычайных ситуациях.

Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени.

Подготовка обучающихся к действиям в ЧС мирного и военного времени.

Действия при ЧС. Эвакуация.

Терроризм. Вас захватили в заложники. Правила поведения.

Основы здорового образа жизни.

Спорт – залог здоровья.

Хронические инфекционные заболевания, их причины, связь с образом жизни.

Правильное питание. Витамины, минералы и их значение. Вредные привычки.

Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи. Виды травм у детей. Оказание медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых. Практическое занятие по отработке навыков оказания первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при отравлениях газами.

4 класс.

Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся.

Дом, квартира в системе обеспечения жизни. Предупреждение несчастного случая в быту.

Один дома. Предупреждение ЧС.

Чем опасно электричество и как избежать беды. Меры личной безопасности.

Домашняя аптечка. Предупреждение бытовых отравлений лекарственными средствами.

Правила общения с незнакомыми людьми. Предупреждение ЧС.

Как уберечься от ожогов. Безопасность на воде летом. Правила поведения у водоема.

Основные спасательные средства. Предупреждение несчастных случаев.

Осенний ледостав. Меры личной безопасности.  
 Безопасность в зимнее время года. Катание на льду. Катание на водоемах.  
 Безопасность во время оттепели. Опасность игр на водоемах.  
 Пожарная безопасность.  
 Основные причины пожаров. Предотвращение пожаров. Условия возникновения пожаров. Какие противопожарные меры мы должны знать и как действовать при пожаре?  
 Источники пожара в доме. Правила пожарной безопасности.  
 Особенности жизнеобеспечения современного жилища. Чем оно опасно?  
 Действия при возникновении пожара. Эвакуационные мероприятия. Отработка действий учащихся по предупредительному сигналу «Внимание всем!».  
 Правила дорожного движения.  
 Соблюдение Правил дорожного движения – залог безопасности пешеходов. Повторение правил безопасного поведения на улицах и дорогах. Характеристика дворов, улиц, на которых живут учащиеся. Умение видеть скрытую опасность.  
 Места для игр и езды на самокатных средствах в городе и за городом. Опасность игр вблизи проезжей части. Где можно играть в микрорайоне школы и дома.  
 Значение дорожных знаков для пешеходов и водителей. Дорожные знаки: «Велосипедная дорожка», «Движение на велосипедах запрещено» и др. таблички. Дорожная разметка, ее назначение и виды. Безопасный путь в школу.  
 Дисциплина на дороге. Обязанности пешеходов при движении по тротуару. Опасности, подстерегающие пешехода на тротуаре.  
 Опасность при катании за движущимся автотранспортом. Травматизм, последствия.  
 Защита человека в чрезвычайных ситуациях.  
 ЧС. Правила поведения при ЧС. Подготовка обучающихся к действиям в ЧС мирного и военного времени.  
 Действия при ЧС. Аммиак. Хлор. Эвакуация.  
 Терроризм. Правила поведения.  
 Основы здорового образа жизни.  
 Здоровый образ жизни – залог здоровья. Хронические заболевания, их причины, связь с образом жизни.  
 Хорошие привычки. Вредные привычки. Курить – здоровью вредить. Алкоголизм.  
 Наркомания.  
 Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи.  
 Первая медицинская помощь. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи. Средства защиты органов дыхания. Ядовитые растения, грибы. Предупреждение отравления. Оказание первой доврачебной помощи. Учебная эвакуация.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс.

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
<b>Основы здорового образа жизни</b>				
1	Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни»	1		
2	Режим дня школьника, условия, обеспечивающие сохранение и укрепление его здоровья.	1		
3	Основы личной гигиены	1		
4	Умывание и купание. Как ухаживать за своим телом.	1		
<b>Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи</b>				
5	Основные виды травм у детей младшего школьного возраста	1		
6	Ожоги. Как уберечься от ожогов.	1		
7	Первая помощь при кровотечениях, ожогах, укусах насекомых.	1		
Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся				

8	Безопасное поведение дома	1		
9	Возможные опасности и опасные ситуации дома.	1		
10	Как вести себя, когда ты дома один.	1		
11	Не торопись быть взрослым.	1		
12	Электричество и газ как источники возможной опасности.	1		
13	Лекарства и средства бытовой химии как источники опасности.	1		
14	«Опасная высота» — опасности, возникающие при нарушении правил поведения в жилище.	1		
14	Пожарная безопасность и поведение при пожаре	1		
15	Огонь и человек.	1		
16	Причина возникновения пожаров в доме. Дым и его опасность.	1		
17	Правила безопасного поведения при возникновении пожара в доме.	1		
18	Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера	1		
19	Опасные ситуации, которые могут возникнуть при контактах с незнакомыми людьми.	1		
20	Правила безопасного общения с незнакомыми людьми.	1		
21	Где можно и где нельзя играть.	1		
22	Безопасное поведение на улицах и дорогах	1		
23	Наиболее безопасный путь в школу и домой.	1		
24	Правила перехода дорог. Движение пешеходов.	1		
25	Дорожные знаки	1		
26	Сигналы светофора и регулировщика.	1		
27	Мы — пассажиры, обязанности пассажира.	1		
28	Безопасное поведение на природе	1		
29	Температура окружающего воздуха, ее влияние на здоровье человека.	1		
30	Одежда по сезону. Погодные условия (ветер, дождь, снег), правила поведения.	1		
Защита человека в чрезвычайных ситуациях				
31	Общие понятия опасности и чрезвычайной ситуации.	1		
32	Авария на производстве, экологическая катастрофа, стихийное бедствие.	1		
33	Итоговое занятие.	1		

## 2 класс.

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся.			
1.	Опасности в повседневной жизни. Службы спасения.	1	
2.	Один дома. Предупреждение травматизма.	1	
3.	Как могут стать опасными домашние вещи.	1	
4.	Домашние животные. Соблюдение безопасности при общении с животными.	1	
5.	Безопасность на льду.	1	
6.	Безопасность при отдыхе на природе. Правила поведения.	1	
7.	Ядовитые растения.	1	
Пожарная безопасность.			
8.	Огонь – друг или враг человека?	1	
9.	Причина возникновения пожаров в доме.	1	
10.	Детские шалости с огнем и их последствия.	1	

11.	Основные правила пожарной безопасности.	1	
12.	Действия при возникновении пожара дома, в транспорте, в школе.	1	
13.	Эвакуационные мероприятия при возникновении и угрозе возникновения пожара.	1	
14.	Пожар. Виды опасных и вредных факторов для человека.	1	
15.	Отработка действий учащихся по предупредительному сигналу «Внимание всем!».	1	
Правила дорожного движения.			
16.	Для чего надо знать и выполнять Правила дорожного движения.	1	
17.	Элементы дороги. Правила поведения на тротуаре.	1	
18.	Пешеходный переход и его обозначения.	1	
19.	Почему опасно внезапно выбегать на проезжую часть.	1	
20.	Что такое перекресток. Движение транспортных средств на перекрестке.	1	
21.	Виды транспортных средств. Городской маршрутный транспорт.	1	
22.	Где можно и где нельзя играть во дворе.	1	
Защита человека в чрезвычайных ситуациях			
23.	Что такое терроризм? Правила поведения в ЧС.	1	
24.	Вас захватили в заложники. Правила поведения.	1	
25.	Терроризм. Что делать при обнаружении подозрительного предмета.	1	
26.	Действия при ЧС. Эвакуация.	1	
Основы здорового образа жизни.			
27.	Режим дня. Здоровый образ жизни.	1	
28.	Витамины.	1	
29.	Пищевые добавки – что это?	1	
30.	Человек и окружающая среда.	1	
Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи.			
31.	Оказание первой помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых.	1	
32.	Признаки обморожения. Первая помощь при обморожении.	1	
33.	Признаки отравления. Первая помощь при отравлении.	1	
34.	Итоговое занятия. Учебная эвакуация.	1	

### 3 класс.

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся.			
	Безопасность в доме. Как могут стать опасными домашние вещи.	1	
	Опасные ситуации, которые могут возникнуть при общении с незнакомыми посторонними людьми.	1	
	Безопасность на воде летом. Основные спасательные средства.	1	
	Осенний ледостав. Меры личной безопасности.	1	
	Безопасность в зимнее время года. Катание на льду.	1	
	Безопасность во время оттепели.	1	
	Весна. Опасность игр на водоемах.	1	
	Отдых на природе. Предупреждение несчастных случаев.	1	
Пожарная безопасность.			
	Детские шалости с огнем и их последствия.	1	
	Огонь в доме. Как вызвать пожарную службу.	1	
	Основные правила поведения при пожаре.		

	Условия возникновения пожаров. Предотвращение пожаров.	1	
	Эвакуационные мероприятия при проведении массовых мероприятий.	1	
	Средства пожаротушения.	1	
	Мы учимся соблюдать правила пожарной безопасности.	1	
	Отработка действий учащихся по предупредительному сигналу «Внимание всем!».	1	
Правила дорожного движения.			
	Примеры дорожно-транспортных происшествий с детьми в городе (по материалам ГАИ).	1	
	Дисциплина на дороге. Обязанности пешеходов при движении по тротуару.	1	
	Скорость движения и торможение автомобиля. Остановочный и тормозной путь.	1	
	Правила перехода дороги с двусторонним и односторонним движением.	1	
	Опасность при катании за движущимся автотранспортом. Травматизм, последствия.	1	
	Места для игр и езды на самокатных средствах в городе и за городом.	1	
Защита человека в чрезвычайных ситуациях.			
	Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени.	1	
	Подготовка обучающихся к действиям в ЧС мирного и военного времени.	1	
	Действия при ЧС. Эвакуация.	1	
	Терроризм. Вас захватили в заложники. Правила поведения.		
Основы здорового образа жизни.			
	Спорт – залог здоровья.	1	
	Хронические инфекционные заболевания, их причины, связь с образом жизни.	1	
	Правильное питание. Витамины, минералы и их значение.	1	
	Вредные привычки.		
Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи.			
	ПМП при порезах, ожогах, укусах насекомых. Практическое занятие.	1	
	Практическое занятие по отработке навыков оказания ПМП.	1	
	ПМП при отравлениях газами	1	
	Итоговое занятие.	1	

#### 4 класс.

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся.			
1.	Дом, квартира в системе обеспечения жизни.	1	
2.	Один дома. Предупреждение ЧС.	1	
3.	Чем опасно электричество и как избежать беды.	1	
4.	Предупреждение бытовых отравлений лекарственными средствами.	1	
5.	Правила общения с незнакомыми людьми.	1	
6.	Как уберечься от ожогов.	1	
7.	Безопасность на воде летом. Правила поведения у водоема.	1	
8.	Осенний ледостав. Меры личной безопасности.	1	
9.	Безопасность в зимнее время года. Катание на льду.	1	
10.	Безопасность во время оттепели. Опасность игр на водоемах.	1	
Пожарная безопасность.			

11.	Основные причины и условия возникновения пожаров.	1	
12.	Источники пожара в доме. Правила пожарной безопасности.	1	
13.	Особенности жизнеобеспечения современного жилища.	1	
14.	Действия при возникновении пожара.	1	
15.	Отработка действий учащихся по сигналу «Внимание всем!».	1	
Правила дорожного движения.			
16.	Характеристика дворов, улиц, на которых живут учащиеся.	1	
17.	Места для игр и езды на самокатных средствах в городе и за городом.	1	
18.	Значение дорожных знаков для пешеходов и водителей.	1	
19.	Безопасный путь в школу.	1	
20.	Опасности, подстерегающие пешехода на тротуаре.	1	
21.	Опасность при катании за движущимся автотранспортом.	1	
Защита человека в чрезвычайных ситуациях.			
22.	ЧС. Правила поведения при ЧС.		
23.	Подготовка обучающихся к действиям в ЧС мирного и военного времени.	1	
24.	Действия при ЧС. Аммиак. Хлор. Эвакуация.		
25.	Терроризм. Правила поведения.	1	
Основы здорового образа жизни.			
26.	Хронические заболевания, их причины, связь с образом жизни.	1	
27.	Хорошие привычки. Вредные привычки.	1	
28.	Вредные привычки. Курить – здоровью вредить.	1	
29.	Вредные привычки. Алкоголизм.	1	
30.	Вредные привычки. Наркомания.	1	
Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи.			
31.	ПМП. Основы медицинских знаний и оказание ПМП.	1	
32.	Средства защиты органов дыхания.	1	
33.	Ядовитые растения, грибы. Оказание ПМП.	1	
34.	Итоговое занятия. Учебная эвакуация.	1	

## VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

# КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современность требует от образованных людей способности самостоятельно ориентироваться во всех видах обширной информации, решать многочисленные производственные и социальные проблемы. Это значит, что ближайшее будущее потребует от каждого сегодняшнего ученика самостоятельности, инициативности, творческого мышления, способности разбираться в ситуации и находить правильное решение.

Цель программы – создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности.

Задачи курса:

- формировать представление об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- обучить специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
  - развивать познавательные потребности и способности, креативность.

*Формы и методы проведения занятий:* беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

Ребенок, поставленный в позицию ученика, посещающего школу и аккуратно выполняющего предписания учителя и домашние задания, не в состоянии справиться с новыми требованиями, выдвигаемыми жизнью, т. к. прежде всего он исполнитель, вооруженный суммой знаний. Поэтому задачей современной школы становится формирование человека, совершенствующего самого себя, способного самостоятельно принимать решения, отвечать за них, находить пути их реализации. Успешно эта задача может решаться только комплексно через урочную, внеурочную деятельность, дополнительное образование, работу с семьей, социумом.

Важная составляющая этой работы – правильно организованная исследовательская деятельность. Особенно это актуально для учащихся начальной школы, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности.

Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний и способов деятельности.

Программа курса «Юный исследователь» – интеллектуальной направленности. Она является продолжением урочной деятельности, опирается на программу исследовательского обучения младших школьников автора А.И.Савенкова.

Программа предусматривает работу с учащимися по методикам «Экспресс-исследование», «Продолжи исследование».

*Актуальность* основывается на интересе, потребностях учащихся и их родителей. В программе удачно сочетаются взаимодействие школы с семьей, творчество и развитие, эмоциональное благополучие детей и взрослых. Она способствует ознакомлению с организацией коллективного и индивидуального исследования, обучению в действии, побуждает к наблюдениям и экспериментированию, опирается на собственный жизненный опыт, позволяет чередовать коллективную и индивидуальную деятельность.

*Основные принципы реализации программы* – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

## III. ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ



Курс рассчитан на 33 часа в год в 1 классе и на 34 часа в год в 2-4 классах с проведением занятий 1 раз в неделю.

#### IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

Ценностными ориентирами содержания данной программы являются:

- Формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности.
- Освоение эвристических приемов рассуждений.
- Развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся.
- Формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать.
- Привлечение учащихся к обмену информацией в процессе занятий.
- Возможность учащихся и родителей посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, ощутить весь спектр требований к научному исследованию.

Ожидаемые результаты:

учащиеся должны *знать*:

- основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация);
- понятия цели, объекта и гипотезы исследования;
- основные источники информации;
- правила оформления списка использованной литературы;
- способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты);
- источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видео курсы, ресурсы Интернета).

должны *уметь*:

##### 1 класс

- слушать и читать на основе поставленной цели и задачи;
- осваивать материал на основе внутреннего плана действий;
- вносить коррекцию в развитие собственных умственных действий;
- вести рассказ от начала до конца;
- творчески применять знания в новых условиях, проводить опытную работу;
- работать с несколькими книгами сразу, пытаться выбрать материал с определённой целевой установкой.

##### 2 класс

- наблюдать и фиксировать значительное и существенное в явлениях и процессах;
- пересказывать подробно и выборочно;
- выделять главную мысль на основе анализа текста;
- делать выводы из фактов, совокупности фактов;
- выделять существенное в рассказе, разделив его на логически законченные части
- выявлять связи зависимости между фактами, явлениями, процессами;
- делать выводы на основе простых и сложных обобщений, заключение на основе выводов.

##### 3 - 4 класс

- переносить свободно, широко знания с одного явления на другое;
- отбирать необходимые знания из большого объёма информации;
- конструировать знания, положив в основу принцип созидания;
- систематизировать учебный план;
- пользоваться энциклопедиями, справочниками, книгами общеразвивающего характера;
- высказывать содержательно свою мысль, идею;
- формулировать простые выводы на основе двух – трёх опытов;
- решать самостоятельно творческие задания, усложняя их;
- свободно владеть операционными способами усвоения знаний;
- переходить свободно от простого, частного к более сложному, общему.

#### V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

*Универсальные учебные действия:*

*Личностными результатами изучения программы являются:*

- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств, важных для деятельности человека.
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышлений.
- Формирование экологической культуры, способности самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды, как среды жизнедеятельности; бережного отношения и ответственного поведения в ней.
- Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном городе.
- Развитие потребности к самостоятельному изучению различных проблем через исследовательскую деятельность.
- Формирование навыков работы с источниками, научно-популярной литературой и периодической печатью.

*Метапредметные результаты:*

- *Применять* изученные способы работы с дополнительной литературой.
- *Анализировать* учебный материал. *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- *Включаться* в групповую работу. *Участвовать* в решении проблемных вопросов, *высказывать* собственное мнение и *аргументировать* его.
- *Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* затруднения в пробных учебных действиях.
- *Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.
- *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- *Контролировать* свою деятельность (обнаруживать и исправлять ошибки).
- *Искать* и *выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в литературе для ответа на заданные вопросы.
- *Моделировать* ситуацию, описанную в литературе. *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- *Обосновывать* выполняемые и выполненные действия.
- *Участвовать* в учебном диалоге, *оценивать* процесс поиска решения задачи.

*Предметные результаты реализации программы и критерии их оценки:*

Результат	Критерии
Преодоление барьера боязни проведения самостоятельных исследований (коллективных и индивидуальных)	Использование исследовательского метода обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром
Получение специальных знаний, необходимых для самостоятельных исследований	Свободное оперирование понятиями: тема исследования, проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, вывод, методы исследования и др.
Сформированность специальных умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске	Проявляемые умения: видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать свои идеи

<p>Взросшие познавательные потребности и развивающиеся способности.</p>	<p>Положительная динамика детского отношения к процессу познания и росту успешности основной учебной деятельности. Изменение характера познавательной деятельности в сторону повышения степени самостоятельности</p>
---	--

## VI СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»

1 класс (33 часа)

«Познавательные процессы» (9 ч)

Занятие 1. Тема: Включи память!

Цель: создать условия для знакомства детей в группе; развивать память, внимание, наблюдательность.

Содержание: Знакомство. Совместный рисунок (на доске или асфальте). Игра «Мяч». Игра «Птица – зверь – рыба». Игра «Запретное движение».

Форма занятия: тренинг

Занятие 2. Тема: Секрет порядка.

Цель: развивать конвергентное мышление; приучать к стандартным мыслительным операциям.

Содержание: Корректурная проба. Исключение 3-го лишнего. Угадать животное по его признакам. Последовательные картинки. Игра «Запомни порядок».

Форма занятия: тренинг

Занятия 3, 4. Тема: Стань лучшим!

Цель: совершенствовать способность творчески и самостоятельно мыслить; развивать пространственную ориентацию; расширять словарный запас.

Содержание: Корректурная проба. Перечисли объекты с заданным признаком. Решение задач со спичками. Игра «Футболист». Игра «Монолог картошки». Пятна Роршаха (разноцветные кляксы). Игра «Сложи узор».

Форма занятия: интеллектуальный конкурс

Занятие 5. Тема: В гости к пчёлам.

Цель: развивать ассоциативное мышление, внимание, мелкую моторику; совершенствовать коммуникативные качества (действовать совместно с другими, уступать в одних обстоятельствах и уметь не уступать в других).

Содержание: Пословицы и поговорки о труде. Рисование пчелы цветами. Рисуем по кругу одним карандашом (общий рисунок). Игра «Рамки и вкладыши». Игра «Ручеёк».

Форма занятия: продуктивная игра

Занятие 6. Тема: Полцарства за ковёр!

Цель: развивать произвольное внимание, память; развивать коммуникативные способности.

Содержание: Что изменилось? Дорисовать узор. Найди отличия. Пересказ по кругу. Игра «Заколдованные». Игра «Сложи узор».

Форма занятия: игровой тренинг.

Занятие 7. Тема: Следопыты на месте не сидят!

Цель: развивать воображение, восприятие, наблюдательность; обучать расслаблению и раскованности.

Содержание: Что изображено на картине? Игра «Слушай команду». Игра «Кляксы». Игра «Скучно, скучно так сидеть».

Форма занятия: продуктивная игра

Занятие 8. Тема: Шпионы опять шпионят.

Цель: развивать тактильную память, внимательность, наблюдательность; расширять словарный запас.

Содержание: Закончи предложение. Что в свёртке. Игра «Конспиратор». Игра «Гомеостат». Игра «Тактильный образ».

Форма занятия: игровой тренинг.

Занятие 9. Тема: К настоящим волшебникам!

Цель: развивать мыслительные ассоциативные связи, внимание, умение ориентироваться в пространстве.

Содержание: Город Двадцати Квадратов. На жуке с ветерком! Игра «Определения». Игра «Гомеостат». Игра «Кто что сделал?»

Форма занятия: аукцион идей

Форма подведения итогов реализации модуля: общественный смотр достижений «Исследовательские умения» (7 ч)

Занятие 1. Тема: Что такое исследование

Цель: совершенствовать представление обучающихся о научном исследовании, пробуждать интерес к новому, стремление узнавать новое.

Содержание: Знакомство с понятием «исследование». Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом «исследование». Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир: Как и где человек проводит исследования в быту? Только человек исследует мир или животные тоже умеют это делать? Что такое научные исследования? Где и как используют люди результаты научных исследований? Что такое научное открытие?

Форма занятия: исследовательская лаборатория

Занятие 2. Тема: Наблюдение и наблюдательность

Цель: Познакомить с наблюдением как методом исследования. Изучить преимущества и недостатки наблюдения.

Содержание: Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии) наблюдения.

Выполнить задания на проверку и тренировку наблюдательности.

Форма занятия: ярмарка идей

Занятие 3. Тема: Острый глаз

Цель: Тренировать наблюдательность, восприятие, внимание

Содержание: Выполнить задания на тренировку и проверку внимания, восприятия, наблюдательности.

Форма занятия: познавательная экскурсия

Занятие 4. Тема: Что такое эксперимент.

Цель: формировать представление о главном способе получения научной информации – эксперименте. Провести эксперименты с реальными объектами.

Содержание: Самый главный способ получения научной информации. Проведение экспериментов с доступными объектами (вода, свет, бумага и др.).

Форма занятия: эксперимент.

Занятие 5. Тема: Экспериментирование.

Цель: формировать представление о главном способе получения научной информации – эксперименте. Провести эксперименты с реальными объектами (продолжить работу).

Содержание: Что такое мысленный эксперимент. Практические задания по проведению мысленных экспериментов. Что такое модель. Рассказать о наиболее известных и доступных экспериментах на моделях. Практическое задание по экспериментированию с моделями (игрушки — как модели людей, техники и др.).

Форма занятия: эксперимент

Занятие 6. Тема: Гипотезы и провокационные идеи.

Цель: Познакомить с понятиями «гипотеза», «провокационные идеи» (нахождение сходства и различий этих понятий). Учить создавать гипотезы, следуя определенной структуре.

Содержание: Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы. Практические задания на продуцирование гипотез.

Форма занятия: познавательная беседа, тренинг

Занятие 7. Тема: Учимся вырабатывать гипотезы.

Цель: Учить создавать гипотезы, следуя определенной структуре

Содержание: Выполнение задач на поиск закономерностей в расположении фигур, слов.

Общий подбор гипотез к проблеме: почему лягушка зеленого цвета. Упражнения по обучению вырабатывать гипотезы.

Форма занятия: исследовательская лаборатория

Форма подведения итогов реализации модуля: «Папка исследователя».

«Коллективное творчество» (10 ч)

Занятие 1. Тема: Игра «Зоопарк».

Цель: познакомить с правилами конструктивной групповой работы, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Беседа «Что такое зоопарк. Обитатели зоопарка». Знакомство с моделью зоопарка, вольерами. Выбор вольера и самостоятельное изображение животного. Коллективная работа по «заселению животных». Игра «Экскурсия по нашему зоопарку». Оценка индивидуальной и совместной деятельности.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – индивидуальной форме

Занятие 2. Тема: Игра «Подготовка к состязаниям».

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Знакомство с сюжетом игры «Кругосветная парусная регата». Обсуждение знаков отличия яхт во время соревнования. Индивидуальная художественная роспись силуэта собственной яхты. Создание общей композиции. Презентация яхты. Оценка индивидуальной и совместной деятельности.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – индивидуальной форме

Занятие 3. Тема: Игра «Гуляющие цыплята».

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Беседа о цыплятах. Обсуждение внешних и внутренних особенностей цыплят. Индивидуальная работа обучающихся по созданию неповторимого облика своего цыпленка, выражающего его особенный внутренний мир. Создание общей композиции «Цыплята на лугу». Составление рассказов о собственном понимании изображенных на ней событий. Оценка индивидуальной и совместной деятельности.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – индивидуальной форме

Занятие 4. Тема: Игра «Пиктографическое письмо».

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры в паре, в группе, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Просмотр фрагмента мультфильма «Каникулы в Простоквашино», как герои Дядя Федор, кот Матроскин и пес Шарик последовательно, друг за другом писали одно письмо: «Здравствуйте, дорогие папа и мама...». Обсуждение сюжета. Знакомство с целью работы – запись пиктографического письма. Распределение на группы. Распределение ролей между участниками группы. Создание письма участниками группы по принципу производственного конвейера (каждый участник на общем листе бумаги рисует свою часть письма от имени какого-либо персонажа). Чтение полученных писем. Оценка индивидуальной и совместной деятельности.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – последовательной форме – «производственный конвейер».

Занятие 5. Тема: Игра «Сочинение рассказов»

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры в группе, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Распределение обучающихся на группы по 5- 6 человек. Перед ними стоит стол, где лежат одинаковые по размеру карточки. Все они уложены изображениями вниз. Задача каждого из детей-участников: перевернув лежащую перед ним карточку, надо сказать несколько предложений о том, что на ней изображено, но обязательно продолжая начатый рассказ предшествующим участником, продолжая при этом общую сюжетную линию. Оценка индивидуальной и совместной деятельности. Выбор лучших сюжетов.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – последовательной форме – «производственный конвейер».

Занятие 6. Тема: Игра «Фабрика игрушек»

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры в группе, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Рассказ о промышленном производстве, о работе конвейеров. Размещение участников по конвейерным линиям. Раздача образца игрушки и конвертов с деталями. Знакомство с производственной задачей— приклеить свою деталь точно на свое место, так, как это сделано на образце. Задание можно усложнить, если выдать детям не готовые детали, а шаблоны из плотной бумаги (картона) и цветную бумагу. Участнику в этом случае надо сделать по шаблону деталь, а затем приклеить ее. Старт работе конвейерных линий. Оценка индивидуальной и совместной деятельности. Выбор лучших игрушек. Подведение итогов работы.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – последовательной форме— «производственный конвейер».

Занятие 7. Тема: Игра «Наша любимая сказка»

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры в группе, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить распределять обязанности между собой, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Беседа «Любимые сказки и герои». Объединение обучающихся в пары, выразивших свои симпатии к одним и тем же сказкам. Задача детей: нарисовать совместную работу, изобразив героев своей любимой сказки, рисуя гуашью на больших листах плотной бумаги. Самостоятельная работа участников. Выставка – обсуждение завершенных совместных работ. Оценка совместной деятельности в паре. Выбор лучших композиций. Подведение итогов работы.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – взаимодействующей форме

Занятие 8. Тема: Игра «Сказочный поезд»

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры в паре, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить распределять обязанности между собой, учить адекватной объективной самооценке, развивать умение творчески работать в коллективе.

Содержание занятия: Знакомство с сюжетом игры – путешествие в сказку на сказочном поезде. Объединение обучающихся в пары. Распределение вагончиков сказочного поезда. Заготовка имеет три выреза для окон — к ним надо впоследствии приклеить нарисованные изображения сказочных героев. Самостоятельное распределение обязанностей внутри пары: изображение пассажиров поезда, оформление вагончика. Создание общей композиции поезда. Обсуждение общих результатов. Оценка совместной деятельности в паре.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – взаимодействующей форме

Занятие 9, 10. Тема: Игра «Подводное царство»

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры в паре, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить распределять обязанности между собой, учить адекватной объективной самооценке, развивать умение творчески работать в коллективе.

Содержание занятия: Создание игровой ситуации. Коллективная беседа о море и его обитателях. Распределение обязанностей между обучающимися и деление на группы по созданию объектов. Самостоятельная работа в группах. Создание общей композиции, совершенствование ее изобразительных, выразительных, содержательных характеристик.. Составление рассказа по созданному сюжету. Оценка совместной деятельности в паре. Обсуждение итогов коллективной работы.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – взаимодействующей форме

Форма подведения итогов реализации модуля: коллективная творческая работа

«Наблюдения, опыты и эксперименты» (8 ч)

Занятие 1. Тема: Опыт «Бездонный бокал»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями.

Содержание: Беседа о тайнах природы. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 2. Тема: Опыт «На что способен наш мозг»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями.

Содержание: Беседа о зрительном восприятии мира людьми. Просмотр опыта в режиме ИКТ. Обсуждение каждого упражнения. Выводы. Нахождение научного обоснования опыта.  
Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 3. Тема: Опыт «Надорванная полоска»  
Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями.  
Содержание: Беседа о свойствах бумаги. Составление плана проведения опыта. Практическая работа – изготовление полоски с двумя надрезами. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта. Анализ результатов опыта.  
Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 4. Тема: Опыт «Почему стакан не выливается»  
Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями.  
Содержание: Беседа «Кто сильнее?». Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта. Анализ результатов опыта.  
Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 5. Тема: Опыт «Вареное и сырое яйцо»  
Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями.  
Содержание: Чтение легенды «Что появилось раньше: курица или яйцо?». Обсуждение проблемной ситуации. Постановка проблемы. Выдвижение гипотез. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Проверка гипотез. Анализ результатов. Нахождение научного обоснования опыта.  
Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 6. Тема: Опыт «Лимон надувает воздушный шар»  
Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, формировать умение планировать наблюдение.  
Содержание: Беседа «Развлечения с друзьями». Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Анализ результатов опыта. Нахождение научного обоснования опыта.  
Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 7. Тема: Опыт «Может ли кипеть холодная вода»  
Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями.  
Содержание: Беседа «Свойства воды». Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Подведение итогов. Нахождение научного обоснования опыта.  
Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 8. Резервный урок  
Форма подведения итогов реализации программы: отчет о проведении опыта.

## 2 класс (34 часа)

Тема 1. Что можно исследовать? Формулирование темы - 1 ч.  
Задания для развития исследовательских способностей. Игра на развитие формулирования темы.

Тема 2-3. Как задавать вопросы? Банк идей - 2ч.  
Игра «Задай вопрос». Составление «Банка идей».

Тема 4-5. Тема, предмет, объект исследования – 2ч  
Характеристика понятий: тема, предмет, объект исследования. Обоснование актуальности выбора темы исследования. Предмет исследования как проблема в самой теме исследования. Какими могут быть исследования.  
Знать: как выбрать тему, предмет, объект исследования,  
Уметь: выбирать тему, предмет, объект исследования, обосновывать актуальность темы.

Тема 6-7. Цели и задачи исследования – 2ч.  
Соответствие цели и задач теме исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования.  
Знать: ответ на вопрос – зачем ты проводишь исследование?

Уметь: ставить цели и задачи исследования.

Тема 8-9. Учимся выдвигать гипотезы - 2 ч

Понятия: гипотеза, провокационная идея. Вопросы для рассмотрения: Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы. Как строить гипотезы. Гипотезы могут начинаться со слов: может быть..., предположим..., допустим..., возможно..., что, если... Практические задания: “Давайте вместе подумаем”, “Что бы произошло, если бы волшебник исполнил три самых главных желания каждого человека на Земле?”, “Придумай как можно больше гипотез и провокационных идей” и др. Знать: как создаются гипотезы. Уметь: создавать и строить гипотезы, различать провокационную идею от гипотезы.

Тема 10-13. Организация исследования (практическое занятие) – 4ч.

Метод исследования как путь решения задач исследователя. Знакомство с основными доступными детям методами исследования: подумать самостоятельно; посмотреть книги о том, что исследуешь; спросить у других людей; познакомиться с кино- и телефильмами по теме своего исследования; обратиться к компьютеру, посмотреть в глобальной компьютерной сети Интернет; понаблюдать; провести эксперимент.

Практические задания: тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, люди и т.д.).

Знать:- методы исследования,

Уметь: использовать методы исследования при решении задач исследования, задавать вопросы, составлять план работы, находить информацию.

Тема 14-17. Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем – 4ч. Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии) наблюдения. Сфера наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных на основе наблюдений. Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (микроскоп, лупа и др.).

Практические задания: “Назови все особенности предмета”, “Нарисуй в точности предмет”, “Парные картинки, содержащие различие”, “Найди ошибки художника”.

Знать: - метод исследования – наблюдение

Уметь:- проводить наблюдения над объектом и т.д.

Тема 18-19. Коллекционирование - 2ч.

Понятия: коллекционирование, коллекционер, коллекция. Что такое коллекционирование. Кто такой коллекционер. Что можно коллекционировать. Как быстро собрать коллекцию.

Практические задания: выбор темы для коллекции, сбор материала.

Знать:- понятия - коллекционирование, коллекционер, коллекция

Уметь:- выбирать тему для коллекционирования, собирать материал.

Тема 20. Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди» -1ч.

Поисковая деятельность по теме «Какие коллекции собирают люди».

Тема 21-22. Сообщение о своих коллекциях – 2ч.

Выступления учащихся о своих коллекциях.

Тема 23. Что такое эксперимент - 1ч.

Понятия: эксперимент, экспериментирование.

Самый главный способ получения информации. Что знаем об экспериментировании. Как узнать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение эксперимента.

Практическая работа.

Знать:- понятия - эксперимент и экспериментирование

Уметь: планировать эксперимент, находить новое с помощью эксперимента.

Тема 24. Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях – 1ч.

Проведение эксперимента на моделях. Эксперимент «Вообразия».

Тема 25-27. Сбор материала для исследования - 3 ч.

Понятия: способ фиксации знаний, исследовательский поиск, методы исследования.

Что такое исследовательский поиск. Способы фиксации получаемых сведений (обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.).

Знать: правила и способы сбора материала

Уметь: находить и собирать материал по теме исследования, пользоваться способами фиксации материала.



Тема 28-29. Обобщение полученных данных - 2 ч.

Анализ, обобщение, главное, второстепенное.

Что такое обобщение. Приемы обобщения. Определения понятиям. Выбор главного.

Последовательность изложения.

Практические задания: “Учимся анализировать”, “Учимся выделять главное”, “Расположи материал в определенной последовательности”.

Знать: способы обобщения материала

Уметь: обобщать материал, пользоваться приёмами обобщения, находить главное.

Тема 30. Как подготовить сообщение о результатах исследования и подготовиться к защите-1ч. Составление плана подготовки к защите проекта.

Тема 31. Как подготовить сообщение - 1 ч. Сообщение, доклад. Что такое доклад. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Знать: правила подготовки сообщения. Уметь: планировать свою работу “Что сначала, что потом”, “Составление рассказов по заданному алгоритму” и др.

Тема 32. Подготовка к защите - 1 ч.

Защита. Вопросы для рассмотрения: Коллективное обсуждение проблем: “Что такое защита”, “Как правильно делать доклад”, “Как отвечать на вопросы”.

Тема 33. Индивидуальные консультации - 1 ч.

Консультации проводятся педагогом для учащихся и родителей, работающих в микрогруппах или индивидуально. Подготовка детских работ к публичной защите.

Тема 34. Подведение итогов работы - 1 ч.

Анализ своей проектной деятельности.

### 3 класс (34 часа)

Тема 1. Проект? Проект! Научные исследования и наша жизнь -1ч.

Беседа о роли научных исследований в нашей жизни. Задание «Посмотри на мир чужими глазами».

Тема 2-3. Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор тем исследования – 2ч.

Беседа «Что мне интересно?». Обсуждение выбранной темы для исследования. Памятка «Как выбрать тему».

Тема 4. Как выбрать друга по общему интересу? (группы по интересам) – 1ч.

Задания на выявление общих интересов. Групповая работа.

Тема 5-6. Какими могут быть проекты? – 2ч.

Знакомство с видами проектов. Работа в группах.

Тема 7-8. Формулирование цели, задач исследования, гипотез – 2ч.

Постановка цели исследования по выбранной теме. Определение задач для достижения поставленной цели. Выдвижение гипотез.

Тема 9-10. Планирование работы – 2ч.

Составление плана работы над проектом. Игра «По местам».

Тема 11-13. Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии – 2ч.

Познакомить с методами и предметами исследования. Определить предмет исследования в своём проекте. Эксперимент как форма познания мира.

Тема 14-15. Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию – 2ч.

Составление анкет, опросов. Проведение интервью в группах.

Тема 16-18. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования – 2ч.

Экскурсия в библиотеку. Выбор необходимой литературы по теме проекта.

Тема 19-21. Анализ прочитанной литературы – 2ч.

Чтение и выбор необходимых частей текста для проекта. Учить правильно записывать литературу, используемую в проекте.

Тема 22-23. Исследование объектов – 2ч.

Практическое занятие направленное на исследование объектов в проектах учащихся.

Тема 24-25. Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное – 2ч.

Мыслительный эксперимент «Что можно сделать из куска бумаги?» Составить рассказ по готовой концовке.

Тема 26-27. Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы – 2ч.  
Игра «Найди ошибки художника». Практическое задание направленное на развитие анализировать свои действия и делать выводы.  
Тема 28. Как сделать сообщение о результатах исследования – 1ч.  
Составление плана работы. Требования к сообщению.  
Тема 29-30. Оформление работы – 1ч.  
Выполнение рисунков, поделок и т.п.  
Тема 31-32. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации – 2ч.  
Работа на компьютере – создание презентации.  
Тема 33. Мини конференция по итогам собственных исследований – 1ч.  
Выступления учащихся с презентацией своих проектов.  
Тема 34. Анализ исследовательской деятельности – 1ч.  
Анализ своей проектной деятельности.

4 класс.

Тема1. Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе.  
Практическая работа «Посмотри на мир другими глазами».  
Тема2-3. Культура мышления.  
Виды тем. Практическая работа «Неоконченный рассказ».  
Тема 4-5. Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии.  
Задания на развитие умения выявлять проблему. Ассоциации и аналогии.  
Тема6-7. Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы.  
Подбор интересующей темы исследования из большого разнообразия тем. Работа над актуальностью выбранной проблемы.  
Тема 8-9. Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотез.  
Постановка цели, определение проблемы и выдвижение гипотез по теме исследования.  
Тема 10-11. Предмет и объект исследования.  
Определение предмета и объекта исследования и их формулирование.  
Тема 12. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования – 1ч.  
Экскурсия в библиотеку. Работа с картотекой. Выбор литературы.  
Тема 13-14. Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала -2ч.  
Работа с литературой по выбранной теме. Выборка необходимого материала для работы.  
Тема15-16. Наблюдение и экспериментирование -2ч.  
Практическая работа. Эксперимент с микроскопом, лупой.  
Тема 17-18. Техника экспериментирования -2ч.  
Эксперимент с магнитом и металлом. Задание «Рассказываем, фантазируем».  
Тема19-20. Наблюдение наблюдательность. Совершенствование техники экспериментирования – 2ч.  
Игра на развитие наблюдательности. Проведение эксперимента.  
Тема21-22. Правильное мышление и логика – 2ч.  
Задания на развитие мышления и логики.  
Тема 23-24. Обработка и анализ всех полученных данных - 2ч.  
Выборочное чтение. Подбор необходимых высказываний по теме проекта.  
Тема25-27. Что такое парадоксы -3ч.  
Понятие «парадокс». Беседа о жизненных парадоксах.  
Тема28-30. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации – 3ч.  
Выполнение презентации к проекту. Подбор необходимых картинок. Составление альбома иллюстраций. Выполнение поделок.  
Тема 31. Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите -1ч.  
Составление плана выступления.  
Тема32. Защита исследования перед одноклассниками – 1ч.  
Выступление с проектами перед одноклассниками.  
Тема33. Выступление на школьной НПК – 1ч.  
Презентация проекта на школьной НПК.  
Тема34. Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности – 1ч.  
Анализ исследовательской деятельности. Выводы.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (34 часа)

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата
Познавательные процессы (9 ч)			
1	Включи память!	1	
2	Секрет порядка.	1	
3,4	Стань лучшим!	2	
5	В гости к пчёлам.	1	
6	Полцарства за ковёр!	1	
7	Следопыты на месте не сидят!	1	
8	Шпионы опять шпионят.	1	
9	К настоящим волшебникам!	1	
Исследовательские умения (7 ч)			
1	Что такое исследование	1	
2	Наблюдение и наблюдательность	1	
3	Острый глаз	1	
4	Что такое эксперимент.	1	
5	Экспериментирование.	1	
6	Гипотезы и провокационные идеи.	1	
7	Учимся выработать гипотезы.	1	
Коллективное творчество (10 ч)			
1	Игра «Зоопарк».	1	
2	Игра «Подготовка к состязаниям».	1	
3	Игра «Гуляющие цыплята».	1	
4	Игра «Пиктографическое письмо».	1	
5	Игра «Сочинение рассказов»	1	
6	Игра «Фабрика игрушек»	1	
7	Игра «Наша любимая сказка»	1	
8	Игра «Сказочный поезд»	1	
9, 10	Игра «Подводное царство»	2	
1	Опыт «Бездонный бокал»	1	
2	Опыты «На что способен наш мозг»	1	
3	Опыт «Надорванная полоска»	1	
4	Опыт «Почему стакан не выливается»	1	
5	Опыт «Вареное и сырое яйцо»	1	
6	Опыт «Лимон надувает воздушный шар»	1	
7	Опыт «Может ли кипеть холодная вода»	1	
8	Резервный урок	1	
Итого		33	

2 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Что можно исследовать? Формулирование темы.	1	
2-3	Как задавать вопросы? Банк идей.	2	
4-5	Тема, предмет, объект исследования.	2	
6-7	Цели и задачи исследования.	2	
8-9	Учимся выделять гипотезы.	2	
10-13	Организация исследования. (практическое занятие.)	4	
14-15	Наблюдение и наблюдательность	2	
16-17	Наблюдение как способ выявления проблем.	2	

18-19	Коллекционирование.	2	
20	Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди»	1	
21-22	Сообщение о своих коллекциях.	2	
23	Что такое эксперимент.	1	
24	Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях	1	
25-27	Сбор материала для исследования.	3	
28-29	Обобщение полученных данных.	2	
30	Как подготовить результат исследования.	1	
31	Как подготовить сообщение.	1	
32	Подготовка к защите. (практическое занятие.)	1	
33	Индивидуальная консультация.	1	
34	Подведение итогов. Защита.	1	
			Итого 34 часа

3 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Проект? Проект! Научные исследования и наша жизнь.	1	
2-3	Как выбрать тему проекта? Обсуждение и выбор тем исследования.	2	
4	Как выбрать друга по общему интересу? (группы по интересам)	1	
5-6	Какими могут быть проекты?	2	
7-8	Формулирование цели, задач исследования, гипотез.	2	
9-10	Планирование работы.	2	
11-13	Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии.	3	
14-15	Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию.	2	
16-18	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования.	2	
19-21	Анализ прочитанной литературы.	3	
22-23	Исследование объектов.	2	
24-25	Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное.	2	
26-27	Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы.	2	
28	Как сделать сообщение о результатах исследования	1	
29-30	Оформление работы.	2	
31-32	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	2	
33	Мини конференция по итогам собственных исследований	1	
34	Анализ исследовательской деятельности.	1	
			Итого 34 часа

4 класс (34 часа)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
---	--------------	--------------	------

1	Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе.	1	
2-3	Культура мышления.	2	
4-5	Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии.	2	
6-7	Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы.	2	
8-9	Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотез.	2	
10-11	Предмет и объект исследования.	2	
12	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования.	1	
13-14	Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала.	2	
15-16	Наблюдение и экспериментирование.	2	
17-18	Техника экспериментирования	2	
19-20	Наблюдение наблюдательность. Совершенствование техники экспериментирования.	2	
21-22	Правильное мышление и логика.	2	
23-24	Что такое парадоксы	2	
25-27	Обработка и анализ всех полученных данных.	3	
28-30	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	3	
31	Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите.	1	
32	Защита исследования перед одноклассниками.	1	
33	Выступление на школьной НПК.	1	
34	Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности.	1	
		Итого – 34 часа	

#### VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой.	К	

## КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УНИКАЛЬНАЯ ПЛАНЕТА»

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Во все времена взаимоотношения между Человеком и Природой являлись одним из важнейших факторов, определяющих статус цивилизации и духовный климат эпохи. В настоящее время для сохранения жизни на Земле необходимо освоение новых ценностно-нормативных отношений, позволяющих преодолеть отчуждение человека от Природы. Для этого создаётся система непрерывного экологического воспитания и образования. Поддерживая искренний интерес ребёнка к окружающему, следует помнить о воспитании бережного отношения к природе.

Экологическое воспитание личности младшего школьника является важнейшей частью его мировоззренческой подготовки.

*Цель курса “Уникальная планета”* – развитие экологического сознания личности ребёнка как совокупности знаний, мышления, чувств и воли; формирование у учащихся элементов экологической культуры.

*Задачи:*

- расширение экологических представлений младших школьников, формируемых в основном курсе окружающего мира, их конкретизация, иллюстрирование значительным числом ярких, доступных примеров;
- углубление теоретических знаний учащихся в области экологии, формирование ряда основополагающих экологических понятий;
- формирование готовности к активной природоохранной деятельности, т.е. обеспечение более широкой и разнообразной, чем это возможно в рамках основного курса по окружающему миру, практической деятельности учащихся по изучению и охране окружающей среды; воспитание ответственного, бережного отношения к Природе.

### II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УНИКАЛЬНАЯ ПЛАНЕТА»

Экологическое воспитание младших школьников означает формирование у них экологического сознания – сознательного отношения к окружающей природной среде с целью охраны и рационального использования природных ресурсов. Главной целью экологического воспитания является формирование личности, характеризующейся развитым экологическим сознанием и культурой.

Экологическая культура человека проявляется в его отношении к Природе, в умении обращаться с ней. Формирование этой культуры длительный процесс, который обычно начинается в семье и продолжается в школе и вне неё.

Цель формирования экологической культуры младших школьников состоит в воспитании ответственного, бережного отношения к Природе. Достижение этой цели возможно при условии систематической работе, как в школе, так и во внеучебной деятельности, во внеклассной работе по предмету (с помощью кружков), по формированию у учащихся системы научных знаний, направленных на познание законов Природы и общества, при формировании у детей потребности в общении с Природой и готовности к природоохранительной деятельности.

Кружковая работа по экологии в начальной школе требует от ребёнка развитой способности экологического мышления. Она проявляется в умении эффективно использовать экологические знания, в творческом подходе к предотвращению и устранению отрицательных для Природы последствий своей деятельности.

Тематика занятий во многом определяется сезоном года.

Каждое занятие состоит из двух частей:

- Первая, из которых имеет целью формирование у детей новых природоохранительных и нравственных понятий, а также коррекция, развитие экологических установок личности, преодоление антропологического прагматического отношения к природным объектам – эта цель реализуется в виде проведения вначале занятия эколого-психологического тренинга или чтения учителем экологической сказки.

- Вторая, вносит элемент занимательности, повышая активность ребенка - это конкурсы, викторины, мини-спектакли, загадки, рисование по теме.

Одним из условий формирования экологической личности является ознакомление каждого ребенка школьного возраста с природой той местности, на которой он проживает. По этому, один из важнейших принципов организации работы кружка «Уникальная планета» — краеведческий, реализация которого дает возможность детям полнее понять местные и региональные экологические проблемы. В связи с этим в содержание бесед, экскурсий была включена информация о состоянии природы родного города и округа. Таким образом, основным методом работы школьников в кружке будет являться наблюдение, а так же описание, коллекционирование, «фотосъемка в природе» (фотосъемка птиц, пейзажей).

### III. ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УНИКАЛЬНАЯ ПЛАНЕТА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс рассчитан на 33 часа в год в 1 классе и на 34 часа в год в 2-4 классах с проведением занятий 1 раз в неделю.

### IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УНИКАЛЬНАЯ ПЛАНЕТА»

Ценностными ориентирами содержания данной программы являются:

- Формирование умения видеть экологические проблемы как компонента экологической грамотности.
- Развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся.
- Формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать.
- Привлечение учащихся к обмену информацией в процессе занятий.

Ожидаемые результаты:

Изучив курс «Уникальная планета», учащиеся должны *знать*:

- среду, связанную с ближайшим окружением ребенка (домашние растения и животные, школа, двор, город);
- экосистемы ближайшего окружения (водоем, поле, болото);
- сложные экосистемы (лес, пустыня, степь).

должны *уметь*:

- *осуществлять познавательную деятельность* (выступление с докладами);
- *осуществлять практическую деятельность* (высаживание растений, полив цветов, уход за домашними животными и др.);
- *осуществлять творческую деятельность* (рисовать рисунки, стенгазеты, коллажи на экологическую тематику, участвовать в конкурсах и др.).

### V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УНИКАЛЬНАЯ ПЛАНЕТА»

*Универсальные учебные действия:*

*Личностными результатами изучения программы являются:*

- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств, важных для деятельности человека.
- Воспитание чувства ответственности за экологическое состояние окружающей среды.
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышлений.
- Формирование гражданского мировоззрения, воспитания чувства любви к «малой родине», бережного отношения к экологическому наследию.
- Формирование экологической культуры, способности самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды, как среды жизнедеятельности; бережного отношения и ответственного поведения в ней.
- Воспитание потребности в здоровом образе жизни.
- Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать как можно больше о родном городе.

- Развитие потребности к самостоятельному изучению истории города через исследовательскую деятельность.
- Формирование навыков работы с историческими источниками, научно-популярной литературой и периодической печатью.

*Метапредметные результаты:*

- *Применять* изученные способы работы с дополнительной литературой.
- *Анализировать* учебный материал. *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- *Включаться* в групповую работу. *Участвовать* в решении проблемных вопросов, *высказывать* собственное мнение и *аргументировать* его.
- *Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* затруднения в пробных учебных действиях.
- *Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.
- *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- *Контролировать* свою деятельность (обнаруживать и исправлять ошибки).
- *Искать* и *выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в литературе для ответа на заданные вопросы.
- *Моделировать* ситуацию, описанную в литературе. *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- *Обосновывать* выполняемые и выполненные действия.
- *Участвовать* в учебном диалоге, *оценивать* процесс поиска решения задачи.

## VI СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УНИКАЛЬНАЯ ПЛАНЕТА»

Программа работы кружка строилась таким образом, чтобы в процессе экологического воспитания осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка, т.е. предполагает наличие таких блоков, как познавательный, познавательно-развлекательный, общение с представителями растительного и животного мира.

Содержание познавательного блока занятий кружка составляют сведения о природе, ее компонентах, взаимосвязях между ними, взаимосвязях между человеком и природой, о способах сохранения и улучшения природы, о культуре поведения в природе, об охраняемых видах животных и растений, заповедных территориях родного края, об отношении человека к природе.

Занятия с детьми строятся, таким образом, что природоохранные знания детей расширяются и углубляются от темы к теме. Природа изучается как носительница эстетических, материальных качеств, как среда обитания. Наряду с природоохранными дети приобретут пропедевтические знания по зоологии, географии и ботанике, которые помогут им в дальнейшем при изучении курса экологии. Кроме того, у детей будут формироваться нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др.

Для того чтобы занятия кружка были интересны и не утомляли детей, целесообразно предусмотрена и смена видов деятельности: познавательная, игровая, творческая, трудовая, исследовательская и др.

Активизации деятельности младших школьников в кружке способствует разнообразие форм работы: снятие в рабочей комнате продолжаются экскурсии в музей и в природу; коллективные творческие дела завершают выставки, встречи с интересными людьми, викторины, экологические праздники, изготовление стенгазет, коллажей, альманахов и т.д.

Содержание программы экологического кружка “Уникальная планета”

Раздел I. Ведение в экологию.

Тема №1. Что такое экология?

Общая и частная экология. Некоторые теории происхождения жизни на Земле. История, испытания и изменение облика планеты.

Тема №2. Голубая планета Земля.



Размеры Земли. Земля и Солнце. Почему бывают день и ночь. Стадии развития земли. Часовые пояса. Земля магнит. Жидкое ядро Земли. Огнедышащая Земля. Шесть материков земного шара. Полюсы тепла и холода. Самые большие высоты и глубины. Причины великих оледенений.

Раздел II. Неживая и живая природа. Путешествие по карте.

Тема №3. Объекты неживой природы.

Камни, песок, воздух, вода, почва. Пассаты-ветры дующие всегда. Красота и гармония гор. Минералы. Сказочная красота камней (яшма, изумруды, малахит). Мир пещер их красота и многоликость. Карстовые пещеры. Соль Земли. Песок и глина. Вездесущий и многоликий кварц. Обычная вода, но это интересно! Беседа о твёрдой, жидкой и газообразной воде. Вода в быту. Экономия воды. Вода источник жизни на Земле. Озёра это голубые глаза Земли. Чистая вода Байкала. Хранилища воды на суше. Как снег становится льдом. Во власти вечной мерзлоты.

- Практическая работа (деятельность) - Опыты с водой (живая вода, вода под микроскопом);
- Ищем на карте пещеры, водопады - фото (или картинки) - где бывали - отмечаем на карте.

Тема №4. Лес - многоэтажный дом (или под сенью зеленого леса).

Типы лесов. Растения, формирующие лес. Структура леса. Леса умеренных широт. Лиственные и хвойные леса. Пойменные леса. Тропические леса. Субэкваториальные леса. Горные леса. Сосновые, еловые, кедровые, лиственные леса. Лес как планетарное явление. Пространственное распределение лесов. Животный мир лесов, его разнообразие. Леса-лёгкие Земли. Приспособляемость различных видов животных к условиям обитания.

- Практическая работа (деятельность) - Экскурсия в лес, посадка деревьев, очистка леса от мусора.
- Путешествия в лесные заповедники, в тайгу и т.д. - отмечаем на карте

Тема №5. Многообразие животных и растений.

Дикие животные, их виды. Домашние животные их виды и приносимая человеку польза Животные, содержащиеся в уголке природы. Общие правила ухода за аквариумом и его обитателями, за млекопитающими, за птицами. Деревья и кустарники, произрастающие в Западной Сибири. Лесная аптека Взаимодействие различных типов растений между собой. Конкуренция растений и что она означает. Комнатные растения Общие правила ухода за растениями. Практическая работа по формированию навыков ухода за растениями в уголке природы.

- Творческая работа - Животные. Оригами или флористика - композиция (открытка) из сухих растений
- Путешествия на дачи, в деревни - о домашних животных - на карте.

Тема №6. Планете имя - Океан. Океан – моря – озера - реки.

Жизнь в морях и океанах. Поверхностные и глубинные морские животные. Рыбы, их многообразие и необычные формы. Жизнь на дне. Кораллы. Хищники морских глубин (акулы, скаты, касатки). Всепланетный океан. Уровень мирового океана. Приливы и отливы. Куда текут океанские воды Гольфстрим - водяное отопление Европы. Волны на воде. Айсберги - плавающие ледяные горы.

- Творческая работа - коллективная работа “Подводный замок”
- Ищем на карте океаны и моря. Фотографии путешествий на моря, реки, озера - отмечаем на карте.

Тема №7. Что могут рыбы?

Удивительное в животной среде (притворство и отпугивание, превращения и брачные ритуалы). Тайны животных (массовые миграции, самоубийства китов). Рыбы, особенности строения. Как дышат рыбы? Электрические рыбы. Могут ли рыбы жить без воды? Как рыбы летают? Знакомство с обитателями аквариума.

- Просмотр видеофильмов: “Живые обитатели морских глубин”, “Акулы”.

Тема №8. Есть ли жизнь в Арктической пустыне?

Природа и животный мир Арктики.

- Творческая композиция - Царство Снежной королевы.
- Картинки или истории - на карту

Тема №9. Горячее солнце пустыни.

Природа и животные пустыни.

- Аппликация из клякс - животных
- Отдых в Египте и др. - на карту

Раздел III. Человек и природа.

Тема №10. От динозавров до человека.

Как возникли и почему вымерли динозавры. Экологическая катастрофа, приведшая к исчезновению динозавров.

*(Где жили динозавры - на карту -дать возможность оторваться тем, кто не путешествовал в Египет)*

Тема №11. Человек изменяет Землю. Экологические катастрофы.

Масштабы влияния человека на земную кору. Скупой платит дважды. Использование природных богатств. Пожары на нефтяных месторождениях. Непосильная тяжесть городов. Отходы и свалки. Влияние водохранилищ, а также ГЭС и ТЭЦ на экосистему городов и посёлков. Влияние автомобильного транспорта на экологию. Глобальное потепление климата, в чём причина и чем это грозит человечеству и всему живому на Земле. “Зелёные”- чем занимается и что пропагандирует данная организация.

- Экскурсия по городу “Приспособление растений и животных к жизни в городах”.
- Собираем материал - фотографии по микрорайону.

Тема №12. Человеческий организм.

Человек - часть природы. Как мы растём ? Как мы усваиваем пищу? Почему мы потеем? Почему мы испытываем жажду? Почему мы устаём? Что происходит, когда мы спим? Что вызывает сны? Как циркулирует кровь? Как определить группу крови? Что такое переливание крови? Что такое кожа? Почему кожа у людей разного цвета? Что такое веснушки? Из чего состоит глаз? Как мы различаем цвета? Как работает ухо. Что такое человеческие зубы? Почему у людей такие разные волосы? Седеют ли волосы от испуга? Из чего сделаны ногти? Есть ли одинаковые отпечатки пальцев? Как мы разговариваем? Как мы запоминаем? Почему мы плачем? Почему мы смеёмся? Что вызывает икоту? Что такое боль? Что такое простуда? От чего бывает жар? Вредные привычки (неправильное питание, не делаем зарядку и т.д.).

- Правила здорового образа жизни.

Тема №13. Загадки космоса.

Тайны вселенной. Есть ли жизнь на других планетах? Созвездия и галактики. Что такое Млечный Путь? Что такое падающие звёзды? Что такое комета? Почему астрономы полагают, что на Марсе может быть жизнь?

- Видеоэкскурсия в планетарий.

Тема №14. Экология Нижневартовска. Проверь экологию своего города.

- Выступление с сообщением. Дискуссия.

## ВИИ. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ занятия	Тема занятия	Содержание занятия
Раздел I. Ведение в экологию – 4 часа		
1.	Что такое экология?	Общая и частная экология. Некоторые теории происхождения жизни на Земле.
2.	Что такое экология?	История, испытания и изменение облика планеты.
3.	Голубая планета Земля.	Размеры Земли. Земля и Солнце. Почему бывают день и ночь. Стадии развития земли. Часовые пояса. Земля магнит. Жидкое ядро Земли. Огнедышащая Земля.
4.	Голубая планета Земля.	Шесть материков земного шара. Полносы тепла и холода. Самые большие высоты и глубины. Причины великих оледенений.
Раздел II. Неживая и живая природа. Путешествие по карте – 15 часов.		
5.	Объекты неживой природы.	Камни, песок, воздух, вода, почва. Пассаты-ветры дующие всегда. Красота и гармония гор. Минералы. Сказочная красота камней (яшма, изумруды, малахит).

		Мир пещер их красота и многоликость. Карстовые пещеры. Соль Земли. Песок и глина. Вездесущий и многоликий кварц.
6.	Объекты неживой природы.	Обычная вода, но это интересно! Беседа о твёрдой, жидкой и газообразной воде. Вода в быту. Экономия воды. Вода источник жизни на Земле. Озёра это голубые глаза Земли. Чистая вода Байкала. Хранилища воды на суше. Как снег становится льдом. Во власти вечной мерзлоты.
7.	Практическая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыты с водой (живая вода, вода под микроскопом);</li> <li>• <i>Ищем на карте пещеры, водопады - фото (или картинки) - где бывали - отмечаем на карте.</i></li> </ul>
8.	Лес - многоэтажный дом (или под сенью зеленого леса).	Типы лесов. Растения, формирующие лес. Структура леса. Леса умеренных широт. Лиственные и хвойные леса. Пойменные леса. Тропические леса. Субэкваториальные леса. Горные леса. Сосновые, еловые, кедровые, лиственные леса. Лес как планетарное явление. Пространственное распределение лесов.
9.	Лес - многоэтажный дом (или под сенью зеленого леса).	Животный мир лесов, его разнообразие. Леса-лёгкие Земли. Приспособляемость различных видов животных к условиям обитания.
10.	Многообразие животных и растений.	Дикие животные, их виды. Домашние животные их виды и приносимая человеку польза Животные, содержащиеся в уголке природы. Общие правила ухода за аквариумом и его обитателями, за млекопитающими, за птицами. Деревья и кустарники, произрастающие в Западной Сибири. Лесная аптека Взаимодействие различных типов растений между собой. Конкуренция растений и что она означает. Комнатные растения Общие правила ухода за растениями.
11.	Практическая работа по формированию навыков ухода за растениями в уголке природы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческая работа - Животные. Оригами или флористика - композиция (открытка) из сухих растений</li> <li>• Путешествия на дачи, в деревни - о домашних животных - на карте.</li> </ul>
12.	Планете имя - Океан.	Жизнь в морях и океанах. Поверхностные и глубинные морские животные. Рыбы, их многообразие и необычные формы. Жизнь на дне. Кораллы. Хищники морских глубин (акулы, скаты, касатки). Всепланетный океан. Уровень мирового океана. Приливы и отливы. Куда текут океанские воды Гольфстрим - водяное отопление Европы. Волны на воде. Айсберги -плавающие ледяные горы.
13.	Океан – моря – озера - реки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческая работа - коллективная работа “Подводный замок”</li> <li>• Ищем на карте океаны и моря. Фотографии путешествий на моря, реки, озера - отмечаем на карте.</li> </ul>
14.	Что могут рыбы?	Удивительное в животной среде (притворство и отпугивание, превращения и брачные ритуалы). Тайны животных (массовые миграции, самоубийства китов). Рыбы, особенности строения. Как дышат рыбы? Электрические рыбы. Могут ли рыбы жить без воды? Как рыбы летают? Знакомство с обитателями аквариума.
15.	Что могут рыбы?	Просмотр видеofilьмов: “Живые обитатели морских глубин”, “Акулы”.

16.	Есть ли жизнь в Арктической пустыне?	Природа и животный мир Арктики.
17.	Практическая работа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческая композиция - Царство Снежной королевы.</li> <li>• Картинки или истории - на карту</li> </ul>
18.	Горячее солнце пустыни.	Природа и животные пустыни.
19.	Практическая работа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация из клякс - животных</li> <li>• Отдых в Египте и др. - на карту.</li> </ul>
Раздел III. Человек и природа – 14 часов.		
20.	От динозавров до человека.	Как возникли и почему вымерли динозавры. Экологическая катастрофа, приведшая к исчезновению динозавров.
21.	Человек изменяет Землю.	Масштабы влияния человека на земную кору. Скупой платит дважды. Использование природных богатств. Пожары на нефтяных месторождениях. Непосильная тяжесть городов. Отходы и свалки. Влияние водохранилищ, а также ГЭС и ТЭЦ на экосистему городов и посёлков. Влияние автомобильного транспорта на экологию
22.	Экологические катастрофы.	. Глобальное потепление климата, в чём причина и чем это грозит человечеству и всему живому на Земле. “Зелёные”- чем занимается и что пропагандирует данная организация.
23.	Экскурсия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия по городу “Приспособление растений и животных к жизни в городах”.</li> <li>• Собираем материал - фотографии по микрорайону.</li> </ul>
24.	Человеческий организм.	Человек - часть природы. Как мы растём ? Как мы усваиваем пищу? Почему мы потеем? Почему мы испытываем жажду? Почему мы устаём? Что происходит, когда мы спим? Что вызывает сны? Как циркулирует кровь? Как определить группу крови? Что такое переливание крови?
25.	Человеческий организм.	Что такое кожа? Почему кожа у людей разного цвета? Что такое веснушки? Из чего состоит глаз? Как мы различаем цвета? Как работает ухо. Что такое человеческие зубы? Почему у людей такие разные волосы? Седеют ли волосы от испуга? Из чего сделаны ногти? Есть ли одинаковые отпечатки пальцев?
26.	Человеческий организм.	Как мы разговариваем? Как мы запоминаем? Почему мы плачем? Почему мы смеёмся? Что вызывает икоту? Что такое боль? Что такое простуда? От чего бывает жар? Вредные привычки (неправильное питание, не делаем зарядку и т.д.). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила здорового образа жизни.</li> </ul>
27.	Загадки космоса.	Тайны вселенной. Есть ли жизнь на других планетах? Созвездия и галактики. Что такое Млечный Путь?
28.	Загадки космоса.	Что такое падающие звёзды? Что такое комета? Почему астрономы полагают, что на Марсе может быть жизнь?
29.	Загадки космоса.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Видеоэкскурсия в планетарий.</li> </ul>
30.	Экология Нижневартовска.	Экологические проблемы города.

31.	Экология Нижневартовска.	Как человек борется с последствиями экологических бедствий.
32.	Проверь экологию своего города.	• Выступление с сообщением. Дискуссия.
33.	Проверь экологию своего города.	• Выступление с сообщением. Дискуссия.

## 2 класс

№	Тема	Теория	Практика	Всего часов
1.	Организационное занятие			
2.	Основы экологического образования			
3.	Экология и экономия в собственном кошельке.			
4.	Природа - наш общий дом			
5.	Основные составляющие природы			
6.	Пищевые связи			
7.	Мир полон хищников			
8.	И на хищника управа есть			
9.	Конкуренция и соперничество			
10.	Дружба в природе			
11.	Тайны живой природы			
12.	Как построить экосистему			
13.	Воздух, значение его чистоты для живых организмов			
14.	Царство почвы - уникальный мир природы			
15.	Вода - чудо природы			
16.	Вода и живые организмы			
17.	Агитзанятие "Не засоряйте берега водоема"			
18.	Пресные воды - наше богатство			
19.	Основные источники загрязнения водоемов			
20.	Жизнь водных пространств и экология			
21.	Приматы моря			
22.	Уязвимое море			
23.	Экологический рассказ. Диспут.			
24.	Экология в нашем доме			
25.	Экомир моей семьи			
26.	Экология человека			
27.	Экология и генетика			
26.	Экология насекомых			
29.	Бионика - наука о подражании живым существам			
30.	Агитзанятия "Секреты леса"			
31.	А мы тоже пахнем			
32.	Растения лечат людей			
33.	Природа моей страны			
34.	Красная книга			
Всего:		34 часа		

## 3 класс

№	Тема	Теория	Практикум	Всего часов
1.	Организационное занятие			
2.	"Бомба замедленного действия" - вода.			
3.	"Бомба замедленного действия" - мусор.			
4.	"Бомба замедленного действия" - воздух.			
5.	"Бомба замедленного действия" - шум.			
6.	"Бомба замедленного действия" - химикаты.			

7.	Пугающий призрак АЭС.			
8.	Экология и экономика.			
9.	Животные - наркотики - человек. Растения-убийцы.			
10.	Передай в наследство трезвость.			
11.	"Владыка мира" - никотин.			
12.	Лучше вдыхать аромат розы, чем пары ацетона.			
13.	Мы говорим на уровне крокодилов.			
14.	Кофе сердцу не помеха.			
15.	По великому чайному пути.			
16.	Растения - наш доктор Айболит.			
17.	Можно ли питаться сорняками?			
18.	Лес - зеленое море			
19.	Лес и его обитатели			
20.	Влияние температуры на живые организмы.			
21.	По страницам лесного журнала мод.			
22.	Доступ к информации.			
23.	Средства передвижения у животных.			
24.	Растения-потребители отходов.			
25.	Растения-химики.			
26.	Растения- архитекторы, строители, механики.			
27.	Растения-математики.			
28.	Растения-путешественники.			
29.	Растения-мастера гидравлики.			
30.	Растения-физики.			
31.	Как растение передают информацию.			
32.	Растения-биологические часы.			
33.	Совершенство приспособления у растений.			
34.	Все о национальных парках.			
Всего		34 часа		

4 класс

№	Тема	Теория	Практика	Всего часов
1.	Организационное занятие			
2.	Экологическая деятельность летом.			
3.	Учимся передавать свои знания другим ребятам			
4.	Учись быть здоровым.			
5.	Изучаем способы охраны природы.			
6.	Изучаем способы охраны природы.			
7.	Изучаем способы охраны природы.			
8.	Обсуждаем экологические катастрофы.			
9.	Обсуждаем экологические катастрофы.			
10.	Окружающая среда и здоровье человека.			
11.	Окружающая среда и здоровье человека.			
12.	Экологические взаимоотношения организмов.			
13.	Экология популяции			
14.	Организмы и среда их обитания.			
15.	Организмы и среда их обитания.			
16.	Человек в созданной им среде.			
17.	Деловые игры.			
18.	Деловые игры.			
19.	Вопросы задает природа.			
20.	Хочу стать экологом-инструктором.			

21.	Хочу стать экологом-инструктором.			
22.	Словарик юного эколога.			
23.	Практикум.			
24.	Подготовка и проведение праздников.			
25.	Уроки Гнома-эконома.			
26.	По страницам занимательной литературы.			
27.	По страницам занимательной литературы.			
28.	По страницам занимательной литературы.			
29.	Викторины, конкурсы, беседы.			
30.	Викторины, конкурсы, беседы.			
31.	Викторины, конкурсы, беседы.			
32.	Простейшие уроки жизни.			
33.	Экскурсия.			
34.	Экскурсия.			
Всего:		34 часа		

## VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

## КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Данный курс предназначен для обучающихся 1-4 классов, которые только приступили к изучению русского языка. Для реализации развивающих и воспитательных задач при

обучении детей активно используется метод игры, который дает возможность формировать учебно - познавательную деятельность обучающихся.

Цель программы: повышение уровня языкового развития, формирование коммуникативной компетенции младших школьников в основных видах речевой деятельности : произношении, говорении, чтении и письме, а также начальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства, о языке как основе национального самосознания.

Задачи:

- обеспечение правильного усвоения учащимися достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников;
- воспитание познавательного интереса к родному языку;
- решение проблемы интеллектуального развития младших школьников;
- способствование более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке;
- содействие развитию речи детей.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

Данный курс позволяет учащимся 1-4 классов познакомиться с основными знаниями в области выразительности языка.

Программа состоит из крупных разделов:

1. Фонетика и орфоэпия
2. Лексикология

Основным методом преподавания является игровой тренинг. Вся информация теоретического характера даётся либо в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде работы с таблицами-плакатами. Навыки, которые должны приобрести учащиеся, появляются в процессе разыгрывания ситуационно-ролевых игр по заданиям игровых карточек.

Формы и виды деятельности

- игровая;
- познавательная;
- краеведческая;
- сюжетно - ролевые игры;
- просмотр мультфильмов;
- посещение выставочных залов и музеев;
- походы в театр;
- конкурсы;
- посещение библиотек;
- праздники.

## III. ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс рассчитан на 33 часа в год в 1 классе и на 34 часа в год в 2-4 классах с проведением занятий 1 раз в неделю.

## IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

Ценностными ориентирами содержания данной программы являются:

- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся.
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать.
- привлечение учащихся к обмену информацией в процессе занятий.
- формирование универсальных учебных действий, ключевые компетенции.



- воспитание познавательного интереса к родному языку.

Ожидаемые результаты:

В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:

обучающиеся

*должны знать:*

1. Понятие слово. Толковый словарь.
2. Однозначные и многозначные слова.
3. Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком.
4. Понятие о тексте. Тема текста.
5. Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

*должны уметь:*

1. Уметь выделить слова- «родственники» среди других слов.
2. Определить лексическое значение слова по предметным картинкам, контексту.
3. Редактировать простое предложение.
4. Интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным , восклицательным знаками )
5. Пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения , благодарности в собственной речевой практике с учётом конкретной ситуации общения.

*Основные требования к знаниям и умениям обучающихся к концу 1-го класса*

*Обучающиеся должны знать:*

Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим).

Признаки гласных и согласных звуков.

Буквы русского алфавита.

Родственные слова.

Антонимы, многозначные слова.

Системные связи слов.

*Обучающиеся должны уметь:*

Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.

Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.

Делить слова на слоги.

Подбирать родственные слова.

Объединять слова в группы.

Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.

Составлять текст по вопросам учителя.

Работать со словарями.

Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

*Основные требования к знаниям и умениям  
учащихся к концу 2 - го класса*

*Обучающиеся должны знать:*

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки согласных и гласных звуков. Состав слова.

Признаки родственных слов. Виды пересказа.

*Обучающиеся должны уметь:*

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных,

непроизносимых согласных в корне слова.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке. Пересказать текст.

#### Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 3-го класса

*Обучающиеся должны знать:*

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).

Главные члены предложения.

Состав слова.

*Обучающиеся должны уметь:*

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать предложения по членам предложения.

Обозначать на письме интонацию перечисления.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Писать правильно слова с удвоенными согласными.

Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.

Определять число, время глаголов.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

#### Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 4-го класса

*Обучающиеся должны знать:*

-отличительные признаки основных языковых единиц;

- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;

-слова, словосочетания, предложения, текста;

-основные орфографические и пунктуационные правила;

-о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

учащиеся должны уметь:

-четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;

- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;

- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;

- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

#### V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

*Универсальные учебные действия:*

*Личностными результатами изучения программы являются:*

- общие представления о мире, осознание языка, как основного средства общения между людьми;

*Метапредметные результаты* – развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей речевых потребностей и возможностей младшего школьника, развитие коммуникативных способностей, умение выбирать адекватные

языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи, расширение общего лингвистического кругозора, развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младших школьников

*Предметные результаты* – овладение начальными представлениями о нормах русского языка (фонетических, лексических), умение находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово, предложение.

В коммуникативной сфере:

- Речевая компетенция – говорение (вести элементарный этикетный диалог в типичных ситуациях общения);
- Языковая компетенция – фонетическое произношение и различение на слух всех звуков русского языка, соблюдение правильного ударения в словах, фразах; применение основных правил графического изображения букв, слов, предложений; употребление в речи синонимов, антонимов, многозначных слов, расширение запаса активного словаря младшего школьника.
- Социокультурная осведомлённость – элементарные знания из истории русского языка, некоторых литературных персонажей детских произведений, стихов, песен.

В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного языка на уровне отдельных букв, звуков, слов, предложений;
- умение действовать по образцу при выполнении упражнений, использование знаково-символических средств;
- умение осуществлять самонаблюдение и самооценку доступных для младших школьников пределах.

В ценностно-ориентационной сфере.

- представление о русском языке, как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;
- приобщение к культурным ценностям через загадки, пословицы, сказки, литературные произведения;
- развитие чувства прекрасного;
- умение следовать плану в своём учебном труде

## VI СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»

1 класс (33 часа)

Тема 1. *В мире безмолвия и неведомых звуков.* (1ч.)

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням».

Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. *В Страну Слов. Первые встречи.* (1ч.)

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний».

Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема 3-4. *К тайнам волшебных слов.* (2ч.)

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 5. *Выбор друзей в Стране Слов.* (1ч.)

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 6. *К несметным сокровищам Страны Слов.* (1ч.)

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема 7. *Чудесные превращения слов.* (1ч.)

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово».

Инсценирование стихотворения А. Шибаева.

Тема 8-9. *В гости к Алфавиту.* (2ч.)

Чтение отрывка из книги С. Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с

орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 10. *К тайнам звуков и букв. (1ч.)*

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

Тема 11. *Встреча с Радугой. (1ч.)*

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 12. *В Страну Говорящих Скал. (1ч.)*

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема 13. *В глубь веков на Маашине времени. (1ч.)*

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 14. *В Королевстве Ошибок. (1ч.)*

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 15. *В Страну Слогов. (1ч.)*

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 16. *Неожиданная остановка в пути. (1ч.)*

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 17. *В удивительном городе Неслове. (1ч.)*

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 18-19. *Чудеса в Стране Слов. (2ч.)*

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 20. *К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)*

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 21-22. *На карнавале слов (2ч.).*

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 23. *В театре близнецов. (1ч.)*

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 24. *Конкурс знающих. (1ч.)*

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 25. *Новое представление. (1ч.)*

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 26. *Необычный урок. (1ч.)*

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 27. *Следопыты развлекают детей. (1ч.)*

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 28. *В Клубе весёлых человечков (1ч.).*

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 29-30. *К словам – родственникам. Почему их так назвали? (2ч.)*

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных

слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 31. *Экскурсия в прошлое. (1ч.)*

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 32. *Полёт в будущее. (1ч.)*

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 33. *Итоговое занятие. (1ч.)*

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

## 2 класс (34 часа)

Тема 1. *Как обходились без письма? (1 ч.)*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. *Древние письма. (1 ч.)*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. *Как возникла наша письменность? (1 ч.)*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4 -5. *Меня зовут Фонема. (2 ч.)*

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 6 - 8. *Для всех ли фонем есть буквы? (2 ч.)*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 9 - 10. *«Ошибкоопасные» места. (2 ч.)*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 11. *Тайны фонемы. (1 ч.)*

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 12 – 13. *Опасные согласные. (2 ч.)*

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».

Тема 14. *На сцене гласные. (1 ч.)*

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 15. *«Фонемы повелевают буквами». (1 ч.)*

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 16. *Ваши старые знакомые. Практическое занятие. (1ч.)*

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 17 – 18. *Правила о непроницаемых согласных. (2 ч.)*

Песенки - «напоминалки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 19 – 20. *Волшебное средство – «самоинструкция». (2 ч.)*

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 21. *Память и грамотность.*(1ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 22. *Строительная работа морфем.*(1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставочки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 23. *Где же хранятся слова?*(1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 24 – 26. *Поговорим обо всех приставках сразу.*(2ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27. *Слова – родственники.*(1ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 28 – 30. *Кто командует корнями?*(2ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 31 – 32. *«Не лезьте за словом в карман!»*(2ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 33. *«Пересаженные» корни.*(1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 34. *Итоговое занятие. Олимпиада.*(1ч.)

### 3 класс (34 часа)

Тема 1. *Сказочное царство слов.*(1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

Тема 2-3. *Путешествие в страну слов.* (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

Тема 4-5. *Чудесные превращения слов.*(2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка.

Тема 6-7. *В гостях у слов родственников.* (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

Тема 8-9. *Добрые слова* (2ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умее ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 10. *Экскурсия в прошлое* (1 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 11-12. *Новые слова в русском языке.*(2ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

Тема 13. *Встреча с зарубежными друзьями.* (1ч.)

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова-пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 14-15. *Синонимы в русском языке* (2ч.)

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

Тема 16. *Слова- антонимы* (1ч.)

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Тема 17. *Слова- омонимы* (1ч.)

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 18. *Крылатые слова* (1ч.)

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

Тема 19-20. *В королевстве ошибок.* (2ч.)

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 21-22. *В стране Сочинителей.* (2ч.)

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

Тема 23-24. *Искусство красноречия.* ( 2ч.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 25. *Праздник творчества и игры.* (1ч.)

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 26-27. *Трудные слова.* (2ч.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 28-29. *Анаграммы и метаграммы.* (2ч.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ).

Тема 30-31. *Шарады и логогрифы* (2ч.)

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.

Тема 32. *Откуда пришли наши имена.* (1ч.)

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 33. *Занимательное словообразование* (1ч.)

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

Тема 34. *КВН по русскому языку.* (1ч.)

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

#### 4 класс (34 часа)

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Тема 1. *Что такое орфоэпия?* (1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. *Что такое фонография или звукозапись?* (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. *Звуки не буквы!* (1ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. *Звучащая строка.* (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. *Банты и шарфы.* (1ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. *«Пигмалион» учит орфоэпии.* (1ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. *Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.* (1ч.)

Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (27 часов)

Тема 8. *Имена вещей.* (1ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. *О словарях энциклопедических и лингвистических.* (1ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. *В царстве смыслов много дорог.* (1ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 11. *Как и почему появляются новые слова?* (1ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. *Многозначность слова.* (1ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.* (1ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 14. *Об одном и том же- разными словами.* (1ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. *Как возникают названия.* (1ч.)



Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. *Слова – антиподы. (1ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. *Фразеологические обороты. (1ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. *Словари «чужих» слов. (1ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. *Капитан и капуста. (1ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20. *«Он весь свободы торжество». (1ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21. *Мы говорим его стихами. (1ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 22. *Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «оказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. *Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. *Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. *Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

Тема 27. *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. *Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. *Словарь- грамотей. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. *Научная этимология. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. *Какие бывают имена? (1ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема 32. *Древнерусские имена. (1ч.)*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема 33. *Отчество и фамилия. (1ч.)*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. *Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)*

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

*1 класс. (33 часа)*

№	Содержание	Количество часов
1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1
2	В страну слов. Первые встречи.	1
3-4	К тайнам волшебных слов.	2
5	Выбор друзей в Стране Слов	1
6	К несметным сокровищам Станы Слов.	1
7	Чудесные превращения слов.	1
8-9	В гости к Алфавиту.	2
10	К тайнам звуков и букв.	1
11	Встреча с Радугой.	1
12	В Страну Говорящих Скал.	1
13	В глубь веков на Машине времени.	1
14	В Королевстве ошибок.	1
15	В Страну Слогов.	1
16	Неожиданная остановка в пути.	1
17	В удивительном городе Неслове.	1
18-19	Чудеса в Стране Слов.	2
20	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1

21-22	На карнавале слов.	2
23	В Театре близнецов.	1
24	Конкурс знающих.	1
25	Новое представление.	1
26	Необычный урок.	1
27	Следопыты развлекают гостей.	1
28	В Клубе весёлых человечков.	1
29-30	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	2
31	Экскурсия в прошлое.	1
32	Полёт в будущее.	1
33	Итоговое занятие.	1

2 класс. (34 часа)

№	Содержание	Количество часов
1	Как обходились без письма?	1
2	Древние письмена.	1
3	Как возникла наша письменность?	1
4-5	Меня зовут Фонема.	2
6-8	Для всех ли фонем есть буквы?	2
9	«Ошибкоопасные» места	1
10	Тайны фонемы	1
11-12	Опасные согласные	2
13	На сцене гласные	1
14	«Фонемы повелевают буквами»	1
15	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1
16	Ваши старые знакомые	1
17-18	Правила о непроизносимых согласных	2
19-20	Волшебное средство – «самоинструкция»	2

21	Строительная работа морфем	1
22-23	Где же хранятся слова?	2
24-25	Поговорим о всех приставках сразу	2
26-27	Слова – «родственники»	2
28-30	Кто командует корнями?	3
31-32	«Не лезьте за словом в карман!»	2
33	«Пересаженные» корни	1
34	Итоговое занятие	1

*3 класс. (34 часа)*

№	Тема занятия	Количество часов
1	Сказочное царство слов .	1
2-3	Путешествие в страну Слов.	2
4 - 5	Чудесные превращения слов.	2
6 -7	В гостях у слов- родственников.	2
8- 9	Добрые слова.	2
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1
11- 12	Новые слова в русском языке.	2
13	Встреча с зарубежными друзьями.	1
14- 15	Синонимы в русском языке.	2
16	Слова- антонимы.	1
17	Слова- омонимы.	1
18	Крылатые слова.	1
19- 20	В королевстве ошибок.	2
21-22	В стране Сочинителей.	2
23-24	Искусство красноречия.	2
25	Праздник творчества и игры.	1
26- 27	Трудные слова.	2
28- 29	Анаграммы и метаграммы.	2
30- 31	Шарады и логогрифы.	2
32	Откуда пришли наши имена.	1
33	Занимательное словообразование.	1
34	КВН по русскому языку.	1

*4 класс. (34 часа)*

№	Тема занятия	Количество часов
Фонетика и орфоэпия (7 часов)		
1	Что такое орфоэпия?	1
2	Что такое фонография или звукозапись?	1
3	Звуки не буквы!	1
4	Звучащая строка.	1
5	Банты и шарфы.	1
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1
7	Кис- кис! Мяу!, или кое- что о звукоподражаниях.	1
Лексикология (27 часов)		
8	Имена вещей.	1
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1
10	В царстве смыслов много дорог.	1
11	Как и почему появляются новые слова?	1
12	Многозначность слова.	1
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1
14	Об одном и том же - разными словами.	1
15	Как возникают названия.	1
16	Слова – антиподы.	1
17	Фразеологические обороты.	1
18	Словари «чужих» слов.	1
19	Капитан и капуста.	1
20	«Он весь свободы торжество».	1
21	Мы говорим его стихами.	1
22	Слова, придуманные писателями.	1
23	Слова уходящие и слова – новички.	1
24	Словарь языка Пушкина.	1
25	Смуглая Чернавка.	1
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1
29	Словарь- грамотей.	1
30	Научная этимология.	1
31	Какие бывают имена?	1
32	Древнерусские имена.	1
33	Отчество и фамилия.	1
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1

### VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	С диагональю не менее 72
Компьютер (по возможности).	1	см

Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

## **КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИСТОКИ»**

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Как же воспитать ребенка настоящим патриотом Родины? Задача эта не из легких в современном мире. Достичь этого можно, лишь добившись того, чтобы учащиеся знали и уважали обычаи и традиции своего народа, его историю, культуру. Потому как чем внимательнее мы будем к национальному, тем ближе к общечеловеческому, основывающемуся на принципах оптимизма и гуманизма. Наши мудрые предки из поколения в поколение твердили, что не может быть будущего там, где предают забвению лучшие традиции народа. Без прошлого нет будущего. Именно патриотизм, в конечном итоге, становится связующей нитью поколений – отцов и детей. В настоящее время среди подрастающего поколения культивируется увлечение и подражание современным западным традициям. А это значит, что основной задачей сейчас должно стать воспитание именно национального самосознания.

Одной из задач стоящих перед учителями начальных классов, является задача создать у детей яркие, эмоциональные представления о нашей Родине, воспитать любовь к родному краю, чувство гордости за наш народ и нашу страну, воспитать у школьников чувство патриотизма. Ту же самую задачу перед школой поставило и государство. Согласно Закона Российской Федерации «Об образовании в РФ» был выработан современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. А без изучения истории своего народа, обычаев и традиций реализация этого нравственного идеала не возможна.

**Цель:** Воспитание творческой личности, культурного человека, знающего и уважающего традиции своего народа. Освоение духовных, нравственных, эстетических ценностей традиционной народной культуры. Формирование интереса к изучению народного творчества и русской истории.

**Задачи:**

- формирование понятий «история», «народ», «национальность», «Родина».
- понятие об истории и исторических источниках.
- знакомство с образом жизни наших предков: отношения в семье, работа, еда, одежда.
- изучение таких литературных источников как сказка, былина, предание, легенда, пословицы, поговорки, крылатые выражения.
- знакомство с декоративно-прикладным искусством нашего народа.
- проведение фольклорных праздников.

### II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИСТОКИ»

В настоящее время в обществе возник интерес к изучению традиций, истории, культуры русского народа.

Национальная история и культура – это неисчерпаемый источник развития, ресурсная зона для каждого представителя этноса. Приобщение к культуре должно начинаться с первых

дней жизни ребёнка: с маминой колыбельной, бабушкиных потешек, потом приходит черёд народных песен и сказок. Логично продолжать эту работу в младших классах школы.

В начальной школе она начинается со знакомства и изучения легенд, былин, преданий, сказаний, эпоса, сказок, песен, танцев, ритуалов, декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства. Стоит помнить, что младший школьный возраст – самая важная стадия формирования личности человека, её фундамент. И именно с раннего возраста необходимо воспитывать уважение к трудовым традициям предков, их мудрости и культуре, обрядам и обычаям. Это обязывает педагогов начальной школы, к созданию благоприятных условий в педагогическом процессе для привития детям любви к родному краю, природе, традициям и народной культуре. Несовременно? Вовсе нет, ведь корни человека лежат в той почве, которая его вскормила, а ветви своего древа мы можем устремлять в различных направлениях. Это как нельзя лучше говорит о том, что знакомя детей с традициями, обычаями и изучая их, мы можем дать ребенку возможность развиваться в соответствии с его способностям и желаниям и в ногу со временем.

Кроме того, народная культура является мощным средством воспитания подрастающего поколения. Она выполняет познавательную развивающую, развлекающую, диагностирующую, корректирующую и другие воспитательные функции, служит одним из средств приобщения детей к народным традициям, что, в свою очередь, представляет важнейший аспект воспитания духовности, формирования системы нравственно-эстетических, общечеловеческих ценностей.

Без самоуважения нет нравственной чистоты и духовного богатства личности. Уважение к самому себе, к своим предкам, к своему народу, чувство чести, гордости, достоинства – это основа, на которой формируется тонкость чувств. А потому актуальность программы является несомненной.

### III. ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИСТОКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс рассчитан на 33 часа в год в 1 классе и на 34 часа в год в 2-4 классах с проведением занятий 1 раз в неделю.

### IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИСТОКИ»

Ценностными ориентирами содержания данной программы являются: интегративный межпредметный характер. Образование призвано обеспечивать и отражать становление системы личностных смыслов учащихся, что возможно на основе взаимодействия их с глубинными основами мира личностного осознания этого взаимодействия. Узловыми точками данного процесса являются базовые социокультурные ценности, выступающие в качестве фундаментальных образовательных объектов. Отбор в качестве «узловых точек» содержания общего образования базовых ценностей отечественной культуры, вокруг которых концентрируется осваиваемое содержание курса, инициирует процесс духовного восхождения учащихся и предупреждает догматическое заучивание информации, не связанной с их личностной активностью. Существенной характеристикой предлагаемой программы является направленность на реализацию принципов природо-, социо- и культуросообразности образования. С данных позиций воспитание тем эффективнее, чем в большей степени оно вписано в контекст культуры, а ребенок активно овладевает и творчески развивает лучшие образцы культуры региона, нации, страны, мировой цивилизации.

Воспитание с социокультурных позиций раскрывается как восхождение ребенка к культуре современного ему общества, имеющей глубинные духовно-нравственные традиции, вхождение с помощью педагога в контекст культуры и развитие способности строить свою жизнь на основаниях, достойных Человека. Стать субъектом культуры можно, только идентифицировав себя с ней, восприняв ее глубинные основания — истоки, и выстраивая собственное развитие как свое жизнетворчество в ее контексте.

Возникающие в процессе развития содержания образования вопросы о приоритете тех или иных национальных или общечеловеческих ценностей в принципе недопустимы, так как

провоцируют их противопоставление, исходят из их несовместимости. Наиболее убедительным представляется подход, согласно которому в становлении личности россиянина любой этнической принадлежности должен возникнуть органический сплав национальных и общечеловеческих ценностей. Опасно как отождествление этих ценностей, так и их противопоставление. Развитие и саморазвитие у подрастающего поколения истинных национальных и общечеловеческих ценностей в сфере материальной и духовной культуры становится необходимым способом их ориентации в мире.

Ожидаемые результаты:

к концу курса учащиеся должны знать:

- Культуру, историю, природу родного края,
- представление о Родине как месте, где человек родился, природе родины; родном языке; традициях, нравах, обычаях Малой Родины;
- Традиции образа. Традиции дела и служения. Традиции слова. Подвиг души.
- Знать понятия: Имя. Семья. Род. Дом. Деревня. Город. Нива. Поле. Лес. Горы. Дорога. Путь. Река. Море. Озеро. Сев. Жатва. Прядение. Ткачество. Кузнечное дело. Плотницкое дело. Строительство. Торговля. Домашние животные. Сказка. Песня. Информация. Праздник. Храм. Забота. Добрая молва. Память. Взаимовыручка. Милосердие. Гостеприимство. Воля, Течение времени. Вечность. Трудолюбие. Добросовестность. Терпение. Преображение. Лад. Духовное здоровье. Целеустремленность. Воля. Дисциплинированность. Активный отдых. Пассивный отдых. Саморазвитие. Путь к себе.

к концу курса учащиеся должны уметь:

- понимать следующие базовые социокультурные ценности в соответствии с содержательными линиями национально-регионального компонента Государственного образовательного стандарта: культурно-исторической, информационно-методологической, социально-правовой, экологической, культуры здоровья, раскрывать их смысл в соответствии с контекстом употребления;
- уметь правильно использовать в своей речи;
- использовать их при организации самостоятельных видов деятельности.
- раскрывать их смысл в соответствии с контекстом употребления;
- уметь правильно использовать в своей речи;
- использовать их при организации самостоятельных видов деятельности.
- исходя из контекста, употреблять и корректно использовать их в своей речи;
- опираться на них в своей деятельности и общении.
- истолковывать их смысл и сознательно употребляют в своей речи, общении, оценках;
- опираться на них в организации и оценке своей деятельности и общения;
- применять их в поисковой и простейших формах исследовательской работы по изучению традиций родного края.
- владеть навыками саморефлексии и работы с литературой.

#### V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИСТОКИ»

Личностные результаты:

- Формирование основ российской гражданской идентичности,
- Чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- Осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- Формирование ценностей многонационального российского общества;
- Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Метапредметные результаты:

- *Применять* изученные способы работы с дополнительной литературой.
- *Анализировать* учебный материал. *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- *Включаться* в групповую работу. *Участвовать* в решении проблемных вопросов, *высказывать* собственное мнение и *аргументировать* его.



- *Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* затруднения в пробных учебных действиях.
- *Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.
- *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- *Контролировать* свою деятельность (обнаруживать и исправлять ошибки).
- *Искать* и *выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в литературе для ответа на заданные вопросы.
- *Моделировать* ситуацию, описанную в литературе.
- *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- *Обосновывать* выполняемые и выполненные действия.
- *Участвовать* в учебном диалоге.
- *Оценивать* процесс поиска решения задачи.

Предметные результаты:

- Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- Сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- Формирование знаний о традициях, верованиях, укладе жизни русского народа

## VI СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИСТОКИ» 1 класс.

### МИР

*СОЛНЫШКО, МАМА И ПАПА.* Родители. Мама. Папа. Сердечное тепло родителей.

Родительская любовь. Солнышко. Свет. Родительское благословение. Благодарность.

*МИР И ЛАД.* Что объединяет поле, школу и семью? Мир. Лад. Согласие Уважение. Первая книга. Дети с любовью создают свою Первую книгу. В Первой книге запечатлена душа семьи.

*ИСТОКИ И ШКОЛА.* Истоки глазами детей. Рождественский дар.

*ИСТОКИ И РАДУГА.* Живительная сила Истоков проявляется в любви к родной земле и родному слову, родителям и родному очагу. Радуга — образ Истоков, соединяющий небо, землю и человека.

*СКАЗКИ ПУШКИНА.* В сказках Пушкина добро побеждает зло, честь и храбрость побеждают глупость и жадность, любовь и милосердие побеждают гордыню и зависть.

*РОДНОЙ КРАЙ.* Родина. Дом. Родная сторонushка. Родные люди. Народная песня.

*ЩИТ И ГЕРБ.* Духовный защитник нашего Отечества святой Георгий Победоносец. Чудо Георгия о Змее. Святыня России. Герб.

*ИЛЬЯ МУРОМЕЦ.* Русский богатырь. Родная земля. Добро. Храбрость. Мир.

### СЛОВО

*СЛОВО.* Слово наполняет душу человека светом. Слово соединяет добрые дела и доблестный труд, самоотверженный подвиг и искреннюю любовь. Слово проверяется делом.

*ВЕСНА И СЛОВО.* Что пробуждает сад добродетелей в душе человека? Каждый год Весна напоминает о жизнеутверждающей силе Слова.

*ЗОЛОТОЕ СЕРДЕЧКО.* Пять талантов Золотого сердечка. Доброе Слово. Честное Слово. Слово о родителях. Труд и подвиг Святое Слово.

*СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ.* Добро. Доброе Слово Доброе дело.

*ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ.* Честное Слово. Родительское благословение. Подвиг.

*СЛОВО О РОДИТЕЛЯХ.* Благословение. Родительское слово. Материнская и отеческая любовь. Уважение. Почитание.

*АЛЕША ПОПОВИЧ.* Святое Слово. Богатырская доблесть. Честь.

*ЧАША ЖИЗНИ,* Жизнь. Любовь Добрые дела.

## ОБРАЗ

*РОДНИК*. Род. Родник. Родное слово. Родная земля. Родина. Родник — начало жизни. Живая вода Святой источник. Святая вода.

*ОБРАЗ РОДИНЫ*. Родина Родная земля. Отечество. Святая земля. Образ Родины.

*ЗАЩИТНИК ОТЕЧЕСТВА*. Святой благоверный князь Александр Невский — солнце земли Русской. Защитник Отечества. Ангел-хранитель русского народа.

*ОБРАЗ ПРАЗДНИКА*. День Великой Победы. Покровительство святого Георгия Победоносца. Святая память.

Книга

*КНИГА*. Книга — живое существо. Добро и красота. В каждом человеке живет Творец.

*КНИГА КНИГ*. Собирание библиотеки — добрая традиция нашего народа. Книга книг — Библия. Библия положила начало объединению книг в семью — библиотеку.

*ЖИВОЕ СЛОВО КНИГИ*. Чтение — сердечный дар Живое слово Книги найдет отклик в душе читателя.

*ПЕРВАЯ КНИГА. МИР КНИГИ*. Первая книга соединяет труд семьи и школы. Мир книги.

Содержание программы кружка “Истоки ” 2 класс.

## РОДНОЙ ОЧАГ

*ИМЯ*. Как выбирается имя и что оно значит? Именины. Почему нужно дорожить своим именем?

*СЕМЬЯ*. Мир самых близких людей. Любовь, забота, согласие и почитание родителей — основа семьи. Почему нужно дорожить доброй молвой о семье?

*РОД*-люди, происходящий от одного предка. Род- твоя связь с прошлым и будущим.

Поколения и родственники. Память о роде. Родовые занятия. Честь рода.

*ДОМ* — территория семьи, мир вещей. Домашний порядок. Ритмы домашней жизни.

Праздники и будни. Семейные реликвии и святыни.

*ДЕРЕВНЯ*. Земледелие. О чем рассказывают названия деревень. Деревенский дом и деревенская улица. Сход Взаимовыручка. За что уважают человека в деревне?

*ГОРОД*. В чем его отличие от деревни. Как город рассказывает о себе. Улицы. Плошали.

Памятники. Храмы. Почему нужно беречь созданное трудом и талантом предков?

Милосердие.

## РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ

*НИВА и ПОЛЕ*. Труд земледельца. Золотая нива. Нива- творение рук человека. Нива священна. Нива дает жизнь человеку. Поле битвы. Почему в поле проверяются сила и дух человека? Поле и воля.

*ЛЕС*. Как лес служит человеку? Дары природы. В чем красота леса? Тайны леса. Сказочные герои леса. Вековые деревья напоминают дерево жизни.

*РЕКА*. О чем говорят названия рек? Как река служит человеку? В чем красота реки и ее берегов? Течение реки и ход времени. Вода живая, мертвая и святая.

*МОРЕ-ОКЕАН*. Как море служит человеку? В чем красота моря? Море- конец света? Тайны моря. Море учит мужеству. Поморы. Мореходы.

*ПУТЬ-ДОРОГА*. Путь к счастью, путь к спасению, путь к правде. Дорога жизни. Путники.

Паломники. Гостеприимство.

## ТРУД ЗЕМНОЙ

*СЕВ и ЖАТВА*. Народные приметы земледельцев Народная мудрость. Умей все делать вовремя. Земледелие учит трудолюбию. Ежегодное возрождение жизни.

*БРАТЬЯ МЕНЬШИЕ*. Какие животные издавна живут с человеком? Забота о животных. Как разделили эти заботы мужчины, женщины и дети? Какие праздники связаны с животными?

*ТКАЧИХИ-РУКОДЕЛЬНИЦЫ*. Прясть и ткать. Лен и полотно. Беседы и посиделки. Как ткачихи терпение воспитывают?

*МАСТЕРА-ПЛОТНИКИ*. Что строили из дерева? Как рубили дом? Почему предпочитали деревянные изделия? Артель. Плотницкое дело учит добросовестности. Умей строить мир в душе.

*КУЗНЕЦЫ-УМЕЛЬЦЫ*. Кузница. Горн. Молот. Наковальня. Кузнечное дело учит силе и ловкости. Как кузнец вещи преображает?

*ЯРМАРКА.* Купец. Покупатель. Товар. Как ярмарка честной торговле учит?  
*Ярмарка* - народный праздник и живая газета. Торговля соединяет страны и людей.  
*ТРУД ДУШИ*  
*СЛОВО.* Слова умные, добрые, меткие, задушевные. Злословие. Цена слова. Слово-молитва. Слово Библии.  
*СКАЗКА.* Как сказка учит, развлекает и зло побеждает? Сказочник. В сказке живет житейская мудрость.  
*ПЕСНЯ.* Песня рождается, когда обычных слов мало. Песни праздничные и походные, застольные и торжественные. Частушка. Гимн. Песня задушевная.  
*ПРАЗДНИК.* Смысл праздника. Почему праздник называют труд души? Главные праздники года.  
*КНИГА.* Библия — Книга книг. Книга рукописная, книга печатная. Книжная мудрость. В чем состоит великая сила книги?  
*ИКОНА* — образ иного, преображенного мира. Как чтят икону? Лампада. Красный угол. Как икона помогает в жизни и чему учит человека?  
*ХРАМ.* Почему храм не похож на обычное здание? Храм в жизни человека. Храм хранит труд многих людей.

Содержание программы кружка “ Истоки ” 3 класс.

#### ТЕМА «ВЕРА»

*ВЕРА.* Ступеньки веры — доверие, уверенность, признание. Чему доверяет сердце, как верит пытливый ум, во что верует душа. Почему говорят, что с верой приходит доброе дело. Веру к делу применяй, а дело — к вере.

*ВЕРНОСТЬ* — преданность и надежность. Верность — знак веры. Почему в большом деле дают присягу. Нарушать клятву — веру ломать (вероломство). Верность не знает мелочей.

*ПРАВДА.* Что означает — жить по правде. Правда, в деле, в слове, в образе. Правда всегда с верой дружит. Правда — путь веры. Праведность. Справедливость. Правосудие.

*ЧЕСТЬ.* Почему говорят: «Береги честь смолоду». Честное дело и скромность. Честь и хвала — награда за доблесть, похвала мудрости и поклон преподобному.

#### ТЕМА «НАДЕЖДА»

*НАДЕЖДА* — стремление к доброму исходу дела. Надежда на опыт, правду и веру. Надежда не должна умирать. Тщетная надежда. Потеря надежды — отчаяние.

*СОГЛАСИЕ* — единомыслие, единодушие, единоверие. Согласие среди людей. Согласие и лад в семье. Согласие ума, сердца и воли. Как мир и согласие добрую надежду рождают. Несогласие и разногласие.

*ТЕРПЕНИЕ* — умение стойко переносить испытания и трудности. Терпение и надежда вместе идут. Без терпения нет спасения. Терпение дает умение. Нетерпимость к злему слову и делу. Терпение и терпимость (принятие другого, иного образа жизни).

*ПОСЛУШАНИЕ* — доверие доброму опыту и надежда на него. Послушание совести. Послушание родителям. Законопослушание.

#### ТЕМА «ЛЮБОВЬ»

*ЛЮБОВЬ* — сердечная привязанность. Любовь — добро. Любовь — единство. Любовь — дружба. Святая любовь. Любовь — созидательный труд души и тела.

*МИЛОСЕРДИЕ* — милость в сердце. Милосердие через слово и дело. Уметь прощать человека, но быть строгим к его проступкам и нетерпимым к злу. Где гнев — там и милость. Милость от любви исходит.

*ДОБРОТА.* Добрые слова и добрые дела. Доброжелательность. Доброта истинная и доброта ложная. Добрый человек в доброте проживет век. В ком добра нет, в том и правды мало.

*РАСКАЯНИЕ* — чистосердечное признание в проступке, отречение от зла. Раскаяние ведет к очищению. Раскаяние любви учит.

#### ТЕМА «СОФИЯ»

*УМ ДА РАЗУМ.* Ум познает и запоминает, а разум смысл постигает.

*РАЗМЫШЛЯТЬ И ВРАЗУМЛЯТЬ.* Грамота, книга, школа. Ум без разума — беда. Где ума не хватает — спроси у разума. Обучение и вразумление. Учение — труд.

*ИСТИНА* — не ложность, подлинность, искренность, правдивость. Хранители истины. Слово истины. Истина в деле, истовость. Истина в образе, путеводный образ.

*ЗНАНИЯ И МУДРОСТЬ*. Слепая вера противна рассудку. Знание — плод учения, а истина — любви и правды. Мудрость и мудрецы. София — Премудрость. Почему Вера, Надежда и Любовь — родные сестры.

#### Содержание программы кружка “Истоки ” 4 класс.

Введение

Что такое традиция? Почему традиции необходимы в жизни человека, семьи, общества?

#### ТРАДИЦИИ ОБРАЗА

*ПЕРВЫЕ ОБРАЗЫ*. Отец как глава семьи, кормилец, заступник. Отеческий суд и наказание. Отец родной, крестный, духовный.

Мать как душа семьи. Хранительница очага, утешительница, молитвеница. Мать родная. Крестная, богоданная, названная.

Род. Родоначальник и родословие. Виды родословной.

Отечество. Беспредельность просторов и разнообразие родной природы. Богатство красок.

Колокольный звон. Произведения культуры – живая память Отечества. Святая Русь.

Щит и меч. Священный долг защиты Отечества. Щит и меч старинные, «щит» и «меч» современные, щит и меч духовные.

Мир. Мир – белый свет. Мир – согласие. Мир – сообщество. Правила мирского самоуправления.

*СВЯЩЕННЫЕ ОБРАЗЫ*. Образы Спасителя. Художественный и духовный язык образов Спасителя.

Образы Богородицы. Образ Покрова в отечественной традиции.

Образ ангела-хранителя. Ангел-хранитель человека, семьи, храма, страны, народа.

*СВЕТЛЫЕ ОБРАЗЫ*. Образ света как знак истины. Яркий свет, огненный шар и удивительное тепло — черты этого образа. Светлый взгляд, светлый ум, просвещенное сердце — образы просветителей.

Образы праведников и мудрецов. Святые, бессеребренники, исповедники, преподобные, блаженные, мученики.

Образы-символы: крест купол, птица, конь, дерево и другие. Смыслы этих образов, их размещение и признаки.

#### ТРАДИЦИИ СЛОВА

*СВЯЩЕННЫЕ СЛОВА*. Заповеди и заветы. Следование им по жизни — важнейший нравственный опыт многих поколений, духовное наследие Отечества.

*СЕРДЕЧНЫЕ СЛОВА*. Родительское благословение: пожелание добра, покоя, любви и согласия. Крестное знамение, благословенные иконы, духовные грамоты — традиционные проявления родительского благословения.

Слова приветствия. Слова прощания. Слова праздничного поздравления. Пожелания и благодарения. Трогательные слова любви. Памятные слова. Слова раскаяния, покаяния и прощения.

*ЧЕСТНЫЕ СЛОВА*. Правила честного слова: думай, что говоришь; не говори того, что не думаешь: не все, что думаешь, говори.

Договор и уговор. Традиция верности договору и уговору.

Присяга — слово долга. Обет — добровольное обязательство.

#### ТРАДИЦИИ ДЕЛА

*ТРУД*. Земледельцы кормят семью, ближнего и Отечество. Традиции земледелия: знать природные приметы, иметь право на свою долю земли, добросовестный труд, дружный труд, взаимопомощь, каждому делу — своя пора.

Ремесленники создают новые полезные вещи ради ближнего и всего Отечества. Традиции ремесла: любить и хорошо знать свой материал, безусловно владеть своим инструментом, добросовестность, передача секретов мастерства ученикам Мастер — золотые руки.

Купцы и предприниматели — деловые люди Отечества. Традиции делового мира: расторопность и дальновидность, знание товара и покупателя, умение рисковать, быть верным уговору, идти в ногу со временем, творить дела милосердия.

**СЛУЖЕНИЕ.** Воинское служение — защищать Отечество, устрашать и карать врага. Традиции российского воинства: дисциплина, исполнение приказа, отвага, сохранение боевого знамени, защита Веры. Отцы-командиры. Полководцы.

Служение священства — научение Вере, наставление о жизни, защита от греха. Традиции священства: молиться о ближнем и Отечестве, совершать таинства, быть духовным отцом прихожанам, отзываться на их духовные нужды.

Суд и управление — сберегать мир между людьми, соединять закон и правду. Добрые традиции государственного служения.

**ТВОРЧЕСТВО.** Талант — особый дар человека. Творчество иконописца — передать людям вечные и божественные образы, приблизить их к духовному миру.

Живописец. Его призвание — раскрыть красоту мира земного. Художественный язык живописца.

Мастера художественных промыслов. Образы и символы народного творчества. Научное творчество и его проявления.

**ТРАДИЦИИ ПРАВЕДНОГО ДЕЛА.** Смысл праведного дела — жить, трудиться, служить и творить по правде, во имя ближнего и Отечества.

**ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА**

**ГУЛЯТЬ ВСЕМ МИРОМ.** Праздники земледельческого календаря. Прославление жизненной силы природы.

Общинные праздники; братчины обетные. заветные. Всеобщее примирение и веселие. Престольный праздник; литургия, молебен, крестный ход, гостевание. ярмарка, гулянье.

**РАДОВАТЬСЯ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ.** Крестины и именины — наиболее древние семейные праздники русского народа. Обряды и обычаи семейных праздников.

**ПОМНИТЬ ВСЕМ ОТЕЧЕСТВОМ.** Государственные и гражданские праздники — общенародная память и благодарность. День Победы, День города или села и другие.

**МОЛИТЬСЯ ВСЕЙ ЦЕРКОВЬЮ.** Православные праздники — важная часть народной праздничной культуры. Пасха – праздник праздников. Ее атрибуты: ночная литургия, пасхальный крестный ход, возгласы «Христос Воскресе!», кулич и пасха, крашеные яйца, славление Христа и величальные песни. Исторический и духовный смысл этих проявлений праздника.

Празднование Рождества Христова и «Спасы» в отечественной культуре.

**ПОТРУДИТЬСЯ ДУШОЙ.** Общие традиции всех праздников: ощутить смысл и духовное предназначение праздника, внешняя и внутренняя подготовка к празднику обычая гостеприимства, милосердие к больным, одиноким и всем нуждающимся.

Заключительный урок (1 час)

Исторический, нравственный и духовный смысл традиций.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата	По факту
Раздел «Мир»				
1	Солнышко, мама и папа	1		
2	Поле и лес. Поле и школа.	1		
3	Поле и семья. Школа и семья.	1		
4	Истоки и школа.	1		
5	Истоковская школа.	1		
6	Бесценный дар. (Рождество)	1		
7	Истоки и радуга.	1		
8	Сказки А.С.Пушкина	1		
9	Родной край	1		
10	Святыни России. Щит и герб.	1		
11	Святыни России. Флаг.	1		
12	Илья Муромец	1		
Раздел «Слово»				
13	«Вначале было Слово»	1		

14	Весна и Слово	1		
15	Золотое сердечко.	1		
16	Серебряное копытце.	1		
17	Честное слово. Добрыня Никитич.	1		
18	Слово о родителях.	1		
19	Русские богатыри. Труд и подвиг.	1		
20	Алеша Попович.	1		
21	Жизни цель.	1		
22	Чаша жизни.	1		
Раздел «Образ»				
23	Образ родника	1		
24	Образ Родины	1		
25	Образ защитника Отечества. (Благодарный князь Александр Невский.).	1		
26	Образ праздника. (День Победы).	1		
27	Георгиевская скала.	1		
Раздел «Книга»				
28	Книга	1		
29	Книга книг	1		
30	Живое слово книги	1		
31	Первая книга	1		
32	Мир книги	1		
33	Обобщающий урок	1		

2 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
«Родной очаг»			
35.	Имя	1	
36.	Семья	1	
37.	Семья	1	
38.	Род	1	
39.	Дом	1	
40.	Дом	1	
41.	Деревня	1	
42.	Город	1	
43.	Обобщающий урок	1	
«Родные просторы»			
44.	Нива и поле	1	
45.	Нива и поле	1	
46.	Лес	1	
47.	Река	1	
48.	Река	1	
49.	Море	1	
50.	Путь-дорога	1	
51.	Путь –дорога	1	
52.	Обобщающий урок	1	
«Труд земной»			
53.	Сев и жатва	1	
54.	Братья меньшие	1	
55.	Ткачихи-рукодельницы	1	

56.	Ткачихи-рукодельницы	1	
57.	Мастера-плотники	1	
58.	Кузницы-умельцы	1	
59.	Ярмарка	1	
60.	Обобщающий урок	1	
« Труд души»			
61.	Слово	1	
62.	Сказка	1	
63.	Песня	1	
64.	Праздник	1	
65.	Книга	1	
66.	Икона	1	
67.	Храм	1	
68.	Обобщающий урок	1	

4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Вводный урок	1	
«Вера»			
2	Чему доверяет сердце	1	
3	Во что верует душа	1	
4	Верность знак веры	1	
5	Верность в слове и деле	1	
6	Правда	1	
7	Где живет правда	1	
8	Честь	1	
9	Честь	1	
10	Обобщение к разделу «Вера»	1	
«Надежда»			
11	Надежда	1	
12	Надежда	1	
13	Согласие	1	
14	Согласие	1	
15	Терпение и умение	1	
16	Терпение и спасение	1	
17	Послушание	1	
18	Обобщение по разделу «Надежда»	1	
«Любовь»			
19	Любовь к ближнему	1	
20	Любовь	1	
21	Милосердие в деле	1	
22	Милосердие в слове	1	
23	Доброта	1	
24	Доброта – образ любви	1	
25	Раскаяние	1	
26	Покаяние и любовь	1	
27	Обобщение к разделу «Любовь»	1	
«СОФИЯ»			
28	Ум да разум	1	
29	Ум да разум. Святые Кирилл и Мефодий	1	
30	Истина	1	
31	Истина в образе и деле.	1	
32	Знания и мудрость	1	

33	Знания и мудрость. Обобщение к разделу «София»	1	
34	Обобщающий урок за год «Почему Вера, Надежда, Любовь родные сестры?»	1	

4класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Традиции Образа</b>			
1	Введение в тему. Традиции.	1	
2	Первые образы. Отец	1	
3	Первые образы. Мать	1	
4	Отечество земля отцов	1	
5	Мир	1	
6	Священные образы. Спаситель	1	
7	Священные образы. Пресвятая Богородица. Ангел-Хранитель	1	
8	Светлые образы. Свет и просветители. Праведники и мудрецы	1	
9	Обобщающий урок по теме «Традиции Образа».	1	
<b>Традиции Слова</b>			
10	Священные слова	1	
11	Сердечные слова	1	
12	Родительское благословение.	1	
13	Сердце сердцу весть подает	1	
14	Сердце сердцу весть подает	1	
15	Честные слова	1	
16	Честные слова	1	
17	Обобщающий урок по теме «Традиции слова»	1	
<b>Традиции Дела</b>			
18	Труд. Земледельцы	1	
19	Труд. Ремесленники	1	
20	Труд. Купцы и предприниматели	1	
21	Служение. Воинство	1	
22	Служение. Священство	1	
23	Служение. Суд и управление	1	
24	Творчество. Искусники	1	
25	Творчество. Книжники	1	
26	Обобщающий урок по теме «Традиции Дела»	1	
<b>Традиции Праздника</b>			
27	Гулять всем миром	1	
28	Радоваться всей семьей	1	
29	Радоваться всей семьей	1	
30	Помнить всем Отечеством	1	
31	Помнить всем Отечеством	1	
32	Молиться всей Церковью	1	
33	Потрудиться душой	1	
34	Обобщающий урок за год.	1	

## VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:  
Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);



- К — полный комплект (на каждого ученика класса);  
 Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);  
 П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечание
<i>Технические средства обучения</i>		
Классная доска.	Д	С диагональю не менее 72 см
Мультимедийный проектор (по возможности).	1	
Компьютер (по возможности).	1	
Сканер (по возможности).	1	
Принтер лазерный (по возможности).	1	
Фотокамера цифровая (по возможности).	1	
Видеокамера.	1	
<i>Оборудование класса</i>		
Ученические столы одно и двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.		
Шкафы для хранения учебников.		

## КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ»

### I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Шахматы в школе» предназначена для спортивно-оздоровительной работы с обучающимися, проявляющими интерес к физической культуре и спорту, 1-4 классах.

Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья обучающихся, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы. Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Шахматы в школе» носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующей цели: развитие интеллектуальных способностей детей младшего школьного возраста при обучении игре в шахматы; заложить основы гармоничного развития детей и расширить их представление об окружающем мире; приобщить детей к общечеловеческим и культурным ценностям, искусству и спорту, используя богатые игровые ресурсы шахмат; стимулировать социально-личностное развитие ребенка и его творческие способности.

#### Основные задачи:

- Обучающая: вызвать у детей интерес к шахматным играм, обучить детей основным приемам игры в шахматы, формировать познавательную активность, учить планировать свою игру и работу.
- Развивающая: расширяет кругозор, активизирует логическую память, наблюдательность, внимание; развивает образное, логическое и ассоциативное мышление, интеллектуальное развитие, развивает способность к самооценке и самоконтролю.
- Воспитательная: воспитывает настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах; способность к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач; способность к овладению навыками речевого общения; обеспечивает эмоционально-нравственное развитие.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Шахматы в школе» предназначена для обучающихся 1-4 классов. Согласно учебному плану, организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности. Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию обучающихся и в формах, отличных от урочной системы обучения.

Методы обучения: игровой, наглядный, репродуктивный. в дебютной теории: частично-поисковый.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ»

Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип *mini-max* – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Этот курс может без труда освоить каждый учитель начальной школы, даже если он совсем не знаком с шахматной игрой.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

## III. ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШАХМАТЫ В

## ШКОЛЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс рассчитан на 33 часа в год в 1 классе и на 34 часа в год в 2-4 классах с проведением занятий 1 раз в неделю.

### IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ»

Ценностными ориентирами содержания данной программы является интегративный межпредметный характер.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

### V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ»

*Личностными* результатами является формирование следующих умений:

- определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

*Метапредметными* результатами - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### 1. Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- проговаривать последовательность действий.
- уметь высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, уметь работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность. Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии. Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### 2. Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- перерабатывать полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всей команды.

#### 1. Коммуникативные УУД: □

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).
- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль.
- слушать и понимать речь других.

### VI СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ»

Программой «Шахматы в школе» предусматривается 33 занятия в 1 классе, и по 34 занятия во 2-4 классах. Внеурочный курс включает шесть тем: «Шахматная доска», «Шахматные фигуры», «Начальная расстановка фигур», «Ходы и взятие фигур», «Цель шахматной партии», «Игра всеми фигурами из начального положения». На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных

тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

«Шахматы, первый год».

I. Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

II. Шахматные фигуры.

Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур.

Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9).

III. Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «Каждый ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

IV. Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса) Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белополюсные и чернополюсные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

V. Цель шахматной партии. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

VI. Игра всеми фигурами из начального положения. Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

К концу первого года обучения дети должны знать:

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

«Шахматы, второй год»

«Шахматы, второй год» – логическое продолжение начатой работы. Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи. Программа «Шахматы, второй год» предусматривает 68 учебных занятий, по 2 занятию в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь детям предстоит усваивать простейшие методы реализации материального и позиционного преимуществ.

Важной вехой в овладении шахматными основами становится умение учащихся ставить мат. Внеурочный курс включает пять тем: «Краткая история шахмат», «Ценность шахматных фигур», «Шахматная нотация», «Техника матования одинокого короля», «Шахматный турнир», «Основы игры».

I. Краткая история шахмат.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

II. Ценность шахматных фигур.

Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

III. Шахматная нотация.

Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.

Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

IV. Техника матования одинокого короля.

Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

V. Шахматный турнир.

Отработка изученного материала в практических играх.

VI. Основы игры.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата и др.

К концу второго года обучения дети должны знать:

- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

«Шахматы, третий год».

I. История шахмат.

II. Техника матования одинокого короля.

III. Тактические комбинации и приемы.

Двух- и трехходовые партии.

IV. Основы дебюта.

Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Принципы игры в дебюте:

Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов».

Борьба за центр.

Безопасная позиция короля. Значение рокировки. Гармоничное пешечное расположение.

Разумная игра пешками. Классификация дебютов.

V. Основы эндшпиля.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи).

Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).

Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля.

Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

VI. Шахматный турнир.

Отработка изученного материала в практических играх.

К концу третьего года обучения дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу третьего года обучения дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

«Шахматы, четвертый год»

Обучающиеся учатся элементарно анализировать позицию и на основе анализа составлять простейший план дальнейшей игры. Дети знакомятся с темами комбинаций, учатся находить несложные тактические приемы и проводить комбинации.

Обучающиеся принимают участие в соревнованиях.

I. Шахматная партия.

О трех стадиях шахматной партии. Виды преимущества в шахматах: материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

II. Анализ и оценка позиции.

Основные правила игры в миттельшпилье (В.Стейниц). Анализ и оценка позиции. Элементы позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.).

III. Шахматная комбинация.

Пути поиска комбинации.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.

Матовые комбинации на мат в три хода.

Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связи, «рентгена», перекрытия и др.

Комбинации, ведущие к ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации).

IV. Шахматный турнир.

Обработка изученного материала в практических играх.

К концу четвертого года обучения дети должны знать:

- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпилье;
- основные элементы позиции.

К концу четвертого года обучения дети должны уметь:

- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

## VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

Номер раздела	Тема	Кол-во часов
------------------	------	--------------

1	Шахматная доска.	6
2	Шахматные фигуры.	8
3	Начальная расстановка фигур.	1
4	Ходы и взятие фигур.	6
5	Цель шахматной партии.	4
6	Игра всеми фигурами из начального положения.	8
	Итого:	33

### 2 класс

Номер раздела	Тема	Кол-во часов
1	Краткая история шахмат.	1
2	Ценность шахматных фигур.	2
3	Шахматная нотация.	12
4	Техника матования одинокого короля.	2
5	Шахматный турнир.	9
6	Основы игры	8
	Итого:	34

### 3 класс

Номер раздела	Тема	Кол-во часов
1	Краткая история шахмат.	1
2	Техника матования одинокого короля.	1
3	Тактические комбинации и приемы.	10
4	Основы дебюта.	4
5	Основы эндшпиля.	9
6	Шахматный турнир.	9
	Итого:	34

### 4 класс

Номер раздела	Тема	Кол-во часов
---------------	------	--------------

1	Шахматная партия.	5
2	Анализ и оценка позиции.	3
3	Шахматная комбинация.	17
4	Шахматный турнир.	9
	Итого:	34

## VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д — демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К — полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф — комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П — комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5—6 человек).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Технические средства обучения		
Настенная доска.		
Мультимедийный проектор (по возможности).	Д	С диагональю не менее 72 см.
Компьютер (по возможности).	Д	
Сканер (по возможности).	Д	
Принтер лазерный (по возможности).	Д	

## КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «БЫСТРЫЕ И ЛОВКИЕ»

### 1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Личностными* результатами изучения программы являются:

- Развитие наблюдательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий.
- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств, важных для деятельности человека.
- Воспитание чувства справедливости, ответственности.
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышлений.
- Улучшение физических кондиций.
- Рост уровня развития физических качеств.
- Освоение основных приёмов и навыков ППФП.
- Приобретение теоретических знаний, как основ здорового образа жизни.
- Рост личностного развития ребёнка.
- Умение ребёнком оценивать свои достижения.
- Продолжение обучения перспективных детей в ДЮСШ и СДЮСШОР.
- Повышение уровня подготовленности к службе в армии и другой профессиональной ориентации.
- Приобретение навыков безопасной жизнедеятельности.
- Знание традиций боевой подготовки и основ поведения в экстремальных и криминогенных ситуациях.

*Метапредметными* результатами являются следующие:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;



- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Результатом образовательной деятельности детей по программе «защити себя сам», являются показатели, характеризующие оздоровление и специальное развитие детей:

- улучшение физических кондиций,
  - рост уровня развития физических качеств,
  - освоение основных приёмов и навыков ППФП,
  - приобретение теоретических знаний, как основ здорового образа жизни,
  - рост личностного развития ребёнка,
  - умение ребёнком оценивать свои достижения,
  - продолжение обучения перспективных детей в ДЮСШ и СДЮСШОР,
  - повышение уровня подготовленности к службе в армии и другой профессиональной ориентации,
  - приобретение навыков безопасной жизнедеятельности,
  - знание традиций боевой подготовки и основ поведения в экстремальных и криминогенных ситуациях.
- В каждой возрастной группе предусматривается сдача контрольных нормативов по общей физической, теоретической и специальной подготовке, определяется степень освоения детьми образовательных знаний, умений и навыков.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «БЫСТРЫЕ И ЛОВКИЕ»

### Раздел 1. Теоретическая подготовка

#### 1. Профилактика травматизма:

Понятие о травмах. Виды травмирующих факторов. Причины травм. Специфика травматизма в единоборствах. Техника безопасности на занятиях. Правила поведения в зале. Форма одежды.

#### 2. История русских воинских искусств:

Ратные подвиги русских воинов. Виды военно-прикладных и спортивных единоборств. Русская состязательная традиция и её роль в подготовке воинов.

#### 2. Краткий обзор развития рукопашного боя в России и за рубежом.

Развитие рукопашного боя в России. Значение и место рукопашного боя в системе физического воспитания и подготовке к армии. Российские соревнования по рукопашному бою. Участие Российских спортсменов в международных соревнованиях (первенство Европы, Мира). Российские и международные юношеские соревнования.

#### 3. Краткие сведения о строении и функциях человеческого организма:

Сведения о строении и функциях организма человека. Ведущая роль центральной нервной системы в деятельности организма. Влияние занятий физическими упражнениями на организм занимающихся, совершенствование функций мышечной системы, органов дыхания, кровообращения, под воздействием регулярных занятий физическими упражнениями для закрепления здоровья, развития физических способностей и достижения высоких спортивных результатов.

#### 4. Личная и общественная гигиена:

Общее понятие о гигиене. Личная гигиена: уход за кожей, волосами, ногтями, ногами. Гигиена полости рта. Гигиеническое значение водных процедур (умывание, душ, баня, купание), гигиена сна.

Гигиенические основы режима учёбы, отдыха и занятий спортом. Режим дня. Значение правильного режима для юного спортсмена. Гигиенические требования, предъявляемые к местам занятий единоборствами.

Закаливание. Значение закаливания для повышения работоспособности и увеличения сопротивляемости организма к простудным заболеваниям, роль закаливания в занятиях спортом. Использование естественных природных сил (солнца, воздуха и воды) для закаливания организма.

Питание. Значение питания, как фактора борьбы за здоровье. Понятие о калорийности и усвояемости пищи.

Вредное влияние курения и употребления спиртных напитков на здоровье и работоспособность спортсменов.

5. *Оборудование и инвентарь*: Инвентарь и оборудование для учебно-тренировочных занятий, его назначение и использование. Место занятий. Правильный подбор личной экипировки. Правила содержания личного инвентаря и экипировки.

6. *Основы законодательства*: Виды самообороны. Требования законодательства РФ в части применения самообороны. Виды наказаний за неправомерное применение приёмов рукопашного боя. Соразмерность угрозы и действия. Отягчающие обстоятельства для занимающихся единоборствами. Способы уклонения от применения силы. Действия в экстремальных ситуациях. Достойное поведение в общественных местах и в быту.

## Раздел II. Общая физическая подготовка

Общая физическая подготовка (ОФП) решает задачу повышения общей работоспособности. *В качестве основных средств, применяются:* общеразвивающие упражнения, как с предметами (гантели, скакалки, набивные мячи, гимнастические палки, обручи), так и без предметов, а также упражнения из других видов спорта (гимнастика, акробатика, легкая атлетика, плавание, лыжи, спортивные игры). Все эти средства оказывают общее воздействие на организм занимающихся, при этом развивается и укрепляется опорно-двигательный аппарат, совершенствуются функции внутренних органов и систем, улучшается координация движений, повышается уровень двигательных качеств, укрепляются защитные функции организма.

Скоординированное развитие основных физических качеств (силы, ловкости, быстроты, выносливости и гибкости)- необходимое условие успешной подготовки рукопашника.

Характеристика основных физических качеств.

### Сила:

- это способность преодолевать внешнее сопротивление или противодействовать ему.

Сила мышц - основа движения и биологический фундамент всех двигательных способностей человека. Она влияет на двигательную деятельность спортсмена, обусловленную выносливостью, ловкостью и гибкостью. Сила мышц может проявляться без изменения их длины - *изометрически* (в статическом режиме деятельности), сокращением длины - *изотонически* (в динамическом режиме), увеличением длины - *поли. метрически* (в ослабляющем режиме). При занятиях самообороной все эти режимы деятельности встречаются в разных комбинациях. Говоря о физической подготовке, занимающихся предметом "защити себя сам", мы выделяем три основные категории силы:

- *статическую силу* - способность развивать максимальное усилие, в статическом режиме деятельности. Статическая сила - основа для остальных видов проявлений силы;

- *динамической силы* - способность развивать усилие несколько раз подряд за определенное время в условиях быстрого движения и динамического режима деятельности мышц (серия движений, ударов, блоков);

- *взрывной силы* - способность развивать максимальное усилие за очень короткий промежуток времени (в момент удара, броска, блокировки). В основе движения лежит разовое максимальное мышечное усилие с учетом подготовки к этому движению (замах).

Для развития силовых способностей, в школьном возрасте у ребят применяются упражнения динамического характера (в том числе упражнения на быстроту и ловкость). Мышцы и кости детей этой возрастной категории не подготовлены к большим силовым нагрузкам статического характера. Поэтому максимальная нагрузка не должна превышать 30% веса учащегося. Силовые упражнения обязательно следует сочетать с упражнениями на расслабление (это позволяет предотвратить снижение гибкости мышц), а после применения силовых упражнений, проводить легкие пробежки, выполнять висы на перекладине или шведской стенке, растягивания, подвижные игры. В процессе развития силы обязательно нужно использовать тренировочные средства, позволяющие мышечной системе быстро восстанавливаться.

### Рекомендуемые темы теоретической подготовки:

1. *Общая характеристика силовых способностей.*
2. *Физиологические характеристики силы.*
3. *Средства развития силовых способностей.*

### Быстрота.

Быстротой называется способность выполнять в определенных условиях какие-либо действия за возможно короткое время. В единоборствах, где постоянно меняются интенсивность и динамика движений, требования к быстроте и к скоростным качествам особенно высоки. Быстрота - это такое двигательное качество, которое успешно развивается именно в подростковом возрасте. Вот почему это качество необходимо развивать сразу, с первых занятий единоборствами. Для развития быстроты следует подбирать хорошо усвоенные и знакомые упражнения. В противном случае, ребята не смогут выполнять их на предельной скорости, т.к. внимание занимающихся будет сосредоточено на выполнении самих упражнений. Следовательно, в этом случае вы не решите и основную задачу - развитие быстроты. Упражнения для развития этого физического качества рекомендуется включать в тренировочные занятия сразу же после разминки, когда организм хорошо разогрелся, а признаки утомления еще не наступили.

Быстрота - это качество, которое подразделяется на такие понятия, как:

1. *Быстрота реакции и мышления* определяется временем от получения импульса до ответа на него. Она зависит от скорости протекания нервных процессов, а также от чувствительности рецепторов. Различаем простую реакцию - ответ на один импульс (старт) и сложную - выборочную реакцию на разные импульсы, получаемые в конкретной обстановке. Для спортивного поединка типична сложная реакция.

2. *Быстрота выполнения простых двигательных действий.* Простые действия, выполняемые с высокой скоростью, имеют две фазы: фазу возрастающей скорости (стартовая скорость) и фазу стабильной скорости (спринтерская скорость). Максимальная скорость, которую можно развить, зависит не только от уровня скоростных данных, но и от уровня развития динамической силы и техники движений.

3. *Быстрота выполнения сложных двигательных действий* - это общее умение двигаться. Мы рассматриваем специальные комплексы связанных движений, типичные для возможной ситуации: различные уклоны, уходы, старты, повороты и прыжки, изменения вида и направления бега. Во время поединка спортсмен демонстрирует координацию, степень владения техникой. Именно освоение технической стороны действий помогает показывать ритмичную и скоростную манеру поединка.

4. *Быстрота взаимодействия с соперником* - это организация боя, строящаяся на наблюдении и взаимосвязи отдельных компонентов и отличительных особенностей противника и использовании их в своих целях. Применение заранее отработанных тактик ведения поединка. Отработка рефлексной реакции на действия соперника. Гибкое моделирование схемы поединка.

Каждое из приведенных выше проявлений быстроты и скорости можно развивать, как отдельно, так и в комплексе.

Скоростные способности лучше всего развивать в возрасте от 11 до 14 лет. С точки зрения физиологии это объясняется более высокой скоростью протекания нервных процессов.

#### Рекомендуемые темы теоретической подготовки:

1. *Общая характеристика быстроты.*
2. *Физиологические характеристики быстроты.*
3. *Средства развития быстроты.*

#### Выносливость

- это способность к длительной двигательной деятельности относительно высокой интенсивности. Во время занятий единоборствами выносливость подразделяют на общую и специальную.

Общая выносливость определяется способностью спортсмена длительный период выполнять движения средней интенсивности, используя функциональные возможности организма (особенно сердечно-сосудистой и дыхательной систем). Работают все группы мышц, что положительно влияет и на специальную выносливость.

Специальная выносливость определяется способностью выполнять в поединке сложную двигательную деятельность продолжительное время и с высокой интенсивностью. Такая способность зависит от возможностей организма сохранять работоспособность при движениях с максимальной интенсивностью. Ее характеризуют быстрота и стабильность нервных процессов. Вынослив не только утомляющийся позднее других, но и тот, кто продолжает активные действия, несмотря на усталость. Это значит, что высокая степень этого физического качества предполагает и высокий уровень и моральных и, особенно, волевых качеств. Воля - это активное проявление моральных и умственных качеств личности: спортсмен видит препятствие и сознательно, усилием воли его преодолевает.

#### Рекомендуемые темы теоретической подготовки:

1. *Общая характеристика выносливости.*
2. *Физиологические характеристики выносливости.*
3. *Средства развития выносливости.*

#### Ловкость

- это способность быстро и точно координировать движения при решении самых неожиданных задач во время поединка. Связана она с комплексом физиологических и психических факторов и представляет собой способность к движению и состояние организма. Степень ловкости определяет умение спортсмена координировать свои движения в зависимости от ситуации. Ловкость бывает *общей и специальной*,

Задачи *общей ловкости* - расширить запас двигательных навыков. Общая ловкость - основа ловкости специальной, приобретаемой занимающимися единоборствами и физической подготовкой с использованием разных форм подготовки.

*Специальной ловкостью* мы называем способность быстро и точно выполнять двигательные действия в изменяющихся условиях поединка.

Специальная ловкость - это основа технической стороны поединка, которая тесно связана с мыслительными способностями. Вот почему, используя на занятиях упражнения на развитие этого качества, учащиеся вскоре начинают чувствовать, что они стали лучше думать, воспринимать и предугадывать ход поединка. Ловкость следует развивать на всех этапах подготовки.

#### Рекомендуемые темы теоретической подготовки:

1. *Общая характеристика ловкости.*
2. *Физиологические характеристики ловкости.*
3. *Средства развития ловкости.*

#### Гибкость

- способность человека выполнять движения с большой амплитудой. Она зависит от подвижности суставов, эластичности мышц и связок. Гибкость разделяется на общую и специальную. Общая гибкость - подвижность во всех суставах, она обеспечивает выполнение жизненно необходимых двигательных действий. Специальная гибкость - это гибкость для выполнения специальных двигательных действий, где она имеет решающее значение. В самообороне в ходе защиты приходится выполнять ряд сложных действий: уходы, уклоны, смену позиции, быстрые выпады и отходы, падения и т.д.

Упражнения на развитие гибкости выполняются учениками в течение всего годового цикла тренировки. Особенно важны элементы гимнастики и акробатики.

Подвижность - способность выполнять большой объем движений с эффективным использованием своих анатомо-физиологических данных, находящихся в прямой зависимости от эластичности соединительных тканей, сухожилий и мышц, а также от состояния нервной системы, влияющей на работоспособность мышц и регулирующих их координационные функции.

Подвижность позволяет выполнять технически сложные действия. Максимальная подвижность успешно развивается у детей 8-15 лет. Именно в этот период и следует уделять особое внимание ее развитию.

Рекомендуемые темы теоретической подготовки:

4. *Общая характеристика гибкости.*
5. *Физиологические характеристики гибкости.*
6. *Средства развития гибкости.*

Средства развития ОФП для всех возрастных групп

1. Общеразвивающие упражнения без предметов (развитие гибкости, силы, ловкости).

- Упражнения для рук и плечевого пояса. Сгибание и разгибание, вращение, махи, отведения и приведения, рывки. Упражнения выполняются на месте и в движении.
- Упражнения для мышц шеи: наклоны, вращения и повороты головы в различных направлениях.
- Упражнения для туловища.
- Упражнения на формирование правильной осанки. В различных исходных положениях - наклоны, повороты, вращения туловища. В положении лёжа - поднимание и опускание ног, круговые движения одной и обеими ногами, поднимание и опускание туловища.
- Упражнения для ног: различные маховые движения ногами, приседание на обеих и на одной ноге, выпады, выпады с дополнительными пружинящими движениями.
- Упражнения с сопротивлением.
- Упражнения в парах - повороты и наклоны туловища, сгибание и разгибание рук, переталкивание, приседание с партнёром, переноска партнёра на спине и на плечах, элементы борьбы в стойке, игры с элементами сопротивления.

2. Общеразвивающие упражнения с предметами (развитие силы, гибкости, ловкости, быстроты).

- Упражнения с набивными мячами - поднимание, опускание, наклоны, повороты, перебрасывание с одной руки на другую перед собой, над головой, за спиной, броски и ловля мяча.
- Работа с гимнастической палкой - прогибы, повороты, отведения, перепрыгивания, вращения, имитация движений колющим и ударным оружием.
- Упражнения на месте (стоя, сидя, лёжа) и в движении.
- Упражнения в парах и группах с передачами, бросками и ловлей мяча, нападения и защиты.
- Упражнения с гантелями, штангой, мешками с песком: сгибание и разгибание рук, повороты и наклоны туловища, поднимание на носки, приседания.
- Упражнения с отягощениями на ноги и на пояс. Отработка специальных движений, бег.
- Упражнения с короткой и длинной скакалкой: прыжки на одной и обеих ногах с вращением скакалки вперёд, назад; прыжки с поворотами, прыжки в приседе и полуприседе.
- Упражнения с малыми мячами - броски и ловля мячей после подбрасывания вверх, удара о землю, в стену. Ловля мячей на месте, в прыжке, после кувырка в движении.

3. Акробатические упражнения (развитие ловкости)

- Кувырки вперёд в группировке из упора присев, основной стойки, после разбега. Длинный кувырок вперёд. Кувырки назад. Мост, стойка и т.д. Соединение нескольких элементов. Преодоление препятствий в движении.
- Перекаты и перевороты, падения и страховки, уходы перекатом и кувырком.

4. Подвижные игры и эстафеты (развитие ловкости, быстроты, силы)

- Игры с мячом, бегом, прыжками, метанием, сопротивлением, на внимание, на координацию.

- Эстафеты встречные и круговые с преодолением полосы препятствий из гимнастических снарядов, переноской, расстановкой и собиранием предметов, переноской груза, метанием в цель, бросками и ловлей мяча, прыжками и бегом в различных сочетаниях перечисленных элементов.

#### 5. Легкоатлетические упражнения (развитие быстроты, ловкости, выносливости).

- Бег на 30, 60, 100, 300, 400, 500, 800м.
- Бег с отягощениями.
- Кроссы до 1000 м (в зависимости от возраста), 6-минутный бег.
- Прыжки в длину и высоту с места и с разбега. Тройной прыжок с места и с разбега.
- Многоскоки. Пятикратный прыжок с места.

#### 6. Спортивные игры.

- ручной мяч, - баскетбол,
- волейбол, - хоккей с мячом (по упрощенным правилам).

### Раздел III. Техническая и тактическая подготовка.

Эти виды подготовки при проведении занятий по предмету "защити себя сам" можно назвать основой обучения, в процессе которого учащиеся осваивают технико-тактические тонкости, учатся отрабатывать и совершенствовать боевые комбинации, углубляют знания и способности.

Техническая и тактическая подготовка включает в себя освоение специальных двигательных знаний и умений, а также обучение и совершенствование взаимодействий с соперником в поединке, развитие творческих способностей учащихся.

Специальные знания при обучении - это процесс накопления учащимися навыков и умений для дальнейшего формирования базы последующих действий учеников в поединке.

Обучающиеся самообороне должны знать биомеханическую структуру движения, а также физиологические и биологические процессы, происходящие в организме во время учебно-тренировочных занятий, поединка. Все эти знания, получаемые в процессе обучения и закрепления, повышают результативность действий, убыстряют процесс обучения самозащиты.

Техническая и теоретическая стороны самообороны - неотделимые части всей деятельности ученика на протяжении жизни.

Основным действием обучающегося является техника, как главное оружие. В самообороне техника должна быть стабильной и одновременно гибкой, разнообразной и неотделимой от тактики. Техническая оснащенность помогает решать ту или иную ситуацию, поэтому в процессе обучения необходимо постоянно расширять арсенал технических приемов, которые должны прочно усваиваться и закрепляться.

Следовательно, в возрасте 9-10 лет при обучении техническим приемам на первое место выдвигается количество повторений и их вариативность, что позволяет охватить все разнообразие двигательных действий.

#### Техническая подготовка

«Техника» определяется, как способ «двигательного действия, с помощью которого двигательная задача решается целесообразно, с относительно большей эффективностью». Необходимо обеспечить ученику целесообразную технику, которая представляет собой приспособление образцового варианта к индивидуальным особенностям.

Прежде чем приступить к освоению основных технических приемов игры необходимо:

1. Разучивание технических приемов начинать с сильной руки или ноги, т.е. с той, которой легче и привычнее производить действия. После освоения этих действий переходить к разучиванию приемов другой рукой или ногой.
2. Закреплять технические приемы в обстановке, приближенной к реальной.
3. Отрабатывать технические приемы систематически до устойчивого правильного выполнения.

#### Особенности обучения техническим приёмам:

В группах 1 года обучения обучение должно быть организовано с помощью специальных упражнений, чтобы обучающиеся овладели множеством простых технических приемов и освоили широкий арсенал двигательных навыков. Упражнения должны быть простыми и доступными, выполняя их нужно в неподвижной позиции или в ограниченном перемещении, без сопротивления. Соединение и скоростная отработка должна происходить только после отработки навыков движений.

На первом этапе главное внимание следует уделять прикладной подготовке учеников. Умению применять изученное на практике.

Вершина технической и тактической подготовки - *освоение боевой системы*, которая представляет собой новую ступень в действиях спортсмена, способного использовать индивидуальные способности и навыки в зависимости от реальной ситуации..

Эффективное обучение приемам работы с партнёром и использование их в учебных поединках является основополагающим для обучающихся, чтобы через обучение они приобщались к самозащите в жизни.

На занятиях "защити себя сам" легче использовать жизненную энергию обучающихся на развитие чувства опасности, которое является лучшим мотивом для дальнейшей практики и обучению спортивным поединкам и действию в возможных криминальных ситуациях. По этому объяснение прикладного значения всех приёмов и действий с самого начала обучения мотивирует обучающихся к дальнейшему совершенствованию.

Из всего многообразия технических приемов самообороны в период начального обучения необходимо, прежде всего, освоить набор базовых упражнений и десять - двенадцать упражнений по их исполнению в различных ситуациях, после чего дальнейшего обучения происходит быстрее и более эффективно.

#### Тактическая подготовка.

В единоборствах не бывает «чистой» техники. Как сказал один из древних учителей : «соперник – не груда кирпичей и досок». Техника в поединке всегда подчинена тактике и выполняет только те функции, которые необходимы для решения тактических задач. Научится, искусно владеть самообороной можно только в живом и тесном взаимодействии этих двух взаимообусловленных компонентов.

Важно научить занимающихся следующим тактическим действиям: оценивать характер соперника, его возможную манеру борьбы; определить его сильные и слабые стороны; быстро определять его положение в конкретный момент, Вовремя замечать и предугадывать его намерения и быстро и адекватно реагировать, правильно рассчитывать траектории его движений; быстро анализировать складывающуюся обстановку, выбирать наиболее целесообразную контрмеру и эффективно применить её. Уметь правильно оценивать и использовать окружающую обстановку.

Важно помнить, что в реальной ситуации не будет ни судей, ни зрителей, ни врача. Схватка может происходить в любую погоду, в любом месте. Нападающих может быть несколько, они могут быть вооружены и вести себя неадекватно.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 класс

1. Теоретическая подготовка – 4ч.
2. Общая физическая подготовка - 10ч.
3. Техническая подготовка -10ч.
4. Специальная подготовка -9ч.

#### 2 -4 класс

1. Теоретическая подготовка – 5ч.
2. Общая физическая подготовка - 10ч.
3. Техническая подготовка -10ч.
4. Специальная подготовка -9ч.
5. Тесты (нормативы) - 4ч.

## **КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «БЫСТРЫЕ И ЛОВКИЕ»**

### **1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Личностными результатами* изучения учебного курса кружка «Быстрые и сильные» (физическая культура) являются следующие умения:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.
- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознанных норм, социальной справедливости этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие этического чувства, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям;
- развития навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Средством достижения этих результатов служат совместные подвижные игры на уроках.

*Метапредметными результатами* изучения учебного курса кружка «Быстрые и сильные» являются:

- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, общие цели и пути их достижения, договариваться о распределении функций

и ролей и осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, способов их исправления.

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Предметными результатами* изучения являются:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;

- овладение умением организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость).

## 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «БЫСТРЫЕ И ЛОВКИЕ»

1. Основы знаний. 1 (ч). Понятие о физической культуре как средства укрепления здоровья и подготовки к трудовой деятельности. Уход за телом, полостью рта и зубами. Гигиенические требования к одежде и обуви. Меры профилактики и предупреждения травматизма.

2. Гимнастика. 6 (ч). Провести комплекс упражнений, с предметами или без, для подготовки к занятию или упражнению; выполнять акробатические упражнения рекомендованные программой 1 – 4 классов.

3. Легкая атлетика. (8 ч) Выполнять основные и специальные формы движения в ходьбе, беге, прыжках; выполнять бег со средней скоростью до 6 мин; уметь прыгать в длину с места; выполнять прыжки через препятствия; преодолевать полосу из 5 препятствий.

Метать мячи; работать с мячами в парах; выполнять различные подбрасывания мяча.

4. Кроссовая подготовка. (4). Кроссовая подготовка. Тактика бега на длинные дистанции. Бег по пересеченной местности. Бег до 1000м. Чередование ходьбы и бега (10-20 минут). Равномерный бег на местности (10-20 минут).

5. Подвижные игры. 6 (ч). «Борьба за мяч», «Третий лишний», «Бездомный заяц», «Пятнашки», «Бег с выбыванием», «Удочка», «Эстафеты».

6. Спортивные игры. 6 (ч).

Баскетбол.

- Техника передвижения. Стойка баскетболиста. Ходьба. Бег. Передвижение приставными шагами (лицом вперед, влево, вправо). Остановки (прыжком). Повороты на мете (вперед, назад).

- Техника владения мячом. Ловля мяча двумя руками. Передачи мяча двумя руками от груди, двумя руками сверху, одной рукой от плеча.

- Броски мяча с места двумя руками от груди, двумя руками сверху.

Футбол.

- Техника передвижения. Бег по прямой, изменяя скорость и направление. Повороты во время бега налево и направо. Остановки во время бега.

- Удары по мячу ногой. Удары правой и левой ногой, внутренней стороной стопы, внутренней и внешней частью подъема. Остановка мяча. Остановка подошвой и внутренней стороной стопы.

- Ведение мяча. Ведение внешней частью, внутренней частью подъема и внутренней стороной стопы. Правой и левой ногой поочередно.

Взаимодействие: 1 (ч)

- Товарищеская встреча «Веселые эстафеты»

Контрольные испытания, соревнования: 2 (ч)

## 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

1. Основы знаний. 1 (ч)

2. Гимнастика. 4 (ч)

3. Легкая атлетика. (8 ч)

4. Кроссовая подготовка. (4)

5. Подвижные игры. 6 (ч)

6. Спортивные игры. 6 (ч)

7. Соревнования 1 (ч)

2 – 4 класс

1. Основы знаний. 1 (ч)
2. Гимнастика. 6 (ч)
3. Легкая атлетика. (8 ч)
4. Кроссовая подготовка. (4)
5. Подвижные игры. 6 (ч)
6. Спортивные игры. 6 (ч)
7. Взаимодействие: 1 (ч)
8. Контрольные испытания, соревнования: 2 (ч)

## **КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РОБОТОТЕХНИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ»**

### **1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Личностными результатами* изучения курса являются формирование следующих умений:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- *Формировать* целостное восприятие окружающего мира.
- *Развивать* мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения. Заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- *Формировать* умение анализировать свои действия и управлять ими.
- *Формировать* установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.
- *Учиться сотрудничать* со взрослыми и сверстниками.

*Метапредметными результатами* изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

- *Регулятивные УУД:*
- *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- *Учиться высказывать* своё предположение на основе работы с моделями.
- *Учиться работать* по предложенному учителем плану.
- *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.
- *Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.*

*Познавательные УУД:*

- *Ориентироваться* в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- *Добыть* новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- *Перерабатывать* полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- *Преобразовывать* информацию из одной формы в другую: составлять модели по предметной картинке или по памяти.

*Коммуникативные УУД:*

- *Донести* свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Совместно договариваться* о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- *Учиться выполнять* различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- *Предметными результатами* изучения курса являются формирование следующих умений.
- *Описывать* признаки предметов и узнавать предметы по их признакам.
- *Выделять* существенные признаки предметов.
- *Обобщать*, делать несложные выводы.
- *Классифицировать* явления, предметы.
- *Определять* последовательность.



- Давать определения тем или иным понятиям.
- Осуществлять поисково-аналитическую деятельность для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении учебных предметов.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РОБОТОТЕХНИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ»

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач и расширение кругозора учащихся. Данный курс построен на основе интеграции с окружающим миром и литературным чтением. Обучающиеся ещё раз знакомятся с темами по окружающему миру, литературному чтению и уже на новой ступени развития, с постановкой новых учебных задач выполняют работу по моделированию.

Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию. Это стимулирует развитие познавательных интересов школьников, стремления к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий. Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического мышления, пространственного воображения.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями товарищей, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп).

### 2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 класс

№ п/п	Тема занятия	кол-во часов
1	Кирпичики ЛЕГО: цвет, форма, размер.	1
2	Узор из кирпичиков ЛЕГО. Бабочка	1
3	Я – строитель. Строим стены и башни	1
4	В мире животных.	2
5	Транспорт.	2
6	Скоро, скоро Новый год!.	2
7	Мой класс и моя школа.	2
8	Сказочные герои.	3
9	Военная техника (к 23 февраля)	3
10	Наши праздники	3
11	Улица полна неожиданностей	3
12	Дорога в космос	3
13	Первые механизмы. Строительная площадка	2
14	Город будущего.	4
15	Урок- праздник «Мы любим Лего».	1

#### 2 класс

№ п/п	Тема занятия	кол-во час
1	Техника безопасности при работе с компьютером. Названия и назначения всех деталей конструктора.	1
2	Программирование. Мощность мотора. Звуки. Надпись. Фон.	1
3	Блок «Цикл»	1
4	Мотор и ось	2
5	Зубчатые колёса	2
6	Датчик наклона и расстояния	2
7	Червячная зубчатая передача	2
8	Кулачок	2
9	Рычаг	2
10	Шкивы и ремни	2
11	Модель «Танцующие птицы». Ременные передачи.	2

12	Модель «Умная вертушка». Влияние размеров зубчатых колёс на вращение волчка.	2
13	Модель «Обезьянка-барабанщица» Изучение принципа действия рычагов и кулачков.	3
14	Модель «Голодный аллигатор»	3
15	Модель «Рычащий лев»	3
16	Модель «Порхающая птица»	3
17	Конструирование собственных моделей. Соревнования роботов	3

### 3 класс

№ п/п	Тема занятия	кол-во час
1	Вводный урок. Техника безопасности при работе с компьютером	1
2	Модель «Нападающий»	1
3	Модель «Вратарь».	1
4	Модель «Ликующие болельщики»	2
5	Модель «Спасение самолёта»	2
6	Модель «Непотопляемый парусник»	2
7	Модель «Спасение от великана»	2
8	Зубчатые колёса. Зубчатое зацепление. Зубчатое вращение.	3
9	Зубчатые передачи в быту. Модель «Глаза клоуна».	3
10	Скорость вращения зубчатых колёс разных размеров. Модель «Карусель»	3
11	Модель «Ручной миксер»	3
12	Творческий проект «Парад игрушек»	3
13	Рычаги. Точка опоры. Ось вращения.	2
14	Модель «Детская площадка»	1
15	Модель «Весёлый человек!»	1
16	Творческий проект «Измеритель скорости ветра»	2
17	Конструирование собственных моделей. Соревнования роботов	2

### 4 класс

№ п/п	Тема занятия	кол-во час
1	Вводный урок. Техника безопасности при работе с компьютером	1
2	Колесо. Ось. Поступательное движение конструкции за счет вращения колёс.	1
3	Модель «Машина с толкателем»	1
4	Модель «Тягач с прицепом»	2
5	Творческий проект «Тележка»	2
6	Блоки и шкивы. Применение блоков для изменения силы.	2
7	Модель «Подъемный кран»	2
8	Ременная передача. Модель «Крутящий столик»	3
9	Творческий проект «Живые картинки»	3
10	История развития транспорта. Первые велосипеды. Сбор моделей по представлению.	3
11	Автомобильный транспорт. Сбор моделей по представлению.	3
12	Модель гоночного автомобиля	3
13	Творческий проект «Автомобиль будущего»	2
14	Подъемный кран	2
15	Колесо обозрения	2
16	Дом на колесах	1
17	Изготовление моделей для соревнований. Соревнования среди 4 классов.	1

## 2.3. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания МБОУ «СШ №8» г. Нижневартовска (далее – Программа) разработана в соответствии с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утвержденными 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-

методического объединения по общему образованию, с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования.

Программа направлена на создание условий гармоничного вхождения, обучающихся в социальный мир и налаживание ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре программы находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

## **1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **В МБОУ «СШ №8»**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №8» осуществляет образовательный процесс согласно лицензии и Устава в соответствии с уровнями образовательных программ, обеспечивая общедоступность и качество начального, основного и среднего общего образования.

МБОУ «СШ №8» расположено в 3 микрорайоне города Нижневартовска, который отличается развитой социальной инфраструктурой. В районе расположены образовательные, социальные, молодежные и культурные учреждения, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Школа №8 - это образовательное учреждение с 46 летней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Качественное образование является ключом к успеху, является основой карьерного роста, повышения уровня жизни в семье, выступает базой воспитания человека, формирования его мировоззрения на годы вперед.

Приоритетными формами организации воспитательного процесса в школе являются следующие детско-взрослые объединения:

- школа ученического самоуправления МБОУ «СШ №8»;
- физкультурно-спортивный клуб «Вымпел»;
- хореографический ансамбль «Триумф»;
- школа волонтеров-медиаторов «Доверие»;
- военно-патриотический клуб «Ветер времени»;
- пресс-центр «Школа8.ру».

Процесс воспитания в МБОУ «СШ №8» основывается на следующих принципах взаимодействия всех участников образовательных отношений (педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей)):

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительным отношением друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МБОУ «СШ №8» являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

## **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ**

*В соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России - Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.*

*Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в школе – личностное развитие школьников, проявляющееся:*

*1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);*

*2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);*

*3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).*

*Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.*

*Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования:*

*1. В воспитании детей младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.*

*Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:*

*- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять поручения для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;*

*- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу - время, потехе - час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;*

*- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;*

*- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);*

- проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

*2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:*

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

*Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.*

3. В воспитании детей юношеского возраста (**уровень среднего общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет - это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по программам внеурочной деятельности школы, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- 6) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- 7) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 8) организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 9) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- 10) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- 11) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

### 3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### 3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми

##### *На внешкольном уровне:*

- Проект «Я – гражданин России» - конкурс социальных проектов, в которой принимают участие обучающиеся и педагоги, где они совместно разрабатывают, защищают и реализуют социальные проекты;
- Всероссийские проекты и проекты, организованные совместно с Советом родителей, посвященные Дням воинской славы России («День снятия блокады Ленинграда», День памяти воинов – интернационалистов, День Защитников Отечества, День Победы, День народного единства и др.) - организаторы на школьном уровне – активисты школьного уголка боевой и трудовой славы и военно-патриотического клуба «Ветер времени»;
- Всероссийские акции, посвященные защите окружающей среды и решению экологических проблем («Спасти и сохранить», «Всемирный день Земли», Всемирный день водных ресурсов», «Всемирный день окружающей среды», «Международный день птиц», «День Солнца», Международный день энергосбережения и др.) - организаторы на школьном уровне - активисты ученического самоуправления МБОУ «СШ№8»;
- Всероссийские акции, посвященные формированию Здорового образа жизни («Общешкольный день здоровья», «Всемирный день здоровья», акции «Анти-СПИД» и др.) - активисты СК «Вымпел»;
- Всероссийские социальные проекты («Помоги пойти учиться», «День защиты детей» и др.).

##### *На уровне школы:*

- Лагерь с дневным пребыванием «ЧасПик» (учащиеся 1-10 классов) - ежегодное многодневное событие, включающее в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта (продолжительность работы - 21 день, по отдельному плану).
- Неделя безопасности – комплекс мероприятий, направленный на получение знаний и практических навыков по основам безопасности жизнедеятельности.
- Школьная спортивная лига - комплекс соревнований (Кросс Наций, легкоатлетический кросс «Золотая осень», волейбол, баскетбол, шахматно-шашечные турниры и др.).
- Фестиваль ГТО - сдача обучающимися и педагогами норм ГТО.
- День здоровья (1 раз в четверть, проводится на открытых спортивных площадках на территории школы – педагоги, обучающиеся и родители (законные представители).
- Экологические мероприятия – уборка пришкольной территории, сбор макулатуры и батареек, мероприятия проекта «Сделай мир чище».



- Конкурс песни и строя – ежегодный смотр-конкурс команд обучающихся, посвященный Дню Защитника Отечества
- «АРТ-апрель» - общешкольный фестиваль детского и юношеского творчества обучающихся и их родителей (законных представителей).
- «Гагаринские уроки» – комплекс мероприятий, посвященных Дню космонавтики (конкурс творческих работ обучающихся, интеллектуальные конкурсы и др.).
- Предметная декада «Парад планет» - презентация научно-исследовательских проектов (творческие мастер – классы, спортивные площадки, концерт).
- «Новогодний серпантин» – сказочные представления для обучающихся 1-11 классов, конкурсные программы для обучающихся – 5-11 классов, творческие и спортивные мероприятия.
- Тематические линейки-сборы (День Знаний, День солидарности в борьбе с терроризмом и др.)
  - **На уровне классов:**
    - выбор и делегирование представителей классов в общешкольный совет ученического самоуправления МБОУ «СШ №8», ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
    - участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
    - проведение в рамках класса итогового анализа детьми организации и проведения общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.
  - Традиционные классные мероприятия:
    - Урок Знаний;
    - Выборы органа самоуправления класса;
    - День именинника;
    - День матери и День пожилого человека;
    - День защитника Отечества и Международный женский день;
    - Новогодние мероприятия;
    - День окончания учебного года;

#### **На индивидуальном уровне:**

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы и класса в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь обучающегося (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать для него хорошим примером, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **3.2. Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу:

- с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;
- работу с учителями, преподающими в данном классе;
- работу с родителями учащихся или их законными представителями.

В реализации видов и форм деятельности классный руководитель ориентируется на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников.

#### ***Работа с классным коллективом:***

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- педагогическое сопровождение ученического самоуправления класса, детской социальной активности, в том числе и РДШ;
- поддержка детских инициатив и их педагогическое сопровождение;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов, часов общения с обучающимися, как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения (тематика проведения определена в циклограмме часов общения для каждой параллели классов)
- формирование коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные мероприятия, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в учреждении, в рамках уклада жизни гимназии,

#### ***Индивидуальная работа с учащимися:***

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями(законными представителями) школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) - со школьным психологом.
- Поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- мотивация ребенка на участие в жизни класса, школы, на участие в общественном детском/молодежном движении и самоуправлении;
- мотивация обучающихся совместно с учителями-предметниками на участие в конкурсном и олимпиадном движении;
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

***Работа с учителями, преподающими в классе:***

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- проведение мини-педагогических советов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, деятельности;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса (или индивидуальной встрече с родителями) для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

***Работа с родителями учащихся или их законными представителями:***

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- содействие родителям (законным представителям) школьников в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **Модуль 3.3. Курсы внеурочной деятельности и**

#### **программы дополнительного образования**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов

**Познавательная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

<i>Наименование курса</i>	<i>класс</i>
<b><u>на уровне начального образования</u></b>	
Занимательная математика	<u>1 - 4</u>
Шахматы	<u>1 - 4</u>
Юный исследователь	<u>1 - 4</u>
Путь к грамотности	<u>1 - 4</u>
<b><u>на уровне основного общего образования</u></b>	
Шахматы	<u>5-8</u>
Путь к грамотности	<u>5-8</u>
Веселая математика	<u>5-8</u>
В мире информатики (робототехника)	<u>5-8</u>
Татарский язык	<u>6-7</u>
Второй иностранный язык	<u>5-7</u>
В мире физики	<u>6-7</u>
Основы финансовой грамотности	<u>7-8</u>
Основы проектирования	<u>5-8</u>
<b><u>на уровне среднего общего образования</u></b>	
Шахматы	<u>9-11</u>
Информационные технологии	<u>9-11</u>

Путь к грамотности	<u>9-11</u>
Избранные вопросы курса «Математика»	<u>9-11</u>
В мире англ языка	<u>9-11</u>
Человек и общество	<u>9-11</u>
Физика. Неизвестное.	<u>9-11</u>
Химия в жизни	<u>9-11</u>
География	<u>9-11</u>
История	<u>9-11</u>
Биология	<u>9-11</u>
Черчение	<u>9-11</u>
Основы проектирования	<u>9-11</u>

**Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности и программы дополнительного образования, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

<u>Наименование курса</u>	<u>класс</u>
<b><u>на уровне начального образования</u></b>	
<u>Художественное слово</u>	<u>1 - 4</u>
<u>Хореографическая студия «Триумф»</u>	
<b><u>на уровне основного общего образования</u></b>	
Creativ-club	<u>5-8</u>
<u>Хореографическая студия «Триумф»</u>	
<b><u>на уровне среднего общего образования</u></b>	
<u>Хореографическая студия «Триумф»</u>	<u>9-11</u>

**Проблемно-ценностное общение.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

<u>Наименование курса</u>	<u>класс</u>

<b><u>на уровне начального образования</u></b>	
<u>Маленькая страна</u>	<u>1 – 4</u>
<b><u>на уровне основного общего образования</u></b>	
<u>Новости-PRO...</u>	<u>5-6</u>
<u>Я – гражданин России</u>	<u>5-8</u>
<u>Ученическое самоуправление МБОУ «СШ №8»</u>	<u>5-8</u>
<u>Клуб волонтеров – медиаторов «Доверие»</u>	<u>5-8</u>
<b><u>на уровне среднего общего образования</u></b>	
<u>Ученическое самоуправление МБОУ «СШ №8»</u>	<u>9-11</u>
<u>Клуб волонтеров – медиаторов «Доверие»</u>	<u>9-11</u>

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

<u>Наименование курса</u>	<u>класс</u>
<b><u>на уровне начального образования</u></b>	
<u>Уникальная планета</u>	<u>1 - 4</u>
<u>Музейное дело</u>	<u>1 - 4</u>
<b><u>на уровне основного общего образования</u></b>	
<u>Музейное дело</u>	<u>5-8</u>
<u>Поисковый отряд «Ветер времени»</u>	<u>5-11</u>
<b><u>на уровне среднего общего образования</u></b>	
<u>Музейное дело</u>	<u>9-11</u>
<u>Поисковый отряд «Ветер времени»</u>	<u>9-11</u>

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

<u>Наименование курса</u>	<u>класс</u>
<b><u>на уровне начального образования</u></b>	
<u>ОФП</u>	<u>3-4</u>
<u>Быстрые и ловкие</u>	<u>1-4</u>
<b><u>на уровне основного общего образования</u></b>	
<u>ОФП</u>	<u>5-8</u>
<u>Баскетбол</u>	<u>7-8</u>
<u>Самбо</u>	<u>5-7</u>
<u>Волейбол</u>	<u>7-8</u>
<b><u>на уровне среднего общего образования</u></b>	
<u>Баскетбол</u>	<u>9-11</u>
<u>Волейбол</u>	<u>9-11</u>

**Трудовая деятельность и профориентация.** Курсы внеурочной деятельности и программы дополнительного образования, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

<u>Наименование курса</u>	<u>класс</u>
<b><u>на уровне начального образования</u></b>	
<u>Маленькая страна</u>	<u>1 – 4</u>
<u>Художественное слово</u>	<u>1 – 4</u>
<u>Хореографическая студия «Триумф»</u>	<u>1 – 4</u>
<b><u>на уровне основного общего образования</u></b>	
<u>Новости-PRO...</u>	<u>7</u>
<u>Creativ-club</u>	<u>5-8</u>
<u>Основы проектирования</u>	<u>6-8</u>
	<u>5-8</u>
<b><u>на уровне среднего общего образования</u></b>	
	<u>9-11</u>

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- организация предметных образовательных событий: предметных олимпиад, конкурсов, интеллектуальных игр, научно-практических конференций, дискуссионных площадок с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей, обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения: программы – тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки-онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.

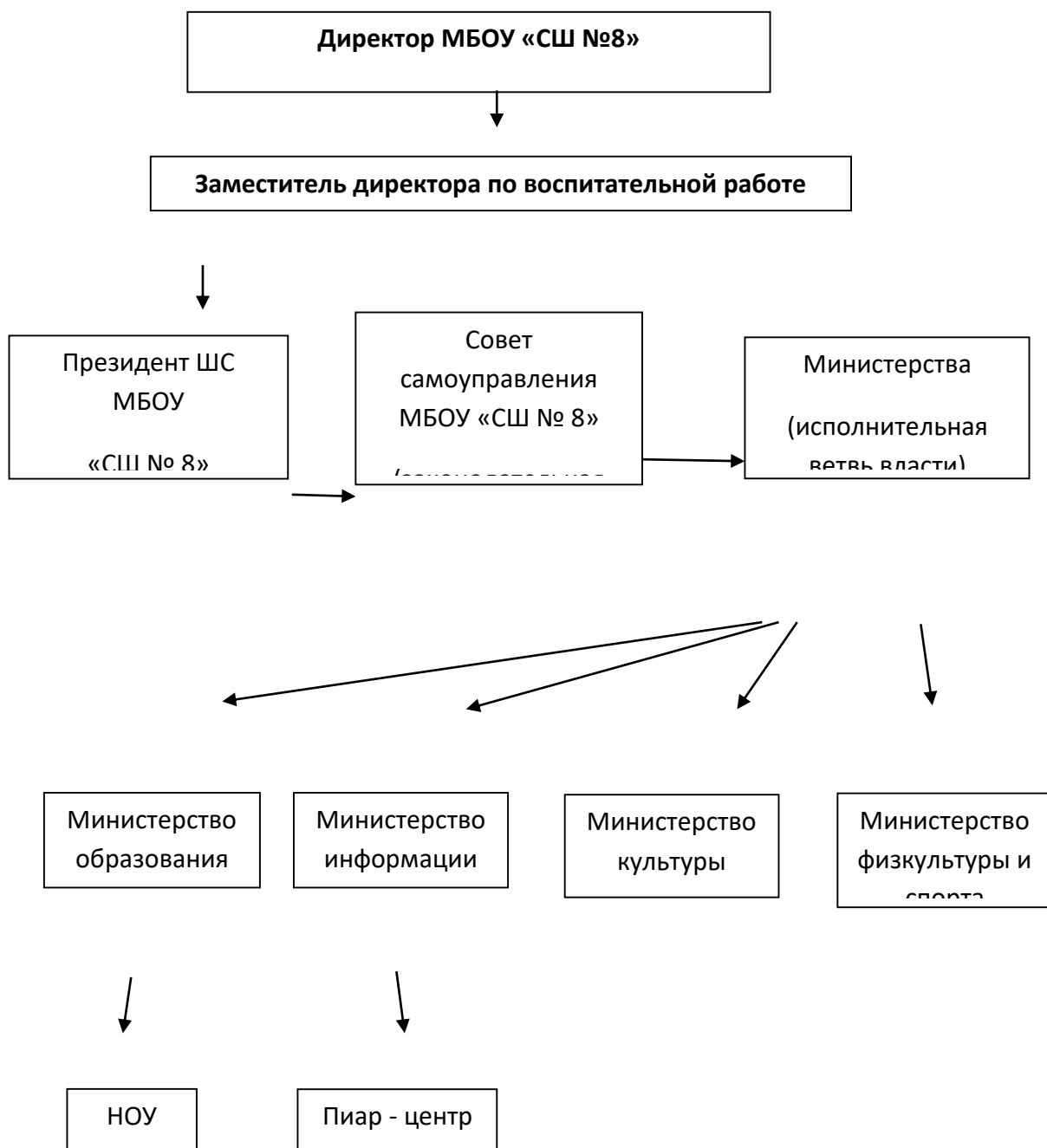
### 3.5. Модуль «Самоуправление»



Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удастся самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

### СТРУКТУРА УЧЕНИЧЕСКОГО ОРГАНА САМОУПРАВЛЕНИЯ



### ***На уровне школы:***

- через деятельность Совета лидеров классов и Совета самоуправления МБОУ «СШ №8», создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета самоуправления МБОУ «СШ № 8», объединяющего мэров (лидеров) классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего органа самоуправления Совета самоуправления МБОУ «СШ № 8» - активные обучающиеся-лидеры по разным направлениям школьной жизни, иницилирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через деятельность школьного актива Культурно-творческие дела школы, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;
- через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников, прошедших обучение по программе «Школьная служба примирения» и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

### ***На уровне классов:***

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (штаб спортивных дел, штаб творческих дел);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

### ***На индивидуальном уровне:***

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, комнатными растениями и т.п.

## **Модуль 3.6. «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, на предприятие, на природу;
- однодневные походы, организуемые совместно с учреждениями дополнительного образования и осуществляемые с обязательным привлечением школьников к коллективному планированию (разработка маршрута, расчет времени), коллективной организации (подготовка необходимого снаряжения и питания), коллективному проведению (распределение среди школьников основных видов работ и соответствующих им ответственных должностей), коллективному анализу туристского путешествия.

### 3.7. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных вопросам выбора профессий обучающимися, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов («Билет в будущее» и «ПроеКтория»), созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер- классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования;

- организация проведения цикла профориентационных встреч с представителями различных профессий «История моего успеха» с привлечением родительской общественности.

### **3.8. Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- школьный медиациентр «Школа8.ру» – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, КВН, вечеров, дискотек;
- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;
- участие школьников в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

### **3.9. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера помещений школы (вестибюля, коридоров пространств, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
- размещение в коридорных пространствах регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории школы, разбивка цветочных клумб и аллей, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в рабочем состоянии на пришкольной территории стеллажей свободного книгообмена (Букроссинг), на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий школы (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);
- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, фотозоны и инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

### 3.10. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### *На групповом уровне:*

- **Общешкольная Родительская конференция и Родительский комитет**, органы участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- **Родительская конференция «СаммитПро»** – высший орган управления деятельностью родительской общественности. В работе конференции принимают участие родители (законные представители) обучающихся школы в количестве трех человек от каждого класса. Конференция созывается с целью привлечения родительской общественности к участию в организации учебного процесса.

- **Управляющий совет школы**, являющийся органом управления, избирается на классных родительских собраниях. Обязательными для исполнения являются только те решения, которые приняты в соответствии с законами РФ и в целях реализации, которых издается приказ директора школы.

- **Семейный клуб МБОУ «СШ №8» «РиД» (Родители и Дети)** - «Школа ответственного родителя», на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов (профессиональных психологов, врачей, социальных работников) и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- **Дни открытых дверей для родителей**, во время которых родители могут посещать школьные уроки, внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

- **общешкольные родительские собрания**, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- **родительские форумы при школьном интернет-сайте**, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

#### *На индивидуальном уровне:*

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

#### **4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самим учреждением направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие:

##### ***1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение и диагностика.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

## ***2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и обучающихся их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством *профориентационной работы школы;*
- качеством *работы школьных медиа;*
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу и проект направленных на это управленческих решений.

## План воспитательной работы во 2-4 классах на 2022-2023 учебный год

Наименование мероприятия	Классы	Дата проведения	Ответственные
<b>Урочная деятельность</b>			
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	2-4	В течение года	классные руководители, учителя-предметники
Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	2-4	В течение года	классные руководители, учителя-предметники
Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	2-4	В течение года	классные руководители, учителя-предметники
Применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию друг с другом	2-4	В течение года	классные руководители, учителя-предметники
Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	2-4	В течение года	классные руководители, учителя-предметники

**СЕНТЯБРЬ**



Урок «День Знаний»	2-4	1 сентября	заместитель директора по ВР классные руководители, педагоги-организаторы
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	2-4	8 сентября	учителя русского языка и литературы, классные руководители
150 лет со дня рождения русского писателя, путешественника и этнографа Владимира Клавдиевича Арсеньева (1872–1930) «Встречи в тайге», «ДерсуУзала», «По Уссурийскому краю».	2-4	10 сентября	классные руководители
140 лет со дня рождения Б. Житкова, детского писателя (1882-1938)	2-4	11 сентября	учителя математики, зам. директора по ВР
180 лет со дня рождения Василия Верещагина русского живописца (1842-1904)	2-4	14 (26) сентября	учителя математики, зам. директора по ВР
Правила учебных кабинетов	2-4	В течение месяца	учителя-предметники, зам. директора по ВР

### ОКТАБРЬ

Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	2-4	4 октября	Классные руководители, преподаватель ОБЖ
--	-----	-----------	---

100 лет со дня рождения актера Анатолия Дмитриевича Папанова (1922-1987)	2-4	31 октября	Классные руководители
--	-----	------------	-----------------------

### НОЯБРЬ

170 лет со дня рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка, писателя (1852-1912)	2-4	6 ноября	Классные руководители
--	-----	----------	-----------------------

Всероссийский урок «История самбо»	2-4	16 ноября	учителя физической культуры зам. директора по ВР
------------------------------------	-----	-----------	---

День словаря.	2-4	22 ноября	Классные руководители
---------------	-----	-----------	-----------------------

75 лет писателю Г. Остеру (1947 г.р.)	2-4	27 ноября	Классные руководители
---------------------------------------	-----	-----------	-----------------------

220 лет со дня рождения немецкого писателя, сказочника Вильгельма Гауфа (1802–1827)	2-4	29 ноября	Классные руководители
---	-----	-----------	-----------------------

День рождения буквы Ё.

### ДЕКАБРЬ

190 лет со дня рождения Павла Михайловича Третьякова, предпринимателя, мецената,	2-4	15 (27) декабря	Классные руководители
--	-----	-----------------	-----------------------

основателя Третьяковской галереи (1832-1898)			
200 лет со дня рождения Луи Пастера, французского микробиолога, химика (1822-1895)	2-4	27 декабря	Классные руководители
<b>ЯНВАРЬ</b>			
380 лет со дня рождения Исаака Ньютона, английского математика, астронома (1643-1727)	2-4	4 января	Классные руководители
140 лет со дня рождения А.Н. Толстого, писателя (1885-1945)	2-4	10 января	Классные руководители
160 лет со дня рождения К.С. Станиславского (Алексеева), актёра, режиссёра (1863-1938)	2-4	17 января	Классные руководители
День ручного письма (День почерка)	2-4	23 января	Классные руководители
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Всемирный день чтения вслух	2-4	1 февраля	Классные руководители
80 лет Победы над немецко-фашистскими войсками в Сталинградской битве (1943)	2-4	2 февраля	Классные руководители, педагоги-организаторы
Всемирный день борьбы с ненормативной лексикой	2-4	3 февраля	Классные руководители
150 лет со дня рождения М. Пришвина, писателя (1873-1954)	2-4	4 февраля	Классные руководители
Международный день родного языка	2-4	21 февраля	Классные руководители
<b>МАРТ</b>			
110 лет со дня рождения С. Михалкова, поэта, драматурга (1913-2009)	2-4	12 марта	Классные руководители, преподаватель-организатор ОБЖ
100 лет со дня рождения русского писателя Святослава Владимировича Сахарнова (1923-2010)			
100 лет со дня рождения В. В. Медведева, русского писателя (1923-1998)	2-4	16 марта	Классные руководители
90 лет со дня рождения русского писателя Г.Я. Снегирёва (1933-2004)	2-4	20 марта	Классные руководители
Всемирный день поэзии	2-4	21 марта	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
<b>АПРЕЛЬ</b>			

Всемирный день здоровья	2-4	12 апреля	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
Гагаринский урок	2-4	12 апреля	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы

### МАЙ

День Победы – урок памяти	2-4	5 мая	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
День славянской письменности и культуры	2-4	24 мая	классные руководители

### Внеурочная деятельность

#### Спортивно-оздоровительное

Быстры и ловкие	2-4	еженедел ьно	учитель физической культуры
-----------------	-----	-----------------	-----------------------------

#### Духовно-нравственное

Истоки	2-4	еженедел ьно	учителя-предметники
--------	-----	-----------------	---------------------

#### Социальное

Психологическая азбука	2-4	еженедел ьно	Педагоги-психологи
------------------------	-----	-----------------	--------------------

#### Обще-интеллектуальное

Шахматы	2-4	еженедел ьно	учителя-предметники
---------	-----	-----------------	---------------------

Юный исследователь	2-4	еженедел ьно	учителя-предметники
--------------------	-----	-----------------	---------------------

Путь к грамотности	2-4	еженедел ьно	учителя-предметники
--------------------	-----	-----------------	---------------------

Занимательная математика	2-4	еженедел ьно	учителя-предметники
--------------------------	-----	-----------------	---------------------

#### Общекультурное

Разговор о важном	2-4	еженедел ьно	учителя-предметники
-------------------	-----	-----------------	---------------------

Художественное слово	2-4	еженедел ьно	учителя-предметники
----------------------	-----	-----------------	---------------------

Час психолога и логопеда	2-4	еженедел ьно	педагоги-психологи, учитель логопед
--------------------------	-----	-----------------	--

### Классное руководство

#### Работа с классным коллективом

Информационный классный час	2-4	Еженедел ьно	Классные руководители
Классные коллективные творческие дела	2-4	Согласно планам ВР	классные руководители

		классных руководителей	
Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах	2-4	Согласно плана «Ключевые общешкольные дела»	классные руководители
Изучение классного коллектива	2-4	В течение учебного года	классные руководители, педагог-психолог
Адаптация первоклассников	2-4	Октябрь Январь Апрель	классные руководители, педагог-психолог
Ведение документации, связанную с классным руководством (социальный паспорт, инструктажи по безопасности и т.д.)	2-4	В течение года	классные руководители

**Тематические классные часы (согласно календаря образовательных событий)**

**Сентябрь**

Классный час, направленный на формирование безопасного поведения обучающихся 05.09 - 03.10.2022 – Месячник безопасности	2-4	В течение года, каждая третья неделя месяца	классные руководители
«День знаний»	2-4	1 сентября	классные руководители
Классный час, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом	2-4	2 сентября	классные руководители
Международный день распространения грамотности	2-4	8 сентября	классные руководители, педагоги-организаторы
День памяти Героя РФ генерала армии Е.Н. Зиничева (фотовыставка)			
Урок мира «День памяти жертв фашизма»	2-4	11 сентября	классные руководители
21 сентября – Международный день мира.	2-4	21 сентября	классные руководители

**Октябрь**

Классный час, направленный на формирование безопасного поведения обучающихся	2-4	В течение года, каждая третья неделя месяца	классные руководители
4 октября – 65 лет со дня запуска первого искусственного спутника Земли (1957 г.)	2-4	4 октября	классные руководители
Классный час, посвященный Дню учителя	2-4	5 октября	классные руководители
Проведение классного часа по соблюдению правил безопасности: «Здоровье – главная ценность!» (Здоровое питание)	2-4		классные руководители
<b>Ноябрь</b>			
День народного единства	2-4	9 ноября	классные руководители
Международный день слепых	2-4	16 ноября	классные руководители
Международный день толерантности День матери в России	2-4	23 ноября	классные руководители
<b>Декабрь</b>			
День неизвестного солдата	2-4	30 ноября	классные руководители
Международный день инвалидов.			
Международный день добровольца в России	2-4	7 декабря	классные руководители
День Героев Отечества.	2-4	12 декабря	классные руководители
День рождения ХМАО-Югры			
Единый урок, посвященный Конституции РФ	2-4	12 декабря	классные руководители
<b>Январь</b>			
140 лет со дня рождения А.Н. Толстого, писателя (1885-1945)	2-4	11 января	классные руководители
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	2-4	27 января	классные руководители
<b>Февраль</b>			
День Российской науки	2-4	8 февраля	классные руководители, педагоги-организаторы
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	2-4	15 февраля	классные руководители
День родного языка	2-4		классные руководители, педагоги-организаторы
День защитника Отечества	2-4	22 февраля	классные руководители
<b>Март</b>			

Международный женский день	2-4	7 марта	классные руководители
День рождения г. Нижневартовск	2-4	9 марта	классные руководители
День воссоединения Крыма с Россией	2-4	17 марта	классные руководители

### Апрель

Всемирный день здоровья	2-4	5 апреля	классные руководители, педагоги-организаторы
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	2-4	12 апреля	классные руководители, педагоги-организаторы
День местного самоуправления	2-4	19 апреля	Классные руководители, педагоги-организаторы
Всероссийский открытый урок ОБЖ (День пожарной охраны)	2-4	28 апреля	классные руководители, преподаватель ОБЖ

### Май

Урок Памяти (День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.)	2-4	5 мая	классные руководители, педагоги-организаторы
Международный день семьи	2-4	17 мая	классные руководители

### Индивидуальная работа с обучающимися

Индивидуальные беседы с обучающимися	2-4	По личному обращению	классные руководители
Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе	2-4	В течение года	классные руководители
Городской фестиваль ученических проектов «Грани познания»	2-4	В течение года	классные руководители, учителя-предметники
Ведение портфолио с обучающимися класса	2-4	В течение года	классные руководители
Индивидуальные и групповые занятия с обучающимися с трудностями в обучении (слабоуспевающие, дети с ЗПР, дети с ОВЗ), поведении, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.	2-4	По личному обращению	педагоги-психологи

### Работа с учителями-предметниками в классе

Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	2-4	Еженедельно	классные руководители, учителя-предметники, педагоги внеурочной деятельности
Приглашение учителей к участию в родительских собраниях	2-4	В течение года	классные руководители, учителя-предметники, педагоги внеурочной деятельности
Консультации для учителей (оказание психологической помощи в решении возникающих проблем)	2-4	По личному обращению	педагоги-психологи
Консультация для молодых специалистов «Особенности младшего школьного возраста»	2-4	Ноябрь	педагоги-психологи
Консилиум «Результаты диагностики готовности к обучению в среднем звене обучающихся 4-ых классов».	4	Март	педагоги-психологи

### Основные школьные дела

#### Сентябрь

День Знаний	2-4	1 сентября	заместитель директора по В, классные руководители, педагоги-организаторы
Общешкольное спортивное мероприятие «Золотая осень» - соревнования «Веселые старты»	2-4	2 неделя месяца	заместитель директора по В, учителя физической культуры, классные руководители, педагоги-организаторы

#### Октябрь

День учителя	2-4	5 октября	заместитель директора по В, классные руководители, педагоги-организаторы
Малышки любят книжки	2-4	28 октября	заместитель директора по В, классные руководители, педагоги-организаторы, педагог-библиотекарь
Акция по сбору макулатуры, пластика, отработанных батареек «Сделай мир чище!»	2-4	14 октября	заместитель директора по В, классные руководители, педагоги-организаторы

#### Ноябрь

День народного единства (флешмоб)	2-4	9 ноября	классные руководители, педагоги-организаторы
-----------------------------------	-----	----------	--

#### Декабрь

Фестиваль «Югра многоликая»	2-4	6-9 декабря	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
Новогодний серпантин	2-4	22-29 декабря	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
<b>Январь</b>			
День снятия блокады Ленинграда	2-4	27 января	классные руководители, педагоги-организаторы
<b>Февраль</b>			
Месячник ОМСР	2-4	30.01-28.02	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы, учителя физической культуры преподаватель-организатор ОБЖ
Школьная ученическая конференция	2-4	в течение месяца	классные руководители, учителя-предметники
<b>Март</b>			
Международный женский день	2-4	7 марта	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
<b>Апрель</b>			
Флешмоб «Всемирный день здоровья»	2-4	5 апреля	классные руководители, педагоги-организаторы, учителя физической культуры
Акция по сбору макулатуры, пластика, отработанных батареек «Сделай мир чище!»	2-4	21 апреля	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
<b>Май</b>			
Декада Памяти	2-4	02.05-10.05	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы

### **Внешкольные мероприятия**

(посещение учреждений культуры г. Нижневартовска, экскурсии, походы и др.)

МБУ «Дворец Искусств» ГБ №4 ТЮЗ Краеведческий музей им. Т.Д. Шуваева МБУ «БИС»	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
--	-----	-------------------------	---

### **Организация предметно- пространственной среды**

Оформление классного кабинета (символика РФ, тематическое оформление)	2-4	В течение учебного года	классные руководители
Участие в проведении церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации	2-4	каждый понедельник месяца	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы



<p>Размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества</p>	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
<p>Изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России</p>	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
<p>Организация и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации</p>	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
<p>Разработка, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок</p>	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
<p>Оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.</p>	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы

Популяризация символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
Подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
Разработка, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
Создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие	2-4	В течение учебного года	Заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
Деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории.	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
Разработка и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн)	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
Разработка и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.	2-4	В течение учебного года	заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы

### **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Лекторий «Законы воспитания в семье. Какими им быть».	2-4	В течение учебного года	классные руководители
Организация заседаний семейного клуба «РиД» (Родители и дети) МБОУ «СШ №8»	2-4	1 раз в четверть	заместитель директора по В классные руководители,

Выборы в родительские комитеты классов	2-4	Сентябрь	классные руководители
Организация работы родительских комитетов в классах	2-4	Один раз в триместр по графику	классные руководители
Индивидуальные консультации для родителей по вопросам воспитания, социализации и учебной деятельности ребенка	2-4	В течение года	зам. директора по ВР, педагог-психолог, социальный педагог
Выборы в Управляющий совет, планирование его работы	2-4	Сентябрь	администрация школы
Заседания Управляющего совета	2-4	По графику	администрация школы
Информационное оповещение через школьный сайт	2-4	В течение года	зам. директора по информатизации
Посещение семей с целью ознакомления условий проживания несовершеннолетних (составление актов обследования)	2-4	В течение года	классные руководители, социальный педагог, педагоги-психологи
Работа совета профилактики	2-4	В течение года	члены совета профилактики
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий	2-4	В течение года	администрация школы, классные руководители
Включение в повестку родительских собраний вопросов профилактики безопасного поведения на дороге, включая беседы с родителями-водителями о необходимости применения ремней безопасности и детских удерживающих устройств при перевозке детей в салоне автомобиля, а также о запрещении детям езды на велосипедах по проезжей части дорог до достижения ими возраста 14 лет. С разъяснением требований законодательства по содержанию и воспитанию детей и возможных уголовно-правовых последствиях в случае неисполнения родительских обязанностей, ответственности родителей за нарушение ПДД несовершеннолетними.	2-4	Декабрь Март Май	классные руководители

Включение в повестку родительских собраний вопрос общественного и родительского контроля за использованием детьми-пешеходами световозвращающих приспособлений в тёмное время суток и правилами перевозки водителями легковых автомобилей несовершеннолетних к образовательной организации.	2-4	Декабрь Май	классные руководители
Включение в повестку родительских собраний причины ДТП с участием детей, ответственность родителей за нарушение, совершаемое детьми в области дорожного движения	2-4	Декабрь Март Май	классные руководители
Заседание родительского комитета класса	2-4	По графику (1 раз в четверть)	классные руководители, родительский комитет класса, администрация школы (по требованию)
Классные родительские собрания	2-4	По графику (1 раз в четверть)	классные руководители, администрация школы, родительский комитет
Родительское собрание: «Дети на дороге» (с участием сотрудника ОГИБДД УМВД России по г. Нижневартовску)	2-4	сентябрь, март	классные руководители, администрация школы
Консультация: «За безопасность на дороге»	2-4	в течение года	заместитель директора по В, классные руководители, педагоги-организаторы
Оформление уголков «Школа пешеходных наук»	2-4	сентябрь	классные руководители
Консультация «Взрослые – пример для детей в поведении на дороге»	2-4	в течение года	заместитель директора по В, классные руководители, педагоги-организаторы
Совместная семейная игра: «Счастливый случай»	2-4	апрель	заместитель директора по В, классные руководители, педагоги-организаторы
Консультация: «Профилактика детского – транспортного травматизма в летний период»	2-4	в течение года	Классные руководители
Рейды по наличию световозвращающих элементов на одежде обучающихся	2-4	в течение года	классный руководитель, родительский комитет

Беседа: «Дорога. Школьник. Безопасность»	2-4	по сезонам	классный руководитель, родительский комитет
Оформление консультативного и наглядного материала по профилактике ДДТТ	2-4	сентябрь	заместитель директора по В классные руководители
Консультации для родителей (оказание психологической помощи в решении возникающих проблем)	2-4	по личному обращению	педагоги-психологи
Лекторий «Результаты диагностики готовности к обучению в среднем звене обучающихся 4-ых классов».	4	Март	Педагоги - психологи

### **Самоуправление**

#### **На уровне школы**

Деятельность Совета старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов	2-4	В течение учебного года	классные руководители
Участие в общественно значимых проектах Департамента образования города Нижневартовска и других детских общественных организаций	2-4	В течение учебного года	классные руководители

#### **На уровне классов**

Деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей.	2-4	В течение учебного года	классные руководители
Деятельность актива класса (ответственные за культмассовый сектор, дежурство, подготовку к КТД, физорги и др.).	2-4	В течение учебного года	классные руководители

#### **На индивидуальном уровне**

Реализация обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за организацией дежурства и т.п.	2-4	В течение учебного года	классные руководители
--	-----	-------------------------	-----------------------

### **Профилактика и безопасность**

#### **Профилактика безопасности жизнедеятельности (ПДД, ПБ и др.)**

Проведение инструктажей профилактических бесед по ПДД, ПБ, профилактике терроризма и экстремизма др.	2-4	Ежемесячно	заместитель директора по О классные руководители
--	-----	------------	--

## Профилактика терроризма и экстремизма

### Сентябрь

Классный час «Терроризм-угроза обществу»	2-4	2 сентября	классные руководители
Мероприятия в рамках декады Памяти «Мы за мир! Мы против терроризма!»	2-4	2-9 сентября	Заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
Месячник безопасности	2-4	05.09.-03.10	Заместитель директора по С заместитель директора по В классные руководители, преподаватель-организатор ОБЖ
Акция «Рука в руке», пропаганда Детского телефона доверия	2-4	В течение месяца	педагог-психолог

### Ноябрь

«Телефонный терроризм. Шутка или преступление?»	2-4	18 ноября	классные руководители
---	-----	-----------	-----------------------

### Январь

Беседа «Терроризм – угроза личности, обществу, государству»	2-4	18 января	классные руководители
---	-----	-----------	-----------------------

### Март

Всемирный день Гражданской обороны. Правила поведения при террористической угрозе	2-4	1 марта	заместитель директора по С классные руководители, преподаватель-организатор ОБЖ
---	-----	---------	---

## Профилактика противоправного поведения и ЗОЖ

### Сентябрь

Вредные привычки и борьба с ними	2-4	В течение года	классные руководители
Правила поведения учащихся. Для чего они нужны?	2-4	сентябрь	классные руководители

### Октябрь

Беседа «Здоровье – главная ценность!» (Здоровое питание)	2-4	13 октября	классные руководители
Флешмоб «Здоровье – это жизнь»	2-4	3 четверг месяца	классные руководители, учителя физической культуры

### Ноябрь

Международные документы о правах ребенка. Мои права и права других людей. Мои обязанности.	2-4	20 ноября	классные руководители
Мероприятия в рамках Всероссийского Дня оказания правовой помощи детям	2-4	в течение месяца	классные руководители

### Декабрь

Акция «Мы выбираем жизнь!»	2-4	1 неделя месяца	классные руководители
Акция «Международный день прав человека» (распространение листовок и буклетов)	2-4	10 декабря	классные руководители

Групповые классные беседы: «Гигиена - залог здоровья»	2-4	22 декабря	классные руководители
<b>Январь</b>			
Профилактическая беседа «Тыгражданин»	2-4	18 января	классные руководители, социальный педагог
Безопасность детей и подростков на дороге	2-4	3 четвергмесеца	классные руководители, преподаватель-организатор ОБЖ
<b>Февраль</b>			
Цикл бесед с обучающимися «Школа здоровых привычек»	2-4	8 февраля	классные руководители
Беседа «Учимся строить отношения».	2-4	15 февраля	классные руководители, социальный педагог
<b>Март</b>			
Всемирный день иммунитета. Флешмоб «Здоровье – главная ценность»	2-4	1 марта	Заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
Детский телефон доверия: «Как и куда обратиться за помощью»	2-4	в течение месяца	классные руководители, педагоги-психологи
<b>Апрель</b>			
Флешмоб «Всемирный день здоровья»	2-4	7 апреля	Заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы
Неделя пропаганды знаний о здоровом образе жизни	2-4	2 неделя месяца	классные руководители
Конкурс плакатов и рисунков на тему ЗОЖ	2-4	2-3 неделя	классные руководители
<b>Май</b>			
Классный час «7 – Я - моя опора!»	2-4	15 мая	классные руководители

### Социальное партнерство

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №10 «Белочка» ОМОН «СОКОЛ-Югра» г. Нижневартовск Управление Росгвардии по ХМАО-Югре Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Центр детского творчества» Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Патриот»; Муниципальное бюджетное учреждение города Нижневартовска «Библиотечно-информационная система»; Автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Нижневартовский театр юного зрителя»;	2-4	в течение года	Заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы, учителя-предметники
---	-----	----------------	--

Муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска «Городской драматический театр»  
 Муниципальное бюджетное учреждение «Дворец Искусств»  
 Муниципальное бюджетное учреждение «Дворец культуры «Октябрь»  
 Муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска «Молодежный центр»  
 Бюджетное учреждение ХМАО – Югры «Природный парк «Сибирские увалы»  
 Бюджетное учреждение ХМАО – Югры «Центр общественного здоровья и медицинской профилактики» филиал в городе Нижневартовске  
 Региональная общественная организация «Страна без наркотиков. Югра»  
 Общественная организация ветеранов органов внутренних дел и внутренних войск по городу Нижневартовску  
 Фонд инвалидов войны в Афганистане города Нижневартовска и Нижневартовского района Ханты-Мансийского автономного округа.

### **Профориентация**

Формирование у младших школьников ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе, развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на участии детей в различных видах деятельности.	2-4 в течение года	Заместитель директора по В классные руководители, педагоги-организаторы, учителя-предметники
--	--------------------	--

## **2.4. ПРОГРАММА «ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ».**

### *СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ*

1. *Пояснительная записка к Программе «Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни».*
2. *Планируемая деятельность по реализации Программы «Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни».*
3. *Ожидаемые результаты.*
4. *Критерии оценки сформированности компетенций обучающихся.*

#### *1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА*

Как никогда актуальной остаётся проблема сохранения и укрепления здоровья с раннего возраста. Решающая роль в её решении отводится школе.

Программа «Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни» обучающихся — это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению



планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования проектируется на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, разработана с учётом природно-территориальных и социальнокультурных особенностей региона, факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой (ребёнок всегда стремится к удовлетворению своих актуальных потребностей, он не знает, что такое будущее, и поэтому ни за что не пожертвует настоящим ради будущего и будет сопротивляться невозможности осуществления своих желаний).

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни вносит вклад в достижения требований к личностным результатам освоения основной образовательной программы начального обучения:

- формирования целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии;
- владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в части экологической составляющей обеспечивает:

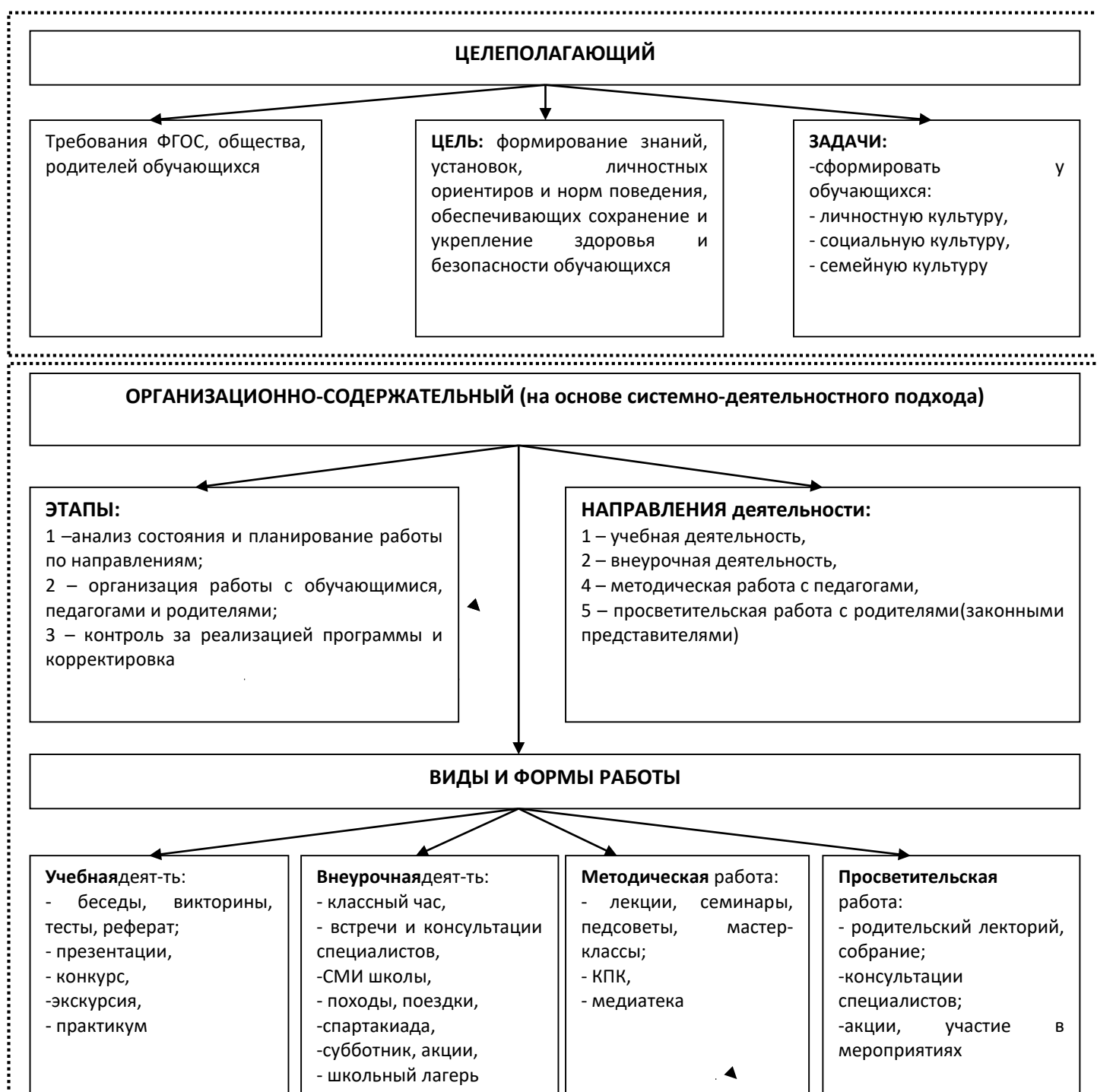
- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе: формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры, умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования является составной частью основной образовательной программы и проектируется в согласовании с другими ее компонентами, планируемыми результатами, программой формирования универсальных учебных действий, программами отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности, программой духовно-нравственного развития, программой коррекционной работы и т.д.



Функциональный компонент определяет функции отдельных специалистов школы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни у обучающихся начальной ступени образования.

Модель организации работы школы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся начальной ступени образования представлена на рисунке.



Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми (учителем, воспитателем, психологом, взрослыми в семье) самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является просветительская работа с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

Разработка программы «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни», а также организация всей работы по её реализации построена на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности. Структура программы разработана с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста.

Программа помогает создать поведенческую модель, направленную на развитие коммуникативности, умение делать самостоятельный выбор, принимать решения, ориентироваться в информационном пространстве. Работа начинается с 1 класса и рассчитана на весь курс начальной школы.

Программа обеспечивает формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни через урочную и внеурочную деятельность, а также систему внеклассной работы с обучающимися, а именно:

- приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях, способах укрепления здоровья;
- практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простых элементов спортивной подготовки;
- составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, соблюдения санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
- получение навыков личной гигиены, рационального использования природных факторов, экологически грамотного питания;
- получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости физического, психического, психологического, нравственного и социального здоровья личности;
- получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- понимание значения занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта для укрепления своего здоровья.

*Задачами* Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования является формирование у обучающихся:

- основ экологической грамотности;
- основ экологического мышления, опирающегося на экосистемную познавательную модель, как средства формирования экологической грамотности, приобщения к экологической культуре человечества, экологического самообразования в течение жизни;
- экологического сознания, проявляющегося в экологической направленности личности – мотивации и ценностных установках на действия, поведение в рамках экологического императива, экологического права и этических норм в интересах здоровья человека, безопасности жизни, устойчивого развития общества и природы;
- опыта индивидуального и совместного проектирования и реализации экологически целесообразного, здорового образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды, участия в социально значимых проектах в интересах устойчивого развития территории.

*Программа также направлена на решение задач, как:*

- создание инфраструктуры образовательного учреждения, соответствующей условиям здоровьесбережения обучающихся, материально-техническое оснащение;
- рациональная организация образовательного процесса;
- организация физкультурно-оздоровительной работы в образовательном учреждении;
- организация системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса по вопросам здорового и безопасного образа жизни;
- психолого-педагогическое сопровождение системы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся;
- мониторинг сформированности культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, воспитанников.

В программе определены планируемые результаты деятельности участников образовательного процесса по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, разработанные по каждому году обучения в соответствии с моделью организации работы школы по данному направлению. При этом отметим, что выделенные планируемые результаты соотнесены с Программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Программа обеспечивает достижение обучающимися воспитательных результатов, т.е. тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в учебной и внеурочной деятельности (некое знание о себе и окружающем мире, опыт самостоятельного действия в различных ситуациях), а также воспитательных эффектов, т.е. развитие личности ребёнка, формирование его социальной компетентности.

Исходя из этого, Программой определены следующие воспитательные результаты:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социального здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья;
- первоначальный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание о негативном влиянии компьютерных игр, рекламы, телевидения на здоровье человека.

В качестве диагностично заданных задач (планируемых результатов) Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования рассматривает усвоение обучающимися:

- социально поощряемых стереотипов поведения в окружающей среде;
- первичных экологических представлений, адекватных научным знаниям;
- социальных норм экологически безопасного поведения;
- личного опыта эмоционально-ценностных сопереживаний природным объектам, мотивирующих на действия в интересах безопасности жизни, здоровья человека и окружающей его среды при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу-нельзя».
- коллективно распределенного опыта применения универсальных учебных действий, предметных знаний и умений в практических действиях по организации здоровьесберегающего уклада школьной жизни, учебы, быта.

*Результаты* реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования преимущественно формулируются в деятельностной форме.

Учащиеся должны научиться:

- *описывать* простейшие экологические причинно-следственные связи в окружающем мире, анализировать их, объяснять.
- *называть* экологические проблемы в жизни природы и человека, опасности для окружающей среды и здоровья человека, способы их предотвращения, правила экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, правила научной организации учебного труда.

- *объяснять* смысл закона экологии «Все связано со всем», связи здоровья природы со здоровьем человека, его умением учиться и экологической грамотностью, как следует заботиться о здоровье человека и здоровье природы, правила сохранения зрения, слуха, обоняния, роль здорового питания и двигательной активности для хорошего самочувствия и успешности учебного труда; опасность для здоровья и учебы снижения двигательной активности, курения, алкоголя, наркотиков, инфекционных заболеваний
- *приводить* примеры связей здоровья человека и здоровья природы, здоровья природы и поведения человека; разнообразия окружающего мира – природного, мира людей, рукотворного мира, цепочек экологических связей, экологически предосторожного поведения в окружающей среде;
- основам здоровьесберегающей учебной культуре;
- здоровьесозидающему режиму дня, двигательной активности, здоровому питанию;
- противостоянию вредным привычкам;
- необходимости экономии в быту, предвидения последствий своего поведения для природы и человека следования законам природы;
- *формулировать своими словами*, что такое «экологическая культура», биологическое разнообразие; «экология», «здоровый образ жизни», «безопасность»;
- *разыгрывать* экологические проблемные ситуации с обращением за помощью к врачу, специалистам, взрослому;
- *планировать и организовывать* экологически направленную деятельность в окружающей среде по образцу (инструкции), планировать безопасное поведение в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях, типичных для места проживания;
- *рефлексировать* результаты своих действий для здоровья человека состояния окружающей среды (как получилось сделать, что и как следует исправить);
- *оценивать* результаты по заранее определенному критерию;
- *делать выводы* о том, в чем причины экологических проблем, какие качества в себе воспитывать, чтобы сохранить здоровье свое, окружающих людей, природы, как поступать стыдно;
- *рассуждать* о взаимосвязях здоровья человека и здоровья природы, если то... , о правилах экологически безопасного поведения в окружающей среде, индивидуальных особенностях, здоровьесберегающего поведения в ситуациях общения, повседневной жизни;
- *высказывать* свое отношение к проблемам в области экологии, здоровья и безопасности;
- *организовывать* здоровьесберегающие условия учебы и общения, выбирать адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- *самостоятельно выполнять* домашние задания с использованием индивидуально эффективных, здоровьесберегающих приемов.

Для отслеживания достигнутых планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели у обучающихся используется методика и инструментарий, предусмотренный и примерными программами по отдельным учебным предметам. Для осуществления мониторинга готовности обучающихся к жизни и целесообразно применять педагогическое наблюдение в специально моделируемых ситуациях. Для неперсонифицированного мониторинга формирования мотивационно-ценностной сферы личности используется имеющийся психологический инструментарий – проективные методики, опросники, тесты.

**ПЛАНИРУЕМАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  
«ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И  
БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ».**

Планируемая деятельность по реализации Программы «Формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни».		
НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	МЕРОПРИЯТИЯ	ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ
<i>Подготовительный этап</i>		
1 Создание инфраструктуры образовательного учреждения соответствующей условиям здоровьесбережения обучающихся, материально-техническое оснащение	<p>Распределение кроватей для воспитанников 1-х классов согласно нормам СанПин.</p> <p>Приобретение тренажеров и/или оборудование тренажерного зала.</p> <p>Приобретение специализированной мебели для детей младшего школьного возраста.</p> <p>Приобретение средств индивидуальной защиты «Алина».</p> <p>Озеленение классных комнат.</p> <p>Проведение ремонта школы, классов.</p> <p>Оборудование учебных кабинетов охранно-пожарной сигнализацией.</p>	<p>Улучшение показателей здоровья обучающихся.</p> <p>Создание условий для поддержания здоровья обучающихся в пространственной среде школы.</p> <p>Обеспеченность обучающихся и педагогов средствами индивидуальной защиты «Алина».</p> <p>Соответствие паспорта безопасности и комплексного плана безопасности школы современным требованиям.</p> <p>100 % оснащенность учебных кабинетов охранно-пожарной сигнализацией.</p>
2 Рациональная организация образовательного процесса	<p>Соблюдение гигиенических норм и требований к объему учебной и внеучебной нагрузки обучающихся.</p> <p>Соблюдение всех требований к использованию технических средств в обучении.</p> <p>Организация физминуток, применение средств восстановления работоспособности.</p> <p>Оценка расписания, оценка организации урока и перемены.</p> <p>Проведение дня ДРК по проблеме «Здоровье ученика в режиме дня школы».</p>	<p>Позитивная динамика в состоянии здоровья обучающихся.</p> <p>Внедрение современных здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс.</p>

		<p>Приведение в соответствие с современными требованиями пакета документов по обеспечению безопасности, организации охраны труда в ОУ</p> <p>Направленность целей урока на сохранение здоровья, воспитание на основе национальных и общечеловеческих ценностей, развития в контексте адаптивности к развивающему социуму.</p> <p>Индивидуализация, дифференциация обучения.</p> <p>Введение курса «ОБЖ» 1 - 4кл.</p>	
<i>Практический этап</i>			
<b>3</b>	<p>Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, воспитанников.</p>	<p>Урочная и внеурочная система обучения.</p> <p>Клубная деятельность.развлекательно-игровые формы воспитания.</p> <p>Лектории для педагогов и родителей.</p> <p>Фильмотеки. Библиотеки. Консультации специалистов</p> <p>Расширение работы кабинета БОС-здоровье.</p> <p>Организация работы школьного медицинского кабинета.</p> <p>Летний оздоровительный лагерь.</p> <p>Организация ежедневного одноразового питания в школе.</p> <p>Организация бесплатного питания.</p> <p>Организация витаминного стола.</p> <p>Организация диетического стола.</p> <p>Организация рационального двигательного режима через:</p> <p>-динамические перемены;</p> <p>-спортивные секции;</p>	<p>Осознанные знания о здоровом образе жизни и его осуществлении;</p> <p>умения применить знания о здоровом образе жизни в своем поведении;</p> <p>устойчивое стремление к выработке волевых качеств, необходимых для осуществления здорового и безопасного образа жизни.</p>

		<p>-дни здоровья;</p> <p>-соревнования по видам спорта;</p> <p>-школьные спортивные праздники;</p> <p>-физкультминутки на уроках.</p>	
4	Организация физкультурно-оздоровительной работы в ОУ	<p>- дни здоровья, уроки оздоровительной физкультуры, конкурсы рисунков, тематические классные часы, уроки нравственности и здоровья 1-4 кл.</p> <p>– работа с учащимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.), в том числе организация занятий с учащимися, отнесёнными по состоянию здоровья к специальной медицинской группе (СМГ);</p> <p>– организация часа активных движений (динамические паузы) между 3-м и 4-м уроком в начальной школе;</p> <p>– организация динамических перемен, физкультминуток на уроках и физкультпауз при подготовке домашних заданий в группах продлённого дня (ГПД);</p> <p>– создание условий для организации и проведения занятий спортивных секций;</p> <p>– проведение массовых спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов)</p>	Актуализация познавательного интереса к содержательным аспектам проявления ценностной ориентации на здоровый образ жизни; заинтересованность в сохранении и укреплении своего здоровья; осознание важности здорового образа жизни как общечеловеческой ценности.
5	Организация системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса по вопросам здорового и безопасного образа жизни	<p>– внедрение образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни;</p> <p>– проведение лекций (лекториев), бесед, консультаций по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактике вредных привычек.</p> <p>– лекции, семинары, консультации, курсы для педагогов и родителей по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторов, положительно и отрицательно влияющих на здоровье и т. п.;</p> <p>– приобретение необходимой научно-методической литературы;</p> <p>– привлечение педагогов и родителей к совместной работе по проведению спортивных соревнований, «Дней здоровья», занятий по профилактике вредных привычек и т. п.</p>	<p>Создание банка методических рекомендаций для педагогов по оптимальному применению здоровьесберегающих технологий.</p> <p>Создание методических рекомендаций для родителей по оздоровлению детей.</p>



6	Психолого-педагогическое сопровождение системы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, воспитанников	Мониторинг состояния здоровья детей и подростков.  Анализ результатов психологического исследования.  Выявление детей, нуждающихся в психологической помощи.  План работы по развитию обучающихся «зоны риска».	Повышение профессиональной компетенции педагогов; создание валеологической среды в школе; реализация дифференцированного подхода к обучению и воспитанию учащихся.
<i>Оценочный этап</i>			
7	Мониторинг сформированности культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, воспитанников	Анкетирование, тестирование, наблюдение, беседы. Сравнительный анализ здоровьесберегающей школьной среды и состояния здоровья обучающихся.	Умение самостоятельно и систематически осуществлять здоровый образ жизни; направленность на познание возможностей организма, а также условий их развития; проявление волевых качеств при осуществлении здорового образа жизни.

## Реализация программы

### Формы и методы воспитания культуры здоровья младших школьников.

<i>Методы</i>	<i>Формы</i>
Методы формирования сознания.	- Классные часы, их проведение и тематика в соответствии с планом воспитательной работы; - Беседы и диспуты с классом или индивидуально; читательские конференции; - Мини-лекции как самостоятельная работа, продолжительность которых не более 10 – 15 мин.
Методы организации деятельности и формирования опыта поведения.	- Педагогическое требование к выполнению норм поведения, правил по организации здорового образа жизни в виде просьб, совета, намёков;  - Приучение и упражнение, содействующее формированию устойчивых способов поведения, привычек здорового образа жизни;  - Регулярное участие в спортивных и оздоровительных мероприятиях;  - Тренинги для изменения негативных внутренних установок обучающихся (в том числе и к наркотизации), формирование опыта позитивного отношения к себе, к окружающим, к миру в целом;  - Круглый стол – данную форму можно применить для формирования чётких позиций, оценочных суждений в отношении тех или иных представлений о здоровом образе жизни.
Методы стимулирования поведения и деятельности.	- Поощрения в различных вариантах: одобрение, похвала, благодарность, предоставление почётных прав, награждение; - Наказание состоит в лишении или ограничении определённых прав, в выражении морального порицания, осуждения.

Метод проектов.	- Исследовательские проекты (организация опроса среди сверстников для изучения вредных привычек в начальной школе); - Творческие проекты – санитарные бюллетени о здоровом образе жизни.
-----------------	---

**Просветительно-воспитательная работа с обучающимися начальной ступени образования**

Виды деятельности	Формы деятельности
1. Урочная деятельность	- беседы, рассказы, мини-лекции, рефераты на уроках физической культуры, окружающего мира, технологии; - физминутки, динамические паузы с использованием ИКТ, инструктажи; - урок Здоровья, урок-викторина, урок-путешествие, урок внеклассного чтения;
2. Внеурочная деятельность	- классные часы, встречи с медработниками и беседы работников ОВД, ГИБДД, ОППН; - школьная спартакиада: «Весёлые старты», армрестлинг, «Снайпер», баскетбол, лёгкая атлетика; - акции «Береги зрение», «Здоровое сердце», «За здоровый образ жизни»; - врачебно-педагогический контроль, показатели физического развития, листы здоровья; - подвижные игры на переменах, памятки по правилам поведения и внешнему виду; - ГПД, секции баскетбол и др.; - дневник самоконтроля. - школьные и классные праздники; - походы и туристический слёт, - экскурсии в ДЮСШ.
3. Внешкольная деятельность	- участие в школьных и районных спортивных соревнованиях и «Весёлых стартах»; - участие в конкурсах «Безопасное колесо», «Зелёный огонёк», конкурсе рисунков и поделок по ПДД и ППБ; - диспансеризация обучающихся; - встречи с работниками МСЧ и ИДН ОВД; - беседы в библиотеке; - участие в школьных соревнованиях; - занятость учащихся в спортивных секциях города; - летний оздоровительный лагерь.
4. Дополнительные образовательные программы	Спортивные секции «КУДО», «Баскетбол», «Тхеквандо».

**ПЛАНИРУЕМАЯ РАБОТА И ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Направление деятельности	Задачи	Реализация задач (содержание)	Ожидаемые результаты
Санитарно-просветительская работа по формированию здорового образа жизни	1. Знакомство детей, родителей с основными понятиями – здоровье, здоровый образ жизни. 2. Формирование навыков здорового образа жизни, гигиены, правил личной безопасности. 3. Обеспечение условий для мотивации и стимулирования здорового образа жизни.	– Проведение уроков здоровья, проведение классных часов и общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни, формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности	Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни: ❖ ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; ❖ элементарные представления о взаимной

<p><i>Профилактическая деятельность</i></p>	<p>1. Обеспечение условий для ранней диагностики заболеваний, профилактики здоровья. 2. Создание условий, предотвращающих ухудшение состояние здоровья. 3. Обеспечение помощи детям, перенесшим заболевания, в адаптации к учебному процессу. 4. Профилактика травматизма</p>	<p>– Система мер по улучшению питания детей: режим питания; эстетика помещений; пропаганда культуры питания в семье. – Система мер по улучшению санитарии и гигиены: генеральные уборки классных комнат, школы; соблюдение санитарно-гигиенических требований. – Система мер по предупреждению травматизма: оформление уголков по технике безопасности; проведение инструктажа с детьми. – Профилактика утомляемости: проведение подвижных перемен; оборудование зон отдыха.</p>	<p>обусловленности физического, социального и психического здоровья человека, о важности нравственности в сохранении здоровья человека; ❖ первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; ❖ первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;</p>
<p><i>Физкультурно-оздоровительная, спортивно-массовая работа</i></p>	<p>1. Укрепление здоровья детей средствами физической культуры и спорта. 2. Пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье. 3. Всемерное развитие и содействие детскому и взрослому спорту и туризму.</p>	<p>– Увеличение объёма и повышение качества оздоровительной и спортивно-массовой работы в прогимназии: организация подвижных игр; соревнований по отдельным видам спорта; спартакиады, дни здоровья и т.п. - Привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе с детьми тренеров ДЮСШ, родителей.</p>	<p>❖ знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.</p>

**Планируемые воспитательные результаты**

<i>Ступень образования</i>	<i>Содержательные линии</i>
<i>Предшкольная и/или 1 класс</i>	Овладение основными культурно – гигиеническими навыками, я умею, я могу, сам себе я помогу, навыки самообслуживания, какая польза от прогулок, зачем нам нужно быть здоровым, спорт в моей жизни
<i>1 класс</i>	Отношение к самому себе, к своему собственному здоровью правильный режим дня, зачем человеку нужен отдых, зачем нужен свежий воздух, спорт в моей жизни
<i>2 класс</i>	Мы за здоровый образ жизни, особенности физиологического и психологического здоровья мальчиков и девочек, основные способы

	закаливания, спорт в моей жизни, в моей семье, правила безопасного поведения.
3 класс	Осознанно о правильном и здоровом питании, витамины в моей жизни, правила оказания первой медицинской помощи, правила безопасного поведения.
4 класс	Спорт в моей жизни, нет вредным привычкам, роль физкультуры и спорта в формировании правильной осанки, мышечной системы, иммунитета, быть здоровым – это здорово!

Планируемые личностные результаты в ходе физкультурно-оздоровительной деятельности  
в 1 классе

№	Физкультурно-оздоровительная деятельность (виды и формы работы)	Планируемые результаты (личностные)
		У обучающихся будут сформированы:
1.	Урок-беседа, рассказ, групповая работа. Дополнительные образовательные программы.	Начальные представления о позитивных факторах, влияющих на здоровье человека;
2.	Комплексы, обучение составлению режима дня, беседы о гигиене, праздники в классе «Путешествие Чистюли», День Здоровья.	Потребность в выполнении режима дня и правил гигиены;
3.	Беседы медработников, презентации на уроках, беседы по ПДД и ППБ, игра «Светофорик».	Элементарные представления о вредных привычках и факторах, влияющих на здоровье;
4.	Учебная эвакуация, беседы, работа с родителями, консультации психолога.	Потребность ребёнка безбоязненно обращаться к учителю по вопросам состояния здоровья

Планируемые личностные результаты в ходе физкультурно-оздоровительной деятельности  
во 2 классе

№	Физкультурно-оздоровительная деятельность (виды и формы работы)	Планируемые результаты (личностные)
		У обучающихся будут сформированы:
1.	Составление режима дня, беседы и памятки в дневник, День Здоровья, радиопередачи.	Представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха;
2.	Беседы специалистов, презентации на уроках и классных часах, акция «За здоровый образ жизни», стенгазета, листок «Моё здоровье».	Понятие о здоровом питании и негативных факторах, влияющих на здоровье человека: курение, алкоголь;
3.	Памятки о правилах поведения, рейды, беседы. Спортивные соревнования по футболу, лёгкой атлетике, «Весёлые старты».	Представление и позитивное отношение к правилам поведения в школе, в общественных местах, на спортивных и культурных мероприятиях;
3.	Спартакиада по видам спорта, праздники Здоровья, туристический слёт, походы, экскурсии. Дополнительные образовательные программы: «КУДО», «Баскетбол», «Тхеквандо».	Первоначальные навыки позитивного коммуникативного общения со сверстниками, учителями, взрослыми учениками;
4.	Беседы работников ОВД, ГИБДД, ОППН. Инструктажи, учебная эвакуация, Игра «Зелёный огонёк», «Старты 01»	Навыки выполнения правил дорожного движения и пожарной безопасности, поведения на водоёмах в зимнее и летнее время;
5.	Беседы, работа с родителями, консультации психолога.	Потребность безбоязненно обращаться к медработникам школы по вопросам состояния здоровья

Планируемые личностные результаты в ходе физкультурно-оздоровительной деятельности  
в 3 классе

№	Физкультурно-оздоровительная деятельность (виды и формы работы)	Планируемые результаты (личностные)
		У обучающихся будут сформированы:
1.	Мини-лекции, индивидуальные беседы, личный пример, памятка в дневник.	Навык составления режима дня и выполнения этих правил;
2.	Рейды, памятки в классе, дежурство в классе, стенгазета, День Здоровья.	Устойчивая положительная мотивация к выполнению правил поведения в школе и на общественных мероприятиях;

3.	Туристический слёт, походы, классные и школьные праздники «Путешествие в страну Здоровья и Безопасности».	Устойчивый навык уважительного общения с учителями, взрослыми, родителями, толерантность;
4.	Акции «Береги зрение», «Здоровое сердце», газеты, спортивные соревнования по лёгкой атлетике, футболу, «Вышибалы», «Весёлые старты», дополнительные образовательные программы.	Установка на здоровый образ жизни;
5.	Беседы сотрудников ИДН ОВД, ГИБДД, ОППН. Конкурсы рисунков и поделок по ППБ ПДД,	Устойчивый навык выполнения правил безопасности жизнедеятельности;
6.	Консультации соц.педагога, беседы медработников, индивидуальная работа с учащимися, диспансеризация.	Потребность безбоязненного обращения к врачу по любым вопросам здоровья

Планируемые личностные результаты в ходе физкультурно-оздоровительной деятельности  
в 4 классе

№	Физкультурно-оздоровительная деятельность (виды и формы работы)	Планируемые результаты (личностные)	
		У обучающихся будут сформированы:	
1.	Дневник самоконтроля, День Здоровья, классные праздники, презентации к урокам, рефераты.	Понимание ценности здоровья, умение объяснить это сверстникам в неформальном общении;	
2.	Классные конкурсы, викторина, акция «За здоровый образ жизни», игра «Путешествие в страну Здоровья и Безопасности». Туристический слёт. Походы.	Устойчивый навык выполнения режима дня и правил личной гигиены и способность пропагандировать эти правила среди своих сверстников;	
3.	Учебная эвакуация, инструктажи, игры «Светофорик», «Безопасное колесо», оздоровительный лагерь, спортивные соревнования.	Толерантность, милосердие, потребность помочь и умение действовать в чрезвычайной ситуации на своём уровне;	
4.	Беседы с презентациями, консультации психолога, рефераты, конкурсы рисунков.	Первоначальный навык противостояния вредным привычкам и способность объяснить это сверстникам;	
5.	Дополнительные образовательные программы: «КУДО», «Баскетбол», «Тхеквандо».	Овладение элементарными навыками эмоциональной релаксации	
6.	Консультации соц.педагога, беседы медработников, индивидуальная работа с учащимися, диспансеризация. Листы и карточки здоровья, работа с родителями.	Потребность безбоязненно обращаться к врачам и учителям по вопросам состояния здоровья, возникшим в результате трудной жизненной ситуации	

Планируемые познавательные результаты в зависимости от видов и форм учебной деятельности

№	Учебная деятельность (виды и формы работы)	Планируемые результаты (познавательные)	
		Выпускник научится:	Выпускник получит возможность научиться:
1.	Тематическая беседа «Правила гигиены»; практическая работа по теме «Личная гигиена»	Правилам личной гигиены;	Правильно распределять учебную и внеучебную нагрузку;
2.	Рейд, практическая работа по теме «Режим дня»; игра-соревнование	Содержать в порядке своё рабочее место;	Правильно составлять свой режим дня;
3.	План работы по направлению «Здоровое питание»	Ценить своё здоровье и здоровье других людей;	Правильно питаться, отличать вредные продукты от полезных
4.	Экскурсии, сообщения на тему «Природа родного края», презентации, тесты, кроссворды.	Беречь и сохранять природу; Отличать вредные растения от полезных;	Охранять и восстанавливать природу и экологию;

5.	План работы по направлению «Полезные привычки»	Оценивать негативное влияние вредных привычек на организм человека;	Выбрать альтернативу вредным привычкам;
6.	Игра «01»; практические занятия, викторины	Элементарным навыкам оказания первой медицинской помощи.	Правильно действовать при сигналах ГО и ЧС.

*Планируемые личностные результаты в зависимости от видов и форм внеучебной деятельности*

№	Внеучебная деятельность (виды и формы работы)	Планируемые результаты (личностные)	
		У обучающихся будут сформированы:	Обучающиеся получат возможность для формирования:
1.	Тематические беседы и классные часы	Понятие о правильном режиме дня и отдыха;	Представления об основных компонентах культуры здоровья;
2.	Встречи с сотрудниками МЧС, ГИБДД, ПО; газеты, листок здоровья	Понятие о ценности своего здоровья и здоровья своей семьи;	Представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье;
3.	Походы, Весёлые старты, игра «01», «Зелёный огонёк», «Путешествие в страну здоровья и безопасности», учебная эвакуация.	Понятие о полезности занятий физкультурой и спортом, здоровое соперничество на соревнованиях;	Представления о негативных факторах риска здоровью (психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
4.	Школьная спартакиада, экскурсии, поездки.	Понятие о гиподинамии и об её преодолении, о влиянии компьютера на здоровье и зрение;	Анализировать свою занятость во внеурочное время и корректировать нагрузку при помощи взрослых и родителей;
5.	Учебная эвакуация, беседы, оздоровительный лагерь, дежурство по классу.	Навыки действий при пожаре и в чрезвычайной ситуации, навыки позитивного коммуникативного общения;	

*Планируемые результаты работы с обучающимися и их родителями по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни*

№	Виды и формы работы с родителями	Планируемые результаты обучающихся (личностные) У обучающихся будут сформированы:	Планируемые результаты работы с родителями
1.	Консультации по предметам, день открытых дверей для родителей – суббота.	Понимание обязательности и полезности учения, положительная мотивация, уважительное отношение к учителям и специалистам школы.	Согласованность педагогических и воспитательных воздействий на ребёнка со стороны семьи и школы.
2.	Консультации педагогами школы педагогического сопровождения для родителей.	Бесконфликтное общение в классе и в семье, потребность безбоязненно обращаться за помощью к учителям и специалистам	Коррекция проблемного поведения детей
3.	Родительский лекторий: «Свободное время школьников», «Десять ошибок в воспитании, которые все когда-нибудь совершали», «Почему ребёнок не любит читать», «О здоровье всерьёз», «Физическое и психическое здоровье школьника», «Организация режима дня».	-навык организации режима дня и отдыха, -уважительное отношение к родителям и старшим, потребность в выполнении правил поведения в школе и общественных местах, -серьёзное отношение и потребность в чтении; -умение общаться в коллективе класса, толерантность, милосердие.	Повышение педагогической компетентности родителей  Повышение количества инициативных обращений родителей к специалистам школы  Формирование у родителей положительного эмоционального отношения к школе

4.	Практикум для родителей: «Профилактика близорукости», «Утомляемость ребёнка и как это предотвратить», «Что делать, если...»	-умение следить за своим здоровьем, -навык организации своего свободного времени и выбор внеурочных занятий, -начальные навыки и умения выхода из трудной жизненной ситуации	Практическое участие родителей в решении вопросов школьной жизни
5.	Анкетирование: «Здоровье и физическая культура ребёнка»,  «Как ребёнок выполняет домашнее задание»	-потребность в общении со сверстниками, выбор установки на здоровый образ жизни -умение попросить совета и помощи у старших, мотивация к учению	Формирование положительной мотивации родителей к получению педагогических знаний
6.	Общешкольное тематическое родительское собрание «Здоровье – это вершина, на которую каждый должен подняться сам»	Принятие установки на здоровый образ жизни, понимание важности здоровья и начальный опыт противостояния вредным привычкам	Формирование «образа школы» как у родителей, так и у сторонних лиц и организаций
7.	Организация туристического слёта, походов, весёлых стартов	Навык толерантности, коммуникативное поведение	Активное участие в делах школы и класса Установка на здоровый образ жизни
8.	Игра «Самая спортивная семья»	Любовь и уважение к родителям, стремление к честной победе в соревнованиях	Готовность к участию во всех мероприятиях школы, в том числе и к обмену опытом семейного воспитания
9.	Акция «Наша клумба», «Чистая школа»	Любовь и уважение к родной школе, к городу, к природе края.	
10.	«Круглый стол» по теме «Полезные советы по воспитанию»	Принятие ценностей: Здоровье, Семья, Родина.	

### 5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Критерии оценки сформированности компетенций обучающихся разработаны методическим советом школы на основе анализа результатов мониторинга, проведенного в школе по следующим направлениям:

- распределение обучающихся по группам здоровья,
- охват обучающихся горячим питанием,
- пропуски обучающимися уроков по болезни,
- участие обучающихся в акциях, конкурсах, спортивно-массовых и оздоровительных мероприятиях различного уровня,
- занятость обучающихся в кружках, секциях и объединениях спортивно-оздоровительной направленности.

Мониторинг осуществляется педагогами и классными руководителями в форме наблюдений, анкетирования, опроса, тестирования.

Исходя из этого, в программе определены три уровня сформированности компетенций обучающихся, позволяющие отслеживать изменения и вносить необходимые коррективы в работу педагогов и классных руководителей. Каждый из критериев соотносится с планируемыми результатами и основными направлениями деятельности педагогического коллектива. Взаимосвязь критериев и уровней сформированности компетенций представлена в таблице.

#### Взаимосвязь критериев и уровней сформированности компетенций обучающихся

Основные направления деятельности	Уровень сформированности компетенций	Критерии оценки уровней сформированности компетенций
Организация внеурочной деятельности: - занятия «ОБЖ», - классные часы,	1 уровень (выраженный)	• Активно участвует в акциях по защите природы, в экопроектах, проявляет инициативу в организации походов, викторин и других

<ul style="list-style-type: none"> <li>- викторины, конкурсы,</li> <li>- Дни здоровья,</li> <li>- экскурсии, туристические поездки,</li> <li>- беседы по ПДД и ППБ,</li> <li>- работа в проектах по здоровьесбережению</li> </ul>	<p>2 уровень (слабо выраженный)</p> <p>3 уровень (невыраженный)</p>	<p>мероприятий, выполняет правила ППБ и ПДД.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Принимает участие в мероприятиях под влиянием (давлением) одноклассников, недостаточно бережлив, может иногда нарушать правила ППБ и ПДД.</li> <li>• Расточителен, причиняет ущерб природе, равнодушен к делам класса, нарушает правила и неоднократно задерживался органами ОВД.</li> </ul>
<p>Грамотность собственного здоровья, безопасности и благополучия: а) Здоровье и его укрепление</p>	<p>1 уровень (выраженный)</p> <p>2 уровень (слабо выраженный)</p> <p>3 уровень (невыраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет комплекс утренней зарядки и дыхательной гимнастики, упражнения для профилактики нарушений зрения и формирования правильной осанки;</li> <li>• Делает упражнения для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, координации движений и выносливости);</li> <li>• Ведет наблюдения за собственным физическим развитием и физической подготовленностью.</li> <li>• Эпизодически выполняет комплекс утренней зарядки и дыхательной гимнастики, упражнения для профилактики нарушений зрения и формирования правильной осанки;</li> <li>• Эпизодически делает упражнения для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, координации движений и выносливости);</li> <li>• Эпизодически ведет наблюдения за собственным физическим развитием и физической подготовленностью.</li> <li>• Пропускает, опаздывает на уроки физической культуры или занимается неохотно, не выполняет вышеперечисленные пункты.</li> </ul>
<p>б) Лёгкая атлетика</p>	<p>1 уровень (выраженный)</p> <p>2 уровень (слабо выраженный)</p> <p>3 уровень (невыраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация таких физических качества, как: быстрота, ловкость и выносливость, через освоение игр.</li> <li>• Частичная демонстрация физических качеств быстроты, ловкости, выносливости.</li> <li>• Не демонстрирует физические качества быстроты, ловкости, выносливости.</li> </ul>
<p>в) Гимнастика</p>	<p>1 уровень (выраженный)</p> <p>2 уровень (слабо выраженный)</p> <p>3 уровень (невыраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация таких физических качества, как: сила, гибкость, равновесие, средствами народных игр.</li> <li>• Частичная демонстрация физических качеств силы, гибкости, равновесия.</li> <li>• Не демонстрирует физические качества силы, гибкости, равновесия.</li> </ul>
<p>г) Лыжная подготовка</p>	<p>1 уровень (выраженный)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация таких физических качества, как: координация движений, выносливость, и волевые качества — занятия в определенном температурном</li> </ul>



	2 уровень (слабо выраженный)  3 уровень (невыраженный)	режиме средствами народных игр. • Частичная демонстрация волевых и физических качеств. • Не демонстрирует физические и волевые качества.
д) Спортивные игры	1 уровень (выраженный)  2 уровень (слабо выраженный)  3 уровень (невыраженный)	• Освоение некоторых правил игры в мини-баскетбол (элементарные умения в ловле, бросках, ведении и передачах мяча). • Частичное освоение правил игры и умений их выполнять в мини-баскетболе. • Не освоены правила игры в мини-баскетбол.
Организация физкультурно-оздоровительной работы: - соревнования («Безопасное колесо», «Золотая осень», баскетбол, «Снайпер»), - «Весёлые старты», - динамические паузы, - весёлые перемены, - старты «01», - «Зелёный огонёк»	1 уровень (выраженный)  2 уровень (слабо выраженный)  3 уровень (невыраженный)	• Понимает необходимость своего физического развития и сохранения здоровья, старательно занимается на уроках физкультуры и посещает спортивную секцию, пропагандирует свой вид спорта среди одноклассников, организован и деятелен. • Не до конца осознаёт необходимость сохранения здоровья, занимается на уроках физкультуры, но секцию посещает нерегулярно или под нажимом родителей, может нарушать режим дня и отдыха, в спортивных мероприятиях участвует неохотно. • К сохранению здоровья относится равнодушно, не посещает спортивной секции, в спортивных мероприятиях предпочитает не участвовать, режим дня нарушает постоянно.

## 2.5. ПРОГРАММА «КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА».

### Структура программы

1. Пояснительная записка к Программе «Коррекционная работа».

2. Планируемая деятельность по реализации Программы «Коррекционная работа».

3. Ожидаемые результаты обучения и развития обучающихся.

### ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Действительно ли школа может «всех научить всему»? Если иметь в виду базовый минимум – безусловно. Если вести речь об умении связывать, соотносить, совместно использовать знания по разным темам – то и это достижимо почти всегда (и если не для всех – то почти для всех, для большинства!). Появились вопросы: «Как обучить всех детей базовому минимуму? Как вырастить воспитанную личность? Каковы должны быть действия учителя?»

Специфика контингента обучающихся определяется тем, что МБОУ «СШ №8» – школа для всех. Первоклассники, пришедшие в школу, имеют разную стартовую подготовку к обучению. Многие из детей оказываются в сложной жизненной ситуации из-за занятости родителей на работе, малограмотности родителей, материального неблагополучия семьи, отсутствия одного из родителей, алкоголизма отца или матери.

Добросовестное, честное желание действительно помочь ребятам, не уличить, не поддразнить, не унизить замечанием, а искренне помочь всегда оправдывает себя.

И стоит бороться за успешность каждого в какой-то области. Как хорошо, когда в школе любой ученик хоть в чем-то да демонстрирует выдающиеся достижения. Важно ведь не то,

чтобы каждый стал «звездой» по всем предметам – а в том, чтобы каждый нашел свой интерес в жизни, свое призвание.

Учителями начальной школы совместно с педагогом-психологом были выделены 5 направлений коррекционной работы, которые являются актуальными для младших школьников нашей школы:

1. - повышение учебной мотивации детей (по данным психологической диагностики за 2016-2017 учебный год низкий уровень учебной мотивации имеют 15% учеников начальной школы);
2. - работа с агрессивными детьми (в каждом классе имеются от 1 до 3 учеников с признаками агрессии);
3. - работа с гиперактивными детьми (из года в год увеличивается количество первоклассников, имеющих признаки неусидчивости, дефицита внимания);
4. - работа со слабоуспевающими учащимися;
5. - работа с детьми с ОВЗ (в общеобразовательных классах начальной школы предполагается обучение детей с задержкой психического развития с протоколами ТПМПК VII вида).

С подобными проблемами сталкивается каждый учитель начальных классов в процессе своей педагогической деятельности. Но не каждый учитель имеет достаточный уровень психологических знаний и жизненного опыта, поэтому возникает потребность в разработке алгоритма действий педагога при работе с детьми «группы риска». Программа коррекционной работы поможет каждому учителю, в том числе и молодому специалисту, подойти к работе осознанно и системно.

2.2. Инновационной составляющей нашей программы является:

- необходимость существенной коррекции работы учителя с детьми с задержкой психического развития, с детьми «группы риска» (содержания, методов, форм, организация воспитательно-образовательного процесса) в условиях реализации ФГОС;
- необходимость внедрения современных форм мониторинга достижения планируемых результатов ООП и личностного развития детей с задержкой психического развития, с детьми «группы риска».

Особенностью нашего ОУ является наличие среди учителей начальных классов 3 педагогов, имеющих высшее образование учителя-дефектолога, психологическое или логопедическое. Данные педагоги активно задействуются при осуществлении мероприятий программы и составляют кадровый потенциал в расширении психологической службы школы.

2.3. Цель данной программы – создание благоприятных условий для развития личности каждого ребенка и достижения планируемых результатов основной общеобразовательной программы детьми с задержкой психического развития, с детьми «группы риска».

Основные задачи программы коррекционной работы:

- Формирование мотивации учебной деятельности младших школьников.
- Развитие способностей гиперактивных детей к самоконтролю и планированию своей деятельности.
- Создание для ребенка зоны ближайшего развития для преодоления недостатков агрессивного поведения.
- Помощь обучающимся, испытывающим затруднения при усвоении учебной программы.
- Осуществление индивидуального подхода ко всем категориям детей, в том числе к детям с ОВЗ.

Решая поставленные задачи, важно создать о каждом ребенке полную картину его развития, соотнести ее с семейной и школьной ситуацией, с особенностями личности и характера. Это в свою очередь возможно при условии осуществления совместных усилий в деятельности учителя начальных классов, школьного психолога, логопеда и родителей.

Программа коррекционной работы основывается на следующих *принципах*:

- *Принцип учета индивидуальных особенностей.*

Всем детям определенного возраста свойственно иметь индивидуальные (отличительные) особенности. Индивидуальность ребенка характеризуется совокупностью интеллектуальных, волевых, моральных, социальных и других черт, которые заметно отличают данного ребенка

от других детей. Кроме того, к индивидуальным особенностям относятся ощущения, восприятие, мышление, память, воображение, интересы, склонности, способности, темперамент, характер. Индивидуальные особенности влияют на развитие личности.

- *Принцип деятельностного подхода*

Данный принцип задает направление коррекционной работы через организацию соответствующих видов деятельности ребенка.

- *Принцип нормативности развития (Р.В. Овчарова).*

Этот принцип заключается в учете основных закономерностей психического развития и значения последовательности стадий развития для формирования личности ребенка. Данный принцип постулирует существование некоторой «возрастной нормы» развития, своеобразного эталона возраста. Согласно этому принципу коррекционная работа осуществляется по следующей схеме: что есть; что должно быть; что надо сделать, чтобы было должное.

- *Принцип педагогической экологии (Р.В. Овчарова)* заключается в том, что родители и педагоги должны строить свои отношения с ребенком на основе его безусловного принятия, на безоценочном отношении независимо от преобладания в нем сильных или слабых сторон, на педагогическом оптимизме и доверии, глубокой любви и эмпатии, уважении его личности, прав и свобод.

Программа коррекционной работы направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- ✓ выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- ✓ осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- ✓ возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Программа коррекционной работы содержит перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования.

Программа коррекционной работы направлена на:

1. Формирование общеинтеллектуальных умений (операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов и др.)
2. Развитие внимания (устойчивость, концентрация, расширение объема, переключение и др.)
3. Развитие памяти (развитие различных видов памяти по способу запоминания, расширение объема, формирование приемов запоминания и др.)
4. Развитие пространственного восприятия и сенсорной координации.
5. Развитие воображения и творческих потенциалов личности.
6. Формирование адаптивных возможностей ребёнка
7. Развитие учебной мотивации.

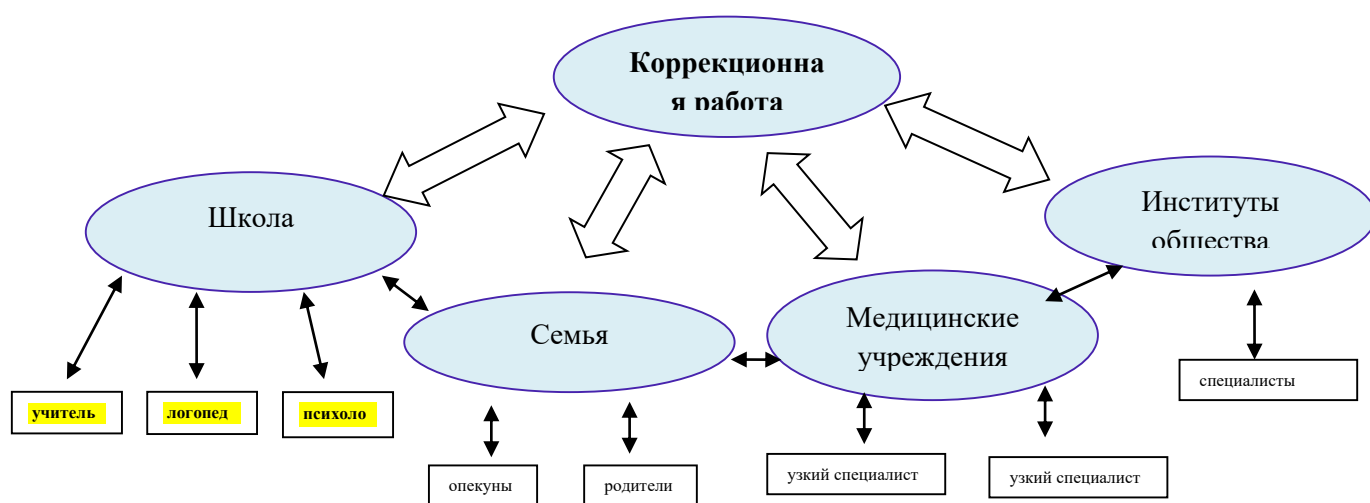
Психолого-медико-педагогическое сопровождение в образовательном учреждении осуществляется на основе локального документа «Положение о психолого-медико-педагогическом сопровождении (консилиуме)» и включает следующую деятельность:

- ✓ психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей и последующего составления маршрута индивидуального и системного сопровождения учащихся;
- ✓ мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования;
- ✓ разработку рекомендаций к составлению индивидуально-ориентированных программ;
- ✓ корректировку коррекционных мероприятий.

Коррекционный план для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальной (коррекционной) направленности

Наименование занятия	Количество часов в неделю	
	3 класс	4 класс
Коррекционные общеобразовательные занятия по предметам	2	2
Занятия с педагогом-психологом	1	1
Занятия с логопедом	1	1

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности представлен в виде схемы.



Управление реализацией программы осуществляется по следующему алгоритму:

- 1) назначение ответственных за подпрограммы: «Рабочая программа психологического сопровождения для первоклассников»;

- «Программа логопедического сопровождения обучающихся с задержкой психического развития в рамках реализации ФГОС НОО «Буду говорить и писать правильно и красиво»;
- «Рабочая программа «Коррекционно-развивающее обучение учащихся первых классов по профилактике дисграфии»;
- «Работа с детьми с ОВЗ» (планы-графики работы для групп обучающихся с общим недоразвитием речи и с детьми с задержкой психического развития; индивидуальные программы для обучающихся с задержкой психического развития; карты индивидуального развития для обучающихся с задержкой психического развития);
- «Коррекция агрессивного поведения ребенка младшего школьного возраста»;
- «Программа по сопровождению слабоуспевающих учащихся»;
- «Формирование мотивации учебной деятельности младших школьников».
- 2) организация информирования родителей о программе;
  - 3) создание мониторинга эффективности коррекционной работы;
  - 4) подведение итогов выполнения программы на заседаниях педсовета и Управляющего совета.

### Содержание программы

Коррекционная работа строиться не как отдельные упражнения по совершенствованию каких-либо личностных качеств или норм поведения ребенка, а как целостная система мер, направленных на создание комфортности в обучении младших школьников.

Проблемно-творческими группами учителей начальных классов совместно с психологом школы были разработаны подпрограммы по 5 направлениям коррекционной работы. Каждая программа включает ряд основных этапов: диагностический, коррекционно-развивающий, консультативный, информационно – просветительский.

### *Основные этапы реализации программы коррекционной работы.*

#### Диагностический этап

*Цель:* выявление проблем и трудностей, отклонений в развитии детей, определение их причин.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
--------------------------------------	------------------------	--	-------	---------------

#### *Медицинская диагностика*

Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	сентябрь	Классный руководитель  Медицинский работник
---	--	---	----------	---

#### *Психолого-педагогическая диагностика*

Первичная диагностика для выявления «группы риска», детей с ОВЗ	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование;	При приеме документов в 1 класс	Заместители директора по УВР  Педагог-психолог
---	--	--	---------------------------------	--

	Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ	анкетирование родителей, беседы с педагогами	(июнь, август)	Учитель-логопед
Углубленная диагностика детей «группы риска», детей с ОВЗ.	Получение объективных сведений обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических «портретов» детей	Диагностика. об на Заполнение диагностических документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования)	Сентябрь – октябрь	Педагог-психолог Учитель-логопед
Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности	Выбор индивидуальной образовательной траектории для решения имеющихся проблем	Написание индивидуальной программы развития ребенка	Октябрь – ноябрь	Педагог-психолог Учитель-логопед Классный руководитель

*Социально – педагогическая диагностика*

Определить уровень организованности ребенка; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умения учиться, особенностей личности, уровня знаний по предметам.	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь – октябрь	Классный руководитель
--	--	---	--------------------	-----------------------

Коррекционно-развивающий этап

*Цель:* обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей «группы риска».

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
-----------------------------------	------------------------	--	-------	---------------

*Психолого-педагогическая работа*

Обеспечить педагогическое сопровождение детей «группы риска» , детей с ОВЗ	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету.  Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей «группы риска», детей с ОВЗ  Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	В течение года	Кл.руководители
Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей «группы риска», детей с ОВЗ	Позитивная динамика развиваемых параметров	1.Формирование групп для коррекционной работы.  2.Составление расписания занятий.  3.Проведение коррекционных занятий.  4.Отслеживание динамики развития ребенка	В течение года	Заместитель директора по УВР Педагог-психолог  Учитель-логопед
<i>Лечебно – профилактическая работа</i>				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся «группы риска», детей с ОВЗ	Позитивная динамика развиваемых параметров	Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми «группы риска», детей с ОВЗ.  Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс	В течение года	Педагог-психолог  Учителя-предметники  Медицинский работник

Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.

Консультативный этап

*Цель:* обеспечение непрерывности индивидуального сопровождения детей «группы риска» и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Консультирование педагогических работников	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Специалисты МПК: Учитель – логопед Педагог – психолог Заместитель директора по УВР
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Специалисты МПК: Учитель – логопед Педагог – психолог Заместитель директора по УВР
Консультирование родителей по вопросам обучения и воспитания	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Специалисты МПК: Учитель – логопед Педагог – психолог



Заместитель  
директора по  
УВР

Информационно – просветительский этап

*Цель:* организация информационно-просветительской деятельности по вопросам образования со всеми участниками образовательного процесса.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, родительских собраний, тренингов, и информационн ых стендов.	Информационные мероприятия	В течение года	Специалисты МПК:  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Заместитель директора по УВР
Психолого- педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей «группы риска», детей с ОВЗ	Организация методических мероприятий	Информационные мероприятия	В течение года	Специалисты МПК:  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Заместитель директора по УВР

Основные направления коррекционной работы:

1. «Рабочая программа психологического сопровождения для первоклассников».

Программа психологического сопровождения направлена на обеспечение полноценного психического и личностного развития учащихся, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями.

В ходе психологического сопровождения решаются следующие задачи:

- систематически отслеживать психолого-педагогический статус ребенка и динамику его психологического развития в процессе школьного обучения;
- формировать у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию;
- сформировать условия внутренней позиции школьника и адекватной мотивации учебной деятельности;
- создать специальные психолого-педагогические условия для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении;
- обеспечивать условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся;
- развивать коммуникативные качества личности школьника;
- способствовать совершенствованию регулятивных и познавательных учебных действий обучающихся.

Программа психологического сопровождения образовательного процесса в рамках реализации ФГОС НОО на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание: психологическая профилактика, психологическое просвещение, психодиагностика, развивающая и психокоррекционная работа, психологическое консультирование, психологическая реабилитация.

- Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, их семей и педагогов по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.
- Психологическая реабилитация предусматривает деятельность по: психологическому сопровождению учащихся, членов их семей в процессе консультативной и психокоррекционной работы с ними; конструированию адаптивных моделей поведения и социальных взаимодействий, обеспечивающих наиболее полную социализацию и интеграцию в общество проблемных детей и их семей.

2. «Программа логопедического сопровождения обучающихся с задержкой психического развития в рамках реализации ФГОС НОО «Буду говорить и писать правильно и красиво».

Программа логопедического сопровождения направлена на обеспечение полноценного речевого и личностного развития учащихся, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с индивидуальными возможностями и особенностями, профилактика дизорфографии и дислексии.

В ходе логопедического сопровождения решаются следующие задачи:

1. систематически отслеживать речевой статус ребенка и динамику его речевого развития в

- процессе школьного обучения;
- 2. выработать достаточно прочные навыки грамотного чтения и письма,
- 3. повысить уровень общего речевого развития путем уточнения, расширения и активизации словаря учащихся;
- 4. развить логическое образное мышление;
- 5. развить устойчивый интерес к урокам русского языка

Программа *логопедического сопровождения образовательного процесса в рамках реализации ФГОС НОО* на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание: профилактика школьной неуспеваемости, логопедическое просвещение, диагностика развития устной и письменной речи, развивающая и коррекционная работа с детьми с нарушениями речи, консультирование родителей и учителей, реабилитация детей с нарушениями речи

3.«Рабочая программа «Коррекционно-развивающее обучение учащихся первых, вторых классов по профилактике дисграфии».

Данные программы направлена на выявление и устранение недостатков в речевом развитии детей. В программе разработаны планы-графики работы для групп обучающихся с общим недоразвитием речи и с детьми с задержкой психического развития.

4.«Работа с детьми с ОВЗ».

В программе предусматриваются индивидуальные программы развития для обучающихся с задержкой психического развития; карты индивидуального развития для обучающихся с задержкой психического развития и др. В программе описаны характерные особенности детей с ОВЗ, построены этапы сопровождения детей с ОВЗ. Представлена система комплексной работы с детьми с ОВЗ, включающая обеспечение дифференцированных, психолого-педагогических, специализированных условий.

5.«Коррекция агрессивного поведения ребенка младшего школьного возраста».

В программе обоснована множественность причин проявления агрессивности у детей младшего школьного возраста. Рассмотрены и проанализированы наиболее часто встречающиеся в настоящее время формы проявления агрессивности в поведении детей дошкольного возраста. Разработана программа коррекции и профилактики агрессивного поведения детей младшего школьного возраста. Представлен учебно-тематический план занятий.

6. Рабочая программа по сопровождению слабоуспевающих учащихся».

Программа включает в себя план индивидуальной работы по формированию недостаточно освоенных учебных умений и навыков.

Программа включает в себя календарно-тематический план и разработку занятий на 1 год обучения для каждого класса.

7.«Формирование мотивации учебной деятельности младших школьников».

Программа направлена на формирование учебно-познавательных мотивов, повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование адекватной самооценки. В программе представлены методические приемы, направленные на создание атмосферы эмоционального принятия, снижающей чувства беспокойства и тревоги в ситуациях обучения и общения. Программа включает в себя календарно-тематический план и разработку занятий на 1 год обучения для каждого класса, где отражены разные направления работы педагога по повышению учебной мотивации обучающихся.

## **2. ПЛАНИРУЕМАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА»**

Организационно-педагогические условия реализации программы

Специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья включают:

- ✓ создание безбарьерной среды;
- ✓ обеспечение специальным оборудованием;
- ✓ создание предметно-развивающей среды, предусматривающей специфические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья каждого вида образовательного

учреждения для реализации программы с учетом их физических и (или) психофизических особенностей;

- ✓ использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- ✓ предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;
- ✓ взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, которое должно обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования представлены в единичных программах педагога-психолога и учителя-логопеда.

В них включена система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса, включающие психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий.

#### Этапы реализации программы психологического сопровождения

Программа психологического сопровождения образовательного процесса в рамках реализации ФГОС НОО реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

1 этап (дошкольный) – он начинается в феврале месяце одновременно с записью детей в школу на подготовительные курсы и заканчивается в начале сентября.

*В рамках этого этапа осуществляется:*

Развивающая, психолого-коррекционная работа педагога – психолога с будущими первоклассниками.

Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на определение школьной готовности ребенка перед поступлением ребенка в школу, осуществляется по запросу родителей.

#### 1 класс

2 этап (1 класс) – поступление ребенка в школу. Данный этап начинается в сентябре месяце и заканчивается в первой декаде октября в рамках деятельности МБОУ «СОШ №8». На этом этапе происходит оценка исходного уровня сформированности универсальных учебных действий у детей при поступлении в школу.

Психолого-педагогическая диагностика уровня школьной готовности поступающих в первый класс проводится для выявления школьных рисков, формирования благоприятного адаптационного фона, сформированности внутренней позиции школьника и мотивации учения.

Наблюдение за индивидуальными особенностями школьников и их возможностями в общении, а также выявление учащихся с трудностями в обучении, поведении и общении с педагогами и сверстниками.

Организация внеурочной деятельности по программе «Психологическая азбука».

3 этап (первичная адаптация) – первичная адаптация детей к школе.

1. Консультации и просветительская работа с родителями первоклассников, направленной на ознакомление взрослых с основными задачами и трудностями периода первичной адаптации, тактикой общения и помощи детям (выступления на родительских собраниях, индивидуальные консультации).

2. Проведение консультаций педагога по выработке подхода к отдельным детям и единой системе требований к классу со стороны педагога, работающего класса.

3. Организация методической работы педагога, направленной на построение учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями школьников.
4. Выступление на МО учителей начальных классов.
5. Аналитическая работа (подготовка аналитической справки), направленная на осмысление итогов деятельности педагогов, психолога и родителей в период первичной адаптации первоклассников.

4 этап – психолого-педагогическая работа со школьниками, испытывающими трудности в школьной адаптации. Работа в этом направлении осуществляется в течение второго полугодия.

- психолого-педагогическая диагностика, направленная на выявление школьников, испытывающих трудности в формировании универсальных учебных действий.

- аналитическая работа (аналитическая справка по результатам психодиагностики) и организация психолого-педагогической помощи детям, испытывающим различные трудности в обучении и поведении с учетом данных психодиагностики:

- выявление детей с ООП (ограниченными образовательными потребностями) в образовательном учреждении, осуществление психолого-медико-социального сопровождения.

- аналитическая работа (подготовка аналитической справки), направленная на осмысление результатов, проведенной в течение полугодия и года в целом работы.

- планирование психолого – педагогической работы на следующий год.

#### 2 класс

1 этап (подготовительный, проводится в сентябре) – выявление мотивационных предпочтений школьников в учебной деятельности, при этом оцениваются универсальные учебные действия.

2 этап(коррекционно-развивающая работа) – планирование коррекционно-развивающего маршрута для учащихся 2 класса (сентябрь):

- организация внеурочной деятельности по программе «Психологическая азбука».

- проведение индивидуальных консультаций для родителей для корректировки работы с учащимися.

3 этап(просветительский) – выступление педагога – психолога на родительских собраниях, педагогических советах и МО учителей начальных классов:

- выступление на МО учителей начальных классов.

- выступление педагога-психолога на педагогическом совете с промежуточным результатом коррекционно-развивающей работы с учащимися (январь).

4 этап - аналитическая работа (подготовка аналитической справки), направленная на осмысление результатов, проведенной в течение года в целом работы.

- планирование психолого – педагогической работы на следующий год

#### 3 класс

1 этап (подготовительный, проводится в сентябре) – проведение мониторинговых исследований, при этом оцениваются универсальные учебные действия.

2 этап(коррекционно-развивающая работа) – планирование коррекционно-развивающего маршрута для учащихся 3 класса (сентябрь):

- организация внеурочной деятельности по программе «Психологическая азбука».

- проведение индивидуальных консультаций для родителей для корректировки работы с учащимися.

3 этап(просветительский) – выступление педагога – психолога на родительских собраниях, педагогических советах и МО учителей начальных классов:

- выступление на МО учителей начальных классов.

- выступление педагога-психолога на педагогическом совете по результатам коррекционно-развивающей работы с учащимися.

4 этап - аналитическая работа (подготовка аналитической справки), направленная на осмысление результатов, проведенной в течение года в целом работы.

- планирование психолого – педагогической работы на следующий год

#### 4 класс

1 этап (подготовительный, проводится в сентябре) – проведение мониторинговых исследований, при этом оцениваются универсальные учебные действия.

2 этап(коррекционно-развивающая работа) – планирование коррекционно-развивающего маршрута для учащихся 4 класса (сентябрь):

- организация внеурочной деятельности по программе «Психологическая азбука».
- проведение индивидуальных консультаций для родителей для корректировки работы с учащимися.

3 этап(просветительский) – выступление педагога – психолога на родительских собраниях, педагогических советах и МО учителей начальных классов:

- выступление на МО учителей начальных классов.
- выступление педагога-психолога на педагогическом совете по результатам коррекционно-развивающей работы с учащимися.

4 этап - аналитическая работа (подготовка аналитической справки), направленная на осмысление результатов, проведенной в течение года в целом работы.

- планирование психолога – педагогической работы на следующий год

№	Направления деятельности	Сроки и периодичность	Ответственные	Результат
<i>Диагностика и мониторинг</i>				
1	Определение психофункциональной готовности к обучению в школе	Сентябрь ежегодно	Педагог-психолог	Информация о зоне актуального развития ребёнка
2	Определение готовности педагогов к введению нового ФГОС НОО	Апрель-май	Педагог-психолог Зам. директора по УВР	Информация о педагогических затруднениях, организация психологической помощи
3	Определение психологической и информационной готовности родителей к обучению детей в школе	Май	Педагог-психолог Зам. дир. по УВР	Психолого-педагогическое просвещение родителей
4	Оценка исходного уровня сформированности универсальных учебных действий у детей	Сентябрь – октябрь ежегодно	Педагог-психолог	Информация о зоне актуального и ближайшего развития ребёнка
5	Изучение особенностей социальной ситуации развития ребёнка	Сентябрь – октябрь ежегодно	Педагог-психолог Социальный педагог.	Информация о семьях с неблагоприятным социально-психологическим климатом
6	Изучение особенностей процесса адаптации первоклассников к школе	Октябрь-ноябрь	Педагог-психолог	Информация о факторах и причинах дезадаптации, определение группы риска
7	Изучение динамики процесса формирования УУД	Январь -май. (постоянно)	Педагог-психолог	Выявление причин затруднений в формировании УУД и корректирование образовательного процесса
8	Диагностика готовности к переходу в среднюю школу (сформированности УУД)	Апрель-май	Педагог-психолог	Выявление группы детей, нуждающихся в индивидуальном психолого-педагогическом сопровождении в 5 классе
9	Выявление и изучение профессиональных затруднений педагогов	постоянно	Педагог-психолог Зам. директора по УВР.	Информация о динамике и качественном состоянии профессионального развития учителей начальных классов

<i>Коррекция и развитие</i>				
1	Коррекционно-развивающие занятия с первоклассниками по программе «Психологическая азбука»	Сентябрь и далее по плану коррекционной работы	Педагог-психолог	Формирование навыков произвольного поведения, развитие познавательной и мотивационной сфер
2	Адаптационные занятия	Октябрь и далее по плану работы уч.г.	Педагог-психолог	Развитие эмоционально-волевой и мотивационной сфер, социализация
3	Коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими проблемы в формировании УУД	(постоянно)	Педагог-психолог	Устойчивая положительная динамика результатов учебной деятельности
<i>Психологическое просвещение и профилактика</i>				
1	Практические семинары для учителей «Формирование познавательной активности учащихся во внеурочной деятельности», «Формирование положительного психологического климата в школьном коллективе»,	(постоянно)	Педагог-психолог	Актуализация проблемы сохранения психологического здоровья учителя в условиях инновационной деятельности
2	Освещение вопросов возрастной психологии младшего школьника, вопросов психолого-педагогического сопровождения УВП в начальной школе (педагогические советы, заседания МО): «Применение инновационных форм и методов работы школьного психолога в условиях освоения нового образовательного пространства», «Психологическое сопровождение ФГОС НОО» и др.	(постоянно)	Педагог-психолог	Просвещение педагогов
3	Тематические родительские собрания по вопросам психологии возраста, психофункциональной готовности к обучению в школе, адаптации, по вопросам причин неуспеваемости и т.д.	(постоянно)	Педагог-психолог	Просвещение родителей
4	Размещение информации по теме на сайте школы	(постоянно)	Педагог-психолог	Просвещение педагогов, родителей

Механизм реализации программы логопедического сопровождения:

Механизм взаимодействия – логопедическое и педагогическое сопровождение при взаимодействии с родителями и педагогами.

Система коррекционно-педагогической работы с детьми.

Основные направления работы

1. Развитие звуковой стороны речи. Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слогозвукового состава слова. Коррекция дефектов произношения.
2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:
  - уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;
  - уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

### 3. Формирование связной речи:

- развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла и смысловой культуры высказывания;
- установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

### 4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

- устойчивости внимания;
- наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приемов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

### 5. Формирование полноценных учебных умений:

- планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);
- контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);
- работа в определенном темпе (умение быстро и качественно писать, считать; проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);
- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственной деятельности.

### 6. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

- умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);
- умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.

### 7. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);
- применение инструкции (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии;
- развернутый отчет о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;
- формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;
- проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работы);
- соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог: «Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);



- составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

План реализации программы логопедического сопровождения

№ п/п	Направления деятельности	Сроки и периодичность	Ответственные	Результат
<i>Диагностика и мониторинг</i>				
1.	Определение речевого развития и уровня готовности к обучению в школе	Сентябрь ежегодно	логопед	Информация о зоне актуального развития ребёнка
2.	Определение готовности к началу коррекционной деятельности	Апрель-май	логопед	
3.	Определение речевой готовности детей к школьному обучению и информационной готовности родителей к обучению их детей в школе	Май	логопед	Логопедическое просвещение родителей
4.	Оценка исходного уровня сформированности устной речи и универсальных учебных действий у детей	Сентябрь – октябрь ежегодно	логопед	Информация о зоне актуального и ближайшего развития ребёнка
5.	Изучение особенностей речевого развития ребёнка	Сентябрь – октябрь ежегодно	логопед	Информация о семьях с неблагоприятным социально-психологическим климатом
6.	Изучение особенностей развития устной речи первоклассников к школе	Октябрь-ноябрь	логопед	Информация о факторах и причинах задержки речевого развития, определение группы риска
7.	Изучение динамики развития устной и письменной речи и процесса формирования УУД	(постоянно)	логопед	Выявление причин затруднений в формировании Устной и письменной речи, УУД и корректирование образовательного процесса
8.	Диагностика готовности к переходу в среднюю школу (сформированности УУД)	Апрель-май	Учитель, логопед	Выявление группы детей, нуждающихся в индивидуальном логопедическом сопровождении в 5 классе
9.	Выявление и затруднений педагогов при работе с детьми с нарушениями в развитии устной и письменной речи	(постоянно)	логопед	
<i>Коррекция и развитие</i>				
10.	Коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими	(постоянно)	логопед	Устойчивая положительная

	проблемы в развитии устной и письменной речи и формировании УУД			динамика результатов учебной деятельности
<i>Логопедическое просвещение и профилактика</i>				
11.	Практические семинары для учителей «Формирование устной речи учащихся во внеурочной деятельности», «Формирование письменной речи»	(постоянно)	логопед	Актуализация проблемы сохранения психологического здоровья обучающихся в условиях инновационной деятельности
12.	Освещение вопросов по коррекции речи младшего школьника, вопросов логопедического сопровождения УВП в начальной школе (педагогические советы, заседания МО): «Применение инновационных форм и методов работы школьного учителя-логопеда в условиях освоения нового образовательного пространства», «Коррекционное сопровождение ФГОС НОО» и др.	(постоянно)	логопед	Просвещение педагогов
13.	Тематические родительские собрания по вопросам развития ребенка с нарушениями речи у детей младшего школьного возраста, их готовности к обучению в школе, адаптации, по вопросам причин неуспеваемости и т.д.	(постоянно)	логопед	Просвещение родителей
14.	Размещение информации по теме на сайте школы	(постоянно)	логопед	Просвещение педагогов, родителей

### *3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

Программа коррекционной работы предполагает следующие планируемые результаты:

- Положительная динамика познавательного развития учащихся
- Снижение количества учащихся недостаточно готовых к переходу в среднее звено.
- Развитие адаптивных возможностей ребёнка
- Достижение предметных, метапредметных и личностных результатов в соответствии с ООП НОО
- Наличие для каждого обучающегося с задержкой психического развития программы индивидуального развития
- Наличие для каждого обучающегося с задержкой психического развития карты индивидуального развития.

Результаты внедрения программы коррекционной работы отслеживаются через систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которая предполагает комплексный подход к оценке результатов образования. Ведется оценка достижений обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных (ООП, «Положение о системе оценки качества начального общего образования»).

### 3. Организационный раздел

#### **3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

##### 1. Общие положения.

- 1.1. Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», формы промежуточной аттестации обучающихся.
- 1.2. Учебный план на 2021/2021 учебный год ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования.
- 1.3. Структура образовательного плана содержит предметы обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 1.4. Нормативными основаниями для составления базисного учебного плана 1-4 классов и его реализации являются следующие документы:
  - Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ);
  - «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009, рег. № 17785, Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года №1241, зарегистрирован Минюстом России 4 февраля 2011 года, рег. №19707, приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 №2357, зарегистрирован Минюстом России 12 декабря 2011 года, рег. №22540, приказом Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года №1060, приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 г. №1576).
  - Постановление Главного государственного санитарного врача России от 29.12.2010 №№ 189, 2.4.2.2821-10 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями от 25.12.2013 № 72 «О внесении изменений № 2 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», от 24.11.2015 № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»);
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 ноября 2011 г. №МД – 1552/03 «Об оснащении ОУ учебным и учебно-лабораторным оборудованием»;
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.03.2016 № 336 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями от 08.06.2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253», от 26.01.2016 № 38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253», от 29.12.2016 № 1677 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253», от 21.04.2016 № 459 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253»);
  - письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.10.2011 №МД - 1427/03 «Об обеспечении преподавания комплексного учебного курса ОРКСЭ»;
  - письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.02.2012 № МД - 102/03 «О введении курса ОРКСЭ с 1 сентября 2012 года»;
  - письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.07.2011 № МД - 883/03 «О направлении методических материалов ОРКСЭ»;
  - письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ».
  - письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.05.2015 №08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
  - примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015г. №1/15).
  - Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 23 мая 2017 г. №845 «О реализации шахматного образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
  - письмо Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 03.06.2015 №10-Исх-5603 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России».
  - письмо Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от \_\_.06.2017 №\_\_ «Инструктивно-методическое письмо об организации образовательного процесса в общеобразовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2017-2018 учебном году».
  - письмо Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09.08.2010 №5161 «О рекомендации по разработке экологической образовательной составляющей основной образовательной программы образовательного учреждения в рамках введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
  - письмо Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 01.06.2012 №4694/12 «О составлении рабочих программ»
  - письмо Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 01.06.2012 №4695/12 «О разработке учебного плана»
- 1.5. Продолжительность учебного года и урока в МБОУ «СШ №8» определены действующими нормативными документами (федеральным и региональным базисными учебными планами, действующим СанПиНом 2.4.2.2821-10):

*Продолжительность учебной недели для обучающихся 1-4 классов составляет 5 дней.*

*Продолжительность учебного года* в 1 классах составляет 33 учебные недели, во 2-4 классах – 34 учебные недели.

*Продолжительность урока* в 1 классе в сентябре-декабре — 35 минут, а в январе-мае 40 минут.

Первый класс работает в режиме безотметочного обучения.

Домашние задания как вид самостоятельной работы задаются с сентября 2 класса.

- 1.6. Недельная нагрузка (учебная деятельность) обучающихся 1-х - 4-х классов ОУ соответствует нормам, определёнными СанПиНом 2.4.2.2821-10.

## 2. Содержание образования начального общего образования

- 2.1. Содержание начального образования определено образовательными программами модели «Начальная школа XXI века».
- 2.2. Обязательная часть базисного учебного плана (*1 класс – 21 час, 2-4 классов – 23 часа*) определяет состав обязательных учебных предметов для реализации в образовательном учреждении (имеющую государственную аккредитацию) основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.
- 2.3. Учебная деятельность обучающихся 1-х – 4-х классов реализуется через учебные предметы не только обязательной части, но и части, формируемой участниками образовательных отношений и не превышают максимальную нагрузку при пятидневной учебной недели.

Учебный план представлен следующими областями:

### 1. Русский язык/родной язык и литературное чтение/ литературное чтение на родном языке

Важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению родного языка. На изучение русского языка в параллели 1-4 классов отводится 3,5 часа в неделю/0,5 часа в две недели из обязательной части и 1 час из части, формируемые участниками образовательных отношений. Учебные часы проводятся в пределах максимально допустимой нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями (СанПиН 2.4.2.2821-10, раздел X, таблица №3 «Гигиенические требования к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки»).

В 1-3 классах на уроки литературного чтения отводится по 3,5 часа в неделю/0,5 часа в две недели, в 4 классах – 2,5/0,5 часа. Учебный предмет «Литературное чтение» / «Литературное чтение на родном языке»

### 2. Иностранный язык

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается со 2 класса по 2 часа в неделю. При проведении учебных занятий осуществляется деление каждого класса на две группы при условии, что в классе 25 и более человек.

### 3. Математика и информатика

Образовательная область «Математика и информатика» представлена предметом «Математика» и изучается с 1 по 4 классы в объеме 4 часов в неделю. Основными задачами реализации содержания являются: развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

### 4. Обществознание и естествознание (Окружающий мир)

Образовательная область «Обществознание и естествознание» (Окружающий мир) представлена предметом «Окружающий мир». Учебный предмет «Окружающий мир» изучается с I по IV класс по 2 часа в неделю. Данный предмет для 2-4 классов является интегрированным, при этом в его содержание введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, элементы основ безопасности жизнедеятельности, а также модуль краеведения и экологии объемом 8 часов в каждой параллели («Краеведение»). Эта система обеспечивает ознакомление младших школьников с окружающим миром, их естественнонаучное, экологическое, этнокультурное образование.

## 5. Основы религиозных культур и светской этики.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе (34 часа в год или 1 час в неделю) на основании конституционно закрепленных и международнопризнанных неотъемлемых правах родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся на выбор нравственного и культурного воспитания ребенка в соответствии с убеждениями и культурой конкретной семьи.

Учебный курс имеет комплексный характер и включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики», один из которых является обязательным для изучения.

В текущем учебном году по итогам опроса родителей (законных представителей), были выбраны для изучения следующие модули: «Основы православной культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление об отечественной религиозно-культурной традиции посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель, определенную Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего и основного общего образования, а также Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России, – воспитание высоконравственного, творческого, ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России;
- педагогического согласования системы базовых национальных ценностей, лежащей в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими дисциплинами (окружающий мир, русский язык, литература и др.);
- педагогической организации общего культурно-исторического контекста преподавания учебного курса, отражающего единую историческую судьбу многонационального народа России, общность и своеобразие культур российских народов, единство современной государственной и гражданской жизни, существующие сегодня общенациональные вызовы, ответить на которые способен только единый народ, имеющий общие этические ценности, моральные нормы, духовные идеалы;
- ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс в границах учебного курса и системы межпредметных связей педагогически моделирует и содержательно раскрывает религиозно-культурную традицию России в ее самых общих этических основах. Сама национальная духовность в многообразии и глубине составляющих ее религиозных и гуманистических традиций не исчерпывается им. Учебный курс – это введение в религиозно-культурную традицию России.

## 6. «Искусство»

В образовательной области «Искусство» изучаются предметы «Музыка», «Изобразительное искусство», каждый по 1 часу в неделю. Данные предметы направлены на развитие у детей творческого мышления через раскрытие его творческой индивидуальности. Основные задачи – развитие способностей к художественному образу, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

## 7. Технология

Образовательная область «Технология» представлена учебным предметом «Технология» в 1-4 классах по 1 часу в неделю. Основные задачи: формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей

деятельности человека; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач); развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку; формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе совместной продуктивной деятельности.

#### 8. Физическая культура

Учебный предмет «Физическая культура» изучается в начальной школе с учебной нагрузкой 3 часа в неделю.

Введение дополнительного часа физической культуры в 1 - 4 классах направлено на создание условий, содействующих сохранению и укреплению физического здоровья учащихся, проводится в форме подвижных игр. Увеличение учебных часов проводится в пределах максимально допустимой нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями (СанПиН 2.4.2.2821-10, раздел X, таблица №3 «Гигиенические требования к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки»).

Извлечение из основной образовательной программы начального общего образования протокол ПС №1 от «31» августа 2021г. (приказ от 31.08.2021г. №382)

### Учебный план начального общего образования на 2022–2023 учебный год для 2 - 4 классов

	Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в год/ в неделю			Формы промежуточной аттестации
			2 класс	3 класс	4 класс	
Обязательная часть	Русский язык и литературное чтение	Русский язык	119/3,5	119/3,5	119/3,5	Контрольный диктант
		Литературное чтение	119/3,5	119/3,5	85/2,5	Техника чтения
	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	17/0,5	17/0,5	17/0,5	Контрольная работа
		Литературное чтение на родном языке	17/0,5	17/0,5	17/0,5	Контрольная работа
	Иностранные языки	Иностранный язык	68/2	68/2	68/2	Контрольная работа
	Математика и информатика	Математика	136/4	136/4	136/4	Контрольная работа
	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	68/2	68/2	68/2	Контрольная работа
	Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	34/1	-
	Искусство	Музыка	34/1	34/1	34/1	Тест
		Изобразительное искусство	34/1	34/1	34/1	Тест

	<b>Технология</b>	Технология	34/1	34/1	34/1	Практическая работа
	<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	102/3	102/3	102/3	Тест
<b>Итого</b>			<b>748/22</b>	<b>748/22</b>	<b>748/22</b>	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<b>Русский язык и литературное чтение</b>	Русский язык	34/1	34/1	34/1	
	<b>Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе</b>		<b>782/23</b>	<b>782/23</b>	<b>782/23</b>	

Извлечение из основной образовательной программы начального общего образования протокол ПС №1 от «31» августа 2022г. (приказ от 31.08.2022г. №368)

### ГОДОВОЙ КАЛЕДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2022-2023 учебный год

**1 классы (5 – дневная рабочая неделя) – 33 учебных недель**  
**2 - 4 классы (5 – дневная рабочая неделя)– 34 учебных недель**

	I четверть	Осенние каникулы	II четверть	Зимние каникулы	III четверть	Весенние каникулы	IV четверть	Летние каникулы
Дата (с какого по какое)	01.09.2022 28.10.2022	29.10.2022 06.11.2022	07.11.2022 28.12.2022	29.12.2022 08.01.2023	09.01.2023 17.03.2023	18.03.2023 26.03.2023	27.03.2023 19.05.2023	20.05.2023 31.08.2023
Кол-во недель, дней	8 недель + 2 дня	9 дней	7 недель + 3 дня	11 дней	10 недель	9 дней	8 недель	102 дня

Начало учебного года - 01.09.2022г.

Окончание учебного года: – 19.05.2023г.

Продолжительность учебного года 34 учебные недели. Первая четверть восемь недель и два дня; вторая четверть семь недель и три дня; третья четверть десять недель; четвертая четверть восемь недель.

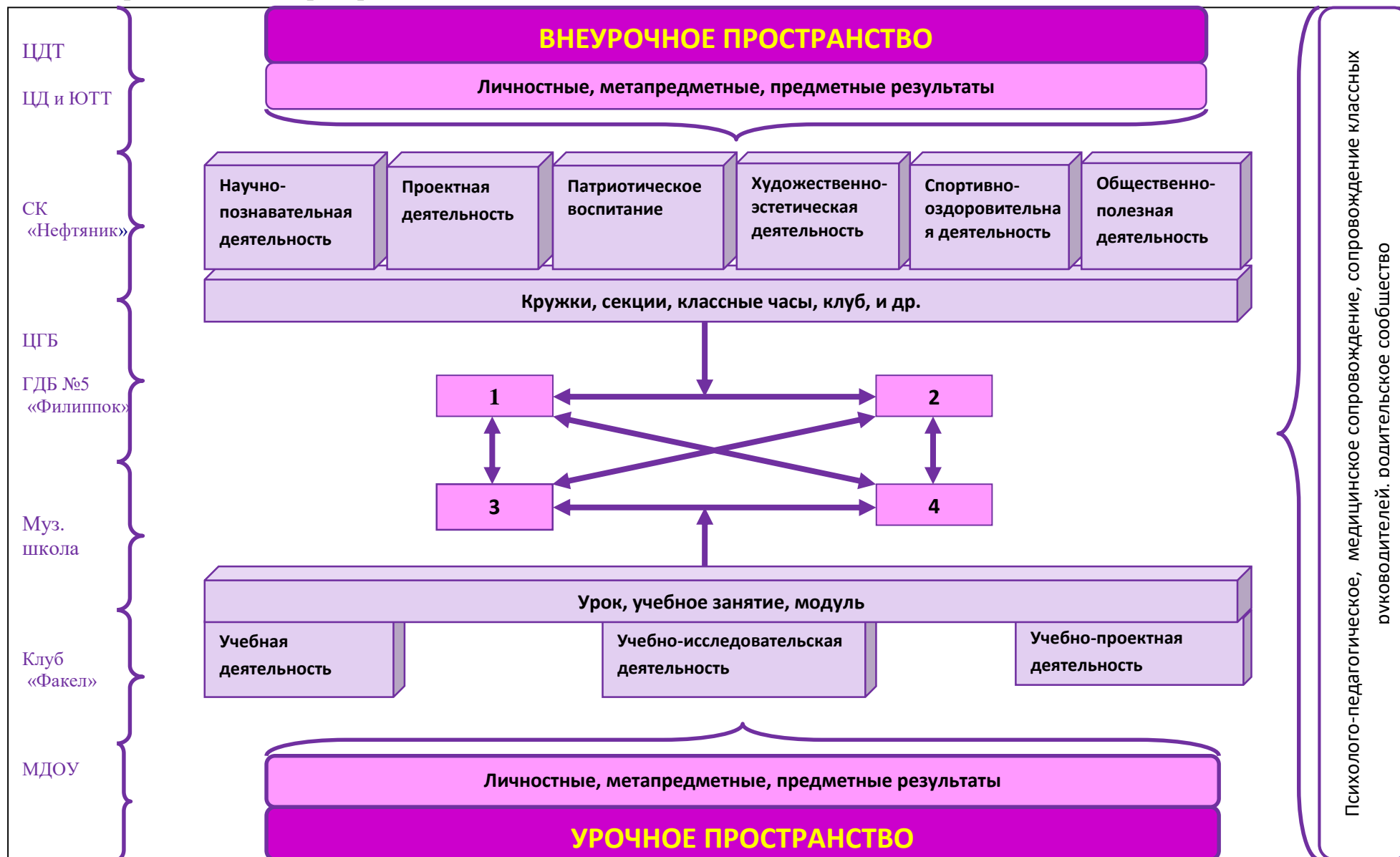
Осенние каникулы с 29.10.2022г. по 06.11.2022г. (9 дней); зимние каникулы с 29.12.2022г. по 08.01.2023г. (11 дней); весенние каникулы с 18.03.2023г. по



26.03.2023г. (9 дней); летние каникулы с 20.05.2023г. по 31.08.2023г. (102 дня).  
Дополнительные каникулы для 1-х классов с 13.02.2023г. по 19.02.2023г.

Промежуточная аттестация во 2-4-х классах с 15.05.2023г. по 19.05.2023г.

Рис. 1. Образовательное пространство начальной школы



## 3.2. План внеурочной деятельности, календарный учебный график.

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N1643)

### 1. Общие положения.

1. В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательного процесса, и является неотъемлемой составляющей образовательного процесса в ОУ (модель «Учебный план образовательного учреждения»).
2. Базовая организационная модель реализации внеурочной деятельности осуществляется через дополнительные образовательные программы самого общеобразовательного учреждения, образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, организацию деятельности групп продленного дня, классное руководство.
3. План внеурочной деятельности начального общего образования является важнейшим нормативным документом, определяющим максимальный объём внеучебной нагрузки обучающихся 1-х - 4-х классов, состав внеучебных занятий и направлений внеурочной деятельности (неаудиторной занятости).
4. Структура плана внеурочной деятельности начального общего образования содержит компонент, находящийся в ведении образовательного учреждения, отражающий *неаудиторную занятость (внеурочную деятельность)*.
5. Нормативными основаниями для составления плана внеурочной деятельности обучающихся 1-х - 4-х классов и его реализации являются следующие документы:
  - Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ);
  - «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009, рег. № 17785, Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241, зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707, приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. № 2357, зарегистрирован в Минюсте России 12 декабря 2011 г., регистрационный номер № 22540, приказом Минобрнауки России от 18 декабря 2012 г. №1060, приказом Минобрнауки России от 31.12.2015г №1576).
  - Постановление Правительства Российской Федерации от 11 июня 2014 г. №540 «Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)» (с изменениями от 30.12.2015 № 1508 «О внесении изменений в Положение о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО); от 26.01.2017 № 79 «О внесении изменений в Положение о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)»);
  - Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 14 июня 2016 г. №944 «Об утверждении плана основных мероприятий в образовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры по проведению Года экологии в 2017 году в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
  - письмо Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от \_\_.06.2017 №\_\_ «Инструктивно-методическое письмо об организации образовательного процесса в общеобразовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа –Югры в 2017-2018 учебном году».
  - Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 года № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»
  - Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 июня 2012 №03-470 «О методических материалах по разработке и учебно-методическому обеспечению Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни основной образовательной программы начального общего образования».
  - Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.04.2008 г. №03-848 «О мерах по обеспечению прав граждан на образование с учетом норм Федерального закона от 1 декабря 2007 года №309-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта»;
  - Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 04.10.2010г. №986, зарегистрированы в Минюсте России 03.02.2011г., регистрационный номер 19682);
  - «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2821-10, утверждены постановлением Главного государственного

санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189, зарегистрированы в Минюсте России 03.03.2011г., регистрационный номер 19993).

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы "Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251-03" (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 апреля 2003 г. N 27, зарегистрированы в Минюсте России 27 мая 2003 г., регистрационный номер 4594);
  - «Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе» (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ от 28.03.2002 № 199/13;
  - Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.09.2010 № ИК-1374/19 "О методических указаниях по использованию спортивных объектов в качестве межшкольных центров для проведения школьных уроков физической культуры и внешкольной спортивной работы";
  - письмо Министерства спорта и туризма Российской Федерации от 13.09.2010 № ЮН-02-09/4912, Минобрнауки РФ от 07.09.2010 N ИК-1374/19 "О методических указаниях по использованию спортивных объектов в качестве межшкольных центров для проведения школьных уроков физической культуры и внешкольной спортивной работы";
  - Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях. – Разработаны Управлением воспитания и дополнительного образования детей и молодежи Министерства образования России// Народное образование. – 2003. № 2.
6. Неаудиторная занятость (внеурочная деятельность) для обучающихся 1 - 4 классов осуществляется за рамками учебного процесса (второй половине дня) по следующим направлениям развития личности: *спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное* в различных формах ее организации, отличные от урочной системы обучения – введение кружков, секций, театральных студий, работа научного общества обучающихся, олимпиады, соревнования, поисковые и проектные исследования, детские общественные объединения и др.
7. Продолжительность внеурочной деятельности и внеучебных занятий в МБОУ «СШ№8» определены действующими нормативными документами (федерального и регионального значения, действующим СанПиНом 2.4.2.2821-10, Уставом ОУ):  
*Продолжительность внеурочной деятельности* на первом уровне общего образования в 1 классах составляет 33 недели, во вторых, третьих и четвертых классах – 34 недели.  
*Продолжительность занятий* в 1 классе в сентябре-декабре — 35 минут, а в январе-мае 40 минут, во 2 - 4 классах – по 40 минут в течение учебного года.
8. Недельная нагрузка внеурочной деятельности обучающихся 1-х-4-х классов ОУ соответствует нормам СанПиНа 2.4.2.2821-10 и составляет 10 часов.

## 2. Содержание внеурочной деятельности.

- 2.1. Содержание внеучебных занятий определено программами внеурочной деятельности.
- 2.2. В основу программ внеурочной деятельности положены следующие принципы:
- непрерывное дополнительное образование как механизм обеспечения полноты и целостности образования в целом;
  - развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального и профессионального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
  - единство и целостность партнерских отношений всех субъектов дополнительного образования;
  - системная организация управления учебно-воспитательным процессом.
- 2.3. Неаудиторная занятость (внеурочная деятельность) реализуется по направлениям развития личности и представлена следующими программами:
- *общеинтеллектуального развития:* «Умники и умницы», «Архимед», «Юный исследователь». Программы «Умники и умницы», «Архимед» направлены на формирование общеинтеллектуальных умений, развитие памяти, внимания, наблюдательности, логического мышления, способствует развитию пространственного восприятия и сенсорной координации. Программа «Юный исследователь» предполагает проектную и исследовательскую деятельность.
  - *духовно-нравственного развития:* «Школа этикета», «Художественное слово», «Фрекен Бок», «Я и Отечество», «Истоки». Первые три программы направлены на развитие творческих способностей обучающихся, последние – на военно-патриотическое воспитание школьника.

- *общекультурного*- «Палитра», «Уникальная планета» решает задачи по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
- *спортивно-оздоровительного* - «Основы безопасности жизнедеятельности». Эти часы направлены на рассмотрение вопросов, связанных с безопасностью детей в различных ситуациях. Программа «Психологическая азбука» реализует коррекционную работу с детьми, психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса, которое включает: сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержку детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации и другое. Программа «Шахматы в школе» направлена на формирование общеинтеллектуальных умений, развитие памяти, внимания, наблюдательности, логического мышления.
- *социального*- «Маленькая страна». Этот час детского объединения позволит формировать коммуникативные качества ребенка, позитивные мироощущения, а также преодолению социальной дезадаптации.

При организации внеурочной деятельности обучающихся школа использует возможности учреждений дополнительного образования, культуры и спорта.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

План внеурочной деятельности на 2022-2023 уч.год

Внеурочная деятельность		Количество часов в год													
направление	Наименование рабочей программы /формы организации ВД	1А	1Б	1В	2А	2Б	2В	2Г	3А	3Б	3В	3Г	4А	4Б	4В
Спортивно-оздоровительное	«Быстрые и ловкие»/спортивный кружок	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
	Шахматы в школе/ /спортивный кружок	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Духовно-нравственное	«Художественное слово»/кружок	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
	«Истоки»/кружок	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Социальное	«Психологическая азбука»/занятие	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
	«Час психолога и логопеда»	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
	«Буду говорить и писать правильно» Коррекционно-логопедическое занятие	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Общественно-интеллектуальное	«Путь грамотности»/ Кружок/	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
	«Занимательная математика»/ Кружок/	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
	«Юный исследователь» /исследовательская деятельность/	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Общекультурное	«Разговоры о важном» /классный час	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
<b>Итого:</b>		<b>330</b>	<b>330</b>	<b>330</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>

Рис. 1. Организация модели дополнительного образования в реализации внеурочной деятельности



Данная модель **дополнительного образования** опирается преимущественно на использование потенциала внутришкольного дополнительного образования и на сотрудничество с учреждениями дополнительного образования детей.

### **3.3.СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ СТАНДАРТА.**

(п. 19.11 введен Приказом Минобрнауки России от 22.09.2011 N 2357)

Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта (далее - система условий) разработана на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Система условий содержит:

- ❖ описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения;
- ❖ обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения;
- ❖ механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- ❖ сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- ❖ контроль за состоянием системы условий.

#### **I. Описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательного учреждения является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

##### ***❖ Кадровые условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования.***

В совокупности Требования к условиям и ресурсному обеспечению реализации основной образовательной программы начального общего образования стержневыми являются требования к кадровым ресурсам ввиду их ключевого значения. Кадровый потенциал начального общего образования составляют:

- педагоги, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, управлять процессом личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся и процессом собственного профессионального развития;
- администраторы начального общего образования, ориентированные на создание (формирование) системы ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования, управляющие деятельностью начальной школы как единого социокультурного организма, ключевого звена развивающего образовательного пространства, способные генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи и опыт

На начало 2022-2023 учебного года обеспеченность профессиональными кадрами в начальной школе — 100%. Из 26 педагогических работников: 19 – учителей начальных классов, 4 учителя



иностранный язык, 2 учителя физической культуры, 1 музыки, 1 логопед, 1 дефектолог, 3 педагога-психолога.

Уровень квалификации педагогов начальной школы следующий:

№ п/п	Ф.И.О.	Образование	Награды	Педагогический стаж работы	Стаж работы в коллективе	Аттестация, год
<b>Высшая квалификационная категория</b>						
1.	Минеева Е.П.	ср./спец.	Почетная грамота Министерства образования и науки РФ 30.07.2002	46	21	2020
2	Азиханова Г.З.	высшее	-	28	26	2022
3	Гайдовская Т.П.	высшее	Благодарственное письмо Администрации города 04.09.2018	29	29	2020
4	Лазарева Л.А.	высшее	-	26	14	2020
5	Еловикова Н.С.	высшее	-	22	22	2023
6	Жалнина О.Н.	высшее	-	27	27	2023
7	Мухартова Л.А.	высшее	Почетная грамота Министерства образования и науки РФ 05.07.2005	43	43	2023
8	Штрак С.С.	высшее	-	40	40	2020
9	Голушко Е.А.	высшее	-	27	1	
10	Моргунова К.А.	высшее	-	14	14	
<b>Первая квалификационная категория</b>						
11	Косолапова И.М.	высшее	-	33	11	2020
12	Елисова М.И.	высшее	-	26	15	2021
13	Курбанова А.Ф.	высшее	-	16	16	2020
14	Тапилина В.Н.	высшее	-	28	18	2020
15	Иргалина Е.Б	высшее	-	7	7	
16	Медведь И.С.	высшее	-	25	12	2023
17	Лаишевцева К.А.	высшее	-	8	8	2021

18	Кондыба Н.Ф.	высшее	-	24	1	2022
<b>Соответствие занимаемой должности</b>						
19	Ярмола Е.Н.	высшее	-	32	9	2020
20	Гончаров В.А.	высшее	Медаль «За отличие в службе» 2 степени 30.11.2009	7	7	2022
<b>Не имеют категории</b>						
21	Литвина Е.Л.	Ср\спец	-	4	4	
22	Зусси В.Е.	Ср\спец	-	3	3	
23	Миннибаева А.А.	Ср\спец	-	3	3	
24	Лаптева Е.С.	Ср\спец	-	-	-	
25	Тарасова Е.С.	Ср\спец	-	-	-	
26	Бабаева Л.М.	Ср\спец		-	-	

Для реализации основной образовательной программы начального общего образования в МБОУ «СШ №8» имеется коллектив специалистов, выполняющих следующие функции:

№ п/п	Специалисты	Функции	Количество специалистов в начальной школе
1.	Учитель	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	22
2.	педагог-психолог,	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	3
3.	воспитатель	Отвечает за организацию условий, при которых ребенок может освоить внеучебное пространство как пространство взаимоотношений и взаимодействия между людьми	1
4.	педагог-организатор	Отвечает за организацию внеучебных видов деятельности младших школьников во внеурочное время	3
5.	библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся	1

		путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации	
6.	педагог дополнительного образования	Обеспечивает реализацию вариативной части ООП НОО	2
7.	административный персонал	Обеспечивает условия для эффективной работы, осуществляет контроль, текущую организационную работу, информирование общественности, в том числе через СМИ, сайт ОУ. Обеспечивает методическое сопровождение ООП.	10
8.	медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	1
9.	Логопед дефектолог	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	2

Группа специалистов, работая в единой команде, реализующей основную образовательную программу начального общего образования:

- обеспечивает многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- способствует освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и создает комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
- формирует учебную деятельность младших школьников (организует постановку учебных целей, создает условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждает и поддерживает детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организует усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляет функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);
- создает условия для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставит творческие задачи и способствует возникновению у детей их собственных замыслов);
- поддерживает детские инициативы и помогает в их осуществлении; обеспечивает презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
- создает пространство для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам.

С целью повышения квалификации педагогов школы разработан план повышения квалификации, участие в конференциях, семинарах, участие в различных педагогических проектах, создание методических материалов.

В Федеральном государственном образовательном стандарте для школы определены основные группы профессионально - педагогических компетенций, на которых может базироваться деятельность педагога, ориентированного на достижение новых образовательных результатов: 1) общекультурные компетенции, включающие способности к

обобщению, восприятию информации, постановке цели и выбору путей их достижения, пониманию значения культуры как формы осознанного существования человека в мире, использование знания научной картины мира в образовательной и профессиональной деятельности, умение анализировать мировоззренческие, социальные и личностно-значимые философские проблемы, готовность к работе в коллективе; 2) общепрофессиональные компетенции, предполагающие осознание педагогом социальной значимости своей профессии, умения использовать систематизированные теоретические знания гуманитарных, социальных, экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, владение современными видами коммуникаций; 3) профессиональные компетенции, включающие умения реализовать образовательные программы, применять современные технологии и методики обучения и воспитания; 4) компетенции в области культурно-просветительской деятельности, включающие способности к взаимодействию с её участниками и использованию при этом отечественного и зарубежного опыта такой деятельности. На основе этих базовых компетенций формируется профессионально-педагогическая компетентность учителя. Особенность профессионально-педагогической компетентности как готовности учителя к педагогической деятельности заключается в том, что она приобретает и проявляется в конкретных психолого-педагогических и коммуникативных ситуациях, в ситуациях реального решения задач, постоянно возникающих в образовательном процессе школы. Учитель должен быть готов к организации и выполнению различных видов педагогической деятельности, которые в значительной степени определяют уровень сформированности профессионально - педагогической компетентности педагога.

#### **❖ Психолого-педагогические условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования.**

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы являются (п. 25 Стандарта):

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- обеспечение вариативности направлений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся, формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни, дифференциация и индивидуализация обучения, выявление и поддержка одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья) и форм (диагностика, консультирование, профилактика, экспертиза, просвещение, развивающая работа, коррекционная работа), а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Достижение планируемых результатов, реализация содержания и организация образовательного процесса, ориентированных на формирование общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития, саморазвития и самосовершенствования обучающихся, обеспечивающих их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья возможно только в ситуации создания развивающей образовательной среды.

#### Создание развивающей образовательной среды ОУ

Содержательные характеристики образовательной среды школы определяются теми внутренними задачами, которые конкретная школа ставит перед собой. Набором этих задач определяются внешние характеристики образовательной среды:

- критерии: содержательные (уровень и качество культурного содержания);

- процессуальные (стиль общения, уровень активности);
- результативные (развивающий эффект).

*Психолого-педагогические ресурсы и условия для создания образовательной среды ОУ.*

1. Портрет педагога, готового к осуществлению предложенных в основной образовательной программе совокупности педагогических задач, как основного условия реализации идей ФГОС второго поколения.
2. Предложения по формированию педагогической компетентности (возможности для профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников).
3. Предложения по формированию педагогической компетентности в условиях обеспечения преемственности.

*Модель психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне начального общего образования*

Уровни психолого-педагогического сопровождения:

- Индивидуальное
- Групповое
- На уровне класса
- На уровне ОУ

Основные формы сопровождения:

- Консультирование, развивающая работа.
- Диагностика, профилактика, коррекционная работа.
- Экспертиза, просвещение

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- выявление и поддержка одарённых детей;
- психолого-педагогическая поддержка участников;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшего обучения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления.

#### **❖ Финансовые условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Объём действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного

подушевого финансирования, что определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Доля стимулирующей части фонда оплаты труда составляет 25%;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В них включены: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательное учреждение:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП НОО;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП НОО;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта основной ступени и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП НОО в соответствии с ФГОС;

5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения;

б) разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

— на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

— за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в общеобразовательном учреждении широкого спектра программ внеурочной деятельности.

#### ❖ **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

Материально-техническая база образовательного учреждения должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В ОУ создан локальный акт, закрепляющий перечень оснащения и оборудования предметных кабинетов, мест для занятий внеурочной деятельностью и дополнительным образованием.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2009 г. № 277, а также соответствующие методические рекомендации, в том числе:

— письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.11.2011г. №1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»);

— перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

В соответствии с требованиями ФГОС в образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу начального общего образования, оборудованы:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами педагогических работников;

№	Наименование раздела	
1	Адрес сайта	<a href="https://school8nv.gosuslugi.ru/">https://school8nv.gosuslugi.ru/</a>
2	E-mail	<a href="mailto:school8-nv@bk.ru">school8-nv@bk.ru</a>
3	Наличие локальной сети	есть
4	Общее число компьютеров для начальных классов	19
5	Количество учеников на один компьютер (1 - 4 классы):	
	▪ в кабинетах информатики	9,7
	▪ по начальной школе	23,6

6	Количество компьютеров, реально используемых для работы:	кол-во	% отношения к общему числу компьютеров
	▪ в кабинетах информатики	33	41,2
	▪ в предметных кабинетах для работы учащихся	11	13,7
	▪ в кабинетах для работы учителя	9	11,2
	▪ в учительской (методическом кабинете)	1	1,2
	▪ в библиотеке (медиаотеке)	2	2,5
	▪ в административном аппарате (на 1 адм.ед.)	3	3,7
	▪ в кабинете БОС	10	8
7	Количество кабинетов информатики	2	
8	Количество кабинетов, оснащенных компьютерами для учебной деятельности (кроме кабинетов информатики)	кол-во	% отношения к общему числу компьютеров
		9	11,2
9	Количество мобильных компьютеров:	15	
10	Типы компьютеров (P-2,3,4,Celeron,ADM Athlon и т.д.)		
	▪ в кабинетах информатики	P-3, P-4	
	▪ в предметных кабинетах	P-3, P-4, Celeron, Apple	
	▪ для педагогических работников	P-3, P-4, Celeron	
	▪ для административных работников	P-4, Celeron	
11	Количество принтеров:	3	
12	Количество компьютеров, имеющих выход в Интернет (место их расположения: библиотека и компьютерный класс)	кол-во	% отношения к общему числу компьютеров
		2/10	2,5/8
13	Количество цифровых учебных ресурсов:		
	▪ цифровые микроскопы	2	
	▪ мультимедийный проектор	19	
	▪ интерактивная доска	19	
	▪ веб-камеры	19	
	▪ цифровые лаборатории	1	
	▪ документ-камера	10	
	▪ студия аудио-видео дизайна	1	

- необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;
- помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- лингафонный кабинет;
- информационно-библиотечный центр с рабочими зонами, оборудованными читальным залом, медиаотекой;
- актовый зал;
- спортивные залы, спортивные площадки, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков и обедов;



- помещения для медицинского персонала;
- административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территория) с необходимым набором оснащённых зон.

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности (в среднем на 80%), включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём. Данная оценка производится ежегодно.

Наличие и размещение помещений для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещённость и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий, которые должны обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса соответствуют СанПиН.

Школа расположена в типовом здании, имеет все виды благоустройства. Здание оснащено системой пожарного оповещения, 100% кабинетов оснащены охранно-пожарной сигнализацией, первичными средствами пожаротушения, кнопкой экстренного вызова оперативных служб, системой видеонаблюдения, разработаны планы эвакуации, согласованные с пожарнадзором, имеются акты о приемке школы на 1 сентября каждого года. Для организации образовательного процесса в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования имеется необходимое материально-техническое обеспечение:

Наличие компьютерной и мультимедийной техники (для начальной школы):

Обязательным компонентом образовательной среды школы является библиотека и связанный с ней комплекс средств и условий для самостоятельной работы учащихся. Библиотечный фонд школы формируется в соответствии с образовательными программами, реализуемыми в образовательном учреждении. Общая обеспеченность учебной литературой составляет 100%. Библиотека оснащена программой АИБС «Марк» - Школьная библиотека».

Существует база для дополнительного образования: 2 спортивных зала, спортивная площадка, имеется спортивный инвентарь.

#### ❖ **Учебно-методическое обеспечение.**

Список учебной литературы, рекомендованной (допущенной) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2022/2023 учебный год (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31 марта 2018 №253г. Москва «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»).

#### ❖ **Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на цифровых носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- осуществления самостоятельной образовательной деятельности учащихся;
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- вывода информации на бумагу и т. п.;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

Образовательным учреждением определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

В школе создана информационная среда (ИС) как система обновляемых информационных объектов, в том числе цифровых документов, информационных источников и инструментов. Создан сайт образовательного учреждения, благодаря которому педагоги, обучающиеся и родители имеют возможность доступа к информационным данным об ОУ с использованием Интернета.

## **II. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения.**

С целью учета приоритетов основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения необходимо обеспечить

- регулярное информирование родителей и общественности о процессе реализации ООП НОО;
- реализацию мониторинга развития обучающихся в соответствии с основными приоритетами программы;
- укрепление материально-технической базы школы.

Чтобы внедрение стандартов было результативным, необходимо:

- Для внедрения стандартов второго поколения и последующего методического сопровождения учителей организовать повышение квалификации на базовом, углубленном и методическом уровнях в формах, которые позволяют педагогам, психологам, заместителям директоров, прошедшим подготовку, приступить к успешной практической реализации
- Разработать программы консультаций, методические рекомендации, дидактические материалы, презентации, критерии эффективности, диагностические материалы, позволяющие выявить их качество в реальной практике, сценарии, медиа — и видеоматериалы, методические разработки и сценарии обучающихся и мотивационных «открытых» семинаров, мастер-классов, круглых столов по различной проблематике.
- Внедрять разработанную систему педагогического контроля и оценивания достижений школьников на разных этапах образовательного процесса.
- Создавать благоприятные условия для формирования у учащихся ценностных ориентиров, способствующих усвоению культурных критериев организации собственного поведения и действий в сложных проблемных ситуациях общения, коммуникации, деятельности
- Повышать результативность образовательного процесса, рост профессионализма учителей в соответствии с критериями, заданными ФГОС нового поколения.

### **Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.**

Целевой ориентир в системе условий	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
<b><i>Кадровые условия</i></b>	
наличие педагогов, способных реализовать ООП:	повышение квалификации педагогов в рамках курсовой подготовки и внутришкольной

<p>прохождение всеми педагогами курсовой подготовки по вопросам внедрения ФГОС второго поколения, осознание и сформированность у педагогов системы ценностей современного образования, принятие идеологии ФГОС второго поколения;</p> <p>овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, технологиями обучения, необходимыми для успешного решения задач ФГОС,</p> <p>наличие у педагогов квалификационной категории,</p> <p>участие учителей в проектах, грантах, профессиональных конкурсах.</p>	<p>системы повышения квалификации (семинары, тренинги, стажировки и т.п.), мониторинг инновационной готовности и профессиональной компетентности педагогических работников, повышение квалификации и профессиональной компетентности педагогических работников в рамках участия в проектах, грантах, профессиональных конкурсах.</p>
<b><i>Материально-технические условия</i></b>	
<p>оснащенность всех кабинетов НШ обеспечивающих возможность достижения обучающимися результатов освоения ООП НОО,</p> <p>обеспечение санитарно-гигиенических норм и правил, безопасных условий организации образовательного процесса.</p> <p>обеспечение возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры школы.</p>	<p>мониторинг материально-технических условий школы (определение их соответствия нормативным требованиям), реализация плана мероприятий по развитию материально-технической базы школы (по годам), реализация плана мероприятий, обеспечивающего беспрепятственный доступ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры школы.</p>
<b><i>Учебно-методические, информационные условия</i></b>	
<p>укомплектованность печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана и плана внеурочной деятельности.</p> <p>эффективное использование информационной среды школы (локальной сети, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильных компьютерных классов) в образовательном процессе</p> <p>наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного процесса при реализации ООП, участие общественности (в том числе родительской) в оценке результатов ООП.</p>	<p>мониторинг библиотечного фонда школы (в том числе медиатеки), ежегодный заказ учебников, учебных пособий, пополнение медиатеки в соответствии с планом развития учебно-методической базы школы на 2020-2024г.г.</p> <p>участие Управляющего совета, родительского комитета школы в оценке качества образовательной деятельности школы;</p> <p>реализация плана административного внутришкольного контроля.</p> <p>повышение профессиональной компетентности педагогических работников по программам информатизации образовательного пространства школы.</p>
<b><i>Психолого-педагогические условия</i></b>	
<p>обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию;</p> <p>сформированность психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;</p>	<p>Проведение психолого-педагогических консилиумов, консультирование, практикумы, семинары, тренинги по развитию психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей.</p> <p>Реализация программ: «Психолого-педагогическое сопровождение внедрения</p>

<p>обеспечение вариативности направлений, форм, методов психолого-педагогического сопровождения.</p>	<p>ФГОС НОО», «Преемственность», «Программа психологического сопровождения для первоклассников»; «Программа логопедического сопровождения обучающихся с задержкой психического развития в рамках реализации ФГОС НОО «Буду говорить и писать правильно и красиво»; «Программа «Коррекционно-развивающее обучение учащихся первых классов по профилактике дисграфии», «Работа с детьми с ОВЗ» (планы-графики работы для групп обучающихся с общим недоразвитием речи и с детьми с задержкой психического развития; индивидуальные программы для обучающихся с задержкой психического развития; карты индивидуального развития для обучающихся с задержкой психического развития); «Коррекция агрессивного поведения ребенка младшего школьного возраста»; «Программа по сопровождению слабоуспевающих учащихся»; «Формирование мотивации учебной деятельности младших школьников».</p>
--	---

**Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий.**

<i>Направление мероприятий</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки реализации</i>
<p>I. Нормативное обеспечение введения ФГОС</p>	<p>Наличие решения Управляющего совета о введении в образовательном учреждении ФГОС ОО</p>	<p>Март 2013</p>
	<p>Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения</p>	<p>По мере надобности</p>
	<p>Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения (1-4 классы)</p>	<p>До августа 2022 года</p>
	<p>Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения</p>	<p>Август 2022 года</p>
	<p>Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС</p>	<p>2017-2022 года</p>
	<p>Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками</p>	<p>2017-2022 года</p>
	<p>Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования</p>	<p>Апрель 2022</p>

	Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	апрель – сентябрь 2022 года
	Разработка: образовательных программ (индивидуальных и др.); учебного плана; рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; годового календарного учебного графика; положений о внеурочной деятельности обучающихся; положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; положения о формах получения образования и другие.	май-сентябрь 2022
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	Распределение объема выделенных средств, обеспечивающее реализацию ООП и достижение планируемых результатов	Ежегодно, в начале финансового года
	Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	До сентября 2022 год
	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками.	Ежегодно, при изменении условий труда
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС общего образования	2021-2022 год
	Разработка модели организации образовательного процесса	в течение года
	Реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	в течение года
	Реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	в течение года
	Привлечение органов государственного управления образовательным учреждением к проектированию основной образовательной программы начального общего образования.	ежегодно
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	Май 2022 года
	Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС	ежегодно, в конце учебного года

	Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС начального общего образования.	ежегодно, в конце учебного года
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС основного общего образования	обновление ежегодно
	Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования	в течение года
	Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения ФГОС начального общего образования	в течение года
	Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения ФГОС	ежегодно, в конце учебного года
	Разработка рекомендаций для педагогических работников: по организации внеурочной деятельности обучающихся; по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; по перечня и рекомендаций по использованию интерактивных технологий.	по мере необходимости
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	ежегодно, в конце учебного года
	Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС	в соответствии с планом подготовки ОУ к новому учебному году
	Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС	в соответствии с планом подготовки ОУ к новому учебному году
	Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	в соответствии с планом подготовки ОУ к новому учебному году
	Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС:	постоянно
	Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	в соответствии с планом подготовки ОУ к новому учебному году

	Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	постоянно
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	постоянно
	Качество информационных материалов о введении ФГОС начального общего образования, размещённых на сайте ОО	постоянно

#### IV. Контроль за состоянием системы условий.

(п. 19.11 введен Приказом Минобрнауки России от 22.09.2011 N 2357)

<i>Объект контроля</i>	<i>Показатели</i>	<i>Средства контроля, место подведения итогов контроля</i>
<b>I. Кадровые условия</b>		
1. Исполнение плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников школы в связи с введением ФГОС	- 100% педагогов прошли курсовую подготовку по вопросам ФГОС	Административные совещания, мониторинг повышения квалификации педагогов.
2. Качество кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	- 100% учителей используют учебно-методические и информационно-методические ресурсы в соответствии с требованиями ФГОС, - 100% педагогов используют современные технологии обучения, организуют процесс обучения в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода, - не менее 32% учителей ежегодно участвуют в проектах, грантах, профессиональных конкурсах, - 100% учителей используют ИКТ-технологии, интерактивные средства обучения.	Совещания при директоре, педагогические советы, административный внутришкольный контроль, мониторинг индивидуальных достижений педагогов, программы профессионального роста педагогов.
3. Реализация плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС начального общего образования.	- Проведение 100 % запланированных мероприятий плана научно-методической работы, с возможной коррекцией по мере появления необходимости. - участие не менее 60% педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, «открытых» уроков, внеурочных занятий и	Совещания при директоре, мониторинг повышения квалификации педагогов. Анализ а).плана методической работы школы,



	мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС, - участие педагогов в разработке и апробации системы оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС.	б).планов предметных методических объединений учителей, в).программ профессионального роста педагогов
<b>II. Психолого-педагогические условия</b>		
* обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию; * психолого-педагогическая компетентность участников образовательного процесса; * обеспечение вариативности направлений, форм, методов психолого-педагогического сопровождения.	* использование адекватных возрастным психо-физиологическим особенностям форм организации образовательного процесса; * сформированность психолого-педагогической компетентности, * наличие банка методик, технологий, обеспечивающих психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в различных формах.	Совещания при директоре, психолого-педагогические консилиумы, административные советы, отчет о выполнении программы «Психолого-педагогическое сопровождение внедрения ФГОС»
<b>III. Финансовые условия</b>		
* Определение объема расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	* дифференцированный рост заработной платы учителей, * создание механизма связи заработной платы учителей с результативностью их труда (локальный акт); * наличие механизма учета в оплате труда всех видов деятельности учителей (локальный акт)	Ежемесячный анализ объемов финансирования на обеспечение выполнения муниципального задания по оказанию образовательных услуг. Ежемесячный анализ определения средней заработной платы педагогов.
<b>IV. Материально-технические условия</b>		
1. Компоненты оснащения начальной школы	* 100% оснащенность учебных кабинетов мебелью согласно СанПиН, * 100% оснащенность учебных кабинетов автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	Совещания при директоре, производственные совещания, административные советы, заседания Управляющего совета по представлению плана финансово-хозяйственной деятельности, анализ

		состояния материально-технической базы.
	<p>100% оснащенность интерактивными досками.</p> <p>Наличие программно-методического обеспечения, учебно-методических материалов, УМК по предметам начального общего образования, дидактических и раздаточных материалов по предметам, необходимых для реализации учебной и внеурочной деятельности лабораторий и мастерских, игрового спортивного инвентаря; оборудования, 100% оснащенность медицинского кабинета и школьной столовой по профилю деятельности</p>	
<b>V. Учебно-методические, информационные условия</b>		
<p>* укомплектованность печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана и плана внеурочной деятельности.</p> <p>* эффективное использование информационной среды школы в образовательном процессе</p> <p>* наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного процесса при реализации ООП, участие общественности (в том числе родительской) в оценке результатов ООП.</p>	<p>* 100% обеспеченность печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана и плана внеурочной деятельности</p> <p>* использование в образовательном процессе внутришкольной локальной сети, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильных компьютерных классов.</p>	<p>Совещания при директоре, административные советы, отчет об обеспеченности школы учебниками и учебно-методической литературой.</p>
<p>* Качество публичной отчётности школы о ходе и</p>	<p>* Размещение на официальном сайте школы Публичного</p>	<p>Согласование Публичного доклада директора школы на</p>

результатах введения ФГОС	доклада по итогам деятельности за учебный год.	заседании Управляющего совета.
* Методическое сопровождение внедрения ФГОС НОО	*Наличие банка методических материалов, рекомендаций по различным направлениям организации образовательного процесса в условиях ФГОС.	Педагогические и научно-методические советы, заседания методических объединений.

Итак, можно сделать вывод, что созданные в образовательном учреждении необходимые условия, позволяют реализовать основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую требованиям Стандарта, обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательного учреждения, учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в начальном общем образовании, предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами и использования ресурсов социума.

## Рекомендуемая литература по разделам программы

### I

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ).
2. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях, -5-е издание переработанное.- М.:Просвещение,2011. – 400с. – (Стандарты второго поколения).
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Савинов. М.: Просвещение, 2010.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Приказ Минобрнауки от 06.10.2009, № 373.

### II

1. Оценка достижения планируемых результатов начального общего образования. М.: Просвещение, 2009.
2. Планируемые результаты начального общего образования./ (Л.Л.Алексеева, С.В.Анащенкова, М.З.Биболетова и др.); под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. - М.: Просвещение, 2009.-120с.-(Стандарты второго поколения).
3. *Д.В.Григорьев*. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов.- М: Просвещение, 2011. – 223с.-(Стандарты второго поколения).
4. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / (А.Г.Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А.Володарская и др. и др.); под ред. А.Г.Асмолова. – 2-е изд. – М: Просвещение, 2010, -152 с.: -ил. - ISBN978-5-09-022831-2.

### III

1. *Григорьев Д.В.* Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010.
2. *Логвинова И.М.* Как формировать основную образовательную программу образовательного учреждения. Начальная школа. М.: Просвещение, 2010.
3. Материалы Всероссийского семинара-совещания руководителей органов управления. Информационно-публицистический бюллетень «Просвещение», Вып. 3, март 2010. С. 6.
4. Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2010–2011 (Приказ МОиН РФ № 822 от 23.12.2009).
5. *Плахова Л.М.* Курс молодого бойца, или Азбука директора школы: практическое пособие. М.: Просвещение, 2005. С.126. Вып. 2.

6. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. М.: Просвещение, 2010.
7. Федеральный государственный стандарт начального общего образования. Приказ МОиН № 363 от 06 октября 2009 г., зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009.

#### IV

1. *Абакумова И.В.* Обучение и смысл: смыслообразование в учебном процессе. Р-н-Д, 2003.
2. *Агафонова И.Н.* Программа «Уроки общения для детей 6-10 лет «Я и мы». СПб., 2003.
3. *Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста / под ред. О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьевой.* М.: Центр «Развивающее образование», 1999.
4. *Зимняя И.А.* Педагогическая психология. М.: Логос, 2002.
5. *Корепанова М.В., Харлампова Е.В.* Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»: пособие для педагогов и родителей. М., 2005.
6. *Мостова О.Н., Агафонова И.Н.* Индивидуально-типологические особенности общения младших школьников: сб. Служба практической психологии в системе образования. СПб.: АППО, 2005. Вып. 9.
7. *Овчарова Р.В.* Практическая психология в начальной школе. М.: ТЦ Сфера, 1999.
8. *Психологическая диагностика детей и подростков / под ред. К.М. Гуревича, М.Р. Битянова.* Организация психологической работы в школе. М., 2002.
9. *Психологическая теория деятельности: вчера, сегодня, завтра / под ред. А.Н. Леонтьева.* М.: Смысл, 2006.
10. *Равен Дж.* Педагогическое тестирование: проблемы, заблуждения, перспективы. М., 1999.
11. *Репкин В.В., Репкина Г.В., Заика Е.В.* [О системе психолого-педагогического мониторинга в построении учебной деятельности](#) // Вопросы психологии. 1995. № 1.
12. *Фопель К.* Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: практическое пособие / пер. с нем.; в 4 т. М.: Генезис, 2001. Т. 4.
13. *Цукерман Г.А., Елизарова Н.В., Фрумина М.И., Чудинова Е.В.* [Обучение учебному сотрудничеству](#) // Вопросы психологии. 1993. № 2.
14. *Цукерман Г.А., Поливанова К.Н.* Введение в школьную жизнь. М., 1999.

#### V

1. Примерные программы начального общего образования: в 2 ч. 2-е изд. М.: Просвещение, 2009.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2010. – 31 с.
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст] / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2010. – 191 с.

#### VI

1. *Григорьев Д.В.* Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010.
2. *Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: Просвещение, 2010.
3. *Кураמיшина О.М., Железкина А.М.* Школа оптимизма: внеклассные мероприятия, классные часы: 1–4 класс. М.: ВАКО, 2008.
4. *Максакова В.И.* Организация воспитания младших школьников: методическое пособие для учителя. М.: Просвещение, 2003.
5. *Петрова В.И., Трофимова Н.М., Хомякова И.С.* Азбука нравственного взросления. СПб.: Питер, 2007.
6. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Савинов. М.: Просвещение, 2010.
7. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: учебное издание [Текст] / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2010. – 24 с.

#### VII

1. *Антропова М.В., Кузнецова Л.М.* Режим дня младшего школьника. М.: Вентана-Граф, 2003.
2. *Бабенкова Е.А.* Здоров ли ваш ребенок? М.: Вентана-Граф, 2003.
3. *Безруких М.М.* Пора ли в школу? М.: Вентана-Граф, 2003.
4. *Волегова И.Г., Писанова Н.И.* Программа по развитию саморегуляции и формированию навыков ЗОЖ на основе диафрагмального дыхания у младших школьников // Завуч начальной школы. 2010. № 3.
5. *Зайцева В.В.* Зачем учиться физкультуре. М.: Вентана-Граф, 2003.
6. *Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения: метод. рекомендации / под ред. М.М. Безруких, В.Д. Сонькина.* М., 2002.
7. *Каменская В.Г., Котова С.А.* Концептуальные основы здоровьесберегающих технологий развития ребенка дошкольного и младшего школьного возраста: учебное пособие / под ред. Н.А. Ноткиной. СПб.: ООО «Книжный Дом», 2008.
8. *Ковалько В.И.* Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. М., 2004.
9. *Копылов Ю.А., Мальхина М.В., Полянская Н.В.* Физическое воспитание младшего школьника в семье. М.: Вентана-Граф, 2003.
10. *Кузьмина Л.Н., Петров К.И.* Программа «Урок здоровья» // Завуч начальной школы. 2010. № 3.
11. *Кучма В.Р.* Теория и практика гигиены детей и подростков на рубеже тысячелетий. М., 2001.
12. *Макеева А.Г.* Как уберечь ребенка от курения и знакомства с алкоголем. М.: Вентана-Граф, 2003.
13. *Митина Л.М., Митин Г.В., Анисимова О.А.* Профессиональная деятельность и здоровье педагога. М., 2005.

14. Сайгина О.Г. Программа «Оздоровительные игры для детей младшего школьного возраста» //Завуч начальной школы. 2010. № 3.
15. Синева О.Г.Здоровьесберегающие технологии на уроках в начальной школе // Завуч начальной школы. 2010. № 3.
16. Смирнов Н.К.Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. М., 2006.
17. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей / под ред. Н.В. Сократова. М., 2005.
18. Сонькин В.Д., Анохина И.А. Как правильно закаливать ребенка. М.: Вентана-Граф, 2003
19. Фарбер Д.А. Младший школьник: развитие мозга и познавательная деятельность. М.: Вентана-Граф, 2003.
20. Митяева, А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / А.М. Митяева. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 192 с.
21. Назарова, Е.Н. Здоровый образ жизни и его составляющие: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / Е.Н. Назарова, Ю.Д. Жилов. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 256 с.

### XIII

1. Гладкая И.В. Оценка образовательных результатов школьников: Учебно-методическое пособие / под общ.ред. А.П. Тряпициной. СПб.: КАРО, 2008.
2. Гринченко И.С. Современные средства оценивания результатов обучения: учебно-методическое пособие. М.: УЦ Перспектива, 2008.
3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2008.
4. Котова С.А., Прокопеня Г.В. Система портфолио для новой школы. // Народное образование. 2010. (В ближайшее время выйдет очередной номер журнала с этой статьей.)
5. Новые формы оценивания образовательных результатов учащихся: Учебно-методическое пособие для администраторов и педагогов общеобразовательной школы. СПб.: КАРО, 2006.
6. О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях, участвующих в эксперименте по совершенствованию структуры и содержания общего образования. Письмо Минобрнауки России от 03.06.2003 г. № 13-51-120/13.
7. Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы. Письмо Минобрнауки России от 25.09.2000г. № 2021 / 11–13
8. Образовательные технологии: сб. материалов. М.: Баласс, 2008.
9. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий: в 2 ч. Ч. 1 / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.
10. Планируемые результаты начального общего образования / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009.
11. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Е.С. Савинов. М.: Просвещение, 2100.
12. Примерные программы начального общего образования: в 2 ч. Ч. 1. М.: Просвещение, 2008.

IX Письмо МО РФ 06.09.2002г. № 03-51-127 ин./13-03.